

# شمارش معکوس برای آغاز بزرگ‌ترین رویداد فرهنگی سال

۶۰ ناشر خارجی و بیش از ۲۶۰۰ ناشر داخلی در سی و پنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران حضور می‌یابند

**گزارش جلسه**  
نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران را به جرئت می‌توان بزرگ‌ترین رویداد فرهنگی سال نامید. رویدادی که هر سال در هفته‌های پایانی اردیبهشت یعنی از ۱۹ تا ۲۹ این ماه فعالیت خود را آغاز و شور و حال فرهنگی کشور را متحول می‌کند. در همین زمینه، روز گذشته نشست خبری سی و پنجمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران با حضور معاون فرهنگی وزارت ارشاد در مصلاى امام خمینی (ره) تهران برگزار شد.

به گزارش ایستنا یاسر احمدوند، معاون فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و رئیس این دوره از نمایشگاه کتاب تهران در این نشست خبری گفت: سی و پنجمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران با شعار «بخوانیم و بسازیم» از چهارشنبه، ۱۹ اردیبهشت آغاز می‌شود و تا پایان روز شنبه، ۲۹ اردیبهشت در مصلاى تهران ادامه خواهد داشت. او افزود: نمایشگاه کتاب بزرگ‌ترین اجتماع مردمی، حول محور دانش، آگاهی و کتاب است که با همت نهادهای مختلف بر گزار می‌شود. امیدواریم این رویداد با حضور مشتاقانۀ ناشران خودمان در دو بخش مجازی و حضوری، به نقطه عطفی در فعالیت‌های فرهنگی، پیشرفت حوزه کتاب و کتاب‌خوانی در کشور تبدیل شود. احمدوند با بیان این که نمایشگاه جایگاه ویژه‌ای را در تقویم خانواده‌های ایرانی دارد، افزود: از خانواده‌ها برای حضور در نمایشگاه دعوت می‌کنم تا از برنامه‌های متعدد فرهنگی که در بخش‌های مختلف بر گزار می‌شود، استفاده کنند. امیدوارم میزان شایسته برای فعالیت‌های فرهنگی ناشران ارجمند و مردمان عزیز باشیم.

## هدف‌گذاری برای ارتقای کیفیت در خدمات فروش مجازی کتاب

رئیس نمایشگاه کتاب با بیان این که تلاش شده ضعف‌های مختلف نمایشگاه کاهش پیدا کند و آن‌ها را جبران کنیم، خاطر نشان کرد: برای افزایش سطح رضایت‌مندی مردم از نمایشگاه در زمینه اطلاع‌رسانی و آگاهی‌دادن، پیش از آغاز نمایشگاه، نقشه کامل بخش‌های نمایشگاه تا فردا در دسترس رسانه‌ها قرار می‌گیرد تا به اطلاع مردم برسد. این اتفاق برای نخستین بار است که پیش از شروع نمایشگاه کتاب، مردم و رسانه‌ها از جزئیات برنامه‌ی ناشران مطلع خواهند شد.

او سپس با اشاره به برگزاری برنامه‌های متعدد فرهنگی نیز گفت: برنامه‌های ویژه برای غزه و فلسطین در زمان برپایی نمایشگاه خواهیم داشت و نماسازی برای پاسداشت و مجاهدت‌های مردم غزه تدارک دیده شده است، همچنین به دلیل همزمانی دهه کرامت و جایگاه زنان و دختران، برنامه‌هایی در نظر داریم.

احمدوند با اشاره به برگزاری همزمان نمایشگاه حضوری و مجازی کتاب گفت: امیدوارم با همکاری شرکت پست، پاسخ‌دهی مناسب به درخواست و سفارش مردم با شرایط مطلوب‌تری صورت بگیرد. حضور کتاب‌فروشان در بخش مجازی کتاب با رفع نواقصی که سال گذشته داشته، ادامه خواهد داشت.

## حضور ناشران خارجی در نمایشگاه

احمدوند در باره برنامه‌های بخش بین‌الملل نمایشگاه کتاب گفت: حدود ۶۰ ناشر خارجی در نمایشگاه حاضر خواهند بود که قریب ۵۰ هزار عنوان عرضه خواهد شد، پیش‌بینی می‌کنیم از

لحاظ حجم بار دریافتی امسال افزایش داشته باشیم و حدود ۷۰ تن مر سوله خارجی داشته باشیم. امسال روزهای ۲۴ و ۲۵ و ۲۶ اردیبهشت در بخش خارجی، رویدادی درباره نشر ایران خواهیم داشت و این رویداد بر اساس نیاز معرفی بیشتر نشر ایران به ناشران خارجی به‌ویژه ناشران و کارگزاران منطقه‌ای پیش‌بینی شده است. امیدواریم این اتفاق، شروع ارتباط ناشران با جامعه جهانی نشر باشد.

■ **۷۰ دستگاه و نهاد پای کار نمایشگاه کتاب**  
علی رضائی قائم مقام و سخنگوی نمایشگاه کتاب هم با اشاره به ارزیابی صورت گرفته از دوره گذشته نمایشگاه کتاب گفت: امیدوارم این اتفاق به فرایند کار جدیدی تبدیل شود. آن‌چه در دوره گذشته و این دوره تجربه می‌شود، نمایشگاهی به‌وسعت مرزهای کشور ایران عزیز است و تلاش می‌شود اتفاقاتی که در محل گردهمایی [مصلی] رخ می‌دهد، در سراسر کشور فراهم شود که بخشی از این اتفاق، مجازی است و بخش دیگر مرهون رسانه‌هاست. رضائی ضمن تشکر از ۷۰ دستگاه و نهاد دخیل در برگزاری نمایشگاه، اظهار کرد: همه انتشاراتی‌ها در بخش مسقف جانمایی شده‌اند و امسال سازه موقت نداریم. همچنین عمده کارگاه‌های ساخت و ساز که محل عبور مرور بود، جمع‌آوری و محیط به‌سازی شده است.

■ **افزایش ۵ هزار تایی ظرفیت پارکینگ‌ها**  
سخنگوی نمایشگاه کتاب با اشاره به افزایش ۵ هزار تایی پارکینگ‌ها، گفت: با این حال از عموم مردم درخواست می‌کنیم، برای بازدید از نمایشگاه از وسایل حمل و نقل عمومی استفاده کنند؛ شهرداری وعده داده سرفاصله‌قطارها را کوتاه‌تر کند. سه‌ر جدید به‌مصلی اضافه شده است. دودر برای ورود و نترت و یک در برای ورود خودرویی در نظر گرفتیم. در واقع از سه‌جهت خیابان قنبرزاده، خیابان شهید بهشتی و اتوبان مدرس، ورودی نفرو رو خودرویی داریم.

■ **افزایش یارانه دانشجویان، استادان و طلاب**  
رضائی با توضیحی درباره شعار نمایشگاه به موضوع گردشگری ادبی اشاره کرد که در این دوره مورد توجه بوده است. او درباره میزان یارانه اختصاص یافته به دانشجویان و طلاب و استادان دانشگاه نیز گفت: دانشجویان ۷۰۰ هزار تومان یارانه دریافت می‌کنند که ۴۰ درصد از ارشاد و حامیان مالی پرداخت می‌کنند و ۶۰ درصد دیگر را دانشجویان. همچنین میزان یارانه استادان نیز ۸۰۰ تومان است که ۵۰ درصد توسط وزارت ارشاد و حامیان و بقیه توسط خودشان پرداخت می‌شود. یارانه در بخش مجازی قابل استفاده است تا مردم بدون دغدغه احساس محرومیت، این دغدغه را نداشته باشند که نمی‌توانند مسافتی را طی کنند. سخنگوی نمایشگاه کتاب در ادامه یادآور شد: ۱۰۰ پاسخگو در مرکز پاسخگویی نمایشگاه حاضر هستند و همچنین شماره ۹۸۹۸۰۰۹۱۰، درباره نمایشگاه فیزیکی در مصلی و نمایشگاه مجازی اطلاع‌رسانی می‌کنند.

## برگزاری مراسم بزرگداشت فردوسی

او درباره فعالیت‌های فرهنگی نمایشگاه کتاب، مشاوره‌های کتاب که در شهرستان و بخش کودک



مستقرند، همچنین بزرگداشت فردوسی در تقویم زمانی خود و غرفه جوایز ادبی توضیحانی داد. به گفته علی رضائی، حضور ۲۶۱۹ ناشر در نمایشگاه کتاب قطعی شده است و ۲۵۰ ناشر نیز در مراحل قطعی شدن هستند که اگر حضورشان امکان پذیر نبود به بخش مجازی اضافه خواهند شد.

## منبع بودجه نمایشگاه کتاب کجاست؟

در ادامه نشست خبری نمایشگاه کتاب تهران، یاسر احمدوند در پاسخ به سؤالی خبرنگاری درباره بودجه و درآمدهای نمایشگاه کتاب، اظهار کرد: نمایشگاه کتاب، ردیف بودجه‌ای مستقلی ندارد و هزینه نمایشگاه کتاب از محل بودجه‌های حمایت از نشر تأمین می‌شود. پیش از استقرار دولت فعلی، بیش از ۶۰ درصد از هزینه‌های نمایشگاه را دولت می‌پرداخته و درآمدهای نمایشگاه کمتر از یک چهارم بوده است. در واقع فاصله زیادی بین درآمدها و هزینه‌ها بوده است. تلاش ما این است، حجم کمک دولت و حمایت نشر در هزینه‌های نمایشگاه کاهش یابد؛ سال گذشته حدود ۸۰ درصد هزینه متکی بر درآمدها، حمایت‌های مالی و تبلیغات بوده و ۲۰ درصد بر دوش دولت.

وی خاطر نشان کرد: اضافه شدن نمایشگاه مجازی هزینه بر است اما با توسعه کار نمایشگاه میزان اتکالی بودجه نمایشگاه کاهش یافته است و حدود ۲۰ درصد از هزینه نمایشگاه به صورت مستقیم توسط دولت تأمین می‌شود و بقیه توسط حامیان مالی، اجازه غرفه و تبلیغات بوده که دستاورد بزرگی است.

## نمایشگاه کتاب؛

از خطر تعطیلی تا خودکفایی  
وی تصریح کرد: نمایشگاه کتاب با روند سابق در معرض تعطیلی بوده؛ از نمایشگاه در حال تعطیل به نمایشگاه خودکفا برسیم و تلاش داریم آن‌چه دولت به نمایشگاه کتاب اختصاص می‌دهد، صرف یارانه کتاب شود. امیدواریم تا پایان دولت نمایشگاه کتاب همه هزینه‌های خود را تأمین کند و کمک دولت در خرید کتاب باشد نه هزینه‌های جاری. احمدوند درباره شفافیت در حوزه هزینه‌ها و درآمدهای نمایشگاه کتاب نیز گفت: در موضوع نمایشگاه ناظران قانونی وجود دارند و دیوان محاسبات و مجموعه نظارتی و موسسه حسابرسی به صورت مشخص

قانونی کتاب منتشر می‌کنند و حضورشان اشکال قانونی ندارد زیرا از خلأ قانونی استفاده می‌کنند. البته در قیمت‌گذاری هم رعایت انصاف نمی‌کنند تا بتوانند تخفیف بالا ارائه دهند؛ بنابراین تلاش کردیم اگر ناشری روشش این گونه است که آثار ناشران دیگر را کپی کرده یا استفاده نادرست و غیر قانونی داشته است و این موضوع برای ما محرز شده باشد، در نمایشگاه حضور پیدا نکند. البته این روند نیاز به کار جمعی و گروهی است.

رئیس نمایشگاه کتاب در پاسخ به سوال ایستنا، درباره تعداد ناشرانی که حکم محرومیت از نمایشگاه را گرفته‌اند، نیز گفت: تعداد ناشران محروم، انگشت‌شمار است و امسال ۲ ناشر محروم شده و نتوانستند در نمایشگاه حضور پیدا کنند. امیدوارم امسال با همکاری ناشران، تخلفاتی نداشته باشیم که منجر به محرومیت‌شان شود. علی رضائی سخنگوی نمایشگاه در باره طرح «روستاها و عشایر دوستدار کتاب» و «پایتخت کتاب» نیز گفت: امسال دبیرخانه این رویداد، برنامه مفصل‌تری ترتیب داده است. جانمایی آن‌ها در ورودی نمایشگاه و در بولوار امام رضا (ع) و پشت ناشران خارجی است.

یاسر احمدوند درباره افزایش اجاره‌بهای غرفه‌های نمایشگاه نیز گفت: اگر حساب کنیم هزینه‌ها نسبت به هزینه‌های نمایشگاه اندک است و بالا نیست. درآمد ناشی از اجاره غرفه‌ها، یک پنجم هزینه برگزاری نمایشگاه را پوشش نمی‌دهد و اگر هزینه برگزاری از ناشران اخذ شود، اجاره غرفه‌ها باید ۵ تا ۱۰ برابر شود.

■ **اختصاص یارانه تخصصی برای ۱۰۰۰ مدرسه**  
این مسئول همچنین درباره این که آیا نمایشگاه کتاب از سهم یک درصدی فرهنگ از بودجه شرکت‌ها و نهاد، بهره‌مند شده یا خیر؟ گفت: یاسر سهم یک درصد حاصل شده و این موضوع زمان می‌برد؛ بنابراین نمایشگاه از این امکان بهره‌مند نیست.

او درباره این که برای بخش کودک نیز یارانه‌ای تدارک دیده شده یا نه؟ گفت: یارانه‌ای که

برای طلاب، دانشجویان و استادان پیش‌بینی شده، در همه بخش‌های نمایشگاه خرج می‌شود. البته یارانه تخصصی نیز برای یک هزار مدرسه در نظر گرفته شده است که عمده آن‌ها کتاب کودک و نوجوان خریداری می‌کنند. احمدوند درباره نحوه خریداری کتاب توسط مدارس نیز گفت: کتاب‌ها در ایام نمایشگاه کتاب توسط مدیران و معلمان انتخاب می‌شود و سپس به مدارس تحویل خواهد شد.

## مبارزه با سودجویی‌های کاغذی

رئیس نمایشگاه کتاب درباره حضور کشور یمن در نمایشگاه نیز گفت: نمایشگاه می‌تواند مهمان ویژه نداشته باشد اما مهمان ویژه سنت خوبی است و استمرار این اتفاق ویژه، خوب است. بعضی نمایشگاه‌های بین‌المللی هر سال مهمان ویژه ندارند، البته یمن هم در حوزه فرهنگ بی‌ظرفیت نیست و ارتباطات فرهنگی ما با یمن دیرینه است و ظرفیت یمن نباید کوچک‌شمرده شود و این تعامل به‌سبب همکاری‌ها منجر خواهد شد.

رضائی سخنگوی نمایشگاه کتاب در پاسخ به سؤالی درباره یارانه و فسادهای مرتبط با آن گفت: از زمان تخصیص یارانه کاغذی به دنبال ادبیری ویژه برای جلوگیری از سودجویی برخی افراد هستیم. در این زمینه در بخش مجازی نیز مانند ابیر ویژه‌ای اندیشیده‌ایم، البته گزارش‌هایی دریافت کردیم اما حجم گزارش‌ها در مرکز پاسخگویی به شدت اندک و در حد یک هزار هم نیست. اگر کسی پیشنهاد نقد کردن یارانه و بن کارتها را داشت، مردم به مرکز اطلاع‌رسانی نمایشگاه اطلاع بدهند، زیرا این موضوع خلاف قوانین و مقررات نمایشگاه و بخشی از احکام رسیدگی به تخلفات مربوط به این موضوع است.

وی همچنین خاطر نشان کرد: تدبیر ما این است که بر افرادی که در سال‌های مختلف از جنس ناشر و کتاب‌فروش تخلف کردند، نظارت بیشتری داشته باشیم؛ بنابراین قوانین سخت‌گیرانه پیش‌بینی شده که بر اساس الگوی رفتاری در نمایشگاه بازار کتاب سال گذشته با آن‌ها رفتار شود.

# آگهی مزایده عمومی

اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی در نظر دارد آپارتمانهای مسکونی مندرج در جدول زیر واقع در مشهد، بلوار فردوسی، نبش فردوسی یک، مجتمع آپارتمانهای مرتفع که در بلوک های ۲ و ۳ قرار گرفته است، به اشخاص حقیقی یا حقوقی از طریق مزایده عمومی در قالب عقد اجاره واگذار نماید. لذا از متقاضیان شرکت در مزایده دعوت می شود جهت دریافت اسناد و مدارک شرکت در مزایده به سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) به نشانی [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) با شماره مزایده ۵۰۰۲۰۵۸۶۵۰۰۰۰۵ مراجعه نمایند.

ردیف	شماره بلوک	طبقه	شماره واحد	متراژ واحد	تعداد خواب	مبلغ اجاره سالانه(ر.بال)	مبلغ تضمین شرکت در مزایده
۱	۲	۱۰	۴۶	۵۹	۱	۹۷۲۰۰۰۰۰۰	۴۸۶۰۰۰۰۰۰
۲	۲	۱۰	۴۹	۵۹	۱	۱۰۰۵۶۰۰۰۰۰۰	۵۲۸۰۰۰۰۰۰۰
۳	۲	۹	۴۱	۵۹	۱	۱۰۲۰۰۰۰۰۰۰۰	۵۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰
۴	۲	۹	۴۴	۵۹	۱	۱۰۰۸۰۰۰۰۰۰۰۰	۵۰۴۰۰۰۰۰۰۰۰
۵	۲	۷	۳۱	۵۹	۱	۹۳۶۰۰۰۰۰۰۰۰	۴۶۸۰۰۰۰۰۰۰۰
۶	۲	۷	۳۲	۱۱۴	۲	۱۰۵۳۶۰۰۰۰۰۰۰۰	۷۶۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰
۷	۲	۷	۳۳	۱۱۴	۲	۱۰۷۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۸۷۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
۸	۲	۷	۳۴	۵۹	۱	۱۰۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۵۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
۹	۲	۴	۱۸	۱۱۴	۲	۱۰۶۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۸۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
۱۰	۲	۳	۱۴	۵۹	۱	۹۱۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۴۵۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
۱۱	۲	۲	۹	۵۹	۱	۸۸۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۴۴۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
۱۲	۳	۱۰	۵۰	۱۶۶	۳	۲۰۲۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۱۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
۱۳	۳	۶	۲۶	۵۹	۱	۹۳۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۴۶۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
۱۴	۳	۶	۲۹	۵۹	۱	۹۳۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۴۶۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
۱۵	۳	۵	۳۱	۵۹	۱	۹۳۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۴۶۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
۱۶	۳	۲۲	۱۱۴	۱۱۴	۲	۱۰۳۴۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۶۷۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
۱۷	۳	۵	۲۴	۵۹	۱	۹۲۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۴۶۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

– مهلت دریافت اسناد فراخوان: تا ساعت ۱۶ روز یکشنبه به تاریخ ۱۴۰۲/۰۲/۲۳

– مهلت ارسال پیشنهادات: تا ساعت ۱۶ روز چهارشنبه به تاریخ ۱۴۰۲/۰۳/۰۲

– زمان بازگشایی پاکت ها: ساعت ۸:۳۰ صبح روز پنجشنبه به تاریخ ۱۴۰۲/۰۳/۰۳

توجه: امکان شرکت در مزایده بدون دریافت اسناد مزایده در تاریخ مقرر میسر نمی باشد. از این رو متقاضیان شرکت در مزایده می بایست تا قبل از اتمام تاریخ مهلت دریافت اسناد مزایده (۱۴۰۲/۰۳/۲۳) نسبت به دریافت اسناد مزایده از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد ایران) اقدام نمایند. اطلاعات تماس و آدرس دستگاه: مشهد مقدس – خیابان امام خمینی (ره) – حدفاصل ایستگاه سراب و میدان شهدا – اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی – تلفن تماس ۰۹۱۵۵۱۹۱۸۷۳ – ۰۹۱۵۵۱۹۳۲۴۴۳۷۷۳ – ۰۵۱

## اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی

## خوانندگی پولاد کیمیایی برای «گالیه»



**موسیقی**  
پولاد کیمیایی قطعه «آهای گالیه» را برای نمایش «گالیه» خواند. به گزارش ایستنا، ویدئویی از مراحل ضبط قطعه موسیقی نمایش «گالیه» با خوانندگی پولاد کیمیایی

که این شب‌ها در تئاتر شهر روی صحنه است، منتشر شد. قطعه «آهای گالیه» از زبان یک خواننده دوره‌گرد در نمایش «گالیه»، خوانده می‌شود که ترانه آن را کاوه آفاق سروده و آهنگسازی و تنظیم موسیقی نمایش و همچنین این ترانه بر عهده محمدرضا چراغعلی آهنگ‌ساز شاخص کشور بوده است. نمایشنامه «گالیه» نوشته برتولت برشت و ترجمه حمید سمندریان است و دراماتوزی متن را نیز محمدمیربااحمدی بر عهده داشته است.

## حراج نقاشی اصلی جلد «هری پاتر»



نقاشی اصلی جلد کتاب «هری پاتر» در حالی روانه حراجی خواهد شد که پیش‌بینی می‌شود رکورد بشکند. به گزارش ایستنا، نقاشی اصلی آبرنگ که روی جلد نخستین کتاب از مجموعه «هری پاتر» نقش بسته است، تابستان پیش‌رو در حراجی «استیاز» در نیویورک به مزایده گذاشته خواهد شد. پیش‌بینی می‌شود که این نقاشی به

گران‌ترین شیء مرتبط با مجموعه «هری پاتر» تبدیل شود که تاکنون در حراجی‌ها به فروش رسیده است. «توماس تیلور» در سن ۲۳ سالگی این نقاشی را خلق کرده است. این نقاشی در سال ۱۹۹۷ میلادی بر روی جلد نخستین چاپ کتاب «هری پاتر و سنگ جادو» منتشر شد. زمانی که این نقاشی در بیست و ششم ژوئن به مزایده گذاشته شود، انتظار می‌رود که به قیمتی



بین ۴۰۰ – ۶۰۰ هزار دلار فروخته شود و این بیشتر قیمت برآورده شده برای یک شیء مرتبط به مجموعه «هری پاتر» محسوب می‌شود.