سینمای جهان

قوانین عجیب اسکار برای حمایت از اقلیت‌ها

آکادمی اسکار در اقدامی عجیب، قوانین جدیدی را در بخش بهترین فیلم این رویداد تعریف کرد.
به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، ایجاد تنوع نژادی و جنسیتی در رویدادهای سینمایی جهان در سال‌های اخیر بسیار مورد توجه قرار گرفته است. به طوری که آکادمی اسکار هم در اقدامی عجیب، دستورالعمل‌های جدیدی را منتشر کرده است که سازندگان آثار فقط با رعایت آن‌ها می‌توانند از سال ۲۰۲۴ در بخش جوایز بهترین فیلم شرکت کنند.
این قوانین تعداد بازیگران، عوامل تولید، تیم بازاریابی و کارآموزی در یک فیلم را مشخص می‌کند که باید شامل افراد رنگین‌پوست، زنان، همجنس‌گرایان و افراد دارای معلولیت باشند.
البته این قوانین برای فیلم‌های نامزد اسکار مراسم بعدی در سال ۲۰۲۱ اعمال نخواهد شد، اما فیلم‌هایی که می‌خواهند واجد شرایط نامزدی در بخش بهترین فیلم اسکار ۲۰۲۴ شوند، باید دو مورد از چهار استاندارد تعریف‌شده را رعایت کنند.

بفتا لغو شد

جوایز آکادمی فیلم بریتانیا ۲۰۲۰ به دلیل پاندمی کرونا امسال اهدا نمی‌شود.
به گزارش مهر، بفتا لس‌آنجلس که هر سال برگزار کننده جوایز «بریتانیا» بود با صدور بیانیه‌ای اعلام کرد این جایزه امسال اهدا نمی‌شود. در این بیانیه همچنین آمده است: تمرکز بفتا لس‌آنجلس در سال ۲۰۲۰ بر تداوم برنامه‌های متداول اعضا، ابتکارات آموزشی و برنامه‌های جدید استعدادیابی خواهد بود و همچنان بر تعهد خود برای حفظ ارتباطات مردمی تاکید دارد. در این بیانیه همچنین تاکید شده که از زمان بروز پاندمی، «بفتا» بر تداوم برنامه‌ها و ابتکاراتش به صورت سالم از طریق پلتفرم‌های مجازی تاکید داشته است. امسال جوایز فیلم دانشجویی بفتا به صورت آنلاین برگزار شد. جایزه بریتانیا نخستین بار در سال ۱۹۸۹ به آلبرت آر بروکولی تهیه‌کننده فیلم‌های جیمز باند و از آن پس هر سال این جوایز برای تجلیل از روابط صنایع سینمایی بریتانیا و آمریکا اهدا شده است. مارتین اسکورسیزی، استیون اسپیلبرگ، آنتونی هاپکینز، جورج کلونی، کلینت ایستوود و هلن میرن از برندگان پیشین این جوایز بوده‌اند. سال پیش مراسم اهدای این جوایز ۲۵ اکتبر برگزار شد و از موفقیت‌های جکی جان، استیو کوگان، جین فوندا، نورمن لیر، جوردن پیل و فوبی والر-بریج تجلیل و مراسم برای دومین سال به صورت زنده پخش شد.

دنیرو و مالکوویچ همبازی شدند

رابرت دنیرو و جان مالکوویچ بازیگران دومین فیلم راندال امت تهیه‌کننده آمریکایی شدند.
به گزارش صبا، رابرت دنیرو، کالسون بیکر و جان مالکوویچ قرار است در فیلم درام «مرا در رودخانه بشوی» دومین ساخته راندال امت بازی کنند.
راندال امت به تازگی تولید فیلم اولش با نام «نیمه‌شب در سوییچ گرس» را بعد از مدت‌ها توقف به دلیل پاندمی کرونا از سر گرفته است. تولید فیلم «مرا در رودخانه بشوی» از روز ۹ نوامبر در جورجیا و پرتوریکو آغاز می‌شود. این فیلم که در سبک‌وسیاق فیلم اکشن تریلر برنده اسکار «جایی برای پیرمردها نیست» است، در بازار جشنواره فیلم تورنتو به یک اثر جذاب برای خریداران بدل می‌شود.
فیلم‌نامه این کار که توسط آدام تیلور بکر نوشته شده، بر یک معتاد بهبودیافته تمرکز دارد که در جست‌وجوی انتقام از فروشندگان موادی است که مسئول مرگ نامزدش هستند. در این میان دو پلیس نیز سر راه او قرار دارند.

نگاهی به شخصیت‌های تحول‌آفرین در تاریخ سینمای ایران، به مناسبت روز ملی سینما

تاریخ‌سازها؛ از خاچیکیان و کیارستمی تا ملاقلی‌پور و حاتمی‌کیا

ابراهیم حاتمی‌کیا و رسول ملاقلی‌پور
تثبیت‌کنندگان ژانر اختصاصی سینمای ایران

پس از جنگ تحمیلی و در اواخر دهه ۶۰، سینماگرانی مانند ابراهیم حاتمی‌کیا و رسول ملاقلی‌پور در آثار خود از زاویه‌های مختلف به دفاع مقدس پرداختند. این دو فیلم‌ساز با ساخت چندین فیلم در حوزه دفاع مقدس، به چهره‌های شاخص و تاثیرگذار سینمای دفاع مقدس تبدیل شدند و به نوعی تثبیت‌کنندگان اصلی این ژانر محسوب می‌شوند. فیلم‌های آن‌ها برخلاف آثار قبلی مرتبط با جنگ تحمیلی، بسیار هنرمندانه دفاع مقدس را به تصویر کشیدند و در به رسمیت شناخته شدن این ژانر که تنها منحصر به سینمای ایران است و با ژانر جنگی مألوف در سینمای جهان، تفاوت‌های محسوسی دارد، تاثیر مهمی گذاشتند.

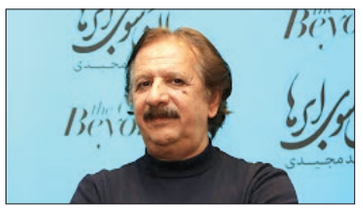
شهاب حسینی
برنده جایزه مهم در بازیگری

از میان بازیگران، این شهاب حسینی است که موفق شده در عرصه بازیگری، یک اتفاق مهم را در تاریخ سینمای ایران رقم بزند. او سال ۲۰۱۶ با فیلم «فروشنده» در جشنواره کن حسابی خوش درخشید و توانست جایزه بهترین بازیگر مرد جشنواره را برای بازی در این فیلم از آن خود کند. شهاب حسینی اولین بازیگر ایرانی بود که موفق به کسب این جایزه شد، در حالی که بسیاری از ستاره‌های بین‌المللی مانند دی کاپریو، پاچینو و دنیرو، با وجود حضور در جشنواره کن، به این جایزه دست نیافتند. شهاب حسینی همراه دیگر بازیگران مرد «جدایی نادر از سیمین» جایزه خرس نقره‌ای جشنواره برلین را هم دریافت کرده است.

ساموئل خاچیکیان
سازنده پرمخاطب‌ترین فیلم سینمای ایران

نام زنده‌یاد ساموئل خاچیکیان در سال ۶۳ با ساخت «عقاب‌ها» یکی از اولین فیلم‌هایی که به موضوع جنگ تحمیلی و دفاع مقدس پرداخته، در تاریخ سینمای ایران ماندگار شده است. این فیلم سال ۶۴ روی پرده سینماها به نمایش درآمد و با استقبال بی‌سابقه مخاطبان روبه‌رو شد. این فیلم ۱۰ میلیون و ۱۸۰ هزار و ۵۶۷ بلیت فروخت و به این ترتیب به عنوان پرمخاطب‌ترین فیلم سینمای ایران شناخته می‌شود. اگر «عقاب‌ها» این روزها اکران می‌شد و تعداد ۱۰ میلیون بلیت می‌فروخت، رکورد پرفروش‌ترین فیلم‌های سینمای ایران را می‌شکست و به رقم عجیب ۱۳۰ میلیارد تومان فروش، دست می‌یافت.

گروه سینما و تلویزیون - فردا ۲۱ شهریورماه ، روز ملی سینما نام گذاری شده است، تا به این بهانه از فیلم سازان و اهالی خانواده سینما قدردانی شود. این روز متعلق است به همه بازیگران، کارگردانان و عوامل پشت دوربینی که برای خلق یک اثر قدمی برمی دارند. همه آن‌ها در این جشن سهیم هستند، اما به مناسبت بزرگداشت سینما، نمی‌توان به صورت ویژه از چهره‌هایی که با هنر خود در عرصه سینما، شروع کننده مسیر مهمی بودند یا افتخارات جهانی برای سینمای ایران به ارمغان آوردند، یاد نکرد. به مناسبت روز ملی سینما، از هشت چهره تاریخ‌ساز در سینمای ایران یاد کرده‌ایم.



مجید مجیدی
اولین نامزدی سینمای ایران در اسکار

پیش از «جدایی نادر از سیمین»، فیلم سینمایی «بچه‌های آسمان» در هفتادویکمین دوره جایزه اسکار موفق شده بود در جمع پنج نامزد نهایی بهترین فیلم غیرانگلیسی‌زبان قرار بگیرد و در واقع اولین نامزدی فیلمی از سینمای ایران در جایزه اسکار با این اثر رقم خورد که به خاطره‌ای فراموش‌نشدنی تبدیل شد. از میان پنج اثر مجیدی که به عنوان نماینده ایران به اسکار فرستاده شدند، تنها «بچه‌های آسمان» موفق شد به پنج نامزد نهایی راه یابد. مجیدی این روزها با «خورشید» در جشنواره ونیز حضور دارد و باید دید آیا افتخار تازه‌ای برای سینمای ایران در راه خواهد بود؟

اصغر فرهادی
اولین کارگردان ایرانی برنده اسکار

اصغر فرهادی سال ۹۱ با فیلم «جدایی نادر از سیمین»، افتخارات بین‌المللی زیادی را در تاریخ سینمای ایران ثبت کرد. این فیلم در جایزه اسکار سال ۲۰۱۱، توانست به پنج نامزد نهایی بهترین فیلم غیرانگلیسی‌زبان راه یابد و با دریافت این جایزه، اولین اسکار سینمای ایران را به نام خود ثبت کرد. «جدایی...» جایزه بهترین فیلم غیرانگلیسی‌زبان جوایز گلدن گلوب را هم از آن خود کرد. اصغر فرهادی پنج سال بعد با فیلم «فروشنده» نیز حضور بسیار موفقی در جایزه اسکار داشت و برای دومین بار توانست جایزه بهترین فیلم خارجی زبان را کسب کند و دست‌پر به ایران بازگردد.

شهلا ریاحی
اولین کارگردان زن

همیشه اولین‌ها ماندگار هستند و زنده‌یاد شهلا ریاحی هم به عنوان اولین کارگردان زن در سینمای ایران، چهره‌ای به یادماندنی شده است. این هنرمند سال ۱۳۳۵ فیلم «مرجان» را جلوی دوربین برد و به این ترتیب با لقب اولین کارگردان زن شناخته می‌شود، لقبی که تا همیشه به واسطه آن، از او یاد می‌شود. شهلا ریاحی علاوه بر کارگردانی، به عنوان بازیگر نیز در فیلم «مرجان» حضور داشت. زنده‌یاد ریاحی پس از ساخت این فیلم فعالیت خود را در سینما و تلویزیون به عنوان بازیگر ادامه داد و اولین و تنها تجربه کارگردانی او در سینمای ایران در یادها ماند. وی سال ۹۸ درگذشت.

عباس کیارستمی
اولین و تنها برنده نخل طلا

زنده‌یاد عباس کیارستمی، افتخارات و جوایز مختلفی در کارنامه خود دارد، اما این کارگردان سال ۱۹۹۷ با فیلم «طعم گیلاس» موفق شد مهم‌ترین جایزه معتبرترین جشنواره سینمایی دنیا را از آن خود کند. او در پنجاهمین دوره این جشنواره، نخل طلای بهترین فیلم را به طور مشترک با یک فیلم‌ساز ژاپنی دریافت کرد. این اولین بار بود که جایزه نخل طلا به فیلمی از سینمای ایران اهدا می‌شد، به همین دلیل از آن به عنوان اتفاقی تاریخی در تاریخ سینمای ما یاد می‌شود. تا امروز نیز هیچ فیلم‌ساز ایرانی موفق به دریافت این جایزه نشده است. زنده‌یاد عباس کیارستمی چهار سال پیش درگذشت.

ادامه تمجید منتقدان از «خورشید»

از نظر منتقد گاردین، فیلم «خورشید» یک گنجینه واقعی است که مجید مجیدی در آن دنیای زیرزمینی را آشکار کرده است؛ دنیایی که در آن هیچ پاسخ آسانی وجود ندارد و خبری از پایان‌های خوش نیست. به گزارش مهر، زان بروکس منتقد گاردین نقدی بر فیلم «خورشید» به عنوان یکی از مدعیان شیر طلای ونیز در بخش رقابتی نوشت و به این فیلم ۴ ستاره از ۵ ستاره را داد. وی نوشته است: «خورشید» ساخته مجید مجیدی کارگردان ایرانی یک درام فرار از زندانی است که به هیچ جایی فرار نمی‌کند و در عین حال یک کمدی مدرسه‌ای بزن‌بکوب زمخت است که در آن کارها حسابی به مشکل برمی‌خورد. بازیگری فیلم در جه‌یک نیست و چرخ‌دهنده‌های خطوط داستانی‌اش اغلب صدامی‌دهد، اما دل و جرئت و جاذبه‌ای خیابانی دارد و باید گفت یکی از بهترین فیلم‌هایی است که در بخش رقابتی امسال فستیوال فیلم ونیز پخش شده است.» وی در بخش دیگری از نقد خود آورده است: «اواسط «خورشید» حس کردم خوب می‌دانم فیلم به کدام سمت می‌رود، اما این طور نبود؛ مجیدی عمیق‌تر تونل می‌زند. با این کار، او دنیای زیرزمینی را آشکار می‌کند که در آن هیچ پاسخ آسانی وجود ندارد و پایان‌های خوش زیادی هم نمی‌توان برای آن متصور بود. «خورشید» که پرانرژی و بی‌ریاست، به سمت تراژدی گرایش دارد، خود را از میان گل‌ولای بالا می‌کشد و در نهایت قدرتمندتر بیرون می‌آید. ماموریت داخل فیلم به ظاهر رفتن پی نخود سیاه است، اما گنجینه واقعی خود فیلم است.»

چهره‌ها و خبرها

جمشید هاشم‌پور در دبیرخانه شانزدهمین جشنواره فیلم مقاومت حضور یافت و به نشانه ادای دین به زنده‌یاد ملاقلی‌پور، پوستر نشان رسول را امضا کرد. مراسم اعطای این نشان همزمان با هفته دفاع مقدس برگزار می‌شود.

مهتاب کرامتی سه‌شنبه هفته آینده با فیلم «بهت» به کارگردانی عباس رافعی به نمایش خانگی می‌آید. رعنا آزادی‌ور دیگر بازیگر این فیلم است که در سال ۹۶ ساخته و به تازگی به صورت آنلاین اکران شد.

رسول صدرعاملی قصد دارد فیلمی بر اساس کتاب «زیبا صدایم کن» اثر فرهاد حسن‌زاده و به نویسندگی کامبوزیا پرتوی بسازد. این اثر جزو برگزیده‌های طرح حمایت فارابی از تولید فیلم اقتباسی است و هنوز پروانه ساخت دریافت نکرده است.

هادی حجازی‌فر از یک شنبه هفته آینده با فیلم «گیلدا» ساخته امید بنکدار و کیوان علیمحمدی به سینمای آنلاین می‌آید. او در این فیلم محصول سال ۹۵، نقش یک شخصیت روحانی را بازی کرده است.

سحر دولتشاهی با فیلم «خط فرضی» اثر فرنوش صمدی، در جشنواره فیلم لندن دیده خواهد شد. پژمان جمشیدی و حسن پورشیرازی نیز از بازیگران فیلم هستند. این جشنواره از ۱۶ تا ۲۷ مهر برگزار می‌شود.

امیرحسین رستمی این روزها مشغول بازی در سریال طنز «صفر بیست و یک» به کارگردانی سیامک انصاری و جواد رضویان است. او آخرین بار سال گذشته با سریال «فوق لیسانسه‌ها» در تلویزیون دیده شد.

نگار فروزنده در همکاری تازه خود با مسعود ده‌نمکی، در سریال پلیسی و معمایی «دادستان» ایفای نقش کرده. این بازیگر در سال‌های اخیر حضور بسیار کم‌رنگی در سینما و تلویزیون داشته است.

آگهی مزایده

موسسه ای در نظر دارد سرقفلی دو باب مغازه تجاری پلاکهای ۵۵ و ۵۶ طبقه همکف پاساژ کویتیها واقع در میدان ۱۷ شهریور هرکدام به متراژ حدودا ۱۸/۴۵ مترمربع و ۶مترمربع را از طریق مزایده به فروش برساند.متقاضیان می توانند روز شنبه مورخه ۱۳۹۹/۶/۲۲ از ساعت ٤ الی ۶ بعدازظهر از مغازه بازدید و پیشنهادات خود را تسلیم نماینده موسسه نموده و جلسه مزایده روز سه شنبه ۱۳۹۹/۶/۲۵ راس ساعت ۶ بعدازظهر با حضور متقاضیان در خیابان آخوند خراسانی مقابل رستوران رضائی پلاک ۱۰۹ برگزار خواهد شد.
ضمنا موسسه در رد یا قبول هریک از پیشنهادات مجاز می باشد.
۰۹۱۵۳۵۸۱۳۳۴
د/۹۹۰۴۴۱۱۶

تجدید فراخوان عمومی شناسایی سرمایه گذار

شهرداری تربت جام در نظر دارد برای فرصتهای سرمایه گذاری خویش با رعایت شیوه نامه سرمایه گذاری و با مشخصات و شرایط مندرج در اسناد تجدید فراخوان در تامین مالی،طراحی، تامین تجهیزات و ساخت و بهره برداری به روش سرمایه گذاری مشارکتی از طریق تجدید فراخوان عمومی ، شریک واجد شرایط انتخاب نماید .

ردیف	عنوان فرصت سرمایه گذاری	ردیف	عنوان فرصت سرمایه گذاری
۱	مجتمع تجاری، اداری، خدماتی، رفاهی در محل فعلی ساختمان اداری شهرداری	۸	خیابان غدا (فود استریت) بوستان معلم
۲	مرکز تجاری و مجتمع تجاری خدماتی جنب میدان ولیعصر	۹	مجتمع گردشگری، تجاری، رفاهی و خدماتی در محل فعلی پمپه سالاریه
۳	زیرگذر بازار میدان ولیعصر	۱۰	بوم گردی، مرکز فرهنگی،گردشگری، خدماتی، رفاهی (بازسازی سنتی، چایخانه و ... در محل فعلی حمام عزت
۴	مجتمع تجاری خیابان پستاران	۱۱	پیمپرس دامپزشکی و ..... در محل ساختمان کشتارگاه قدیمی (ابتدای جاده باخرز)
۵	مجموعه ورزشی خیابان پستاران (پارک آبی، سالن ورزشی سرپوشیده، چمن مصنوعی و ....)	۱۲	پارکینگ وسائط نمیه سنگین، بازار خودرو و .... در محل فعلی پایانه بار (ابتدای جاده نیشابور)
۶	مجموعه فرهنگسرا واقع در تقاطع بلوار جنباران و خیابان پاسداران (میدان مصیریت)	۱۳	مجتمع بین راهی (رفاهی، خدماتی و .....) در کیلومتر ۵ جاده مشهد
۷	خدمات رفاهی (رستوران، سفره خانه سنتی، هتل، متل و ...)، مرکز بوم گردی، محل برگزاری مراسمات مردمی، سینما، تئاتر و ...، سالن و زمین ورزشی، تیر نشانی و ...، باغ تالار، باغ پرندگان، ... پمپ بنزین سوخت و اتومبیل رانی (کارتینگ)، شهربازی، تولید کیوسک هاروپی، بازارچه های محلی، انبار ذخیره آب (پروژه های ملی)، در محور پارک جنگلی به مساحت ۸۸ هکتار	۱۴	شهربازی

بدینوسیله از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط دعوت می نماید جهت تهیه اسناد تجدید فراخوان با واریز مبلغ دویست هزار ریال به حساب شماره ۳۱۰۰۰۰۲۳۰۵۰۰۰ شهرداری تربت جام نزد بانک ملی و ارایه آن به اداره سرمایه گذاری شهرداری از طریق مراجعه حضوری یا از طریق فاکس یا سایر پیام رسانها اقدام نمایند . (مبلغ واریزی غیر قابل استرداد است) .
متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۱۲-۰۵۱۵۲۵۲۷۹۱۰ اداره سرمایه گذاری شهرداری تربت جام تماس حاصل نمایند.

سایر شرایط :
- مهلت دریافت اسناد از تاریخ درج آگهی نوبت اول ، تا ۱۰ روز کاری پس از درج آگهی نوبت دوم در روزنامه . (تا پایان وقت اداری روزیک شنبه مورخ۱۳۹۹/۰۷/۰۸) می باشد .
- آخرین مهلت ارائه پیشنهادات پایان وقت اداری روز ۴شنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۷/۰۹ به دبیرخانه شهرداری می باشد .
- زمان بررسی پیشنهادات روز یک شنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۷/۱۳ راس ساعت ۱۷:۰۰ می باشد .
- محل دریافت اسناد اداره سرمایه گذاری شهرداری تربت جام واقع در ساختمان شهرداری تربت جام می باشد .
- این تجدید فراخوان بمنزله شناسایی سرمایه گذار بوده و از بین شرکت کنندگان بهترین شریک برابر شرایط مندرج توسط شهرداری انتخاب خواهد شد .
- کلیه قیمت گذاریها توسط کارشناس رسمی دادگستری و مصوبه هیات عالی سرمایه گذاری بانجام خواهد رسید .
- شهرداری در انتخاب شریک و رد یا قبول هریک از پیشنهادات مختار میباشد .

حسینی - شهردار تربت جام
۹۹۰۴۴۱۵۶/ش

شماره مجوز: ۱۳۹۹.۲۹۴۱

فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه عمومی دو مرحله ای شماره SKD-۹۹۰۲۱۰۹ (نوبت دوم)

شرکت نفت و گاز شرق — شرکت بهره‌برداری نفت و گاز شرق

۱- موضوع: فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه عمومی دو مرحله ای شماره SKD-۹۹۰۲۱۰۹ راجع به خرید مجموعا ۷۰ دستگاه بیسیم خودروئی و دستی.
۲- محل و مدت انجام کار: استان خراسان رضوی، سرخس، منطقه عملیاتی خانگیران و مشهد به مدت ۵ ماه
۳- نام و نشانی مناقصه گزار: شرکت بهره‌برداری نفت و گاز شرق – مشهد، بلوار خیام، بلوار ارشاد، خیابان پیام، نبش پیام ۶، پلاک ۱۸.
۴- شرایط مناقصه گر:
۴-۱- دارا بودن شخصیت حقوقی، کد اقتصادی و شناسه ملی.
۴-۲- داشتن توانائی مالی، تجربه، تخصص و سوابق کافی در زمینه موضوع قرارداد.
۴-۳- توانایی تهیه ضمانت نامه شرکت در فرآیند ارجاع کار (مناقصه) به مبلغ ۹۲۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال و در صورت برنده شدن ارائه تضمین انجام تعهدات به میزان ۱۰ درصد مبلغ پیشنهادی از انواع تضامین مجاز اعلام شده در آئین نامه تضمین معاملات دولتی.
۴-۴- در ضمن ۲۵ درصد بار مالی معامله به عنوان پیش پرداخت در قبال اخذ ضمانتنامه معتبر بانکی مورد قبول خریدار پرداخت خواهد شد.
۵- کلیه مراحل از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس WWW.SETADIRAN.IR انجام خواهد شد. لازم است متقاضیان در صورت عدم عضویت قبلی در سامانه مذکور، مراحل ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در فرآیند از طریق سایت سامانه محقق سازند. تاریخ انتشار فراخوان و سایر اسناد ارزیابی کیفی در سامانه ستاد ایران ۱۳۹۹/۰۶/۱۸ می باشد.
۶- در شرایط مساوی از لحاظ قیمت و کیفیت، مناقصه گر مجاز به خرید و عقد قرارداد با تولیدکننده داخلی می باشد.
۷- گشایش پاکت های مناقصه پس از انجام مراحل ارزیابی کیفی، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) با اطلاع رسانی قبلی انجام خواهد شد.
۸- در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر ، متقاضیان میتوانند با تلفن های ۳۳۳ و ۳۷۰۴۷۳۳۷ -۰۵۱ تماس حاصل نمایند. ضمنا آگهی فوق در سایت WWW.SHANA.IR و WWW.ICOFC.IR و WWW.EOGPC.IR درج میباشد.

روابط عمومی شرکت بهره‌برداری نفت و گاز شرق
۹۹۰۴۱۵۶۶/م

آگهی مناقصه خرید کود حیوانی (نوبت دوم)

شرکت کشت وصنعت پیوند خاوران

شرکت کشت وصنعت پیوند خاوران درنظردارد نسبت به خرید حدود ۴۰۰۰ مترمکعب کود حیوانی صنعتی مرغوب اقدام نماید. متقاضیان محترم می توانند جهت دریافت اسناد مناقصه به دفتر مرکزی شرکت به آدرس بیرجند-کیلومتر ۵ جاده بیرجند-کرمان جنب دانشکده کشاورزی مراجعه نمایند.
حداکثر مهلت دریافت پیشنهادها ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۹۹/۰۷/۰۲ و زمان برگزاری مناقصه راس ساعت ۱۱ صبح همان روز می باشد.
ضمنا جهت دریافت برگه شرایط مناقصه به سایت www.pkhco.ir مراجعه نمایید.
واحد بازرگانی: ۰۵۶۳۲۲۵۴۳۵۰ فاکس ۰۵۶۳۲۲۵۴۳۵۵
شرکت کشت و صنعت پیوند خاوران
۹۹۰۴۲۱۲۵/ج