خراسان روزنامه صبح ایران
یک شنبه ۲۷ خرداد ۱۳۹۷ .۳ شوال ۱۴۳۹ .شماره ۱۹۸۴۲

کارگردانی سریال «خوب، بد، جلف» به ابوالحسن داوودی رسید

آی‌سینما- پس از موفقیت فیلم سینمایی «خوب، بد، جلف»، سال گذشته اخباری درباره ساخت نسخه سریال این مجموعه منتشر شد و ابتدا بهروز افخمی و سپس سعید آقاخانی به عنوان کارگردان آن معرفی شدند. اما با کناره‌گیری افخمی و آقاخانی، حال قرار است ابوالحسن داوودی این مجموعه را کارگردانی کند.

عیدانه تلویزیون با سوپراستارها

مائده کاشیان - دو برنامه شاخص تلویزیون چهارشنبه و پنج شنبه شب به مناسبت عید سعید فطر، مهمان‌های ویژه‌ای از جنس سوپراستارهای سینما و تلویزیون داشتند و اتفاقاً دو مجری سرشناس با آن‌ها به گفت‌وگو نشستند. اگرچه هدف احسان علیخانی از دعوت محمدرضا گلزار به «ماه عسل» و ارتباط او با جنس سوژه‌های این برنامه، مشخص نشد اما اعلام خبر حضور او در مقام مجری، گفت‌وگوی کوتاه و پرخبری را رقم زد. از قضا هر دو گفت‌وگو حسابی جذاب از آب درآمد و تک تک لحظات آن به شبکه‌های اجتماعی راه یافت. گزارش این دو برنامه را بخوانید:

گلزار با «برنده‌باش» در شبکه سه

محمدرضا گلزار در آخرین شب ماه رمضان در برنامه «ماه عسل» حضور یافت و با اعلام رسمی خبر اجرای یک مسابقه تلویزیونی به نام «برنده باش»، هوادارانش را غافلگیر کرد. آقای سوپراستار این نویدرا به مخاطبان تلویزیون داد که مدل خارجی این برنامه، پربیننده‌ترین برنامه تلویزیونی تاریخ و اتفاقاً خود او هم از مخاطبان آن مسابقه بوده است. او در پاسخ به سوال احسان علیخانی مبنی بر این که یعنی این مسابقه کپی از مدل خارجی اش است گفت: «نمی‌شود گفت کاملاً کپی است چون سؤالات این مسابقه برای بالا بردن معلومات جامعه است و فرق می‌کند.» او درباره مدل برگزاری برنامه توضیح داد و گفت جایزه ۱۰۰ میلیون تومانی به کسی اهدا می‌شود که بتواند به ۱۵ سؤال مجری پاسخ صحیح بدهد. محمدرضا گلزار زمان احتمالی پخش «برنده باش» را ماه آینده اعلام کرد.

«برنده‌باش» جدیدترین تجربه تلویزیون در برگزاری مسابقه پرسش‌وپاسخ بعد از «پنج ستاره» با اجرای اشکان خطیبی است. باید صبر کرد و دید این مسابقه آن طور که سازندگان برنامه انتظار دارند، مانند مسابقه مشهور شبکه ABC به نام Who Wants to Be a Millionaire? موفق و پرمخاطب خواهد شد یا خیر؟

محمدرضا گلزار سوپراستار سینما با حضور در «ماه عسل» همچنین حرف‌های جالبی درباره فعالیت‌هایش قبل از ورود به عرصه سینما مطرح کرد و گفت که نفر پنجم کنکور سراسری بوده است و چون درس‌های عربی و معارف را در کنکور ۱۰۰ درصد زده بود، در آموزشگاه‌های کنکور این دو درس را تدریس می‌کرده است! احسان علیخانی در پایان با اشاره کوتاهی به کمک محمدرضا گلزار به پویش آزادی زندانیان جرایم غیرعمد از فعالیت خیرخواهانه این بازیگر تشکر کرد.

برای «قهوه تلخ»، پایانی ساخته نشده است

آقای کارگردان برای اولین بار توضیح داد قرار بر این بود که پادشاه وقت ایران به تهران حمله و آن جا را تسخیر کند اما بلوتوث و نیما (سیامک انصاری) قهوه می‌خورند و در حالی که روی برج میلاد نشسته‌اند به زمان حال می‌آیند! او مخاطبانی را که هنوز ذره‌ای امید برای ساخت پایان «قهوه تلخ» داشتند، ناامید کرد و گفت که حالا دیگر نه کاخی هست و نه عارف لرستانی.

این برنامه با حضور مهران مدیری، به دلیل پرسش‌های متفاوتی که رامبد از مدیری پرسید، به یکی از متفاوت‌ترین قسمت‌های این برنامه در مقایسه با دیگر شب‌های «خندوانه» تبدیل شد. حاشیه جالب هم آن که مدیری از مجتبی یاسینی کارگردان تلویزیون با عنوان «مرحوم» یاد کرد در حالی که این کارگردان قدیمی در قید حیات است! یک شب بعد و در زمان پخش زنده قرعه‌کشی «خندوانه»، رامبد جوان عذرخواهی مهران مدیری از این اشتباه را روی آنتن اعلام کرد.

مهران مدیری نیز که پنج شنبه شب مهمان «خندوانه» بود، در پاسخ به سؤال رامبد جوان راجع به فعالیت‌های آینده‌اش گفت که بهار سال آینده یک فیلم سینمایی کمدی خواهد ساخت و بعد از آن سراغ ساخت یک فیلم مهم با موضوع جنگ تحمیلی خواهد رفت. نکته‌ای که رامبد نپرسید و مدیری هم به آن اشاره‌ای نکرد، فعالیت‌های او از الان تا بهار سال آینده بود. احتمالاً مدیری مشغول ساخت همان سریالی است که به تازگی به وسیله انتشار تصویری با حضور برادران قاسمخانی، سیامک انصاری و امیرمهدی ژوله درباره آن اطلاع‌رسانی شده بود.

در اواسط برنامه وقتی «جناب خان» درباره این که پایان سریال «قهوه تلخ» چه اتفاقی برای شخصیت سیامک انصاری افتاد، از مدیری سوال کرد، مهران مدیری خاص گزارش خود اوست. بعد از به ثمر رسیدن گل، وقتی دید مهدی طارمی نزدیک‌ترین بازیکن برای زدن گل بازی است، به ماجرای «خیریت» اشاره‌ریزی کرد و رد شد. جالب‌تر از همه اما، عبارت «جونم» بود که از دیروز و عملاً توسط عادل فردوسی‌پور به فرهنگ فوتبالی ما اضافه شد. به عنوان یک مخاطب پروپاقرص فوتبال، باید بگویم این عبارت «جونم...» را پیشتر تنها در همین کلیپ «اومدیم روسیه» و از زبان «جناب خان» شنیده بودم. عادل اما با استفاده چندباره از این عبارت، آن را به نوعی به دایره واژگان فوتبالی ما اضافه کرد. «جونم امید [ابراهیمی]»، «جونم علیرضا بیرانوند» و حتی «جونم کی‌روش» نمونه‌هایی از استفاده از این عبارت در گزارش او هستند. حالا به راحتی می‌توانید «جونم...» (به جای... نام بازیکن‌های تیم ملی را بگذارید) را در شبکه‌های اجتماعی بیابید؛ آن هم به کرات.

ورود «جونم» به فرهنگ فوتبالی ما!

مصطفی قاسمیان- مسابقات فوتبال تیم ملی در جام جهانی، مهم‌ترین بحث این روزهاست و گزارشگرها، مهم‌ترین چهره‌های تلویزیونی این مسابقات. یادتان هست در سال ۲۰۱۴ مزدک میرزایی به عنوان گزارشگر مسابقات جام جهانی به برزیل اعزام شد و چون با کس گزارشگری توسط صداوسیما خریداری نشده بود، او تنها توانست یک نیمه آن هم به صورت تلفنی بازی را گزارش کند! امسال هم با وجود این که پیمان یوسفی به عنوان نماینده رسمی سازمان صداوسیما برای گزارش مسابقات فوتبال تیم ملی به روسیه رفته، ظاهر انتوانسته است مجوزهای گزارشگری از ورزشگاه‌های این کشور را به دست آورد و عادل فردوسی‌پور از استودیوی تهران، گزارش مسابقه ایران و مراکش را برعهده گرفت. گزارشی که اتفاقاً به خاطر اتفاقات ویژه این مسابقه، به یکی از خاطرات جمعی ما ایرانیان تبدیل شد.

■ **یک گزارش ملی**

عادل که از یکی دو روز قبل به عنوان گزارشگر مسابقه ایران و مراکش انتخاب شده بود، در جریان مسابقه سعی کرد گزارشی به شدت «ملی» تحویل مخاطب و تصویری متحد و یکدل (دقیقاً همان چیزی که لازم داریم) را از ملی‌پوشان فوتبال به آنان نشان بدهد. به همین دلیل هم بارها از عباراتی همانند «تیم متحد ایران»، «همه با هم»، «بچه‌ها پشت هم» و حتی «ذخیره‌های متحد» استفاده کرد. فردوسی‌پور که بیش از دو دهه گزارشگری فوتبال را در کارنامه دارد، تلاش کرد تا نگذارد برخی از آن‌ها به خاطر اشتباهات فوتبالی‌شان به عنوان مقصران موفق نشدن احتمالی شناخته شوند. اگر بخواهیم مثال واضحی بزنیم، باید به موقعیت خوبی اشاره کنیم که سردار آزمون نیمه اول از دست داد. عادل تا پایان بازی هرگاه می‌خواست این موقعیت را یادآوری کند، نام «سردار آزمون» را نمی‌آورد و تنها به ذکر این که «ما» موقعیتی را خراب کرده‌ایم، بسنده می‌کرد.

■ **جونم امید ابراهیمی**

نکته بامزه گزارش عادل، تکه کلام‌های طنزی بود که

فروشنده حرفه‌ای می تواند با
مشاهده ظاهر، پوشش و محل کسب و کار زندگی مشتری نکات زیادی را پیدا کند

فراخوان ارزیابی کیفی پیمانکاران - نوبت اول

این شرکت در نظر دارد مناقصه پروژه های ذیل را از طریق برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله ای واگذار نماید .

ردیف	مشخصات پروژه	مدت اجرا	مبلغ برآورد	نوع و میزان تضمین شرکت در مناقصه	کارفرما / محل اجرا	منبع تامین اعتبار
۱	انجام عملیات بهره برداری و راهبری منابع و تاسیسات آب (شهرهای سبزوار- رودآب- ششتمد)	۱۸ماه	۸/۸۰۲/۶۱۰/۳۳۹ ریال	ضمانتنامه بانکی ،اوراق مشارکت بانکی ، واریز وجه نقد و چک تضمین شده بانکی به مبلغ ۳۸۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	شرکت آب و فاضلاب سبزوار / شهرستان سبزوار	اعتبارات جاری سرمایه ای
۲	انجام عملیات بهره برداری و راهبری شبکه توزیع ، خط انتقال آب (شهرهای سبزوار – رودآب –ششتمد)	۱۸ماه	۲۱/۵۸۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال	ضمانتنامه بانکی ،اوراق مشارکت بانکی ، واریز وجه نقد و چک تضمین شده بانکی به مبلغ ۷۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	شرکت آب و فاضلاب سبزوار / شهرستان سبزوار	اعتبارات جاری و سرمایه ای

۱- دستگاه نظارت :معاونت بهره برداری

۲- شرایط مناقصه گر :۱- داشتن حداقل رتبه ۵ آب از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور (ردیف ۱)۲- داشتن گواهینامه صلاحیت بهره برداری و نگهداری از تاسیسات آب ،از شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور (ردیف۲)۳-داشتن تجربه و سابقه اجرایی در رشته و زمینه کار ۴-ارائه گواهینامه صلاحیت ایمنی انجام کار از وزارت تعاون ، کار و رفاه اجتماعی

۳- تاریخ،مهلت ومحل دریافت اسنادارزیابی:واجدین شرایط می توانندحداکثر تاتاریخ ۹۷/۴/۳ جهت دریافت اسناد ارزیابی کیفی به امور حقوقی وقراردادها شرکت به نشانی :۲۴ متری انقلاب حد فاصل نیستان و بوستان مراجعه و یا از طریق سایت اینترنتی پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات به نشانی :iets.mporg.ir اسناد مذکور را دریافت نمایند و حداکثر تا تاریخ ۱۳۹۷/۴/۱۷ نسبت به تکمیل و تحویل اسنادارزیابی به دفتر مذکور اقدام نمایند .

۴- پس از ارزیابی کیفی و تهیه فهرست کوتاه ،سایر اطلاعات (محل ومهلت دریافت اسناد مناقصه و ...) کتبا به اطلاع مناقصه گران خواهد رسید .۵- مناقصه های فوق الذکر به صورت جداگانه برگزار می شود .۶-هزینه درج آگهی های روزنامه هابه نسبت ، به عهده برنده مناقصه ها می باشد .

روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب سبزوار

۹۷۰۴۷۳۳۴/ش

آگهی مزایده شرکت کشاورزی و دامپروری بینالود نیشابور (سهامی عام)

این شرکت در نظر دارد تعدادی گوساله قطع شیر ،گوساله شیرخوار ، گاو آبستن داشتی،تلیسه فری مارتین و غیر باردار،گاو غیر آبستن کشتارگاهی را از طریق مزایده کتبی که در ساعت ۱۰ روز سه شنبه مورخه ۱۳۹۷/۴/۵ برگزار خواهد شد به فروش برساند. متقاضیان می توانند جهت دریافت و تحویل فرمهای مربوطه حداکثر تا پایان وقت اداری دوشنبه مورخ ۱۳۹۷/۴/۴ به آدرس نیشابور شهرک فرهنگیان خیام ۱۸ پلاک ۳ مراجعه نمایند. در روز مزایده هیچ گونه درخواستی پذیرفته نمی شود .

شماره تماس جهت اطلاعات بیشتر ۰۵۱-۴۲۶۱۰۳۳۱

مبلغ سپرده بابت هر راس گوساله ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد.

مبلغ سپرده بابت تلیسه حذفی و فری مارتین ۱/۵۰۰/۰۰۰ ریال می باشد .

۹۷۰۴۷۳۰۸/ش

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت رنگرزی مشهد (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۳۳۳۵ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۳۹۵۵۲۱

به موجب این آگهی از کلیه سهامداران و یا نمایندگان قانونی آنها ، دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که راس ساعت۹ صبح روز دوشنبه ۹۷/۰۴/۱۱ به نشانی : تهران - خیابان ولیعصر -مقابل پارک ملت - خیابان عاطفی غربی- پلاک ۱۰۰تشکیل می گردد، حضور بهم رسانند ..

دستور جلسه عبارت است از:

۱- استماع گزارش هیات مدیره و بازرس قانونی شرکت
۲-بررسی و تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به پایان اسفند ماه ۱۳۹۶
۳-انتخاب اعضای هیات مدیره
۴-انتخاب بازرس اصلی و علی البدل
۵-تعیین روزنامه کثیر الانتشار
۶- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع می باشد .

هیات مدیره شرکت رنگرزی مشهد

۹۷۰۴۷۶۲۰/ج

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت فرش مشهد (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۳۲۷۴ و شناسه ملی۱۰۸۶۰۱۹۷۶۱۸

به موجب این آگهی از کلیه سهامداران و یا نمایندگان قانونی آنها ، دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که راس ساعت ۱۱ صبح روز دوشنبه ۹۷/۰۴/۱۱ به نشانی : تهران - خیابان ولیعصر -مقابل پارک ملت - خیابان عاطفی غربی- پلاک ۱۰۰ تشکیل می گردد و حضور بهم برسانند.

دستور جلسه عبارت است از:

۱- استماع گزارش هیات مدیره و بازرس قانونی شرکت
۲-بررسی و تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به پایان اسفند ماه ۱۳۹۶
۳-انتخاب اعضای هیات مدیره
۴-انتخاب بازرس اصلی و علی البدل
۵-تعیین روزنامه کثیر الانتشار
۶- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع می باشد .

هیات مدیره شرکت فرش مشهد

۹۷۰۴۷۵۸۳/ج

تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای همراه با ارزیابی کیفی - نوبت اول شماره:۶۷/۱۷۹۸ تاریخ:۱۳۹۷/۰۳/۲۴

این شرکت در نظر دارد مناقصه ای با موضوع ذیل برگزار نماید:

ردیف	شماره مناقصه	نام شهرستان	موضوع مناقصه	مبلغ برآورد (ریال)	نوع تضمین و مبلغ(ریال)	مدت	رشته و حداقل رتبه پیمانکاری
۱	۹۶-۱۰۹۹/۲	سرپیشه، درمیان، نهبندان	آبرسانی به روستاهای صولایست، جلژال، ساکارد و سیاه خونیک	۷،۶۴۸،۰۵۱،۰۰۲	ضمانتنامه معتبر به مبلغ ۳۸۳،۰۰۰،۰۰۰	۶ماه	آب – پایه ۵

۱) **زمان دریافت اسناد مناقصه:** ۱۳۹۷/۰۳/۲۷ الی ۱۳۹۷/۰۳/۳۱

۲) **تاریخ ارسال پیشنهادات:** ساعت ۱۴ مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۱۲

۳) **تاریخ بازگشایی پیشنهادها:** ساعت ۹صبح مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۱۴

۴) **محل بازگشایی پاکت ها:** بیرجند - بلوار شهدای عبادی، ضلع غربی سازمان جهاد کشاورزی شرکت آب و فاضلاب روستایی استان خراسان جنوبی - سالن جلسات

ضمناً: کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت ستاد (به آدرس www.setadiran.ir) انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. به پیشنهادهای واصله خارج از درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت ترتیب اثر داده نخواهد شد.

برای کسب اطلاعات بیشتر از شرایط شرکت در مناقصه و مشخصات پروژه به وب سایت شرکت آب و فاضلاب روستایی خراسان جنوبی (www.abfar-kj.ir) و یا وب سایت پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات (iets.mporg.ir) مراجعه و یا با شماره تلفن ۸ -۳۲۲۱۴۷۵۲-۰۵۶ اداره امور حقوقی و قراردادها تماس حاصل فرمائید.

روابط عمومی شرکت آب و فاضلاب روستایی خراسان جنوبی

۹۷۰۴۷۳۴۹/ج

آگهی مناقصات عمومی یک مرحله ای با ارزیابی کیفی ( )

وزارت نیرو
شرکت آب و فاضلاب مشهد

شرکت آب و فاضلاب مشهد در نظر دارد فراخوان ارزیابی کیفی جهت برگزاری مناقصات عمومی مشروح ذیل را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید، کلیه مراحل برگزاری فراخوان ارزیابی کیفی از دریافت و تحویل اسناد استعلام ارزیابی کیفی تا ارسال دعوتنامه جهت سایر مراحل مناقصات ، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس WWW.SETADIRAN.IR انجام خواهد شد . لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی ،مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصات محقق سازند . تاریخ انتشار در سامانه ۹۷/۳/۲۷ می باشد. اطلاعات و اسناد مناقصات عمومی پس از برگزاری فرآیند ارزیابی کیفی و ارسال دعوتنامه از طریق سامانه به مناقصه گران ارسال خواهد شد . لازم به توضیح است هزینه دو نوبت درج آگهی فراخوان در روزنامه از برندگان آتی مناقصه اخذ خواهد گردید .

ردیف	موضوع	شماره فراخوان	مدت اجرا	مبلغ برآورد اولیه به ریال	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه به ریال	رتبه و رشته موردنیاز	محل تامین اعتبار	نوع تضمین شرکت در مناقصه
۱	اجرای شبکه جمع آوری فاضلاب شهرک ابوذر قطعه اول	۲۰۰۹۷۵۱۲۹۰۰۰۰۳۶	۱۰	۲۰/۵۸۰/۷۱۷/۲۴۴	۱/۰۳۰/۰۰۰/۰۰۰	رتبه ۵ آب	جاری	۱ .واریز نقدی به حساب جاری شماره ۱۰۰۰۵۰۰۰۵ بانکی پاسارگاد شعبه آبفای مشهد ۲ . ضمانتنامه بانکی ۳.اوراق مشارکت ۴ . چک تضمین شده بانکی
۲	اجرای شبکه جمع آوری فاضلاب به همراه نصب انشعابات خیابانهای کرامت ۱۴ و فرعیها	۲۰۰۹۷۵۱۲۹۰۰۰۰۳۷	۴	۷/۷۴۳/۸۲۵/۳۸۵	۳۸۸/۰۰۰/۰۰۰			
۳	اجرای شبکه جمع آوری فاضلاب به همراه نصب انشعابات عبادی ۱۶و۱۸ و فرعی ها و توحید۸ تا توحید۲۴	۲۰۰۹۷۵۱۲۹۰۰۰۰۳۸	۴	۵/۶۷۳/۰۲۸/۹۸۹	۲۸۴/۰۰۰/۰۰۰			
۴	اجرای شبکه جمع آوری فاضلاب و نصب انشعابات شقایق ۱۰ و فرعیها	۲۰۰۹۷۵۱۲۹۰۰۰۰۳۹	۱۵	۲۷/۱۷۹/۳۰۰/۰۰۰	۱/۳۵۹/۰۰۰/۰۰۰			
۵	اجرای شبکه جمع آوری فاضلاب پراکنده ه منطقه الهیه	۲۰۰۹۷۵۱۲۹۰۰۰۰۴۰	۱۴	۳۴/۴۳۵/۹۷۷/۷۶۳	۱/۷۲۲/۰۰۰/۰۰۰			
۶	اجرای شبکه جمع آوری فاضلاب شهرک ابوذر قطعه دوم	۲۰۰۹۷۵۱۲۹۰۰۰۰۴۱	۷	۱۵/۵۱۰/۰۶۲/۴۸۰	۷۷۶/۰۰۰/۰۰۰			
۷	اجرای شبکه جمع آوری فاضلاب فرعی های بولوار نمایشگاه از نمایشگاه ۱ تا نمایشگاه ۱۵	۲۰۰۹۷۵۱۲۹۰۰۰۰۴۲	۵	۹/۱۳۸/۶۸۷/۲۰۸	۴۵۷/۰۰۰/۰۰۰			
۸	اجرای شبکه جمع آوری فاضلاب شهرک ابوذر قطعه سوم	۲۰۰۹۷۵۱۲۹۰۰۰۰۴۳	۹	۲۱/۹۴۷/۷۴۸/۰۸۱	۱/۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰			
۹	اجرای شبکه جمع آوری فاضلاب رباط طرق قطعه اول	۲۰۰۹۷۵۱۲۹۰۰۰۰۴۴	۱۳	۲۳/۲۱۱/۱۳۹/۴۹۲	۱/۱۶۱/۰۰۰/۰۰۰			
۱۰	اجرای شبکه جمع آوری فاضلاب رباط طرق قطعه دوم	۲۰۰۹۷۵۱۲۹۰۰۰۰۴۵	۱۶	۲۳/۵۵۴/۵۸۵/۰۳۹	۱/۱۷۸/۰۰۰/۰۰۰			
۱۱	اجرای کروکی های پراکنده اصلاح شبکه و نصب مجدد انشعابات آب در سطح منطقه ۱	۲۰۰۹۷۵۱۲۹۰۰۰۰۴۶	۱۲	۹/۳۸۲/۶۵۷/۷۲۹	۴۷۰/۰۰۰/۰۰۰			
۱۲	اجرای اصلاح شبکه واستاندارد دسازی انشعابات آب در سطح منطقه ۲ (محدوده اتفاقات ناحیه۲وشهرک مهرگان) اجرای اصلاح شبکه واستاندارد سازی انشعابات آب در سطح منطقه ۲ (محدوده اتفاقات ناحیه۶)	۲۰۰۹۷۵۱۲۹۰۰۰۰۴۷	۱۲	۱۱/۰۰۵/۲۹۳/۹۰۱	۵۵۱/۰۰۰/۰۰۰			
۱۳	اجرای اصلاح شبکه واستاندارد دسازی انشعابات آب در سطح منطقه ۲ (محدوده اتفاقات ناحیه۶)	۲۰۰۹۷۵۱۲۹۰۰۰۰۴۸	۱۲	۱۱/۰۸۰/۳۴۵/۱۸۳	۵۵۱/۰۰۰/۰۰۰			

۱ .مهلت دریافت اسناد استعلام ارزیابی کیفی از تاریخ ۹۷/۳/۲۷ تا ۹۷/۳/۳۱ در سامانه ستاد بارگذاری و در دسترس متقاضیان قرار خواهد گرفت . ۲.خاتمه دوره بارگذاری، تکمیل و ارسال اسناد ارزیابی کیفی در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) : مورخ۹۷/۴/۱۴ -
۳.اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار : مشهد، خیابان فلسطین ،نبش فلسطین ۲۶ ، شرکت آبفا مشهد ، تلفن : ۳۷۰۰۸۱۲۴

دفتر روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب مشهد

۹۷۰۴۶۶۷۷/د

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت ریسندگی مشهد (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۸۴۷۵ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۴۰۳۱۱۱

به موجب این آگهی از کلیه سهامداران و یا نمایندگان قانونی آنها ، دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که راس ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه ۹۷/۰۴/۱۱ به نشانی : تهران - خیابان ولیعصر -مقابل پارک ملت - خیابان عاطفی غربی- پلاک ۱۰۰ تشکیل می گردد ، حضور بهم رسانند.

دستور جلسه عبارت است از:

۱ -استماع گزارش هیات مدیره و بازرس قانونی شرکت
۲-بررسی و تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به پایان اسفند ماه ۱۳۹۶
۳-انتخاب اعضای هیات مدیره
۴-انتخاب بازرس اصلی و علی البدل
۵-تعیین روزنامه کثیر الانتشار
۶ -سایر مواردی که در صلاحیت مجمع می باشد .

هیات مدیره شرکت ریسندگی مشهد

۹۷۰۲۷۶۰۸/ج

آگهی مناقصه عمومی تجدیدی دومرحله ای شماره ۵ /۹۷

دستگاه مناقصه گزار: شرکت زغال‌سنگ پرورده طبس
آدرس: شهرستان طبس - بلوار شهید مطهری
موضوع مناقصه: اجرای عملیات مربوط به آماده سازی و استخراج حدود۱۴۲ هزار تن زغال سنگ خام از پنل های شرقی و غربی معدن زون ۸فاز۳
محل اجرای موضوع مناقصه: منطقه معدنی پرورده واقع در ۷۵ کیلومتری جنوب غربی شهرستان طبس
مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:
یک میلیارد و پانصد میلیون ریال
آخرین مهلت خرید اسناد:
پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۹۷/ ۳/ ۳۰
آخرین مهلت تحویل اسناد: حداکثر تا ساعت ۱۳ روز یکشنبه مورخ ۹۷/ ۴/ ۱۰
تاریخ بازگشایی مرحله اول پاکات: روزیکشنبه مورخ ۹۷/ ۴/ ۱۰ رأس ساعت ۱۹:۳۰
هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه می باشد.
متقاضیان واجد شرایط جهت خرید اسناد می توانندبا دردست داشتن اصل فیش واریزی به مبلغ دو میلیون ریال به حساب ۱۱۸۸۰۰۱۹۷۸۰۳ نزد بانک سپه مرکزی طبس و ارائه معرفی‌نامه معتبر به آدرس: طبس - بلوار شهید مطهری - شرکت زغال‌سنگ پرورده طبس با تهران- میدان آرژانتین- خیابان احمد قصیر - خیابان هشتم - ضلع شمالی- پلاک ۱۵ - واحد ۱۲ - دفتر شرکت زغال سنگ پرورده طبس، مراجعه نمایند .

جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانید با شماره ۵ -۳۲۸۲۴۵۵۱ -۰۵۶ تماس حاصل فرمایید.

۹۷۰۴۶۰۱۵/ج

خبر

فروش ۴۰۰ میلیونی سینماها از فوتبال

مهر - بازی ایران مراکش از سری بازی‌های جام جهانی فوتبال ۲۰۱۸ روسیه که عصر جمعه ۲۵ خرداد در سینماهای ایران نمایش داده شد، بیش از ۴۰۰ میلیون تومان فروش کرد. این بازی با فروش حدود ۲۵ هزار بلیت در ۱۱۰ سالن سینما در کشور نمایش داده شد که حدود ۴۰ تا ۵۰ سالن در شهرستان‌ها و بقیه به تهران تعلق داشت. پخش اولین بازی فوتبال جام جهانی روسیه در حالی در سینماها بلیت فروشی شد که هنوز مشخص نیست چه میزان از این درآمد به فیلم‌سازانی تعلق می‌گیرد که فیلم‌هایشان در حال اکران است و یک ماه به دلیل جام جهانی و رقابت‌های فوتبال نمایش فیلم‌های شان به سایه خواهد رفت.

هنوز بازی‌های دیگری نیز در راه است که بلیت‌های آن‌ها نیز به فروش گذاشته می‌شود از جمله بازی بعدی ایران و اسپانیا که تاکنون با فروش محدودی که داشته باز هم هفت هزار بلیت توسط مردم خریداری شده است و این سوال را ایجاد می‌کند که صاحبان فیلم‌هایی که سانس‌های آن‌ها در اختیار این بازی‌ها قرار می‌گیرد چه نفعی از این اکران می‌برند و چگونه ضرر این کار بر ایشان جبران خواهد شد. هم اکنون مشخص نیست سهم سینماداران از فروش بلیت تماشای فوتبال در سینما چقدر است و چه سهمی برای صاحبان آثار در نظر گرفته می‌شود. همچنین مشخص نشده است رضایت صاحبان فیلم‌های روی پرده چگونه جلب شده است و آن‌ها نیز نمی‌دانند قرار است به ازای سانس‌های حذف شده، سانس جدید بگیرند یا پولی به آن‌ها داده شود.

هفته گذشته طبق مصوبه شورای عالی اکران که توسط سازمان سینمایی نهاد زیر مجموعه دولت اطلاع‌رسانی شد، قرار شد تمهیداتی برای صاحبان فیلم‌های در حال اکران در ایام جام جهانی فوتبال ۲۰۱۸ روسیه در نظر گرفته شود؛ مصوبه‌ای که جزئیات دقیق‌تر و بیشتری از آن منتشر نشد. این اتفاقات در حالی رخ می‌دهد که مسعود اطیابی سخنگوی شورای عالی تهیه کنندگان در پاسخ به این پرسش که چه تمهیداتی برای تهیه کنندگان فیلم‌ها در نظر گرفته شده است، بیان کرد: «تداخل جام جهانی با اکران فیلم‌ها لطمه زیادی به اکران زده است. البته شادی مردم مهم‌تر است و این لطمه به این شادی می‌ارزد اما باید برای صاحبان فیلم‌ها هم فکری کرد.» وی ادامه داد: «در این مدت بعضی از رسانه‌ها نوشتند که من مخالف نمایش فوتبال در سینماها هستم این طور نیست اما حقوق هر کاری باید مشخص شود.»

اطیابی با اشاره به این که هنوز مذاکرات دقیقی در این باره انجام نشده است، گفت: «باید یک یا دو هفته فضای جایگزین بعد از جام جهانی برای فیلم‌های در حال اکران در نظر گرفته شود چون افت شدیدی در فروش فیلم‌ها داشته‌ایم.»

سینمای جهان

دنباله «درخشش» ساخته می‌شود

استودیوی برادران وارنر از ساخت نسخه سینمایی رمان «دکتر اسلیپ» به عنوان دنباله‌ای بر فیلم کلاسیک «درخشش» خبر داده است.

به گزارش آی سینما، ایوان مک گرگور بازیگر ۴۷ ساله اسکاتلندی برای بازی در نقش شخصیت اصلی رمان استیون کینگ نویسنده سرشناس آمریکایی هم از انتخاب مک گرگور برای بازی در دنباله «درخشش» استقبال کرده است. علاوه بر تولید این فیلم، برادران وارنر سال‌هاست درصدد ساخت مقدمه «درخشش» با عنوان «هتل اورلوک» هستند اما در هر دو مورد استودیوی معروف هالیوود با تضمین بازگشت بودجه فیلم‌ها روبه‌رو بوده است.

داستان «دکتر اسلیپ» از جایی شروع می‌شود که تورنس آسیب‌های کودکی‌اش را تا بزرگ سالی با خود حمل می‌کند. او در حالی که با خشم دایمی و مصرف مشروبات الکلی دست به گریبان است به نسخه‌ای مشابه پدرش مبدل شده است. وقتی تصمیم به ترک الکل می‌گیرد، قدرت‌های ماورایی‌اش دوباره بازمی‌گردد و او از این موهبت به منظور کمک به یک بیمار در شرف مرگ استفاده می‌کند.

کیت وینسلت ۷ دقیقه زیر آب

جیمز کامرون با ارائه اطلاعاتی جدید درباره «آواتار» و این که بخش مهمی از داستان در آب می‌گذرد، گفت کیت وینسلت به خوبی از عهده ایفای نقش برآمد.

به گزارش مهر، جیمز کامرون کارگردان «آواتار» در حالی که اعلام کرد، فیلم‌برداری دو قسمت بعدی یعنی «آواتار» ۲ و ۳ هنوز به پایان نرسیده است، گفت: برخی از سکانس‌ها کامل شده است. این کارگردان که هنوز در حال فیلم‌برداری قسمت‌های ۲ و ۳ این فیلم است، گفت این قسمت‌ها بخش‌هایی دارد که هرگز مانند آن‌ها دیده نشده است و داستانشان زیر آب می‌گذرد. با توجه به این جنبه از دو فیلم بعدی، کامرون تاخیر ساخت دنباله‌ها را مربوط به یک سال و نیم کار کردن روی این موضوع اعلام کرد و این که این زمان صرف بررسی این شد که چطور می‌توانند از فناوری فیلم‌برداری زیر آب بهره ببرند. مخارج مربوط به این کار نیز از مشکلات پیش رو بود. در یکی از صحنه‌ها کیت وینسلت مجبور بود زیر آب نفس‌اش را برای مدت خارق‌العاده ۷ دقیقه در سینه حبس کند و این کاری بود که این بازیگر برنده جایزه اسکار با موفقیت انجام داد.