ایران باستان

شاپور یکم ساسانی دوستدار آثار باستانی!

در میان فرمانروایان دودمان ساسانی، شاپور یکم، پسر اردشیر بابکان، به‌دلیل فتوحات پرشمار و نیز غلبه بر رومیان و به اسارت درآوردن والریانوس، امپراتور روم، شهرت فراوانی دارد؛ با این حال، یکی از ویژگی های شخصیتی کمتر شناخته‌شده او، علاقه‌اش به معماری و آثار باستانی است. ۱۷۶۴ سال پیش در چنین روزی، دهم ژوئن سال ۲۵۶ میلادی، سپاهیان ایران با فرماندهی شاپور یکم توانستند شهر «سلوکیه» در آناتولی را فتح کنند. این شهر به لحاظ آثار معماری و بناهای فاخر، یکی از مراکز مهم و تأثیرگذار در خاور میانه بود. در سلوکیه، تعداد زیادی ساختمان باقی‌مانده از دوره استیلای جانشینان اسکندر نیز وجود داشت که بخشی از هویت این شهر محسوب می‌شد. رسم آن زمان این بود که چون فاتحان وارد شهری می‌شدند، آثار هویتی دشمنان را از بین می‌بردند؛ چنان‌که اسکندر، قرن‌ها قبل، تخت جمشید را به آتش کشید؛ اما شاپور یکم، رویه‌ای متفاوت در پیش گرفت. او دستور داد به ابنیه تاریخی و نیز، بناهای فاخر شهر کار نداشته باشند و آن‌ها را حفظ کنند. شاید بتوان این اقدام شاپور را نخستین دستور حکومتی تاریخ، در زمینه حفظ آثار باستانی دانست. بر همین اساس، سپاهیان ایران با نظم و انضباطی مثال‌زدنی، معماری شهر را حفظ کردند و آن را برای آیندگان باقی گذاشتند. شاپور علاقه‌اش به معماری را در ساخت شهرهای متعدد در ایران و کاخ‌های زیبا در فارس نشان داده است. مورخان، نیشابور را یکی از یادگاران عهد فرمانروایی وی می‌دانند.

دور همی تاریخی با «اوشین» و «هانیکو»!

۲ سریال محبوب «سال‌های دور از خانه» و «داستان زندگی»، کدام بر هه از تاریخ ژاپن را روایت می کنند؟

جواد نوائیان رودسری – دهه ۱۳۶۰ در ایران، دهه رونق فیلم‌ها و سریال‌های ژاپنی بود؛ تلویزیون ایران، بسیاری از مجموعه‌های تلویزیونی معروف ساخت ژاپن را خریداری و پخش کرد.

در این بین، دو سریال به نام‌های «سال‌های دور از خانه» با نام اصلی «اوشین» و «داستان زندگی» با عنوان اصلی «هانیکو»، بیش از دیگر مجموعه‌ها، مخاطبان تلویزیون را به خود جلب کردند و به یکی از نوستالژیک‌ترین سریال‌های آن دوران تبدیل شدند. نکته جالب توجه این بود که داستان هر دو مجموعه، تقریباً در یک بر هه تاریخی ژاپن می‌گذشت؛ بر هه‌ای پر فراز و نشیب که طی آن، این کشور پوسته قدیمی خود را دور انداخت و مبدل به یک کشور صنعتی و سپس، استعمارگر شد. آن‌چه در این نوشتار به دنبال آن هستیم، باز خوانی این تاریخ و صحبت از حوادثی است که در این دو سریال محبوب روایت می‌شود.

■ **۳ مرحله تاریخی و جدال سنت و مدرنیسم**

بخش‌های مختلف زندگی اوشین و هانیکو، قهرمانان این دو سریال، همزمان با سه دوره تاریخی در ژاپن است؛ عصر «میجی»، ۱۸۶۸ تا ۱۹۱۲ میلادی (۱۲۴۷ تا ۱۲۹۱ خورشیدی)، عصر «تایشو»، ۱۹۱۲ تا ۱۹۲۶ میلادی (۱۲۹۱ تا ۱۳۰۵ خورشیدی) و عصر «شووا»، ۱۹۲۶ تا ۱۹۸۹ میلادی (۱۳۰۵ تا ۱۳۶۸ خورشیدی). در این سه دوره تاریخی، به‌ترتیب «میجی»، «تایشو» و «هیروهیتو» امپراتورهای ژاپن بودند. عصر میجی، دورانی است که پس از حمله آمریکایی‌ها به خلیج «ادو» در نزدیکی توکیو، در سال ۱۸۵۰ میلادی (۱۲۲۹ خورشیدی) و وادار کردن ژاپنی‌ها به پایان دادن سیاست درهای بسته یا «ساکوکو» آغاز می‌شود. امپراتور تصمیم گرفت نظام حاکم بر ژاپن را در همه عرصه‌ها، از الگوی سنتی به الگوی غربی تغییر دهد و این رویه، فشار سنگینی بر مردم این کشور وارد کرد. سامورایی‌ها سرکوب شدند و فعالیتشان در عرصه سیاسی، تنها در صورتی ممکن بود که قید سنت را بزنند و به لباس و آداب جدید رو بیاورند.

■ **نسلی له‌شده میان ۲ دوره تاریخی**

پدر و پدربزرگ هانیکو (کوجیرو و نابورو تاچیبانا)، دو نفر از این سامورایی‌های سرکوب شده هستند که نمی‌توانند با مدرنیسم حاکم بر عصر «میجی» و بعد از آن «تایشو»، کنار بیایند. آن‌ها تقریباً تا آخر عمر به شیوه زندگی خود وفادار می‌مانند، هر چند که در عصر «شووا» مبدل به افرادی مطرود و گوشه‌گیر در جامعه ژاپن می‌شوند. سریال «اوشین»، عصر میجی را با تغییرات در ساختار اداری کشور و عبور از فئودالیسم به سرمایه‌داری نشان می‌دهد. اوشین، خود نمادی بارز از افرادی است که تغییرات را می‌پذیرد و به شیوه جدید زندگی، مظاهر نوین تمدن ماشینی و سر سپردن به آداب جدید رو می‌آورد؛ اما آن‌چه در زندگی او به چشم می‌آید، اولاً، فقر و مصیبت جانکاهی است که ساختار فئودالی بر او و خانواده‌اش تحمیل می‌کند و ثانیاً، بحران‌های اقتصادی و عاطفی متعددی است که به دلیل پناه بردن به نظام سرمایه‌داری گرفتار آن‌ها می‌شود. این دو موضوع، دقیقاً حاشیه‌های اجتماعی تاریخ ژاپن در دو عصر «میجی» و «تایشو» است. در واقع این دو مجموعه نشان می‌دهد که در سایه تولد ژاپن جدید و رشد سرمایه‌داری در این کشور، چه تبعیض‌ها و مشکلات عدیده‌ای دامن‌گیر مردم این کشور شد و تا توانی که طبقات فرودست ژاپنی برای پیشرفت کشورشان پرداختند، چقدر سنگین بوده‌است.

■ **بازتاب عصر جنگ‌سالاران استعمارگر**

ویژگی تاریخی دیگر دوران زندگی اوشین و هانیکو، قدرت گرفتن جنگ‌سالاران ژاپنی و مبدل شدن این کشور به یک دولت استعمارگر است. ژاپنی‌ها از اوایل دهه ۱۹۲۰ (اواخر دهه ۱۲۹۰ خورشیدی) نفوذ استعماری خود را در شرق آسیا آغاز کرده‌بودند و منچوری در شرق چین، به اشغال آن‌ها درآمده بود. این اشغالگری تا میانه جنگ جهانی دوم ادامه داشت. در هر دو سریال، نمایی از این شرایط به چشم می‌آید؛ برادر هانیکو (کاسوکه تاچیبانا)، به عنوان فیلم‌بردار در جنگ جهانی دوم حضور دارد و کشته می‌شود. پسر بزرگ اوشین (تاکیشی تاناکورا) نیز مقتول همین جنگ محسوب می‌شود. این دوران، مصادف با رشد جنون‌آمیز نژادپرستی و راسیسم در ژاپن است؛ دورانی که جنگ‌سالاران ژاپنی، مانند آلمانی‌ها، خود را تافته جدابافته از عالم فرض می‌کردند و در مدارس این کشور، از کودکی، شیوه‌های نبرد و آموزه‌های نژادپرستانه به کودکان آموزش داده می‌شد؛ در واقع می‌توان این دوره را، دوره تبلور روحیه سامورایی در جنگاوران نوین ژاپنی دانست؛ پدر بزرگ هانیکو (نابورو تاچیبانا) وقت خود را صرف آموزش فنون سامورایی به کودکان می‌کرد؛ هر چند کسی لباس و رسوم قدیمی مورد علاقه او را جدی نمی‌گرفت. بازتاب این جنگ‌طلبی را می‌توان در تلاش شوهر اوشین (ریوزو تاناکورا) برای ساخت کارخانه مهمات‌سازی و در پی آن خودکشی وی به دلیل حمله هوایی به کارخانه در اواخر جنگ هم، به خوبی مشاهده کرد.

بخش‌های پایانی هر دو مجموعه، در عصر «شووا» یا دوران امپراتوری «هیروهیتو» می‌گذرد؛ دورانی که ژاپن در جنگ جهانی دوم شکست می‌خورد و پای سربازان آمریکایی به این کشور باز می‌شود. استقرار نیروهای آمریکایی به فرماندهی «داگلاس مک‌آرتور»، سرآغازی برای پیش گرفتن یک رویکرد کاملا غرب‌گرایانه در فرهنگ ژاپن بود؛ به دیگر سخن، بسیاری از ژاپنی‌ها، از این دوره به بعد، رابطه خود را با گذشته قطع کردند و روشی غیر از پیشینیان خود را پیش گرفتند. این رویه را می‌توان در سال‌های پایانی زندگی اوشین و نحوه رفتار فرزندان و نوه‌های او با یکدیگر، به خوبی مشاهده کرد.

تاریخ خراسان

«بقعه هارونیه»؛ زندان هارون‌الرشید یا خانقاه درویشان؟

نوائیان – اگر جاده‌ای را که به آرامگاه فردوسی منتهی می‌شود و بر آن نام «بولوار شاهنامه» گذاشته‌اند، طی کرده‌باشید، حتما «بقعه هارونیه» را دیده‌اید؛ بنایی به فاصله حدوداً ۶۰۰ متری مزار حکیم توس که مورد توجه گردشگران و علاقه‌مندان به آثار تاریخی قرار دارد. نقلی عامیانه که به ذهن بسیاری از مردم مشهد رسوخ پیدا کرده‌است، این بنا را یادگار دوران حکومت هارون‌الرشید، خلیفه خونریز و مقتدر عباسی می‌داند و بر آن است که وی، بنای بقعه را برای زندانی و شکنجه کردن علویان ساخت و ۴۰ تن از اولاد آل ابی‌طالب را در دیوارهای آن، زنده‌زنده دفن کرد. صرف‌نظر از این که چنین داستانی چگونه به ذهن مردم راه یافته و ریشه آن کجاست، باید بگوییم که بی‌هیچ تردید، بنای مشهور به «بقعه هارونیه» نه به هارون‌الرشید مربوط است و نه حتی ساخت آن به دوره حکومت وی باز می‌گردد. بنای هارونیه، به احتمال زیاد، خانقاهی بوده‌است که پس از هجوم مغولان به ایران و استیلای نخستین آن‌ها بر خراسان، به دست والی بر کشیده آن‌ها در توس، احداث شد. برخی نیز معتقدند که این بنا، مقبره یکی از عارفان آن دوران بوده و مورد توجه مردم واقع شده‌است و بنای مذکور را به همین دلیل روی مقبره وی ساخته‌اند؛ در هر دو حالت، قدمت «بقعه هارونیه» را نمی‌توان پیش از قرن هفتم فرض کرد؛ هر چند برخی بر اساس شیوه معماری، آن را به عصر سلجوقی و قرن ششم نیز، منسوب کرده‌اند؛ بر همین اساس نمی‌توان تاریخ دقیقی برای زمان ساخت آن تعیین کرد. آن چه به عنوان مقبره امام محمد غزالی توسی نیز در میانه بقعه شهرت دارد، فاقد سندیت است و مقبره منسوب به این متکلم شهیر قرن پنجم، در فاصله حدودسه کیلومتری بقعه و در محوطه تاریخی دیگری قرار دارد.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی – برابر رأی شماره ۱۳۹۹۶۰۳۰۶۰۱۲۰۰۰۱۵۷ و ۱۳۹۹۶۰۳۰۶۰۱۲۰۰۰۱۶۱ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای احمد زنده دل فرزند محمد به شماره شناسنامه ۱۸ صادره از بردسکن در سه دانگ مشاع از ششدانگ یک باب ساختمان و فاطمه اکبری فرزند اسداله به شماره شناسنامه ۱۹۰۲ صادره از کاشمر در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۲۲۲.۵۶ متر مربع از پلاک ۴۶۸ فرعی از ۱۵۹ اصلی واقع در بخش دو کاشمربه آدرس میدان فردوسی خیابان حافظ خریداری از مالک رسمی آقای /خانم مالکیت مشاعی متقاضیان محرز گردیده است. لذا به‌منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۹/۰۳/۰۶
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۹/۰۳/۲۱
محمد محمدزاده-رئیس ثبت‌اسناد و املاک کاشمر. ۹۹۰۱۰۴۲/ش

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۱۳۹۸۶۰۳۰۶۰۱۲۰۰۳۴۹۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم الهه علی زاده راوری فرزند حسین بشماره شناسنامه ۰۸۹۰۱۱۵۰۰۱ صادره از کاشمر در شششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۳۶.۳۵ متر مربع از پلاک ۱۹۶۷ اصلی واقع در بخش یک شهر کاشمربه آدرس خیابان فاطمیه۱۳ پلاک۳۵ خریداری از مالک رسمی آقای عباس علیزاده راوری محرز گردیده است. لذا به‌منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۹.۰۳.۰۶-تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۹.۰۳.۲۱-محمد محمدزاده-رئیس ثبت‌اسناد و املاک کاشمر. ۹۹۰۱۰۴۳۵/ش

آگهی ابلاغ اجرائیه مهریه پرونده اجرائی کلاسه ۹۹۰۰۱۵۶ اجرای ثبت سبزوار
بدینوسیله به آقای مهدی رامشینی نام پدر:علیرضا تاریخ تولد: ۱۳۵۹/۱۲/۰۱ شماره ملی ۰۷۹۳۵۹۱۷۴۰ شماره شناسنامه:۳۷۶۶۶ به نشانی:سبزوار قلعه نودهرازمنزل شخصی ابلاغ می شودکه خانم مرجان قلعه نوی جهت وصول تعداد دوسبت و چهارده عدد سکه طلا کامل بهار آزادی رایج به استناد مهریه مندرج در سند ازدواج شماره ۲۶۱۲۵ مورخ۱۳۸۶/۰۸/۰۶ دفترخانه ازدواج شماره۴۶ باشتن علیه شما اجرائیه صادرنمونه وپرونده اجرائی به کلاسه۹۹۰۰۱۵۶ در این اداره تشکیل شده و طبق گزارش مورخ۱۳۹۹/۰۳/۱۱ محل اقامت شما به شرح متن سند شناخته نشده لذا بنا به تقاضای بستانکار طبق ماده۱۸ آئین نامه اجرا مفادراجرائیه فقط یک مرتبه دریکی ازروزنامه های کثیرالانتشار محلی آگهی میشود و چنانچه ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار این آگهی که روز ابلاغ محسوب میگردد،نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام ننمایید عملیات اجرائی جریان خواهدیافت.(م الف ۹۹/۱۹۸۱)تاریخ انتشار: چهارشنبه ۱۳۹۹/۰۳/۲۱
علی آب باریکی-رئیس ثبت اسناد و املاک سبزوار ۹۹۰۱۶۵۷۷/ش

آگهی فقدان سند مالکیت–نظر به اینکه آقای محمدعلی طالبی مقدم فرزند حسن با تسلیم دو برگ گواهی نامه مصدق مدعی است سند مالکیت چهل سهم (فنجان) سوای بهاء یکچهارم اعیان از کل ۱۹۲۹۲ سهم مباه نهرین طبس پلاک ۵۴/۱ اصلی واقع در قطعه یک بخش یک طبس به علت سرقت مفقود و تاکنون پیدا نشده است، تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نوبت اول نموده و به حکایت دفتر املاک سند مذکور به شماره چاپی ۹۵۰۸۵۵ ذیل ثبت یک صفحه ۵۹۴ دفتر۱۱ قنوات به نام ابوالقاسم شیرزاده صادر و تسلیم گردیده سپس نامبرده۳۰ سهم (فنجان) از کل مالکیت خود را برابر اسناد رسمی ۲۱۳۹۵ و ۲۱۳۹۷ و ۲۱۴۰۶ مورخ ۶۶/۹/۲۲ دفتر ۴۵ فردوس به غیرمنتقل و ده سهم (فنجان) الباقی مالکیت خود را برابر سند رسمی شماره ۲۱۴۰۸ مورخ ۶۶/۶/۲۲ دفتر ۴۵ فردوس به آقای فیض اله اعراب شیبانی منتقل نموده که ذیل ثبت و صفحه دفتر فوق الذکر به نامش ثبت گردیده سپس برابر سند قطعی شماره ۱۵۲۸۱ مورخ ۸۱/۷/۶ دفتر ۱۴ طبس (سوای بهاء یکچهارم اعیان) به آقای محمدعلی طالبی مقدم(نامبرده فوق الذکر) منتقل گردیده که ذیل ثبت و صفحه دفتر فوق الذکر به نامش ثبت گردیده، لذا به موجب تبصره یک اصلاحی ماده ۱۲۰- آیین نامه قانون ثبت اسناد و املاک مراتب طی یک نوبت آگهی و به اطلاع عموم رسانیده میشود تا هرکس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد تا ده روز پس از انتشار این آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله اعلام نماید. در غیر این صورت پس از گذشت مهلت مذکور نسبت به پاک مورد تقاضا سند مالکیت المثنی نوبت اول صادر و به مالک تسلیم خواهد شد. معاملاتی که به حکایت سند ثبتی و اظهار مالک در سند مالکیت و ثبت و صفحه دفتر املاک قید و سند مالکیت به نام مالک فوق الذکر صادر و تسلیم گردیده به قوت خود باقی و سلسله نقل و انتقالات بعدی به شرح فوق می باشد./
ترتیبی پرونده ثبتی ۲۲۸ج۲
تاریخ انتشار ۱۳۹۹/۳/۲۱
غلامرضا کدخدائی-رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان طبس ۹۹۰۱۵۸۸۸/ج

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۳۹۹۶۰۳۰۶۰۰۳۰۰۰۰۹۹هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمدعلی سرتراش فرزند نوروزعلی بشماره شناسنامه ۱۴۰۸ صادره از مشهد در شششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۸۷/۲۲ مترمربع قسمتی از پلاک ۲۸۳۱ فرعی از ۹۷ فرعی از ۲۲۷ اصلی بخش ۹ واقع در شهید رستمی ۴۴ شهید ابراهیمیان ۵ پلاک ۶۲ متعلق به خود متقاضی (سهم مشاعی خودش) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۹/۰۳/۰۶
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۹/۰۳/۲۱
محمد محمدزاده-رئیس ثبت‌اسناد و املاک کاشمر ۹۹۰۱۰۴۲۶/ش

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۱۳۹۸۶۰۳۰۶۰۱۲۰۰۳۰۹۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای عباس ضمیری فرد فرزند علی به شماره شناسنامه ۱۱۹۱۱ صادره از کاشمر در شششدانگ اعیان یک باب ساختمان به مساحت ۱۳۱.۹۵ متر مربع از پلاک ۵۴۴۳ فرعی از ۳۰۲۶ اصلی واقع در بخش یک حومه کاشمربه آدرس خیابان امام موسی صدر۱۶ خریداری از مالک رسمی اداره اوقاف محرز گردیده است. لذا به‌منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۹/۰۳/۰۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۹/۰۳/۲۱
محمد محمدزاده-رئیس ثبت‌اسناد و املاک کاشمر ۹۹۰۱۱۸۵۳/م

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی برابر رأی شماره ۱۳۹۸۶۰۳۰۶۰۱۲۰۰۳۵۳۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای ناصر شریف فرزند نصرت اله به شماره شناسنامه ۴۴۷۷ صادره از کاشمر در شششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۶۲.۰۷ مترمربع از پلاک ۱۶۸ فرعی از ۳۰۲۷ اصلی واقع در بخش یک حومه کاشمربه آدرس خیابان فاطمیه۸ خریداری از مالک رسمی خانم زهرا مکاریان محرز گردیده است. لذا به‌منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۹/۰۳/۰۶
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۹/۰۳/۲۱
محمد محمدزاده-رئیس ثبت‌اسناد و املاک کاشمر ۹۹۰۱۰۴۲۶/ش

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۱۳۹۸۶۰۳۰۶۰۱۲۰۰۳۷۳۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم ناهید اشرفی عشرت آبادی فرزند محمود به شماره شناسنامه ۱۰۲ صادره از علی آباد در شششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۲۷.۰۴ متر مربع از پلاک ۶۰ فرعی از ۳۰۲۶ اصلی واقع در بخش یک حومه کاشمربه آدرس خیابان اکبرنژاد خریداری از مالک رسمی آقای علی اکبر جبلی عشرت آبادی محرز گردیده است. لذا به‌منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۹/۰۳/۰۶
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۹/۰۳/۲۱
محمد محمدزاده-رئیس ثبت‌اسناد و املاک کاشمر ۹۹۰۱۰۴۲۲/ش

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی– برابر رأی شماره ۱۳۹۶۰۳۰۶۰۱۲۰۰۰۱۷۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای مجید سینائی فرزند رضا به شماره شناسنامه ۱۶۹۲۱ صادره از کاشمر در شششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۶۰۲.۹۰ متر مربع از پلاک ۳۰۲۷ اصلی واقع در بخش یک حومه کاشمر به آدرس شهرک صنعتی بلوار میتکران خریداری از مالک رسمی آقای احمد شجاعی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۹/۰۳/۰۶
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۹/۰۳/۲۱
محمد محمدزاده-رئیس ثبت‌اسناد و املاک کاشمر ۹۹۰۱۰۴۲۲/ش

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۳۹۹۶۰۳۰۶۰۰۳۰۰۰۰۹۱هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سیداحمد معصوم زاده فرزند سیدمحمدعلی بشماره شناسنامه ۶۸ صادره از قائن در دو دانگ مشاع از ششدانگ اعیان یکباب منزل به مساحت ۱۴۸/۲۱ مترمربع قسمتی از پلاک ۱۵۳۸۰ فرعی از ۸۰۹۴ فرعی از ۵ اصلی بخش ۹ مشهد واقع در قاضی طباطبایی ۷ پلاک ۳۱ اعیان متعلق به خود متقاضی عرصه موقوفه گوهرشادآغا محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۹۷۲- تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۹/۳/۶- تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۹/۳/۲۱- محمدجواد غلامی – رئیس ثبت اسناد و املاک ۹۹۰۱۱۸۶۹/م

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۳۹۹۶۰۳۰۶۰۰۳۰۰۰۰۹۳هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سیداحمد معصوم زاده فرزند سیدمحمدعلی بشماره شناسنامه ۷۴ صادره از قائن در دو دانگ مشاع از ششدانگ اعیان یکباب منزل به مساحت ۱۴۸/۲۱ مترمربع قسمتی از پلاک ۱۵۳۸۰ فرعی از ۸۰۹۴ فرعی از ۵ اصلی بخش ۹ مشهد واقع در قاضی طباطبایی ۷ پلاک ۳۱ اعیان متعلق به خود متقاضی عرصه موقوفه گوهرشادآغا محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۹۷۰- تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۹/۳/۶- تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۹/۳/۲۱- محمدجواد غلامی – رئیس ثبت اسناد و املاک ۹۹۰۱۱۸۶۳/م

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۳۹۹۶۰۳۰۶۰۰۳۰۰۰۰۹۲هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمدعلی شمس‌آبادی فرزند یک‌رویکرد کاملا غرب‌گرایانه در فرهنگ ژاپن بود؛ به دیگر سخن، بسیاری از ژاپنی‌ها، از این دوره به بعد، رابطه خود را با گذشته قطع کردند و روشی غیر از پیشینیان خود را پیش گرفتند. این رویه را می‌توان در سال‌های پایانی زندگی اوشین و نحوه رفتار فرزندان و نوه‌های او با یکدیگر، به خوبی مشاهده کرد.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۳۹۹۶۰۳۰۶۰۰۳۰۰۰۰۹۰هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای عباس ضمیری فرد فرزند علی به شماره شناسنامه ۱۱۹۱۱ صادره از کاشمر در شششدانگ اعیان یک باب ساختمان به مساحت ۱۳۱.۹۵ متر مربع از پلاک ۵۴۴۳ فرعی از ۳۰۲۶ اصلی واقع در بخش یک حومه کاشمربه آدرس خیابان امام موسی صدر۱۶ خریداری از مالک رسمی اداره اوقاف محرز گردیده است. لذا به‌منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از ت