شبکه نمایش خانگی

«رد خون» در نمایش خانگی

«ماجرای نیمروز: رد خون» به کارگردانی محمدحسین مهدویان در شبکه نمایش خانگی توزیع می‌شود.

به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، فیلم سینمایی «ماجرای نیمروز: رد خون» به کارگردانی محمدحسین مهدویان و تهیه کنندگی سید محمود رضوی، از روز پنج شنبه ۲۸ فروردین ماه در شبکه نمایش خانگی توزیع می شود. در این فیلم هادی حجازی‌فر، جواد عزتی، بهنوش طباطبایی، محسن کیایی، هستی مهدوی، حسین مهری، مهدی زمین‌پرداز، محمد عسگری، امیراحمد قزوینی، امیرحسین هاشمی و حسین فلاح ایفای نقش کرده‌اند. نسخه نمایش خانگی این فیلم به همراه مستند پشت صحنه، توسط موسسه هنرهای تصویری سوره توزیع می‌شود.

سینمای جهان

دیدگاه متفاوت رابرت دنیرو و خواکین فینیکس در فیلم «جوکر»

فیلم موفق «جوکر» که با کسب جوایز متعدد و تحسین منتقدان فروش خوبی هم در گیشه داشت، به سادگی ساخته نشد و دو بازیگر اصلی آن یعنی خواکین فینیکس و رابرت دنیرو این مسیر را راحت طی نکردند.

به گزارش مهر، مسائل پشت پرده فیلم «جوکر» به اندازه خود فیلم جالب است و با وجود همه مسیری که برای ساخت یک فیلم طی و پولی که هزینه می‌شود، یک فیلم با ماجراهای خاص در روند ساخت خود رو به رو می‌شود. «جوکر» که از حضور دو بازیگر سرشناس یعنی رابرت دنیرو و خواکین فینیکس بهره برد نیز راحت این دو نفر را جلوی دوربین نیاورد. فینیکس که با بازی در نقش جوکر شخصیت اصلی فیلم را ایفا کرد، با رابرت دنیرو که در نقش شخصیت منفی فیلم یعنی «موری فرانکلین» بازی کرده، درباره چگونگی طی مسیر اختلاف نظر داشتند. این اختلاف نظر درباره روخوانی متن فیلم‌نامه باهم بود. روخوانی فیلم‌نامه که می‌تواند بخش مهمی از مسیر آشنایی بازیگران با شخصیت‌ها باشد، بر مبنای مصاحبه‌ای که به تازگی مجله GQ با فینیکس داشته، نقطه مشکل این دو بازیگر بود زیرا فینیکس دوست نداشت در این جلسه روخوانی حضور یابد. تاد فیلیپس هم در این باره گفته است که حضور نیافتن فینیکس با واکنش دنیرو روبه‌رو شد و از کارگردان خواست تا به‌وی بگوید: «اویک بازیگر است و باید این جا باشد. می‌خواهم همه فیلم را بشنوم و باید همه جمع شویم و متن را روخوانی کنیم.»

دنیرو می‌خواست کل روان شناسی درام را در این جلسه دریابد و ببیند دیالوگ‌هایی که تاد فیلیپس و اسکات سیلور نوشته‌اند چیست، اما فینیکس حاضر نبود و در نهایت یک جلسه در دفتر شرکت دنیرو حضور یافت و پس از خواندن سریع بخش‌های مربوط به شخصیت‌اش از جمع جدا شد. تاد فیلیپس تأکید کرد که این خودداری برای این بود که فینیکس می‌خواست همه احساس مربوط به «جوکر» تازه و سر صحنه باشد. وی برای ایفای این نقش نامزدی چندین جایزه معتبر و در نهایت اسکار بهترین بازیگر نقش مرد ۲۰۱۹ را کسب کرد.

شفاف‌سازی رشیدپور و شبکه ۳ درباره دستمزد و هزینه‌های «حالا خورشید»

مصطفی قاسمیان - جدال توئیتری بین علی علیزاده و رضا رشیدپور که درباره دستمزد رشیدپور در دوبرنامه «حالا خورشید» و «شب‌آرام» رخ داد، بازتاب فراوانی در رسانه‌ها داشت. در نتیجه درخواست‌های پرشمار کاربران شبکه‌های اجتماعی، رضا رشیدپور و شبکه سه سیما درباره قرارداد این دو برنامه شفاف‌سازی کردند؛ رشیدپور در یک لایو اینستاگرامی و یکی از مدیران شبکه سه در توئیتر.

■ **شفاف سازی رشید پور درباره «حالا خورشید»**

صحبت‌های رشیدپور در لایو اینستاگرامی‌اش را به‌نقل از صبا بخوانید: «با احتساب هزینه‌های تولید که تنها بخشی از آن را در ویدئوی قبل عرض کردم و هزینه‌ها فراتر از این بوده است، کل بودجه برنامه «حالا خورشید» در اوایل کار حدود ۱۷ میلیون تومان و در اواخر کار حدود ۲۲ میلیون تومان بوده. یک میانگین ریاضی نشان می‌دهد که بودجه کل تولید «حالا خورشید» برای هر اپیزود زیر ۲۰ میلیون تومان بوده است که این رقم مشمول بیمه، مالیات و کسورات قانونی هم می‌شده است.» او درباره هزینه‌های برنامه‌اش هم این گونه توضیح داد: «به دلیل کمبودهای داخل سازمان، برنامه «حالا خورشید» خارج از سازمان ضبط می‌شد، بنابراین هزینه تولید آن شامل رقم‌های مربوط به اجاره استودیو در بیرون از سازمان، اجاره تجهیزات فنی مثل LED‌هایی که داخل استودیو بود و... می‌شد. حدود ۵۰ تا ۷۰ نفر پرسنل در فصل‌های مختلف «حالا خورشید»، من را همراهی می‌کردند و چندین نفر از مجریان و گزارشگران مختلف کنار من بودند و همچنین برخی مهمانان برای حضور در استودیو، دستمزد دریافت می‌کردند یا مهمان‌هایی بودند که از شهرستان‌ها می‌آمدند و هزینه آن‌ها شامل پول بلیت هواپیما، اقامت در هتل، حمل‌ونقل و پذیرایی بود. به علاوه دکورهای مختلفی که در فصل‌های مختلف برای برنامه «حالا خورشید» ساخته می‌شد.»

■ **سرنوشت «شب‌آرام»**

همچنین ساعتی بعد از این لایو اینستاگرامی، کورش کمره‌ای مشاور مدیر شبکه سه سیما هم که معمولاً موضع رسمی این شبکه را در توئیتر اعلام می‌کند، دو سند از برآورد دو فصل «حالا خورشید» منتشر کرد که ارقام اعلام‌شده توسط رشیدپور را تأیید می‌کرد. طبق این اسناد، فصل اول «حالا خورشید» شامل ۱۳۳ قسمت، برای هر قسمت ۲۲ میلیون و ۲۲ هزار تومان و فصل دوم شامل ۸۴ قسمت، برای هر قسمت ۲۲ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان هزینه داشته است. این مبلغ، تقریباً نصف ۴۰ میلیون تومانی است که علی علیزاده درباره «حالا خورشید» اعلام کرده بود. کمره‌ای همچنین درباره ویژه‌برنامه یلدایی «شب‌آرام» نیز این گونه توضیح داد: «جالب است بدانید برنامه شب یلدا تا کنون اصلاً برآورد نشده است! مشخص نیست بر چه مبنایی عدد و رقم یک برنامه که اساساً برآورد هم نشده است، مورد قضاوت قرار گرفته است؟! شایان ذکر است برای تولید این برنامه بخشی از مطالبات معوق شبکه به «حالا خورشید» به صورت علی‌الحساب پرداخت شده است.» علیزاده درباره هزینه‌های این برنامه، مبلغ ۵۰۰ میلیون تومان را ادعا کرده بود.

■ **پاسخ به یک ابهام**

در اسناد برآورد برنامه‌ها که توسط شبکه سه منتشر شد، یک ابهام هم وجود داشت. در هر دوی این اسناد، محل امضای طرفین قرارداد که پایین صفحه قرار دارد، چندان واضح نیست، اما تا این حد مشخص است که از سه امضا، یکی که متعلق به رضا رشیدپور تهیه کننده برنامه است، دیده نمی‌شود. گویی رشیدپور این برآورد برنامه‌ها را امضا نکرده است. این ابهام را با کمره‌ای در میان گذاشتیم. او تأیید کرد که رشیدپور هر دوی این اسناد را امضا کرده و این ابهام را ناشی از بریده شدن تصویر دانست که برای منتشر نشدن امضاها اتفاق افتاده است.

دوپینگ بی‌نتیجه شبکه ۳

پایان‌بندی سریال رضا مقصودی چه کیفیتی داشت و پایان زودهنگام تصویربرداری چه لطمه‌ای به آن زد؟

مائده کاشیان - سریال «دوپینگ» که از اواخر اسفندماه روی آنتن شبکه سه رفته بود، شنبه‌شب به پایان رسید. در ابتدای سریال می‌شد با توجه به ایده خوب قصه و داستان فانتزی مجموعه، روی جذابیت‌اش حساب کرد اما هرچه داستان پیش رفت، انتظارات را برآورده نکرد و شنبه‌شب با پایان بدی که داشت، به آخر رسید. در ادامه نگاهی به پایان‌بندی «دوپینگ» داشته‌ایم.

■ **چرخه تکراری اتفاقات**

سریال «دوپینگ» قصه پرجزئیات و منسجمی را دنبال نمی‌کرد که انتظار داشته باشیم از دیدن قسمت آخر غافلگیر شویم. ایده اولیه سریال درباره دو شخصیت بود که با خوردن قرصی توانایی عجیبی در نفوذ روی افراد و قدرت بدنی بالا، پیدا می‌کردند، ولی این موضوع به خوبی بسط داده نشده بود و مخاطب چندین قسمت شاهد اثر قرص بود که از یک جایی به بعد جذابیت اولیه را از دست داد. قسمت‌های پایانی هم به فشارهای «توران» برای دزدی از طریق «شیوا»، دزدی‌های متعدد «شیوا» و تلاش پلیس برای پیدا کردن او گذشت و این چرخه مدام تکرار شد.

■ **روایت قصه به جای دیدن اتفاقات**

«پول‌های مال باخته‌ها را پس دادیم»، «بابا خانه را فروخت تا پول مال باخته‌ها را پس بدهد»، این‌ها جملاتی بودند که قسمت آخر در قالب نریشن از زبان «شیوا» بیان شدند و مخاطب شاهد هیچ کدام از آن‌ها نبود. هرچند که گفتیم انتظار دیدن اتفاق ویژه‌ای را در پایان سریال نمی‌کشیدیم اما قرار هم نیست همان چند اتفاق جزئی مربوط به سرنوشت شخصیت‌ها را در سریال نبینیم و در عوض در قالب نریشن بشنویم. انتظار مخاطب از تماشای سریال این است که شاهد وقوع اتفاقات باشد نه این که یکی از شخصیت‌ها، قصه را برایش روایت کند.

■ **سرنوشت نصفه‌ونیمه شخصیت‌ها**

درباره سرنوشت شخصیت‌های «توران» و «فریدون» از زبان «شیوا» شنیدیم که مجبور شده‌اند خانه قدیمی خود را برای جبران خسارت بفروشند و از یکدیگر جدا نشده‌اند، این که آیا به دلیل دست داشتن در سرقت‌های «شیوا» مجازات شده‌اند یا خیر، اصلا مجازات آن‌ها چه بوده و چه زمانی انجام شده را احتمالا مخاطب باید در ذهن خود بازسازی می‌کرده! سرنوشت «زکریا» هم با اکتفا به سکانسی که نشان می‌داد بازنی بزرگ‌تر از خودش ازدواج کرده و صاحب فرزند شده، روشن شد و این که برای او به‌عنوان سازنده قرص‌ها چه اتفاقی افتاد را نمی‌دانیم.

■ **پیام‌های آموزنده «کامران» و «شیوا»**

بدترین قسمت یک فیلم یا سریال، شعارهایی است که شخصیت‌های قصه در قالب دیالوگ‌های گل درشت سر می‌دهند و پیام‌های اخلاقی را یادآوری می‌کنند. وقتی این نکات آموزنده از طریق نریشن گفته شود، بیشتر توی ذوق مخاطب می‌زند. در یکی از سکانس‌های قسمت پایانی، وقتی «شیوا» و «کامران» تصمیم گرفتند قرص‌ها را دور بیندازند، همه نکات آموزنده و اخلاقی سریال با این مضمون که اگر لیاقت و توانایی داشته باشی به خواسته‌ات می‌رسی و اگر حرف حق بزنی دیگران حرفت را قبول می‌کنند، از زبان این دو شخصیت مطرح شد.

■ **پایانی شتاب‌زده**

«دوپینگ» قرار بود ۳۰ قسمت باشد، اما شیوع ویروس کرونا برنامه‌ریزی‌ها را به هم ریخت. پس از شیوع بیشتر ویروس، تعداد قسمت‌های سریال کمتر شد و تصویربرداری آن ۱۲ فروردین به پایان رسید. کمتر شدن تعداد قسمت‌های سریال، باعث شد این مجموعه پایان سرهم‌بندی‌شده‌ای داشته باشد. «پایتخت ۶» هم به چنین سرنوشتی دچار شد و پایان آن تا تصویربرداری قسمت‌های آخر نیمه کاره ماند. شاید بهتر است تلویزیون سریال‌هایی که آماده پخش است را روی آنتن بفرستد تا سریال‌ها نیمه‌تمام نمانند.

چهره‌ها و خبرها

جمشید هاشم‌پور در فیلم «راند چهارم» ساخته علیرضا امینی بازی کرده. او اواخر سال ۹۸ نیز در فیلم کمدی «گیج‌گاه» اثر عادل تبریزی ایفای نقش کرده بود و سریال نمایش خانگی «آقازاده» را هم در نوبت انتشار دارد.

ابراهیم حاتمی‌کیا سوژه مستندی به کارگردانی سجاد ایمانی شده است. این مستند که یک سال زمان صرف ساخت آن شده، اکنون مراحل فنی را طی می‌کند و بیشتر به زندگی شخصی حاتمی‌کیا می‌پردازد.

هادی حجازی‌فر فردا با فیلم «منطقه پرواز ممنوع» ساخته امیر داسارگر، به نمایش خانگی می‌آید. این فیلم ویژه مخاطب نوجوان ساخته شده و با فروش تقریبا ۵/۵ میلیاردی در گیشه، اکران موفقی داشت.

کامبیز دیرباز در گفت‌وگویی درباره بازی در فیلم «خروج» گفته است که این فیلم برای او فرصتی بوده که با سر به سمتش دویده و اصلا به کوتاهی نقش خود فکر نکرده است.

رزیتا غفاری در فیلم تلویزیونی «کلاه سبزها» ساخته مسعود تکاور، بازی کرده و با علیرضا جلالی‌تبار و مهدی امینی‌خواه همبازی شده. او در سال‌های اخیر حضور کم‌رنگی در عرصه بازیگری داشته است.

نیما شعبان‌نژاد که به تازگی سریال طنز «دوپینگ» به کارگردانی رضا مقصودی را روی آنتن داشت، ماه رمضان با سریال «سرباز» ساخته هادی مقدم‌دوست، دوباره در تلویزیون دیده خواهد شد.

بهادر زمانی که به دلیل بازی در نقش حضرت عباس(ع) در «رستاخیز» اثر احمدرضا درویش شناخته می‌شود، اکنون سریال «کرگدن» را در نمایش خانگی در حال توزیع دارد و نقش یک افسر اطلاعات را در آن بازی می‌کند.

۳۷۰۱۰
پذیرش تلفنی آگهی با پیک رایگان

مزایده عمومی (نوبت دوم)

شهرداری آبیز در نظر دارد نسبت به برگزاری مزایده به شرح جدول زیر اقدام نماید.

ردیف	موضوع	نوع تضمین و مبلغ
۱	فروش یک دستگاه بیل بکهو مدل TDL86	تضمین معتبر معادل۵درصد قیمت پایه کارشناسی

۱-کلیه فرآیند مزایده از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت(ستاد) به نشانی www.setadiran.ir برگزار می گردد.
۲-مهلت و محل دریافت اسناد مزایده: پیشنهاددهندگان می توانند اسناد مزایده را از تاریخ ۱۳۹۹/۰۱/۱۶ ساعت۱۲ تا مورخ ۱۳۹۹/۰۱/۳۰ از طریق سامانه ستاد به نشانی www.setadiran.ir دریافت نمایند.
۳-مهلت بارگزاری اسناد در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت: تا ساعت۱۲ مورخ ۱۳۹۹/۰۱/۳۰
۴-زمان گشایش و قرائت پیشنهادها: ساعت۱۳ مورخ ۱۳۹۹/۰۱/۳۰ می باشد.
۵-نشانی مزایده گزار: خراسان جنوبی-شهرستان زیرکوه-شهر آبیز-خیابان شهید صالحی شرقی
تلفن: ۰۵۶۳۲۵۱۷۳۳۲ **کشتاسب کیانی-شهردار آبیز** ۹۹۰۰۰۷۱۸/ج

فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای -نوبت اول

شهرداری بشرویه در نظر دارد مناقصه عمومی اجرای پارک بهارستان بشرویه برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترنیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۹۹/۱/۲۵ می باشد.

مهلت دریافت اسناد از سایت: ساعت ۱۳ دوشنبه۹۹/۱/۲۵ لغایت ساعت ۸ شنبه ۹۹/۱/۳۰

مهلت ارائه پیشنهاد: تا پایان ساعت ۱۳ روز چهارشنبه ۹۹/۲/۱۰

زمان بازگشایی پاکت ها : ساعت ۸ روز پنج شنبه۹۹/۲/۱۱

جهت دریافت اطلاعات بیشتر ،آدرس:خراسان جنوبی-بشرویه-شهرداری بشرویه-شماره تماس۱-۳۲۷۸۷۲۰۰-۰۵۶

حسین بلالی شهردار بشرویه

۹۹۰۰۰۸۳۳/ج

آگهی فراخوان مشارکت اشخاص حقیقی و حقوقی بخش خصوصی در اجرای طرح اقدام ملی مسکن

در راستای تحقق منویات مقام معظم رهبری در سال جهش تولید و پیرو دستورات ریاست محترم جمهوری پیرامون تولید مسکن و کمک به اقشار نیازمند حمایت در این حوزه، وزارت راه و شهرسازی (اداره کل راه و شهرسازی استان خراسان رضوی) در نظر دارد از طرفیت بخش خصوصی در اجرای برنامه های بخش مسکن استفاده نموده و با ایجاد هم افزایی بین بخش های مختلف، ضمن کمک به رونق کسب و کار بخش خصوصی، برنامه های بخش مسکن را اجرایی نماید.

لذا کلیه سرمایه گذاران حقیقی و حقوقی مالک:

زمین در محدوده های شهرها

واحدهای مسکونی نیمه تمام

واحدهای مسکونی تکمیل شده ی آماده فروش

می توانند ضمن ارائه اسناد و مدارک مربوط به ملک موردنظر آمادگی خود را برای مشارکت و همکاری در طرح اقدام ملی مسکن تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۲۳ اردیبهشت ماه ۹۹ ، به معاونت مسکن و ساختمان اداره کل راه و شهرسازی استان خراسان رضوی اعلام نمایند. در اجرای این طرح، وزارت راه و شهرسازی مشوق های لازم از جمله اعطای تسهیلات ساخت بدون سپرده یا تسهیلات خرید مسکن، معرفی متقاضی خرید واحدهای مسکونی و تامین هزینه ساخت در طول اجرا توسط متقاضیان، امکان پیش فروش، بعضا و در صورت امکان تغییر کاربری اراضی و ... را برای مشارکت کنندگان بخش خصوصی فراهم می نماید. جزئیات مشوق های مندرج در این آگهی پس از مراجعه و ارائه مدارک توسط مشارکت کنندگان بخش خصوصی به ایشان اعلام خواهد شد.

اداره ارتباطات و اطلاع رسانی اداره کل راه و شهرسازی خراسان رضوی

۹۹۰۰۰۵۹۷/ب

واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان
سفارش می پذیرد
layout@khorasannews.com ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

«فراخوان ارزیابی کیفی پیمانکاران» نوبت اول

این شرکت در نظر دارد؛ مناقصه پروژه های ذیل را از طریق برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله ای واگذار نماید.

ردیف	مشخصات پروژه	مدت اجرا	مبلغ برآورد	نوع و میزان تضمین شرکت در مناقصه	کارفرما/ محل اجرا	منبع تأمین اعتبار
۱	انجام عملیات بهره برداری ورفع اخلاقات آب شبکه وخط انتقال وpm شبکه توزیع شهر سبزوار ، ششصد و رودآب	۱۸ماه	۳۲,۹۱۸,۲۴۰,۴۱۵ ریال	ضمانتنامه بانکی، اوراق مشارکت بانکی، واریز وجه نقد و چک تضمین شده بانکی به مبلغ ۱,۶۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال	شرکت آب وفاضلاب سبزوار / شهرستان سبزوار	اعتبارات جاری سرمایه ای

۱-نظارت : معاونت بهره برداری
۲-شرایط مناقصه گر : ۱- داشتن گواهینامه صلاحیت بهره برداری از تاسیسات آب وفاضلاب کشور یا گواهی ثبت نام جهت اخذ این گواهینامه ۲-ارائه گواهینامه صلاحیت ایمنی انجام کار از وزارت تعاون ، کار و رفاه اجتماعی
۳-تاریخ، مهلت و محل دریافت اسناد ارزیابی: واجدین شرایط می توانند حداکثر تا تاریخ ۹۹/۰۲/۰۱جهت دریافت اسناد ارزیابی کیفی به امور حقوقی و قراردادها شرکت به نشانی: ۲۴متری انقلاب حد فاصل نیستان و بوستان مراجعه و یا از طریق سایت اینترنتی پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات به نشانی : iets.mporg.ir اسناد مذکور را دریافت نمایند و حداکثر تا تاریخ ۹۹/۰۲/۱۶ نسبت به تکمیل و تحویل اسناد ارزیابی به دفتر مذکور اقدام نمایند.
۴-پس از ارزیابی کیفی و تهیه فهرست کوتاه، سایر اطلاعات (محل و مهلت دریافت اسناد مناقصه و....) کتباً به اطلاع مناقصه گران خواهد رسید.۵-هزینه درج آگهی های روزنامه بعهده برنده مناقصه می باشد.

روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب سبزوار

۹۹۰۰۰۸۵۸/ش

آگهی مناقصه

شرکت قند چناران در نظر دارد: **عملیات بسته بندی، پارتی چینی، بارگیری و جابجائی قند و شکر تولیدی سال ۱۳۹۹ و موجودی انبارهای خود را بمیزان حدود۳۰/۰۰۰ تن ، بارگیری و تخلیهٔ کود شیمیائی، بذور و سموم دفع آفات نباتی در سال ۱۳۹۹**
نظافت محوطه ، نگهداری و احیاء فضای سبز کارخانه و خانه های سازمانی
را از طریق مناقصه به متقاضی یا متقاضیان واجد شرایط واگذار نماید. کلیهٔ متقاضیان محترم میتوانند از روز دوشنبه مورّخ ۱۳۹۹/۰۱/۲۵ با مراجعه به شرکت قند چناران ضمن بازدید موارد مناقصه،فرمهای مربوط به مناقصه را از واحد بازرگانی دریافت و پس از بررسی، پیشنهادات کتبی خود را در پاکات دربسته تا روز دوشنبه مورّخ ۱۳۹۹/۰۲/۰۱به آدرس پستی خراسان رضوی-شهرستان چناران -شرکت قندچناران- کدپستی: ۹۳۶۱۷-۱۳۱۶۹ ارسال نمایند.همچنین فرمهای مناقصه از طریق آدرس اینترنتی www.chenaransugar.com قابل دریافت میباشد.
هر متقاضی می بایست مبلغ ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب شماره ۱۷۰۱۹۰۰۰۰۰۰۰۲۱۰۹۱۴۰۲۱۰۰۹ بانک صادرات بنام شرکت قند چناران جهت ضمانت شرکت در مناقصه واریز نماید.
کلیهٔ پاکتها در ساعت ۱۰ صبح روز سه شنبه مورّخ۱۳۹۹/۰۲/۰۲ در سالن کنفرانس شرکت گشوده و برنده یا برندگان مناقصه معرفی خواهند شد. در صورت ضرورت و بنا به تشخیص کمیسیون معاملات شرکت ، مناقصه بصورت حضوری برگزار خواهد شد .شرکت در ردیک یا کلیهٔ پیشنهادات مختار است.
شرکت قند چناران

۹۹۰۰۰۸۱۷/م

((آگهی مناقصه))

شهرداری نیشابور در نظر دارد نسبت به واگذاری تمامی امور بیمه ای خود و سازمان های تابعه اعم از بیمه نامه تکمیل درمان کارکنان و همچنین سایر بیمه های ثالث و مسئولیت مورد نیاز در سال ۹۹ (بالغ بر ۱۵۰ بیمه نامه) را از طریق برگزاری مناقصه به شرکت بیمه معتبر اقدام کند. تمامی شرکت های بیمه واجد صلاحیت می توانند از تاریخ درج آگهی تا ۹۹/۲/۴برای دریافت اسناد مناقصه و اطلاعات تکمیلی به نشانی: نیشابور- میدان امام خمینی (ره)- ساختمان شهرداری- امور حقوقی و قراردادها- تلفن: ۰۵۱-۴۲۲۲۲۰۰۱ داخلی ۱۱۳۰ تا ۱۱۳۲ و یا سایت شهرداری به نشانی WWW.neyshabur.ir مراجعه و اسنادمزایده را دریافت کنند.
ـ آخرین مهلت شرکت در مناقصه و اعلام قیمت پایان وقت اداری مورخ ۹۹/۲/۷
- پیشنهادات واصله در مورخ ۹۹/۲/۸ ساعت ۱۰ صبح در محل سالن جلسات شهرداری با حضور متقاضیان بازگشایی خواهد شد. عدم حضور متقاضیان مانع از بازگشایی و اتخاذ تصمیم نیست.
- هزینه درج آگهی های مناقصه به عهده برنده مناقصه است.
علی نجفی- شهردار نیشابور

۹۹۰۰۰۸۶۸/ش