ناگهان شعر

**«ظهوری ترشیزی»**

ز بیماری چه راحت پهلوی بستر پرستان را؟
مبادا از خم مرهم، سینه خَنجر پرستان را
نمی جوید ز کام شهدجویان لذت زهرش
ز چشم افکنده زخمش تارک مغفر پرستان را
ز جنبش‌های مژگان نهرهای خون روان گردد
بکاوی روز محشر گر رگِ نشتر پرستان را
کشیدی در دغیرت ناله‌های تلخ از کامم
اگر بودی مذاق زهر با شکر پرستان را
سبکرو خانه در بحر تعلق دل ز خود برکن
که کشتی بر نمی تابد غم لنگر پرستان را
در آن صحرا که می گردد سمندر مشت خاکستر
مبادا اندیشه پرواز، بال و پر پرستان را
گل از اخگر به جیب داغداران کن که می گردد
زلال حضر گرد چهره خاکستر پرستان را
سجودت تا شود بر جبهه تاوان یک ره، ای زاهد
تماشای رکوع شیشه ساغر پرستان را
«ظهوری» بر سر خوان قناعت ریزه چینی کن
که سیری احتیاجی نیست هرگز زر پرستان را

**شعر دوم**

من و ز کوی تو عزم سفر، دروغ، دروغ
من از کجا و خبر این خبر، دروغ، دروغ
جز آستان تو جا در جهان نمی دانم
من و تصور جایی دگر، دروغ، دروغ
ز حرف زهر تو، کامم چه کام‌ها که نیافت
من و حکایت شهد و شکر، دروغ، دروغ
ز خاک راه من اکسیر آبروی برند
من و جدایی این خاکِ در، دروغ، دروغ
ز شکر خشک لبی، لب امان نمی یابد
من و شکایت مژگان تر، دروغ، دروغ
امید هست که چاکی دگر بر آن دوزم
من و رفوی شکاف جگر، دروغ، دروغ
به پای درد تو، سرهای مقبلان آید
من و معالجه درد سر، دروغ، دروغ
ز جلوه‌های تو اهل نظر، نظر بندند
من و به غیر گشادن نظر، دروغ، دروغ
به کوی عشق خطر پاس امن می دارد
«ظهوری» وز بلایت حذر، دروغ، دروغ

# تجدید دیدار عطار و مولوی روی صحنه نمایش

## گفت‌وگوی اختصاصی خراسان با «حسین مسافر آستانه»، بازیگر و کارگردان سرشناس که این روزها تئاتر «رستاخیز عشق» به نویسندگی «محمد رحمانیان» را روی سن برده است

**ناصر ارباب** - این روزها نمایش «رستاخیز عشق» در پردیس تئاتر شهرزاد در تهران در حال اجراست. بهره‌گیری از ادبیات کهن و برگشتن به ریشه‌های ادبی یکی از دغدغه‌هایی است که تعداد زیادی از کارگردانان فعال این عرصه با هراس از این که مبادا نمایش آن‌ها متهم به کهنگی موضوع شود به سراغ آن نمی‌روند؛ اما «حسین مسافر آستانه» این روزها در اقدامی قابل‌تأمل نمایشی بانام «رستاخیز عشق» را روی صحنه برده است. اثری که در آن شاهد روایتی متفاوت و نوآورانه از زندگی مولانا جلال‌الدین بلخی هستیم. نویسنده این نمایش «محمد رحمانیان» از نویسندگان نام‌آشنای کشورمان است. نویسنده‌ای که به نوپردازی در عرصه نمایشنامه‌نویسی مشهور است. با حسین مسافر آستانه درباره لزوم بهره‌گیری از ادبیات کهن در تئاتر امروز و آنچه روی سن نمایش رستاخیز عشق می‌گذرد، گفت‌وگو کرده‌ایم.

■ **لطفاً درباره تئاتر «رستاخیز عشق» توضیح دهید.**

ابتدا باید به این نکته اشاره کنم که داستان زندگی مولانا، دارای ویژگی‌های خاصی است و همین ویژگی‌ها ما را برای ساخت این نمایش ترغیب کرد. ما در نمایش رستاخیز عشق، به چند فراز از زندگی مولانا جلال‌الدین بلخی از جمله کودکی، ازدواج، آشنایی مولانا با عطار، حمله مغولان، آشنایی مولانا با شمس، مرگ مولانا و دیدار دوباره شمس و مولانا پس از مرگ نگاهی داشته‌ایم. به‌طور کلی این نمایش شامل خلاصه‌ای از فرازوفرودهای زندگی این شاعر و عارف‌نامی از کودکی تا مرگ است.

■ **با توجه به این که در این نمایش به بهره‌گیری از ظرفیت ادبیات کهن توجه ویژه‌ای شده، لطفاً در این زمینه مختصری بگویید.**

اگر ما بخواهیم هنری فاخر خلق کنیم که در آن نشانه‌های محتوایی و فرهنگی بروز و ظهور پیدا کند، هیچ راهی به جز برگشتن به ریشه‌های ادبی خودمان نداریم. متأسفانه این غفلت بزرگ در هنر ایران و به‌ویژه در تئاتر ما کاملاً مشهود است. همه ما پذیرفته‌ایم که توجه به آثار فاخر جهان دارای جایگاه والایی است اما متأسفانه توجه بیش از حد به این آثار ما را از ادبیات فاخر کشور خودمان دور کرده است. ما در حوزه ادبیات، دریایی از مفاهیم ارزشمند داریم که قابلیت تبدیل به نمایش‌های فاخر را دارد. اگر هر مملکتی بخواهد تمدن و اندیشه والای خودش را نشان دهد بی‌تردید باید به روایت ریشه‌ها بپردازد. هنرمندان ما در عرصه تئاتر با توجه به همین اصل مهم باید به این سمت‌وسو روبیاورند و این ریشه‌ها را با زندگی مدرن پیوند بزنند.

■ **تئاتر کدام کشورها در بهره‌گیری از آثار کهن پیشتاز تراست؟**

تعداد این کشورها بسیار زیاد است. امروزه بسیاری از کشورها چه در تئاتر، چه سینما و تلویزیون متوجه این اصل مهم هستند، به طوری که به جرئت می‌توان گفت، بیشتر آثار نمایشی مهم دنیا بر اساس ادبیات کهن کشورها شکل گرفته است. تاریخچه هنرهای نمایشی بر اساس آثار کهن به سال‌های دور برمی‌گردد. ما امروز با آثار فاخری مواجه‌ایم که روایت‌های آن به زمان یونان باستان برمی‌گردد. با توجه به این توضیحات باید به این حقیقت اشاره کرد که ما در بسیاری از موارد، تنها به اجرای تقلید گونه از آثار کهن دیگر کشورها بسنده کرده‌ایم بی‌آن که حتی از پیشینه این تئاترها و روایت‌هایشان خبر داشته باشیم. گاهی به دلیل همین ناآگاهی‌ها آثاری را روی صحنه می‌بریم که هیچ ارتباطی با ریشه‌های فرهنگی ما ندارد.

■ **درباره نقش‌آفرینی تأثیرگذار موسیقی به‌عنوان یک بازیگر مؤثر و نامرئی روی سن شرح دهید.**

موسیقی در این نمایش نقشی محوری دارد. در این نمایش موسیقی هم راوی است و هم بازیگری که احوالات مختلف را روی صحنه برای ما تشریح می‌کند و ما بر اساس همین نوع نقش‌آفرینی موسیقی است که با اتفاقات صحنه آشنا می‌شویم.

■ **مشکلات امروز تئاتر را چه می‌دانید؟**

از کجای مشکلاتش باید بگویم؟ هنر تئاتر در کشور ما در حال حاضر هیچ برنامه مدونی ندارد. در این عرصه هر کس هر کاری دلش می‌خواهد انجام می‌دهد. معلوم نیست قرار است آینده تئاتر به کدام سمت‌وسو برود. در این فضای سراسیمه و گیج و گم تعدادی از فعالان این حوزه برای برگشت سرمایه به ترفندهای مختلفی دست می‌زنند که این ترفندها شأن تئاتر را زیر سؤال می‌برد. واقعیت امر این است که تئاتر امروز، ملغمه‌ای است که ما به تماشای آن نشسته‌ایم.

■ **و سخن پایانی...**

در هر کشوری هنر تئاتر با برنامه‌ای هدفمند پیش می‌رود. وقتی هدفمندی در این هنر وجود داشته باشد شاهد موفقیت‌هایی خواهیم بود. پس از این موفقیت‌هاست که حمایت‌هایی جذب می‌کند. در هیچ جای جهان، تئاتر بی‌هدف به موفقیت نمی‌رسد. برای این که تئاتر حرفی برای گفتن داشته باشد باید در این مسیر گام برداریم.

فرهنگی هنری

## یک جایزه جهانی برای هنرمند ایرانی

پژمان بلورچی آهنگ‌ساز و نوازنده سنتور برای قطعه «تأمل» جایزه اول جشنواره بهترین نوازندگان جهان را دریافت کرد.
به گزارش ایرنا، این قطعه، سال ۱۴۰۰ آهنگ‌سازی و اجرا شده بود که در این دوره از جشنواره توانست جایزه نخست را دریافت کند. World's Best Musicians Competition بزرگ‌ترین جشنواره موسیقی کلاسیک جهان است که در شاخه نوازندگی سازهای زهی، چوبی، برنجی، خوانندگی و آنسامبل در دو مرحله برگزار می‌شود.
بلورچی آهنگ‌ساز و نوازنده سنتور است که طی چند سال گذشته جوایز بین‌المللی بسیاری از جمله گلوبال موزیک را برای قطعه «رقص طبیعت» و قطعه «تأمل» و جایزه بین‌المللی آکادمیای آمریکا را نیز دریافت کرده است.

## انتشار "سه‌گانه خاورمیانه" گروس عبدالملکیان به عربی

مجموعه شعر "سه‌گانه خاورمیانه" سروده گروس عبدالملکیان به زبان عربی ترجمه و منتشر شد.
به گزارش ایسنا، این کتاب با ترجمه اصغر علی کرمی از سوی انتشارات تکوین در کشور کویت در ۱۲۱ صفحه با شمارگان ۱۰۰۰ نسخه به چاپ رسیده است.
پیش‌تر کتاب "سه‌گانه خاورمیانه" به ایتالیایی و آلمانی ترجمه شده و در سال ۲۰۲۳ برنده جایزه ادبی ایتالیا "رودی" شده است.
فاطمه عبدالسلام، شاعر و منتقد کویتی درباره این کتاب نوشته است: "اگر به قدرت شعر برای عبور از مانع زبان و رساندن خود به صورت ترجمه به مخاطب شک دارید و یا به راحتی می‌گویید که شعر ترجمه نمی‌شود، این کتاب شما را دعوت می‌کند که در نگاهتان تجدید نظر کنید. گروس عبدالملکیان با صداقتی می‌نویسد که روحت را لمس می‌کند و چنان شگفت‌انگیز که آن را دوباره می‌آفرینند."


## آگهی مزایده فروش

**شرکت کاوشگران معادن** در نظر دارد:
الف) یک دستگاه لودر ۵ تن هلیکو ا -H ۹۵۶ - ساخت سال ۱۳۹۱،
ب) یک دستگاه وانت دو کابین مزدا B۲۰۰۰ دوگانه سوز مدل ۱۳۹۱
را بر مبنای قیمت کارشناسی از طریق مزایده عمومی به بالاترین قیمت پیشنهاد ی واگذار نماید.
متقاضیان می‌توانند از تاریخ درج آگهی لغایت پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۱۴ به نشانی: مشهد بزرگراه شهید سردار سلیمانی-حدفاصل میدان جمهوری اسلامی و میدان جهاد -مجتمع آبادگران ساختمان اداری آفتاب طبقه نهم- تلفن: ۳۸۷۱۸۷۲۰-۰۵۱ و ۰۹۱۲۵۵۱۱۹۶۴ مراجعه و ضمن ارائه مدارک شناسایی یا معرفی نامه معتبر نسبت به اخذ اسناد مزایده اقدام و پس از تکمیل آنها و واریز پنج درصد مبلغ پیشنهادی خود به عنوان سپرده شرکت در مزایده، پاکت پیشنهاد خود را تا ساعت ۱۶ مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۱۴ به نشانی اعلام شده تحویل نمایند. جلسه بازگشایی پاکت ها ساعت ۱۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۱۵ در محل فوق و حضور پیشنهاد دهندگان در جلسه مذکور آزاد می باشد.
**مدیر تصفیه شرکت** ۴۵۷۶۴

## «فراخوان مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی(یکپارچه)»

**شرکت آب و فاضلاب شهرستان نیشابور** در نظر دارد مناقصه عمومی یک مرحله ای همزمان با ارزیابی(یکپارچه) را به شرح ذیل از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت برگزار کند. تمام مراحل برگزاری فراخوان ارزیابی کیفی از دریافت و تحویل اسناد استعلام ارزیابی کیفی تا ارسال دعوتنامه، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیک دولت(ستاد) به نشانی www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را برای شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار فراخوان در سامانه ۱۴۰۲/۰۹/۰۴ است. اطلاعات و اسناد مناقصه عمومی پس از برگزاری فرایند ارزیابی کیفی و ارسال دعوتنامه از طریق سامانه ستاد به مناقصه گران ارسال خواهد شد.

| ردیف | موضوع مناقصه | شماره فراخوان | مبلغ برآورد کار |
|---|---|---|---|
| ۱ | عملیات قرائت کنتور، توزیع قبض، صدور صورتحساب و سایر اقدامات مربوط به فروش آب در شهر نیشابور و بخش مرکزی | ۲۰۰۲۱۰۳۵۸۸۰۰۰۰۱۳ | ۵۳/۹۶۹/۱۸۹/۴۰۰ |

-مهلت دریافت اسناد مناقصه: ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۱۱
-مهلت ارسال پاسخ اسناد مناقصه: ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۲۵
-هزینه چاپ آگهی در دو نوبت بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.
دفتر روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب شهرستان نیشابور -سایت اینترنتی: www.abfakhorasan
۴۵۵۹۱

## «فراخوان ارزیابی کیفی جهت برگزاری تجدید مناقصه عمومی» نوبت دوم

شرکت آب و فاضلاب سبزوار در نظر دارد ارزیابی کیفی جهت برگزاری تجدید مناقصه عمومی یک مرحله ای با ارزیابی فشرده به شرح ذیل از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان ارزیابی کیفی از دریافت و تحویل اسناد تجدید استعلام ارزیابی کیفی تا ارسال دعوتنامه، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار فراخوان در سامانه ۱۴۰۲/۰۹/۰۵ و ۱۴۰۲/۰۹/۰۶ می باشد. اطلاعات و اسناد مناقصه عمومی پس از برگزاری فرایند ارزیابی کیفی و ارسال دعوتنامه از طریق سامانه ستاد به مناقصه گران ارسال خواهد شد.

| ردیف | موضوع مناقصه | شماره فراخوان | مبلغ برآورد کار |
|---|---|---|---|
| ۱ | انجام عملیات خدمات خودرویی (برون شهری ودرون شهری ) شرکت آب وفاضلاب سبزوار | ۲۰۰۲۱۰۴۱۹۰۰۰۰۰۰۵ | ۲۱،۸۰۸،۸۰۰،۰۰۰ ریال |

**زمان و مهلت اسناد تجدید مناقصه:**
الف -مهلت دریافت اسناد تجدید مناقصه: ۱۴۰۲/۰۹/۱۲
ب-مهلت تحویل پیشنهادها: ۱۴۰۲/۰۹/۲۷
**هزینه چاپ آگهی ها بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.**
**روابط عمومی و آموزش همگانی- شرکت آب و فاضلاب سبزوار** ۴۵۵۴۰

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۱۲۰۱۱۴۸۵ کلاسه ۱۴۰۲ - ۹۷۵ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی علی پاسبان محمدآبادی به شناسنامه شماره ۸ کد ملی ۰۹۰۲۱۵۹۳۵۶ صادره فرزند مراد در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۵۷.۱۴ متر مربع، پلاک ثبتی ۳۱ فرعی از ۱۴۰ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۲ حوزه ثبت ملک کاشمر خریداری از مالک رسمی مالکیت مشاعی متقاضی محرز گردیده است . لذا بمنظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف۷۳۶
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۲،۰۹،۰۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲،۰۹،۲۱
احمد جهانگیر ــ رئیس ثبت‌اسناد و املاک کاشمر
۴۵۶۸۸

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۱۲۰۱۱۴۲۹ کلاسه ۱۴۰۲ - ۹۵۵ هیأت اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای مرتضی باقری کریزی به شناسنامه شماره ۰۸۹۰۴۲۴۱۶۰ کد ملی ۰۹۸۹۰۴۲۴۱۶۰ صادره کاشمر فرزند پرویز در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۲۰۰ متر مربع، پلاک ثبتی۱۰۸ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۲حوزه ثبت ملک کاشمر خریداری از مالک رسمی غلامرضا جلالی سرحوضکی محرز گردیده است . لذا بمنظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف۷۷۰
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۲،۰۹،۰۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲،۰۹،۲۱
احمد جهانگیر ــ رئیس ثبت‌اسناد و املاک کاشمر
۴۵۷۸۹

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۱۲۰۱۱۵۰۸ کلاسه ۱۴۰۲ -۸۷۲ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای احمد علیمرادی به شناسنامه شماره ۸۲۶ کد ملی ۰۹۰۱۲۸۵۵۹۵ صادره مرکزی فرزند محمدحسن در ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۱۷.۴۴ متر مربع، پلاک ثبتی ۲۴۱ فرعی از ۳۰۲۶ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش یک حومه حوزه ثبت ملک کاشمر خریداری از مالک رسمی نواب روحانیان محرز گردیده است . لذا بمنظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف۷۶۴
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۲،۰۹،۰۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲،۰۹،۲۱
احمد جهانگیر ــ رئیس ثبت‌اسناد و املاک کاشمر
۴۵۷۰۱

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۱۲۰۱۱۴۸۶ کلاسه ۱۴۰۲ - ۱۴۰۲،۰۸،۲۲ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علی پاسبان محمدآبادی به شناسنامه شماره ۸ کد ملی ۰۹۰۲۱۵۹۳۵۶ صادره فرزند مراد در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۴۹۲.۴۳ متر مربع، پلاک ثبتی ۳۱ فرعی از ۱۴۰ اصلی واقع در بخش ۲ حوزه ثبت ملک کاشمر خریداری از مالک رسمی مالکیت مشاعی متقاضی محرز گردیده است . لذا بمنظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف۷۳۵
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۲،۰۹،۰۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲،۰۹،۲۱
احمد جهانگیر ــ رئیس ثبت‌اسناد و املاک کاشمر
۴۵۶۹۷

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۱۲۰۱۱۴۹۵ کلاسه ۱۴۰۲ - ۸۵۸ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سیدمحمد حسینی به شناسنامه شماره ۱۰۸۲ کد ملی ۰۹۰۰۷۴۵۵۱۷ صادره مرکزی فرزند اسداله در ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۱۳۵۹.۹۷ متر مربع، پلاک ثبتی۶۴ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۲حوزه ثبت ملک کاشمر خریداری از مالک رسمی آقای علی سعدالدینی احدی از ورثه خانم عصمت سعدالدینی محرز گردیده است . لذا بمنظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف۷۵۱
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۲،۰۹،۰۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲،۰۹،۲۱
احمد جهانگیر ــ رئیس ثبت‌اسناد و املاک کاشمر
۴۵۷۱۲

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۱۲۰۱۱۴۷۱ کلاسه ۱۴۰۰۹ - ۱۴۰۲ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سید قاسم نبوی به شناسنامه شماره ۴۹ کد ملی ۵۷۲۹۶۲۱۵۶۶ صادره فرزند سیدمحمود در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۶۲۱.۳۱ متر مربع، پلاک ثبتی ۵۸ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۳ حوزه ثبت ملک کاشمر خریداری از مالک رسمی محمدرضا کیومرث احدی از ورثه آقای غلامرضا کیومرث محرز گردیده است . لذا بمنظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف۷۶۲تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۲،۰۹،۰۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲،۰۹،۲۱
احمد جهانگیر ــ رئیس ثبت‌اسناد و املاک کاشمر
۴۵۷۰۵

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۱۲۰۱۱۵۱۷ کلاسه ۱۴۰۲ - ۹۷۱ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی علی پاسبان محمدآبادی به شناسنامه شماره ۸ کد ملی ۰۹۰۲۱۵۹۳۵۶ صادره فرزند مراد در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۶۲۶.۶۴ متر مربع، پلاک ثبتی ۳۱ فرعی از ۱۴۰ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۲ حوزه ثبت ملک کاشمر خریداری از مالک رسمی مالکیت مشاعی متقاضی محرز گردیده است . لذا بمنظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف۷۳۸
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۲،۰۹،۰۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲،۰۹،۲۱
احمد جهانگیر ــ رئیس ثبت‌اسناد و املاک کاشمر
۴۵۶۸۰

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر کلاسه ۱۴۰۲/۲۶۱ شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۷۱۱۴۰۰۳۲۷۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیروان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمد دیندار فرزند رحمان بشماره شناسنامه ۱ صادره از شیروان در شش دانگ یک قطعه باغ میمی به مساحت ۵۱۰۰ مترمربع مفروز و مجزا شده از پلاک ۷ اصلی ناحیه ۳ بخش ۵ واقع در اراضی زیارت خریداری مع الواسطه از اسماعیل طالبی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض،دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۲/۰۸/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۲/۰۹/۰۶
علی محمودی رئیس ثبت اسناد و املاک شیروان
۴۳۳۷۹