عکس: نیشم دهقانی

خیام نیشابوری
نابغه صادرات شعر فارسی

گفت‌وگوی خراسان با استاد بهاءالدین خرمشاهی و دکتر نجمه شبیری، رئیس مرکز خیام در اسپانیا به مناسبت ۲۸ اردیبهشت روز بزرگداشت حکیم خیام نیشابوری

الهه آرانیان
calture@khorasannews.com

شاید رباعی‌های خیام نیشابوری را بتوان اولین محموله صادرات شعر فارسی به کشورهای مختلف جهان به شمار آورد؛ حکیم فرزانه‌ای که در قرن پنجم می‌زیست و فیتزجرالد، شاعر انگلیسی را در قرن نوزدهم شیفته خود کرد و این شیفتگی باعث شد رباعیات او را به این زبان، ترجمه کند. خیام، علاوه بر چهره جهانی‌اش، در مناطق مختلف کشورمان هم علاقه‌مندان خاص خود را دارد که نمونه‌اش خیام‌خوان‌های بوشهری هستند. اهالی بوشهر در سنتی دیرین، رباعیات خیام را همراه با ساز می‌خوانند تا فلسفه در زمان حال زیستنِ خیام را به خودشان یادآوری کنند. شاید پیشه اصلی خیام نیشابوری، شعر و شاعری و ادبیات نباشد، اما تأثیری که بر اهالی شعر و ادب پس از خود گذاشته‌است، بر کسی پوشیده نیست. جالب است بدانید سیدعلی میرافضلی، خیام‌پژوه برجسته کشورمان، در تازه‌ترین تألیفش به نام «رباعیات خیام و خیامانه‌های پارسی»، تعداد رباعی‌های اصیل خیام را بین ۲۰ تا ۲۴ رباعی دانسته، اما خیام با همین تعداد اندک رباعی هم، پس از گذشت قرن‌ها نزد ما از جایگاه ویژه‌ای برخوردار است. به مناسبت ۲۸ اردیبهشت، روز بزرگداشت خیام نیشابوری، با استاد بهاءالدین خرمشاهی، شاعر و ادیب پیش‌کسوت و دکتر نجمه شبیری، رئیس مرکز خیام در اسپانیا گفت‌وگو کرده‌ایم.

■ خیامانه‌ها به گرد پای رباعی‌های خیام هم نمی‌رسند

استاد بهاءالدین خرمشاهی سخنش درباره حکیم خیام را با یک رباعی که در وصف او سروده است، آغاز می‌کند:

دانای معانیِ معانی خیام/ جویندهٔ راز آسمانی خیام/ در مزرعهٔ رباعی و دانش او/ بشکفت بهار جاودانی خیام.

وی در ادامه می‌گوید: حکیم نیشابور یک ادب‌پژوه و شاعر حرفه‌ای نیست و شعرش بیشتر به دلیل فرهنگ والایی که دارد، ماندگار شده‌است. خیام آن‌قدر شعر ندارد که بخواهیم او را یک شاعر صرف به حساب بیاوریم. او بیشتر ریاضی‌دان و منجم است تا شاعر. در منابع قدیم بین ۵۰ تا ۷۰ رباعی را متعلق به خیام دانسته‌اند. من در کتاب «رباعیات خیام» که شامل ۱۷۸ رباعی است، مقاله مینورسکی، ایران‌شناس روس درباره خیام را به فارسی ترجمه کرده‌ام. در این کتاب، ترجمه انگلیسی فیتزجرالد از رباعیات خیام هم آمده‌است. خرمشاهی از مضمون اصلی شعر خیام و اندیشه متفاوت او نسبت به شاعر عرب‌زبانِ هم‌عصرش، یعنی ابوالعلاء معرّی این‌طور می‌گوید: خیام، شاعر هم‌عصرِ رباعی‌سرایی به نام ابوالعلاء معرّی است و در اندیشه شعری برعکس این شاعر عرب می‌اندیشد. اندیشه معرّی این است که چرا به این دنیا آمده‌ایم؛ ولی خیام می‌گوید چرا باید از این دنیا برویم. یکّه سخن خیام همین رباعی اوست: «ای کاش که جای آرمیدن بودی/ یا این ره دور را رسیدن بودی/ کاش از پی صدهزار سال از دل خاک/ چون سبزه، امید بر دمیدن بودی». سخن خیام درواقع، مغتنم شمردن فرصت‌ها در دنیاست. خیلی‌ها پس از خیام سعی کردند رباعی بگویند و در طول تاریخ ادبیات هم تعداد بسیار زیادی رباعی به خیام نسبت داده شده که مضمون شعر خیامی دارند و به اصطلاح «خیامانه» گفته می‌شوند، اما هیچ‌کدام به گرد پای همین تعداد اندک رباعیِ باقی‌مانده از خیام هم نمی‌رسند.

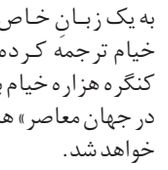
> قرار است از ۴۰ رباعی خیام که به ۴۰ زبان دنیا ترجمه شده، در کنفرانس بین‌المللی هزاره خیام که مهرماه امسال در شهر مادرید برگزار می‌شود، رونمایی شود. این تعداد رباعی از بین مجموع رباعی‌هایی که از خیام دانسته شده و بیشترین بسامد را داشته‌اند، انتخاب شده‌اند و هر کدامشان را یک ایران‌شناس و خیام‌پژوه خارجی به یک زبانِ خاص و مختصِ هزاره خیام ترجمه کرده‌است. فراخوان کنگره هزاره خیام با محوریت «خیام در جهان معاصر» هم به‌زودی منتشر خواهد شد

■ شوخی با رباعی‌های خیام

استاد خرمشاهی همچنین، از طرفداران جهانی شعر و اندیشه خیام و دلیل علاقه‌اش به قالب رباعی می‌گوید: جهانیان دوستدار خیام هستند و می‌توان گفت خیام اولین شاعری است که شعرش از طریق ترجمه به جهانیان شناسانده شد.

من در قالب‌های مختلف، شعر سروده‌ام اما دلیل علاقه‌ام به قالب رباعی این است که کوتاه و موجز است و از همه مهم‌تر، حواس مخاطب از شنیدن یا خواندنش پرت نمی‌شود. در حالی که ممکن است حواس مخاطب در زمان خواندن یک قصیده ۴۰ یا ۵۰ بیتی پرت شود یا حوصله‌اش سر آید؛ اما بعید می‌دانم مخاطب دو بیت رباعی، در زمان شنیدن، حواسش جای دیگری برود. این اندیشمند معاصر در ادامه به نقیضه‌هایی که بر شعر خیام سروده‌است اشاره می‌کند و می‌گوید: من گاهی نوآوری‌هایی را هم در سرودن رباعی به خرج داده‌ام؛ مثلاً از دو قافیه استفاده کرده‌ام یا به جای چهار مصرع، پنج مصرع سروده‌ام. همچنین، رباعی‌های طنز بر اساس شعرهای خیام سروده‌ام که یک نمونه‌اش را برای شما می‌گویم: «آن قصر که جمشید در او جام گرفت»/ بگذاشت به رهن بانکی ووام گرفت/ آن گاه بساخت روی آن یک طبقه/ آن را به اجاره داد و آرام گرفت.

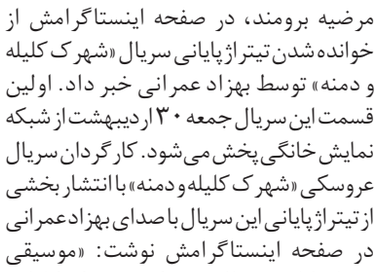
■ ترجمه شعرهای خیام به ۴۰ زبان



دکتر نجمه شبیری، رئیس گروه زبان و ادبیات اسپانیایی دانشگاه علامه طباطبایی و رئیس مرکز خیام در دانشگاه نبریخای اسپانیا نیز، از شیفتگی مردم اسپانیا به شعر و اندیشه خیام این‌طور می‌گوید: شیفتگی اسپانیایی‌ها به خیام بر کسی پوشیده نیست. خیام برای مردم این کشور به دلیل مهم‌ترین ایده‌اش، یعنی تجربه زیستن در زمان حال، بسیار قابل احترام است. خیام از نظر ادبی بر بسیاری از شاعران اسپانیایی از جمله مهم‌ترین آن‌ها که فدریکو گارسیا لورکاست، تأثیر گذاشته‌است. این استاد دانشگاه از ترجمه ۴۰ رباعی از خیام به ۴۰ زبان مختلف دنیا خبر می‌دهد: قرار است از ۴۰ رباعی خیام که به ۴۰ زبان دنیا ترجمه شده، در کنفرانس بین‌المللی هزاره خیام که مهرماه(اکتبر) امسال در شهر مادرید برگزار می‌شود، رونمایی شود. این تعداد رباعی از بین مجموع رباعی‌هایی که از خیام دانسته شده و بیشترین بسامد را داشته‌اند، انتخاب شده‌اند و هر کدامشان را یک ایران‌شناس و خیام‌پژوه خارجی به یک زبانِ خاص و مختصِ هزاره خیام ترجمه کرده‌است. فراخوان کنگره هزاره خیام با محوریت «خیام در جهان معاصر» هم به زودی منتشر خواهد شد.

پیک خبر

قطعه تازه شهرام ناظری به نام «وطن، مادر من»



شهرام ناظری، قطعه جدید «وطن، مادر من» با شعر و آهنگ‌سازی آرمین فریدی را منتشر می‌کند. در صفحه رسمی این خواننده موسیقی ایرانی آمده است: «قطعه «وطن، مادر من» در روز پاسداشت فردوسی بزرگ به زودی از همه پلتفرم‌های معتبر موسیقی به صورت تک‌آهنگ تقدیم شما هنردوستان می‌گردد». پژمان حدادی، نوازنده تنبک و سازهای کوبه‌ای و توحید وحید، نوازنده کمانچه از جمله عوامل تولید این قطعه هستند.

بهزاد عمرانی خواننده سریال مرضیه برومند

مرضیه برومند، در صفحه اینستاگرامش از خوانده‌شدن تیتراژ پایانی سریال «شهرک کلیله و دمنه» توسط بهزاد عمرانی خبر داد. اولین قسمت این سریال جمعه ۳۰ اردیبهشت از شبکه نمایش خانگی پخش می‌شود. کارگردان سریال عروسکی «شهرک کلیله و دمنه» با انتشار بخشی از تیتراژ پایانی این سریال با صدای بهزاد عمرانی در صفحه اینستاگرامش نوشت: «موسیقی تیتراژ پایانی سریال عروسکی «شهرک کلیله و دمنه» توسط بهزاد عمرانی، مانی مزکی و گلسا رحیم‌زمانی آماده شده است».

در دیدار با مدیر عامل شرکت ملی گاز ایران:

آخرین وضعیت پروژه های گازرسانی در هرمزگان تشریح شد

بندرعباس – مدیر عامل شرکت گاز استان هرمزگان در دیدار با معاون وزیر نفت و مدیر عامل شرکت ملی گاز ایران به تشریح آخرین وضعیت گازرسانی در این استان پرداخت.

به گزارش روابط عمومی شرکت گاز استان هرمزگان، فواد حمزوی، مدیر عامل این شرکت در حاشیه بیست و ششمین نمایشگاه بین‌المللی نفت، گاز، پالایش و پتروشیمی در اردیبهشت ماه سال جاری در دیدار با مجید چگنی، معاون وزیر و مدیر عامل شرکت ملی گاز ایران، ضمن دعوت از ایشان جهت سفر به هرمزگان، به تشریح آخرین وضعیت پروژه های گازرسانی در این استان پرداخت. وی ضمن تشریح آخرین وضعیت گازرسانی به نیروگاه های جزیره کیش، نیروگاه پاسارگاد قشم و شهرستان بندرلنگه، افزود: در حال حاضر پروژه خط انتقال گاز به شهرستان بندرلنگه، گازرسانی به ۴۹ روستا و دو شهر در دست اجرا و بیش از ۴۵۰ روستا و ۱۲ شهر نیز در مرحله مطالعه، طراحی و پیمان‌سپاری شرکت گاز استان هرمزگان قرار گرفته است. حمزوی اظهار کرد: با به ثمر رسیدن این پروژه های گازرسانی، بیش از ۲۲ هزار و ۵۲۵ خانوار

روستایی و شهری از نعمت گاز طبیعی بهره مند خواهند شد. مدیر عامل شرکت گاز استان هرمزگان اظهار کرد: گازرسانی به بیش از ۱۷۰ واحد صنعتی و نیروگاهی نیز در سال جاری در مرحله مطالعه و طراحی قرار دارد و اواخر سال گذشته نیز با تکمیل گازرسانی به ۳ شهر و ۱۰ روستا، ۹ هزار و ۸۹۴ خانوار از این نعمت الهی برخوردار شدند. وی بیان کرد: در این نمایشگاه نیز، برای نخستین بار در کشور، قرارداد طراحی، ساخت و راه‌اندازی آنالیزور تشخیص و اندازه‌گیری ترکیبات مرکاپتان جهت انتقال، ذخیره سازی و توزیع گاز طبیعی با پژوهشگاه صنعت نفت به امضا خواهد رسید و ضمن آن که قرارداد طراحی و خلق دانش فنی به منظور تعیین زمان مناسب تعویض فیلتر گاز به جای **DP** سنج های موجود و ساخت یک نمونه اولیه آن نیز با یک شرکت دانش بنیان به عقد قرارداد می رسد و امید است در سال جاری این محصول تولید شود. گفتنی است بیست و ششمین نمایشگاه بین‌المللی نفت، گاز، پالایش و پتروشیمی، صبح جمعه، ۲۳ اردیبهشت‌ماه ۱۴۰۱ با شعار «نفت دانش‌بنیان، تولید ایرانی و صادرات جهانی» با حضور وزیر نفت و مدیران ارشد صنعت نفت، رئیس و جمعی از نمایندگان مجلس شورای اسلامی، مدیر عامل و برخی از پرسنل شرکت گاز استان هرمزگان در محل دائمی نمایشگاه‌های بین‌المللی تهران آغاز به‌کار کرد.

مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان خبر داد؛

تشکیل قرارگاه مردمی سازی و توزیع عادلانه یارانه ها در آذربایجان شرقی

آذربایجان شرقی – فلاح: مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی آذربایجان شرقی با حضور در محل میز خدمت قرارگاه مردمی سازی و توزیع عادلانه یارانه ها در ساختمان معاونت امور اجتماعی این اداره کل از نزدیک با مراجعه کنندگان دیدار و در جریان درخواست این عزیزان قرار گرفت.

این اقدام پس از تشکیل قرارگاه مردمی سازی و توزیع عادلانه یارانه ها در استان صورت گرفت. حسین فتحی با اشاره به اقدامات وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی در راستای اجرای طرح مردمی سازی و عادلانه کردن یارانه ها ضمن معرفی سامانه های پاسخگویی و ثبت درخواست بازبینی، اظهار کرد: وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی با راه اندازی سامانه های پاسخگویی نسبت به آگاه سازی مردم همچنین ثبت درخواست اقدام نموده است. مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی افزود: سامانه حمایت به نشانه (hemayat.mcls.gov.ir) در جهت ثبت ابهامات حذف شدگان از دریافت یارانه راه اندازی شده است. وی ادامه داد: همچنین سامانه تلفن گویا به شماره ۰۹۲۰۰۰۰۶۳۶۹ درجهت اعلام حذف شدگان و ارسال پیامک تایید ایجاد شده و در همین راستا مرکز تماس ۶۳۶۹ وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی پاسخگو و راهنما با هدف رفع ابهامات شهروندان در خدمت مردم می باشد. فتحی با اشاره به مصاحبه اخیر وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی با شبکه خبر صدا و سیما به دستور اخیر رئیس جمهور اشاره نمود و افزود: واریز یارانه به حساب تمام افرادی که یارانه ۴۵ هزار تومانی دریافت می کردند ولی اکنون به جهت قرار گرفتن در دهک دهم یارانه ثبت شکایت نموده اند مبلغ یارانه یک ماه واریز خواهد شد که این مبلغ تا زمانی که بررسی شکایت افراد به سرانجام برسد مسدود خواهد بود و پس از رسیدگی به شکایت قابل برداشت خواهد بود.

ضرورت ایجاد تعادل بین تخفیفات و درآمدهای شهرداری قم

قم – شهردار قم با اشاره به اهمیت توسعه متوازن شهری گفت: باید بین اعمال تخفیفات در عوارض مختلف شهری و درآمدهای واقعی شهرداری تعادل ایجاد شود و هر دو مساله به‌صورت واحد سنجیده شود.

به گزارش ، دکتر سیدمرتضی سقائی‌نژاد در چهلمین جلسه رسمی و علنی شورای اسلامی شهر قم در سالن جلسات ساختمان شهید باکری، با اشاره به بار مالی تخفیفات عوارض شورای اسلامی شهر در مقایسه با درآمدهای مشخص مجموعه مدیریت شهری، اظهار داشت: درآمدهای شهرداری مانند مساله ارزش‌افزوده هرساله در تنگنای بیشتری قرار گرفته است.

وی بار مالی سنگین اجرای برنامه‌های فرهنگی را مورد‌توجه قرار داد و ابراز کرد: تجهیز و احداث خانه موزه‌های جدید، همکاری در برگزاری دومین کنگره ملی شهدای استان، یادواره شهدای روحانیت و کمک به مؤسسات فرهنگی از مباحثی است که باید به‌صورت منطقی و دقیقی در مجموعه مدیریت شهری بررسی شود.

شهردار قم با تأکید مجدد بر اینکه اعمال تخفیفات و درآمدهای شهری را باید به‌صورت عقلانه و در یک صفحه واحد بررسی شود، تصریح کرد: باید تعادل منطقی بین تخفیف عوارض و درآمدهای شهرداری وجود داشته باشد، در غیر این صورت روند توسعه شهر دچار اختلال می‌شود.

اخبار ایران

شهردار اصفهان تاکید کرد:

تعامل خوب شهرداری و دستگاه قضایی برای تامین سلامت اداری

اصفهان – مرادیان – شهردار اصفهان گفت: در آستانه انقلابی اداری جهت مبارزه با فساد هستیم و در این مسیر فراز و نشیب‌هایی خواهیم داشت که بدون همدلی و همگرایی موفق نخواهیم شد.

علی قاسم زاده اظهار کرد: شهرداری و قوه قضائیه ارتباط تنگاتنگی با هم دارند و علت این تعامل، جنس کار شهرداری است. او افزود: همواره ارتباط و تعامل خوبی بین شهرداری و دستگاه قضایی وجود داشته است؛ به خصوص در دوره اخیر و با مدیریت حجت الاسلام جعفری این ارتباط از کیفیت بالاتری برخوردار است. شهردار اصفهان با اشاره به روحیه مردمی و تعاملی رئیس کل دادگستری استان، گفت: ایشان در ملاقات‌های مردمی در همان لحظه، کار مراجعان را پیگیری می‌کنند و امیدواریم در کنار هم، از مردم گره‌گشایی کنیم و از مسیر خدمت به مردم، اعتماد به نظام جمهوری اسلامی را افزایش دهیم. او با بیان اینکه در آستانه یک انقلاب اداری برای مبارزه با فساد در شهرداری هستیم، اظهار امیدواری کرد: خداوند توفیق بدهد و غده‌های چرکین از این ساختار زدوده شود. البته در این مسیر فراز و نشیب‌هایی خواهیم داشت که بدون همدلی و همگرایی در این راه موفق نخواهیم شد.

برگزاری نخستین رویداد ایده‌پردازی مردمی با مشارکت شهرداری قزوین

قزوین – معاون برنامه‌ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهرداری قزوین از برگزاری نخستین رویداد ایده پردازی مردمی با مشارکت شهرداری قزوین به‌عنوان نماینده دبیری کلان‌شهرهای کشور خبر داد.

سیدحامد موسوی اظهار کرد: نخستین رویداد ایده‌پردازی مردمی با عنوان «تهران ۱۴۰۴» باهدف هم‌افزایی مؤثر و هدفمند جامعه علمی، دانشگاهی، اندیشگاهی با مدیریت شهری، اشتراک دانش و انتقال تجارب موفق کلان‌شهرها در حوزه مدیریت شهری، بهره‌برداری از راهکارها و پیشنهادهای خلاقانه جامعه علمی، کارمندی و شهروندی در حل چالش‌های شهری، بهبود فرآیندهای اولویت‌دار شهرداری تهران و در نتیجه افزایش رضایتمندی شهروندان برگزار می‌شود. او با اشاره به اینکه شهرداری قزوین به‌عنوان نماینده دبیری کلان‌شهرهای کشور در این رویداد معرفی‌شده است، افزود: از مهم‌ترین رویکردهای برگزاری این رویداد علمی هم‌افزایی مؤثر و هدفمند جامعه علمی، دانشگاهی و انتقال تجارب موفق کلان‌شهرها در دو بخش «اصلاح فرآیند» و «رویداد» در پنج محور فرآیند اصلاح صدور پروانه ساختمان، سازوکارهای جدید درآمد پایدار شهری، مشارکت‌های مردمی و محلی، روش‌های خلاقانه و نوین در مدیریت پسماند و بازیافت، طرح‌ها و ایده‌های نو در رفع مسئله آلودگی هوا، ترافیک و حمل‌ونقل عمومی تبیین شده است.

اخبار ایران

با اجرای تعمیرات میان دوره ای

بهبود ۶۵ مگاواتی تولید برق در واحد شماره ۵ نیروگاه رامین اهواز

اهواز – رحمان محمدی: مدیرعامل نیروگاه رامین اهواز گفت: با اجرای تعمیرات میان دوره‌ای و رفع اشکالات واحد ۵ این نیروگاه، تولید برق در این واحد از ۲۰۰ مگاوات به ۲۶۵ مگاوات بهبود یافت.

خلیل محمدی مدیرعامل نیروگاه رامین گفت: آماده سازی واحدهای تولید برق جهت تقویت سطح تولید این نیروگاه در پیک مصرف برق و تابستان طاقت فرسای خوزستان مهمترین برنامه عملیاتی ما در فصل زمستان و بهار بوده و طی روزهای آتی نیز با اتمام پروژه‌های تعمیراتی با هر ۶ واحد تولیدی پشتیبان شبکه سراسری برق کشور خواهیم بود. او می‌گوید: کاهش سطح تولید برق واحد ۵ به حدود ۲۰۰ مگاوات ساعت بدلیل مشکلات فنی از چالش‌های این واحد نیروگاهی بوده و با اجرای تعمیرات میان دوره ای، شاهد بهبود ۶۵ مگاواتی در این واحد بودیم. مدیرعامل نیروگاه رامین اهواز مهمترین اقدامات تعمیراتی این پروژه را اسید شویی و سرویس کندانسورها و مبدل‌ها، تعویض لوله‌های پوسیده مسیرهای آب گردشی، سرویس سفتی والوهای اصلی بویلر و سنسورهای ویبریشن و حرارت یاتاقان‌های توربین، بابیت ریزی یاتاقان شماره ۴ و ترمیم آن، تعمیر رگلاتور یک توربین، رفع اشکال از سیستم کنترل توربین و سیستم بالابرهای کندانسور و لوله‌های مسیرهای برج‌های خنک کن عنوان کرد. نیروگاه رامین اهواز با ۶ واحد تولیدی بزرگ‌ترین نیروگاه بخاری کشور است و نقش مهمی در تأمین آسایش مردم و پشتیبانی از برق شبکه کشور ایفا می‌کند.

آگهی مزایده مورد وثیقه

به موجب پرونده اجرائی کلاسه ۱۴۰۰۰۴۰۱۸۶۰۱۰۰۰۱۴۴ و شماره بایگانی ۱۴۰۰۰۰۱۷۰ له بانک کشاورزی رضوانشهر (مرتهن) و علیه شرکت فرآورده های غذایی ره آورد پارگام بشماره ثبت ۲۶۵۳۱۵ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۸۲۵۷۱۲ بمدیریت آقای حمید مراد زاده اسمعیلی (وام گیرنده و راهن) الف : ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی نوع ملک طلق به شماره پلاک ثبتی دویست و سی فرعی از سی و شش اصلی ، مفروز و مجزا شده از نود باقیمانده فرعی از اصلی مذکور واقع در قریه چکوچه پشت سنگ اصلی سی و شش بخش بیست و هفت گیلان به مساحت ۹۶۱/۲۵متر مربع به حدود : شمالا : دیواریست بطول (۶۴ / ۳۳) سی وسه متر و شمست و چهار سانتیمتر به خیابان شرقا : پی مشترک بطول (۲۹ / ۳۰) سی متر و پیست وته سانتیمتر به شماره دویست وسی ویک فرعی از سی وشش اصلی جنوبا : پی مشترک بطول (۱۳ / ۱۹) نوزده متر و سیزده سانتیمتر به شماره دویست وسی ودو فرعی از سی وشش اصلی غربا : در سه قسمت که قسمت سوم آن شمالی است . اول دیواریست بطول (۱۷ / ۲۸) بیست وهشت متر و هفده سانتیمتر به خیابان دوم دیواریست بطول (۶۲ / ۷) هفت متر و شمست ودو سانتیمتر به خیابان سوم دیواریست بطول (۷۰ / ۴) چهار متر و هفتاد سانتیمتر به خیابان) به آدرس – رضوانشهر – ناحیه صنعتی سکام – خیابان اقاقیا – روبروی قالیشویی رضا – شرکت فرآورده های غذایی ره آورد پارگام– که پلاک فوق طبق گزارش کارشناس رسمی دادگستری مشتمل بر ساختمان صنعتی و اداری دو طبقه و اتاق نگهبانی مجزی شده بوده که ساختمان صنعتی دارای بخشهای داخلی شامل سردخانه ، سالن کار ، سالن غذاخوری ، اتاق مسئول فنی ، سالن تولید گوشت گرم ، سردخانه انجماد ، اتاق نگهدارنده و بخش سرد خانه دمای منفی ۱۸ کفهای داخلی از سنگ بوده و پوشش دیوارها از سنگ و کاشی میباشد . برخی از تیغه بندی داخلی از پوشش پی .وی . سی و سقف داخلی دارای پوشش پی.وی.سی است پوشش خارجی سقف از ایرانیت بوده مساحت واحد صنعتی در اندازه گیری بعمل آمده حدود ۳۷۰ مترمربع و حداکثر ارتفاع آن بالای ۸ متر میباشد و در حد غربی دارای یک درب بزرگ فلزی و نیز یک درب فلزی ریلی با عرض حدود ۳۰ / ۳ متر و ارتفاع ۴/۵۰ متر میباشد . ساختمان اداری در همکف دارای راهرو و یک اتاق و سه باب سرویس بهداشتی حمام و دستشویی بوده که کفها ازسرامیک و دیوارها از کاشی و نقاشی شده و سقف آن بتنی نقاشی شده و راه پله ارتباطی به طبقه فوقانی کف از سنگ و تره فلزی داشته و واحد فوقانی دارای دو اتاق و سرویس حمام و دستشویی و هال و آشپزخانه بوده که دریها چوبی و پنجره ها آلومینیومی است . مساحت ساختمان اداری حدود ۱۷۰ مترمربع میباشد و پوشش خارجی سقف از ایرانیت است . اتاق نگهبانی دارای کف موزائیک و دیوارهای داخلی نقاشی شده و سقف داخلی از کاذب پی وی سی و درب و پنجره آلومینیومی و پوشش سقف خارجی از ایرانیت میباشد . مساحت حدود مترمربع است . محوطه محصور شده با دیوار کشی که در حد شمالی و غربی دارای نرده فلزی نیز بوده و در حدود شمالی و غربی دارای دروازه بزرگ فلزی نیز میباشد.و کف محوطه در اکثر نواحی بتن است . دارای امتیاز آب شهرک و کنتور گاز مستقل و دارای پست برق ۴۰ کیلو وات میباشد . که طبق گزارش کارشناس رسمی دادگستری پلاک فوق به مبلغ سی میلیارد ریال ارزیابی گردیده است ب اموال منقول مورد رهن شامل ۱ – دو عدد میز کار استیل به ابعاد ۲۰۱ متر و دو عدد وان استیل ۲۰۱ متر که به صورت میزکار در آمده و دو عدد راک با ورق گالوانیزه ۵ طبقه و دو عدد کاری ورق گالوانیزه و یکعدد میز کار پایه گالوانیزه و صفحه ام.دی .اف جملگی با عمر مفید ۱۲ سال جمعا به مبلغ هفتصد و پنجاه میلیون ریال ۲– یکدستگاه باسکول دیجیتا یک تنی با تابلوی برق مربوطه و کلیه متعلقات با عمر مفید ۱۰ سال به ارزش یکصد و پنجاه میلیون ریال ۳– یکدستگاه چرخ گوشت و مرغ مارک Minerva ایتالیا با کلیه متعلقات با عمر مفید ۱۲ سال به ارزش سیصد و نود میلیون ریال ۴– یکدستگاه اره برقی جهت برش گوشت و قلم ساخت ایران با کلیه متعلقات با عمر مفید ۱۲ سال به ارزش هشتاد میلیون ریال ۵ – یکدستگاه پرکن مرغ با الکتروموتور و کلیه متعلقات مربوطه با عمر مفید ۱۴ سال به ارزش یکصد و چهل میلیون ریال ۶– یکدستگاه نقاله قطعه بندی مرغ (پنجه زن مرغ) به ابعاد ۳/۵۰۱ متر با دو الکتروموتور ۷۵/۰ کیلو وات مارک الکتروژن و یک الکتروموتور ۱/۵ کیلو وات با تابلوی برق مربوطه و کلیه متعلقات با عمر مفید ۱۵ سال جمعا به ارزش پایه هفتصد میلیون ریال ۷– یکدستگاه کارواش خانگی مارک کرومو با کلیه متعلقات با عمر مفید ۱۰ سال به ارزش پایه سی میلیون ریال ۸ – سردخانه با دو خرپا نگهداری با کمپرسور آمریکایی Copeland کندانسور Arshe و اوپراتورهای مربوطه و تابلوی برق و کلیه متعلقات با عمر مفید ۱۲ سال جمعا به ارزش پایه یک میلیارد و سیصد میلیون ریال ۹ – سردخانه زیر صفر جهت نگهداری گوشت و مرغ منجمد با کمپرسور آمریکایی Copeland و کندانسور Arshe و اپراتورهای مربوطه و تابلوی برق و کلیه متعلقات با عمر مفید ۱۵ سال جمعا یک میلیارد و هفتصد میلیون ریال ۱۰ سردخانه (تونل انجماد / ۵ تنی با کمپرسور آمریکایی Copeland و کندانسور Arhe و اویراتورهای مربوطه و تابلوی برق و کلیه متعلقات با عمر مفید ۱۵ سال جمعا به مبلغ دو میلیارد و ششصد و پنجاه میلیون ریال ۱۱– تابلوی برق اصلی مجموعه واقع در سالن تولید با کلید اصلی ۲۵۰ آمپر MTC همراه با ۱۸ عدد فیوز فشنگی و ۸ عدد کلید گردان و کلید مینیاتوریها و کلیه متعلقات و کابل کشی های برق در سالن تولید از تابلوی برق به مکان های مصرف و چراغ های روشنایی شامل ۱۲ عدد چراغ توکار با لامپ ۲×۴۰ فلوئرسنت با کلیه متعلقات الکتریکی دیگر در سالن تولید و محوطه و ساختمان اداری جمعا به مبلغ نهصد میلیون ریال ۱۲– حق امتیاز برق ۴۰ کیلو وات سه فاز و ترانسفور ماتور برق هوایی ۴۰ کیلو وات همراه با تیرهای بتنی مربوطه و تابلوی برق زیر ترانس و کابل اصلی از خروجی ترانس به تابلوی برق اصلی مجموعه با کلیه متعلقات به ارزش یک میلیارد و سیصد میلیون ریال ۱۳– امتیاز و کنتور گاز به ظرفیت G6 ولوله کشی گاز با لوله سیاه گازی سایز ۱×۲ تا ۲ اینچ از کنتور به محل های مصرف با اتصالات و سایر متعلقات به ارزش دویست و پنجاه میلیون ریال ۱۴– شیرالات بهداشتی و لوله کشی آب و فاضلاب و چاه آب با لوله ۱۱۰ پولیکا به عمق ۸ متر و سپتیک فاضلاب به ابعاد ۱/۵ × ۱/۵ متر به ارزش چهارصد و پنجاه میلیون ریال ۱۵– یکدستگاه منبع آب گرم گالوانیزه جهت آبگرم مصرفی ۵۰۰ لیتری با مشعل گازی ایران رادیاتور با کلیه متعلقات به مبلغ یکصد و بیست میلیون ریال جمع اموال منقول به ارزش ده میلیارد و نهصد وده میلیون ریال توسط کارشناس رسمی دادگستری ارزیابی گردیده است به مبلغ مورد وثیقه سند رهنی شماره ۱۱۵۸۸۷–۹۸/۵/۲ تنظیمی دفترخانه ۸۳ رضوانشهر به انضمام کلیه مستحدثات و منضمات و متعلقات شرعیه و عرفیه متعلق به شرکت فرآورده های غذایی ره آورد پارگام که برابر نظریه کارشناس رسمی دادگستری غیرمنقول مورد رهن به مبلغ سی میلیارد ریال و اموال منقول مورد رهن به مبلغ ده میلیارد و نهصد و ده میلیون ریال ارزیابی گردیده ، همچنین شرکت طبق گزارش مامور اجرای رضوانشهر در حال کار بوده و در اجاره آقای مهدی بیرانوند با یکصد میلیون تومان ودیعه و ماهیانه پانزده میلیون تومان میباشد . که از طریق مزایده به فروش می رسد . مزایده از ساعت ۹ الی ۱۲ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۳/۱۰ در محل اداره ثبت اسناد واملاک رضوانشهر به آدرس –رضوانشهر –میان نماز – خیابان شهید رجائی – خیابان گلسار – کوچه احسان مزایده از مبلغ ارزیابی آغاز و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقداً فروخته خواهد شد طبق اعلام بانک مرتهن مورد وثیقه تحت پوشش بیمه نمیباشد . حقوق دولتی و حق مزایده طبق مقررات از محل فروش وصول خواهد شد.ضمناً شرکت در جلسه مزایده منوط به واریز ۱۰ درصد از مبلغ مزایده به حساب سپرده اداره ثبت اسناد میباشد . است برنده مزایده موظف است مابقی وجه مورد مزایده را از تاریخ مزایده ظرف مدت پنج روز پرداخت نماید . در غیر بدیهی اینصورت مبلغ ده درصد واریزی قابل استرداد نبوده و به حساب خزانه واریز خواهد شد . تاریخ انتشار : ۱۴۰۱/۰۲/۲۸

م الف ۹۱۳/۷۹ رییس ثبت اسناد و املاک رضوانشهر آرمان کاظمی

آگهی تحدید حدود اختصاصی

دراجرای ماده ۱۲ قانون ثبت اسناد و املاک کشور و تبصره آن ششدانگ یک قطعه زمین مشتمل بر اعیان احداثی بشماره پلاک ۶۰۷ فرعی از ۳۱ اصلی مفروز از پلاک ۹۰ و ۹۱ متصل بهم فرعی از ۳۱ اصلی سنگ اصلی ۳۱ واقع در بخش ۲۶ گیلان که بعنوان ششدانگ یک قطعه زمین محصور مشتمل بر اعیان احداثی بمساحت ۰۳/۲۴۲ متر مربع که بنام آقای فردوس پاشایی فرزند آتاحی منجر به رای هیت بشماره ۱۳۹۴۶۰۳۱۸۰۲۲۰۰۴۲۴۷ مورخه ۱۳۹۴/۰۹/۱۵ و اظهارنامه ثبتی تنظیم گردیده است و نظر به اینکه تحدید خود پلاک مذکور قبلا بعمل نیامده است لذا تحدید حدود پلاک فوق الذکر راس ساعت ۱۰ صبح روز یک شنبه مورخ۱۴۰۱/۰۳/۲۲ در محل وقوع ملک شروع و به عمل خواهد آمد و مراتب جهت اطلاع مالکین مشاع و مجاورین آگهی می شود چنانچه اعتراضی به حدود و حقوق ارتفاقی ملک داشته باشند از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدید حدود لغایت ۳۰ روز می توانند اعتراض خود را کتبا با قید نشانی کامل به اداره ثبت اسناد و املاک ماسال تسلیم و رسید اخذ نمایند . ضمنا طبق ماده ۸۶ اصلاحی قانون ثبت اعتراض باید کتبی و مستقیما به اداره ثبت محل تسلیم و معترض باید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست به مراجع ذیصلاح قضایی تسلیم نماید و گواهی طرح دعوا را به این اداره اعلام نماید در غیر اینصورت متقاضی ثبت می تواند به دادگاه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست دریافت و به این اداره تسلیم نماید و اداره ثبت بدون توجه به اعتراض و برابر مقررات عملیات ثبتی را ادامه خواهد داد.

انتشار:روز چهار شنبه مورخه ۱۴۰۱/۰۲/۲۸

م الف ۱۱۸۷_۹۱۵ رییس ثبت اسناد املاک شهر ماسال _ جعفر عبادی

مفقودی

شماره:۰۱/۸۲خراسان

کلیه مدارک اعم