اخبار

### سازندگان «خانه امن» سریال جدید ساختند

اولین تیزر از سریال «سرجوخه» به کارگردانی احمد معظمی پس از ماه‌ها سکوت خبری منتشر شد.

به گزارش سیمافیلم، تازه‌ترین اثر احمد معظمی از تولیدات مرکز سیمافیلم است و بلافاصله پس از سریال موفق و پرمخاطب «خانه امن»؛ از آبان سال ۹۹ شروع شده و مخاطب شاهد فضایی متفاوت از دیگر آثار وی خواهد بود. محور اصلی «سرجوخه» قصه‌ای اجتماعی- امنیتی است. همچنین این مجموعه مانند دیگر تولیدات مشترک ابوالفضل صفری در مقام تهیه کننده و احمد معظمی در مقام کارگردان دارای پرو‌اکشنی بزرگ و پرلوکیشن و پربازیگر است و در چندین استان و دو کشور خارجی تصویربرداری می‌شود.

حمیدرضا محمدی بازیگر فیلم سینمایی «آبادان یازده ۶۰» و همچنین برگزیده بهترین بازیگری جشنواره سی و نهم تئاتر فجر یکی از نقش‌های اصلی این مجموعه را ایفا می‌کند.

«سرجوخه» چهارمین همکاری مشترک صفری و معظمی است.

### ۳ مستند هنر و تجربه در اکران آنلاین

سه فیلم مستند «خنده در تاریکی»، «شهر سوخته» و «کیارستمی و عصای گمشده» در صفحه ویژه «هنر و تجربه» پلتفرم هاشور به اکران آنلاین درمی‌آیند.

به گزارش مهر، در ادامه اکران فیلم‌های «هنر و تجربه» در صفحه ویژه در پلتفرم هاشور، فیلم‌های مستند «خنده در تاریکی» ساخته مژگان خالقی، «شهر سوخته» ساخته ناصر پویش و «کیارستمی و عصای گمشده» ساخته محمودرضا تائی از چهارشنبه هشتم اردیبهشت ۱۴۰۰ به نمایش آنلاین درمی‌آیند.

«خنده در تاریکی» مستندی درباره سیر تحولات تاریخ تئاتر اصفهان از آغاز تا امروز است که دی ۹۸ در سینماهای «هنر و تجربه» اکران شد. مستند «شهر سوخته» درباره منطقه شهر سوخته زابل است؛ شهری که یکی از بلندترین تمدن‌های دوران سپیده‌دم تاریخ را داشته است. مستند «کیارستمی و عصای گمشده» به کارگردانی محمودرضا تائی و تهیه کنندگی بهروز نشان از شهریور سال گذشته روی پرده سینماهای «هنر و تجربه» بود.

# مصائب سیمرغ بلورین برای فاطمه گودرزی!

بازیگر پرسابقه و خاطره ساز درگفت و گو باخراسان، از فازرو کم کنی در سینما پس از دریافت جایزه و گرایش بیشتر به کار در تلویزیون می گوید

مردم به ساخته های مفرح عطاران در تلویزیون نیاز دارند

مریم ضیغمی

فاطمه گودرزی با سابقه چهار دهه فعالیت در حرفه بازیگری، متخصص بازی در نقش مادران متفاوت سینما و تلویزیون است. او با فن بیان، نگاه عمیق و حسی که در میمیک خود دارد، مادران را واقعی تر نمایش می دهد. در گفت و گوی پیش رو، با بازیگر آثار به یادماندنی «آپارتمان»، «می خواهم زنده بمانم»، «جنگ نفتکش ها»، «رعنا»، «دردسر والدین»، «آئینه»، «ترانه مادری» و «لحظه گرگ و میش» همکلام شدیم.

**■ شما نقش خود را در آثار نمایشی تکرار نمی کنید، برای این که از یک جا به بعد عادی نشوید چه کار می کنید؟**

کار خودم را انجام می دهم، سعی می کنم نقشی را که به من می سپرند قابل باور بازی کنم. وقتی حس را درست در بیاوری و به نقش نزدیک باشد، قابل باور می شود.

**■ از میان نقش مادرانی که بازی کرده اید، کدام بیشتر به دل تان نشسته است؟**

گاهی اوقات ممکن است نقشی را دوست داشته و سعی کرده باشم خوب بازی کنم اما کلیت کار درست در نیامده بنابراین جذابیت های کار کم شده و کمتر دیده شده اما در کارهای اخیرم «لحظه گرگ و میش»، «شرم» و «حورا» را دوست داشتم.

**■ با وجود سختگیری هایی که برای انتخاب نقش دارید، از «آئینه» تا «حورا» چه اتفاقی در روند بازی تان رخ داد؟**

بازیگران گاهی اوقات جهش های خوبی دارند و گاهی وقت ها هم خیر. گاهی اوقات بازیگر با یک نقش جهش معنوی کاری پیدا می کند، مهم نیست از بیرون چگونه دیده شود، خود بازیگر حس می کند که چقدر توانسته موفق عمل کند و نهایت توانایی هایش را نشان دهد.

**■ شما سیمرغ بهترین بازیگر نقش اول زن را برای فیلم «غزال» از جشنواره فجر دریافت کردید ولی بعد از آن جز دو بار نامزد شدن در جشنواره، اتفاقی نیفتاد، چرا؟**

بعد از آن کم کم از سینما دور شدم، چون شیوه انتخاب بازیگران و سبک کاری سینما تغییر کرد. آن سبکی که ما در سینما کار می کردیم مثل «خانه خلوت»، «غزال»، «مسافران» و خیلی از آثار مورد توجه آن زمان تکرار نشد. از طرف دیگر نقش مادر را به من می دادند و احساس کردم صرفاً بازی در نقش مادر برایم جذابیت ندارد بنابراین ترجیح دادم در قصه هایی که مسائل و مشکلات سن مرا نمایش می دهند، بازی کنم. همین سبب شد به خاطر فیلم نامه ها و نقش های ضعیف پیشنهادی، تلویزیون را انتخاب کنم. نظرات خاصی وجود دارد که سینما جایگاه دیگری دارد اما از نظر من هر کدام جایگاه خود را دارند، تلویزیون بینندگان بیشتری دارد و این مهم نیست که من کجا بازی می کنم، من بازیگرم و باید جلوی دوربین بروم و به اشتباه کاری را انجام ندهم. در تلویزیون بازی کردن کار خطایی نیست چون آثار هنری تولید می شود و سعی می کنم بهترین را انتخاب و بازی کنم. در سینما ممکن است کار ضعیف یا متوسط داشته باشم اما در تلویزیون به خاطر حرف و حدیث هایی که وجود دارد، وسواس بیشتری داشته و سعی کرده ام با تمام توانم بازی کنم.

**■ قبول دارید که سال هاست بعضی از کارگردان های خوب مثل رضا عطاران دیگر در این رسانه سریال نمی سازند یا برخی به آثار نمایشی آب می بندند و عده ای آثار سفارشی تولید می کنند؟**

کاملاً با شما موافق هستم. متاسفانه تلویزیون خیلی دولتی عمل می کند و این ضربه زیادی حتی به هنرمندان می زند. آن هایی که سفارشی کار می کنند، تکلیف شان مشخص است که چه بسا زندو با چه آدم هایی کار کنند، من تا حالا در آثار سفارشی بازی نکرده ام. من هم دلم برای آقای عطاران و ساخته هایش تنگ شده است، مردم نیاز دارند که آثار طنز و مفرح از جنس اورا ببینند، نه آثار سخیف را.

**■ کار کردن در کنار پیش کسوتان کشور و جلوی دوربین کارگردان های جوان چه تجاربی برای تان داشته است؟**

من با نسل قدیم کار کرده ام، البته الان جوان هستم -می خندد- با زنده یاد نعمت حقیقی، فیلم بردار و بزرگان با تجربه این حرفه کار کردم و چیزهایی یاد گرفتم، اندک اندک نسل های بعدی با دیدگاه نوآمدند و با سینمای دنیا پیش می روند اما از نظر فناوری نمی توانند کارهای هالیوودی بسازند، البته در این حد و اندازه عالی هستند و من هم با آن ها کار می کنم.

**■ برای فعالیت در سینمای هالیوود یا بالیوود دعوت به کار نشدید؟**

دعوت شدم اما بعد در ایران با مشکل روبه رو می شدم و عواقب داشت.

**■ یادی کنیم از «می خواهم زنده بمانم» ایرج قادری که سکوی پرتاب تان بود و پیشنهادها بعد از آن بیشتر به سمت تان آمد.**

متاسفانه در کشور ما اگر بازیگری خوب کار کند، به خصوص اگر جایزه هم بگیرد سعی می کنند رویش را کم کنند برای همین خیلی جاها اگر بخواهند دعوت به کار کنند اطرافیان اجازه نمی دهند و می گویند الان دستمزدش خیلی بالا رفته و اصلا نمی توان به سمت اش رفت و به شیوه های مختلف نمی گذارند. یکی از دلایل کم کاری ام بعد از گرفتن سیمرغ جشنواره فجر همین بود. الان هم نگاه می کنند که کدام بازیگر فالوئر بیشتری دارد و او را انتخاب می کنند. متاسفانه نگاه غلطی در فیلم سازی و منشأ آن تهیه کننده است که اجازه چنین انتخاب هایی را می دهد. برخی فیلم سازان هم چون دوست دارند کارشان بیشتر دیده شود، این انتخاب ها را دوست دارند. صحبت من این است، آدم هایی که هیچ استعدادی ندارند و به کلاس آموزشی نرفته اند، وارد این حرفه می شوند. عده ای وارد می شوند و می گویند چه حرفه خوبی دارید و وقتی با مشکلات و سختی های این حرفه از نزدیک آشنا می شوند متوجه سختی کار ما می شوند یا آدم هایی وارد این حرفه می شوند که جایگاهی ندارند و بعد از چند کار خسته می شوند و می روند ولی در یک دوره به این حرفه خلل وارد می کنند، کسانی هم وارد این حرفه می شوند که متاسفانه پولی از آن ها گرفته شده است. در شأن افراد نیست که پولی بگیرند و فردی را وارد این حرفه کنند، آن ها نمی دانند چه ضربه ای به هنر مملکت می زنند.

چهره‌ها و خبرها

بهروز افخمی مشغول تکمیل تصویربرداری و مراحل فنی سریال «رعد و برق» است. این مجموعه پس از ماه رمضان، روی آنتن شبکه ۵ خواهد رفت، اما زمان دقیق پخش آن مشخص نیست. قصه سریال درباره سیل استان گلستان است.

نسیم ادبی به عنوان داور در مسابقه تلویزیونی «۷۷ ساعت» کاری از سعید ابوطالب حضور داشته است. رامتین خداپناهی و لیلا اوتادی نیز از داوران و کاوه خداشناس و نفیسه روشن مجریان مرحله مقدماتی این مسابقه هستند.

عبدالرضا اکبری با مینی سریال «نفس بکش زمین» ساخته احسان سیدجوادی در شبکه یک دیده می‌شود. این مینی سریال هر روز ساعت ۱۸ پخش می‌شود و اکبری در آن نقش یک محیط‌بان را بازی کرده است.

مهوش وقاری در گفت‌وگو با ایسنا، ضمن تشکر بابت پیام‌های محبت‌آمیز همکارانش و مدیران صداوسیما در خصوص محسن قاضی‌مرادی گفته است که کاش او این پیام‌ها را در زمان زنده بودنش دریافت می‌کرد و به او توجه می‌شد.

محمودرضا قدیریان در فصل دوم سریال «روزگار جوانی» به کارگردانی اصغر توسلی بازی کرده و در این مجموعه با بازیگرانی مانند لاله صبوری، سیاوش چراغی‌پور، زهرا داوودنژاد و رسول نجفیان همبازی شده است.

حمیدرضا عطایی بازی در سریال «صبح آخرین روز» اثر حسین تبریزی را به پایان رساند. این مجموعه به زندگی و شهادت شهید مجید شهریاری دانشمند هسته‌ای می‌پردازد. کاوه خداشناس نقش شهید را ایفا می‌کند.

هیات موظف قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۱۲۶-۱۴۰۰ مورخه ۱۴۰۰/۰۱/۱۹ هیات به شماره کلاسه ۱۵۲-۱۴۰۰ موضوع تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا درتومی فرزند رجبعلی بشماره شناسنامه ۰۷۶۰۵۵۱۶۹۱ صادره از بجنورد در شش‌دانگ یکباب اتاری به مساحت ۲۵۰ متر مربع از پلاک شماره ۶ فرعی از ۱۲۵ اصلی واقع در اراضی قریه عزیز خراسان شمالی بخش دو بجنورد خریداری از مالک رسمی آقای علی اصغر عزیزی فرزند علی محمد محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب فوق مراتب دردو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ده روز اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۰/۰۱/۲۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۰/۰۲/۰۶
احمد اصغری شیروان - رئیس ثبت اسناد و املاک ۱۴۰۰۰۲۵۲۹/م

هیات موظف قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۱۲۵-۱۴۰۰ مورخه ۱۴۰۰/۰۱/۱۹ هیات به شماره کلاسه ۴۵۳-۹۹ موضوع تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حسین بهمنی محمود فرزند اسمعیل بشماره شناسنامه ۰۷۶۰۳۸۵۸۱ صادره از بجنورد در شش‌دانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۲۶۰ متر مربع از پلاک ۲۲۲ فرعی از ۱۷۳ اصلی واقع در اراضی قلعه عزیز خریداری از مالک رسمی آقای علی محمد محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب فوق مراتب دردو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ده روز اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۰/۰۱/۲۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۰/۰۲/۰۶
احمد اصغری شیروان - رئیس ثبت اسناد و املاک ۱۴۰۰۰۲۵۰۹/م

هیات موظف قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۱۲۲-۱۴۰۰ مورخه ۱۴۰۰/۰۱/۱۹ هیات به شماره کلاسه ۴۰۱-۹۹ موضوع تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم گل صنم درخشان فرزند حسن بشماره شناسنامه ۰۷۶۰۳۸۵۸۱ صادره از مانه و سملقان در شش‌دانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۲۶۰ متر مربع از پلاک ۲۲۲ فرعی از ۱۷۳ اصلی واقع در اراضی قلعه عزیز خراسان شمالی بخش دو بجنورد خریداری از مالک رسمی آقای اسماعیل بهمنی محمود فرزند محمد علی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب فوق مراتب دردو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ده روز اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۰/۰۱/۲۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۰/۰۲/۰۶
احمد اصغری شیروان - رئیس ثبت اسناد و املاک ۱۴۰۰۰۲۵۳۸/م

هیات موظف قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۵۲۹۲-۹۹ مورخه ۱۳۹۹/۱۲/۱۶ هیات به شماره کلاسه ۴۰۱-۹۹ موضوع تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای صمد گیوانی فرزند آزاد بشماره شناسنامه ۶۷ صادره از بجنورد در شش‌دانگ یکباب خانه به مساحت ۱۲۶.۶۰ متر مربع از پلاک ۱۹۵۷ فرعی از ۱۲۵ اصلی واقع در اراضی قلعه عزیز خریداری از مالک رسمی آقای برآلعلی رحمانی راد یحیی رازی محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب دردو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ده روز اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۰/۰۱/۲۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۰/۰۲/۰۶
احمد اصغری شیروان - رئیس ثبت اسناد و املاک ۱۴۰۰۰۲۴۶۰/م

هیات موظف قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۵۰۲۳-۹۹ مورخه ۱۳۹۹/۱۲/۰۴ هیات به شماره کلاسه ۳۳-۹۷۰۰ موضوع تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای صمد گیوانی فرزند آزاد بشماره شناسنامه ۶۷ صادره از بجنورد در شش‌دانگ یکباب خانه به مساحت ۱۲۸.۶۰ متر مربع از پلاک ۱۹۵۷ فرعی از ۱۲۵ اصلی واقع در اراضی قلعه عزیز خریداری از مالک رسمی آقای برآلعلی رحمانی راد یحیی رازی محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب دردو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ده روز اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۰/۰۱/۲۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۰/۰۲/۰۶
احمد اصغری شیروان - رئیس ثبت اسناد و املاک ۱۴۰۰۰۲۵۱۴/م

هیات موظف قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۱۲۲-۱۴۰۰ مورخه ۱۴۰۰/۰۱/۱۹ هیات به شماره کلاسه ۴۰۱-۹۹ موضوع تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حسین بهمنی محمود فرزند اسمعیل بشماره شناسنامه ۰۷۶۰۳۸۵۸۱ صادره از بجنورد در شش‌دانگ یکباب ساختمان به مساحت ۳۶۱.۵۰ متر مربع از پلاک ۲۲۲ فرعی از ۱۷۳ اصلی واقع در اراضی معصوم زاده خراسان شمالی بخش دو بجنورد خریداری از مالک رسمی آقای اسماعیل بهمنی محمود فرزند محمد علی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب فوق مراتب دردو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ده روز اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۰/۰۱/۲۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۰/۰۲/۰۶
احمد اصغری شیروان - رئیس ثبت اسناد و املاک ۱۴۰۰۰۲۴۶۶/م

آگهی مزایده اموال غیر منقول ( اسناد رهنی )- به موجب پرونده اجرائی کلاسه ۹۵۰۰۰۳ شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی ملک طلق پلاک ثبتی ۹ فرعی از ۳۷ اصلی بخش ۰۷ چناران به مساحت ۳۲۰۰۰ متر مربع به نشانی: جاده مشهد- چناران نرسیده به گلبهار- بعد از روستای سولوگرد- محسن آباد و شلنگرد ( سمت راست راضی درنگان) به حدود: شمالا: بطول ۱۳۲/۵ متر مزرعیت به کشف/ شرقا: بطول ۲۴۸ متر مزرعیت به متصرفی غلام/ جنوبا: بطول ۱۳۵/۱۰ متر مزرعیت به جویز راعتی/غربا: بطول ۲۵۶ متر مزرعیت به زمین دکتر به مالکیت: خشایار مختبار ( مدیون) فرزند محمد دارای شماره ملی ۰۹۲۲۸۹۴۹۹۱ با جز سهم ۶ از کل سهم ۶ به عنوان مالک شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۲۱۶۷۶۲ تاریخ ۱۳۸۶/۰۳/۲۱ موضوع سند مالکیت اصلی به شماره چاپی ۱۱۷۳۵۰ سری سال که در صفحه ۳۵۱ دفتر املاک جلد ۹۶ ذیل شماره ۱۶۱۹۲ ثبت گردیده است و طبق سند رهنی شماره ۱۱۴۹۰ دفترخانه اسناد رسمی ۲۰۳ مشهد در قبال مبلغ ۴۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ( اصل طلب) در رهن شرکت غله و خدمات بازرگانی منطقه پنج قرار گرفته و طبق نظر هیات کارشناسان رسمی به مبلغ ۱۶/۶۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال با مشخصات ذیل ارزیابی شده و در تصرف مدیون می باشد. با توجه به بررسی های میدانی انجام شده- تحقیقات محلی - موقعیت مکانی و جغرافیایی ملک - نوع سند مالکیت ( شش‌دانگ)- کیفیت مناسب خاک - نوع کاربری ملک (کشاورزی)- عدم ارائه تامین آب کشاورزی و با ملحوظ نمودن کلیه عواملی که بر قیمت ملک مورد نظر موثر می باشند، ملک موصوف با دارا بودن مشخصات ذیل شامل:- عرصه به مساحت ۳۲۰۰۰ متر مربع - ۲- اشجار مثمر به تعداد ۶۸۰ اصله شامل سیب- الو- آلبالو- گیلاس- گردو- انگور(بوته)- انار- توت و ... که بعضا بدلیل تنش خشکی نیمه خشک و فاقد کیفیت مطلوب می باشند. ۳- اشجار غیر مثمر به تعداد ۱۸۵ اصله شامل کاج- بید- سپیدار- اقاقیا- توت مجنون- پالونیا و ...- ۴- تعداد ۴ ردیف پرچین بید فرنگی و زرشک زینتی در دو طرف راهروهای فرعی جمعا به طول حدود ۶۰ متر - ۵- یک باب خانه باغ به زیر بنای حدود ۱۲۵ متر مربع با مصالح سنگ و سیمان و نمای کاهگلی- پلاک فوق از ساعت ۹ الی ۱۲ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۲/۲۲ در اداره ثبت اسناد و املاک چناران واقع در چناران از طریق مزایده به فروش می رسد. مزایده از مبلغ ۱۶/۶۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ( یک میلیارد و ششصد و شصت و شش میلیون تومان ) شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا فروخته می شود. لازم به ذکر است پرداخت بدهی های مربوط به آب، برق، گاز اعم از حق انشعاب و یا حق اشتراک و مصرف در صورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد و نیز بدهی های مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است و نیز در صورت وجود مازاد، وجوه پرداختی بابت هزینه های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد خواهد شد و نیم عشر و حق مزایده نقدا وصول می گردد ضمنا چنانچه روز مزایده تعطیل رسمی گردد، مزایده روز اداری بعد از تعطیلی در همان ساعت و مکان مقرر برگزار خواهد شد.
۱۴۰۰۰۵۷۴۴/م

**فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای**
**خدمات واگذاری حجمی امور خدمات عمومی**
**نظافتی، تاسیسات ،فضای سبز و حمل ونقل**

**سازمان دانشگاه صنعتی قوچان** در نظر دارد مناقصه عمومی خدمات واگذاری حجمی امور خدمات عمومی ، نظافتی، تاسیسات ،فضای سبز و حمل ونقل به شماره ۲۰۰۰۰۵۰۳۷۳۰۰۰۰۰۲ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید . کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی ، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند .

**تاریخ انتشار اسناد مناقصه در سامانه** : روز یکشنبه تاریخ ۱۴۰۰/۰۲/۰۵ می باشد.
**مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت**:ساعت ۱۴:۰۰ روز پنج شنبه تاریخ ۱۴۰۰/۰۲/۰۹
**مهلت زمانی ارائه پیشنهاد** :ساعت ۱۴:۰۰ روز یکشنبه تاریخ ۱۴۰۰/۰۲/۱۹
**زمان بازگشایی پاکت ها** :ساعت ۱۰:۰۰ روز دوشنبه تاریخ ۱۴۰۰/۰۲/۲۰
اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه
آدرس: قوچان - کیلومتر ۵ جاده قوچان مشهد- دانشگاه صنعتی قوچان -سازمان مرکزی -اتاق ۳۰۴
تلفن: ۰۵۱-۴۷۰۱۷۲۳۴ ۰۹۳۶۷۹۰۷۲۴۴
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه
مرکز تماس : ۰۲۱-۴۱۹۳۴
دفتر ثبت :۸۵۱۹۳۷۶۸-۸۸۹۶۹۷۳۷
**دانشگاه صنعتی قوچان -مدیریت اداری و پشتیبانی** ۱۴۰۰۰۵۹۱۷/ف

**آگهی دعوت به مجمع**

بدین وسیله به اطلاع سهامداران شرکت نماسامانه عصر به **شماره ثبت ۳۳۸۳۶۵** می رساند، این شرکت قصد دارد در تاریخ ۱۴۰۰/۲/۱۸ راس ساعت ۰۸:۰۰ صبح مجمع فوق العاده سهامداران را برگزار نماید. سهامداران گرامی در محل شرکت حضور بهم رسانند.

**رئیس هیات مدیره**

۱۴۰۰۰۵۸۶۲/م

**[ مزایده ( فروش ) ۲۱ قطعه زمین و آپارتمان**
**با کاربری تجاری و مسکونی واقع در شهرهای مشهد، گلبهار، سرخس و ارومیه ]**

**شرکت مسکن و عمران قدس رضوی درنظر دارد ۲۱ قطعه زمین و آپارتمان با کاربری تجاری و مسکونی واقع در شهرهای مشهد، گلبهار، سرخس و ارومیه را به فروش برساند. جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مزایده حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۰/۰۲/۱۲ به سایت www.omqo.com مراجعه نمایند.**

**شرکت مسکن و عمران قدس رضوی**

۱۴۰۰۰۵۹۵۱/م

**«آگهی مزایده مرحله اول- نوبت اول »**

شهرداری غلامان مستند به مجوز شماره ۹۰۷/ش/۵ مورخه ۱۳۹۹/۰۶/۲۵ و مجوز شماره ۹۳۸/ش/۵ مورخه ۱۳۹۹/۰۸/۱۷ شورای اسلامی شهر غلامان در نظر دارد نسبت به اجاره گلخانه شهرداری و فروش تیلر باغی- تیلر تک محور- دستگاه بلوک زنی- موتور سیکلت تریل از طریق مزایده اقدام نماید . لذا متقاضیان می توانند از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۱۰ روز با در نظر گرفتن شرایط و مشخصات ذیل قیمت پیشنهادی خود را در پاکت در بسته به دبیر خانه شهرداری تسلیم و رسید دریافت نمایند .

**شرایط:** ۱- واریز سپرده شرکت در اجاره گلخانه به مبلغ ۸/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۲- واریز سپرده شرکت در مزایده فروش تیلر باغی و تریلر تک محور ۸/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۳- واریز سپرده شرکت در مزایده فروش دستگاه بلوک زنی به مبلغ ۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۴- واریز سپرده شرکت در مزایده فروش موتور سیکلت ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۵- واریز سپرده شرکت در مزایده فروش سم پاش پشت تراکتوری به مبلغ ۸/۵۰۰/۰۰۰ ریال به حساب شماره ۱۱۳۱۹۴۱۳۸۰۰۶ بنام شهرداری غلامان نزد بانک ملی که چنانچه نفرات اول تا سوم حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده واریزی آنان به ترتیب به نفع شهرداری ضبط و با نفرات بعدی عقد قرار داد خواهد شد .
۱- قیمت پیشنهادی نباید کمتر از قیمت پایه باشد.
۲- بهای مزایده نقدا دریافت خواهد شد و برندگان مزایده باید حداکثر تا هفت روز کاری به پرداخت وجه محصول اقدام نمایند.
۳- شهرداری در رد و یا قبول هریک از پیشنهادات مختار است.
۴- پیشنهاد دهندگان تایید می نمایند که مشمول قانون منع مداخله کارکنان دولت در معاملات دولتی مصوب دی ماه ۱۳۳۷ نمی باشند.
۵- جلسه بازگشایی پاکات مزایده ۱۰ روز پس از انتشار آگهی مرحله اول -نوبت دوم برگزار خواهد شد .
۶- هزینه چاپ آگهی در روزنامه برعهده برندگان در مزایده می باشد .
۷- متقاضیان جهت اطلاعات بیشتر به دبیر خانه شهرداری مراجعه و یا با تلفن شماره ۰۵۸۳۲۵۴۳۵۰۵-۰۹۱۵۳۸۴۷۲۹۳ تماس حاصل فرمایید.

**رضا ناصری - شهردار غلامان**

۱۴۰۰۰۵۸۲۵/م

**آگهی تجدید مناقصه شماره ۱۴۰۰/۰۴**

شرکت سیمان قاین (سهامی عام) درنظر دارد پیمانکاری ایاب و ذهاب کارکنان پرسنل کارخانه خود را از طریق مناقصه به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا ازشرکتهایی که توانایی انجام کار مذکور را دارا می باشند دعوت به عمل می آید از تاریخ چاپ آگهی بمدت ده روز به غیر از روزهای تعطیل (حداکثر تا ساعت ۱۵ روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۲/۱۶) ضمن ارائه فیش واریزی به مبلغ ۱,۰۰۰,۰۰۰ ریال به شماره حساب ۰۱۰۵۶۳۴۵۹۸۰۰۱ به نام شرکت سیمان قاین (بانک ملی شعبه قاین) جهت دریافت اسناد مناقصه به آدرسهای ذیل مراجعه و مدارک مربوطه را پس از تکمیل در محدوده زمانی فوق الذکر تحویل واحد حراست شرکت سیمان قاین نمایند.

**شرکت سیمان قاین(سهامی عام)**

تهران، سهروردی شمالی، کوچه شهید حمید قدس(اندیشه دوم)، پلاک ۶۹، طبقه دوم تلفن۴۲۱