

## تلويزيون



## «در دنیای توساعت چند است؟» برای اولین بار در تلویزیون

فیلم سینمایی «در دنیای توساعت چند است؟» با هنرمندی لیلاحاتمی وعلی مصفا برای اولین بار از شبکه چهار سیماپخش می‌شود. به گزارش خبرآنلاین، شبکه چهار سیما که چند هفته‌ای است برای روزهای پایانی هفته مخاطبانش، فیلم‌های سینمایی جدید را روانه آنتن پخش کرده است، این هفته نیز در روزهای پنج‌شنبه وجمعه دوفیلم «در دنیای توساعت چند است؟» و«فانوس دریایی نهنگ‌ها» را برای اولین بار روی آنتن می‌برد. «در دنیای توساعت چند است؟» اولین ساخته بلندصفي يزدانیان در مقام کارگردان محسوب می‌شود. در این فیلم علاوه بر لیلاحاتمی وعلی مصفا تعدادی از بازیگران بومی استان گیلان نیز به ایفای نقش پرداختند. بازی زری خوشکام‌مادر لیلاحاتمی و همسر علی حاتمى بعداز چندین دهه حضور کمرنگ‌وبازی کریستف رضاعی آهنگ‌ساز ایرانی در دونقش از نکات جالب توجه این فیلم است. به خلاصه فیلم آمده است: «گلی» بعد از ۲۰ سال زندگی در فرانسه یک‌باره تصمیم می‌گیرد به ایران و به زادگاهش، شهر رشت سفری کند. «فرهاد» در رشت به استقبالش می‌رود و می‌گوید که آشنایی قدیمی است، اما «گلی» اصلاً او را به یاد نمی‌آورد….

«در دنیای توساعت چند است؟» پنج‌شنبه ۲۸ آذر ساعت ۲۰:۳۰ از شبکه چهار سیما پخش می‌شود.



## نظر علی اصغر پور محمدی درباره مسئولیت جدید فروغی

رئیس سازمان صداوسیما پس از وقفه‌ای یک سال‌ونیمه، رئیس شورای ورزش را منصوب کرد؛ بر این اساس طبق رویه معمول و سنتی این سازمان، مدیر شبکه سه، مدیریت این شور را اهم عهده‌دار شد.

علی اصغر پور محمدی مدیر سابق شبکه سه و رئیس سابق شورای ورزش سازمان صداوسیما، در گفت‌وگو با ایسنا در این باره گفت: «پس از تغییر مدیریت در شبکه سه سیما، به دلایلی که من از آن بی اطلاع هستم، متأسفانه رئیس شورای ورزش تا چند روز پیش انتخاب نشده بود که همین امر نابه‌سامانی‌هایی را در حوزه برنامه‌های ورزشی سازمان صداوسیما موجب و این نابه‌سامانی‌ها اخیراً بیشتر هم شده‌بود. بر این اساس خوشبختانه رئیس سازمان صداوسیما در نهایت تصمیم گرفتند که آقای فروغی را به این سمت منصوب کنند که کار به‌جا و خوبی هم بوده است.»

به گزارش ایسنا، علی‌فروغی مدیر شبکه سه سیما، طی حکمی از سوی عبدالعلی علی‌عسکری، به عنوان رئیس شورای اختصاصی ورزش سازمان صداوسیما منصوب شد. در بخشی از این حکم آمده است: «انتظار می‌رود در راستای تحقق وظایف محوله ضمن مطالعه و توجه به سیاست‌های کلان کشور و رسانه ملی، در عرصه ورزش جوانان نسبت به برنامه‌ریزی و سامان دهی و نظارت بر برنامه ورزشی رادیو و تلویزیون اهتمام جدی کنید.»

## سینمای ایران



پویانمایی ایرانی «آخرین داستان» به‌عنوان یکی از ۴۴ فیلم واجد شرایط رقابت در شاخه بهترین فیلم‌نودومین دوره جوایز سینمایی اسکار معرفی شد. به گزارش ایسنا، انیمیشن «آخرین داستان» به کارگردانی ونویسندگی اشکان رهگذر، یکی از ۳۲ اثر پویانمایی است که پیشتر بنا بر اعلام رسمی آکادمی علوم و هنرهای سینمایی اسکار، واجد شرایط رقابت در شاخه بهترین پویانمایی اسکار ۲۰۲۰ شناخته‌شده‌بود و حالا واجد شرایط رقابت در شاخه بهترین فیلم اسکار نیز معرفی شده‌است. نامزدهای نهایی نودومین دوره جوایز سینمایی اسکار روز ۱۳ ژانویه (۲۳ دی) مشخص می‌شوند و مراسم اعطای این جوایز فوریه (بامداد دوشنبه ۲۱ بهمن) برگزار خواهد شد.

## سینما و تلویزیون



## «وارش»؛ فضای خوب، گریم بد سریال جدید شبکه ۳ چه نقاط قوت و ضعفی دارد؟

**گروه سینما و تلویزیون** - سریال «وارش» که تا به حال ۱۰ قسمت از آن روی آنتن رفته، محصول شبکه سه سیماست که قصه زندگی زنی به نام «وارش» را طی چند دهه مختلف در بستر تاریخ روایت می‌کند. نام این سریال در روزهای گذشته بیش از هر چیز، به‌بهانه اعتراض‌های جمعی از مردم گیلان به این سریال و مسائل قومیتی بر سر زبان‌ها افتاده بود و حواشی آن کم‌وبیش هم هنوز ادامه دارد؛ اما آن چه در میانه این حواشی نسبتاً مغفول مانده، کیفیت سریال و نقاط قوت و ضعف آن است.

**فضای غیر آبار تمنای**
بیشتر سریال‌های تلویزیونی در پایتخت و فضا‌های آبار تمنای ساخته می‌شود، به همین دلیل کمتر پیش می‌آید که مخاطب، جاذبه‌های طبیعی مناطق مختلف ایران را در سریال‌ها ببیند. سریال «وارش» جزو معدود سریال‌هایی است که به تناسب قصه‌اش، از تهران و فضای آبار تمنای بیرون آمده تا از جذابیت‌های بصری خطه شمال استفاده کند. این سریال در روستاهای زیبایی در استان‌های گیلان و مازندران، رشت، انزلی و سیاه کل تصویربرداری شده است. تجربه نشان داده، فارغ از کیفیت یک سریال، معمولاً نمایش زیبایی‌های مناطق مختلف ایران، بر ای مخاطب مهم و جذاب است و مورد توجه و قرار می‌گیرد.

**لهجه خوب بازیگران**
وقتی شخصیت‌های قصه یک سریال به مردم بومی منطقه خاصی از کشور مان ارتباط دارد، یکی از مسائل مهمی که باید به آن توجه شود، نمایش تصویر واقعی از فرهنگ یا مردم آن منطقه و ادای در ست لهجه آنان است. در سریال «وارش» از تعدادی بازیگر بومی استفاده شده است که به خوبی با لهجه شمالی صحبت می‌کنند، بقیه بازیگران غیر بومی مانند الهام طهموری در نقش «وارش»، سہی ذوالقدر در نقش «گیلان جان» و هدایت هاشمی در نقش «میر ولی» هم به خوبی از پس لهجه خود برآمده‌اند. روی هم رفته می‌توان از این جهت تلاش سازندگان سریال «وارش» را قابل قبول دانست.

## روایت عجیب شار لیز ترون از روزی که پدرش کشته شد

شار لیز ترون بازیگر سرشناس سینمای آمریکا درباره کشته شدن پدرش به دست مادرش لب به سخن گشود.

به گزارش خبرآنلاین، شار لیز ترون می‌گوید، از صحبت کردن در باره ماجرای کشته شدن پدرش با گلوله‌ای که مادرش شلیک کرد، خجالت نمی‌کشد. این بازیگر، ۱۵ ساله بود که پدر الکلی‌اش کشته شد. او آن روز را چنین به یاد می‌آورد: «پدرم بسیار مست بود و به سختی روی پایش ایستاده بود. من و مادرم در اتاقی پناه گرفته بودیم و او سعی می‌کرد به زور وارد اتاق شود. وقتی نتوانست در را باز کند، گامی به عقب برداشت و سه گلوله به در شلیک کرد. معجزه بود که گلوله‌ای ما نخورد. این جابود که مادرم در دفاع از خود به ماجراجویان داد.» بازیگر برنده جایزه اسکار صحبت درباره این ماجرا را امایه خجالت نمی‌داند: «از صحبت اینلر در شبکه فاکس نیز است.

اينلر در شبکه فاکس نیز است.

## پخش «از سر نوشت» از شب یلدا

سریال «از سر نوشت» به کارگردانی محمد مهدی سلطانی و علیرضا بذرافشان و تهیه‌کنندگی اکبر تحویلیان از شنبه ( ۳۰ آذر) جانشین «حکایت‌های کمال» می‌شود. به گزارش ایسنا، سریال «از سر نوشت» کاری از گروه فیلم و سریال شبکه دو سیماست که در سه فصل تولید شده است. داستان این سریال از رفاقت «هاشم» و «سهراب» دو پسر بچه پرورشگاهی آغاز می‌شود. آن‌ها از کودکی در این مرکز زندگی می‌کنند تا به مرحله نوجوانی و جوانی می‌رسند. آن‌ها که آرزوهای بزرگی را در سر می‌پروراندند فراز و نشیب‌های زندگی‌شان محور روایت و اتفاقات این سریال می‌شود. در فصل اول «از سر نوشت»، پورا پور سرخ، مجید واشقانی، لیلا بلوکات، مریم کاظمی، علیرضا استادی، داراحیایی، راستین عزیزپور، کیسان دیباج، امیرضا فرامرزی، میترا رفیع، مهر داد فلاحتگر، حبیب دهقان‌نسب، حسین پاکدل و... نقش آفرینی می‌کنند. راستین عزیزپور و امیرضا فرامرزی دو بازیگر نقش کودک در فصل اول هستند که داراحیایی و کیسان دیباج ادامه نقش آن‌ها را در سنین جوانی بازی می‌کنند. همچنین بازیگرانی چون علیرضا آرا، شنیم فرشادجو، مانده طهماسبی، سید مهر داد ضیایی، فاطیما بهارمست، فریبنادری، مهدی صالحی و... به فصل بعدی این مجموعه اضافه خواهند شد.

## خراسان روزنامه صبح ایران

رضا عطاران اواخر دی‌ماه برای بازی در فیلم «روشن» به کارگردانی روح... حجازی، جلوی دوربین خواهد رفت. او به زودی با فیلم کمدی «زیر نظر» به کارگردانی مجید صالحی روی پرده سینما دیده می‌شود.

بهرروز افخمی به زودی تصویربرداری سریال «رعد و برق» را آغاز می‌کند. این مجموعه با موضوع سیل امسال، در لوکیشن‌هایی در لرستان، اهواز، گرگان، گلستان، خرم‌آباد و پلدختر تصویربرداری می‌شود.

محمدرضا شریفی‌نیا با فیلم کمدی «ایکس لاج» ساخته محسن توکلی، به نمایش خانگی آمده. این فیلم در گیشه تقریباً شش میلیارد فروخت. اکبر عبدی، بهاره رهنما و سحر قریشی از بازیگران این فیلم هستند.

رضارشیدپور فرداشب و شنبه شب، برنامه «شب‌آرام» را ویژه شب یلدا، از شبکه سه روی آنتن خواهد داشت. این برنامه ساعت ۱۹:۳۰، با حضور هنرمندان، خوانندگان و چهره‌ها پخش خواهد شد.

فریبا کوثری در گفت‌وگویی، از باندبازی در سینما و نادیده گرفتن بازیگران میان‌سال انتقاد کرده‌و گفته‌است سینما به دست تعداد محدودی از افراد افتاده که راهی تئاتر و نمایش خانگی هم می‌شوند.

آناهیتا درگاهی در فیلم «نیلگون» کاری از حسین سهیلی‌زاده ایفای نقش کرده‌است. او اکنون فیلم کمدی «چشم‌گوش بسته» به کارگردانی فرزند موتمن را روی پرده سینما‌ها در حال اکران دارد.

### ۲ نکته

**\*ماجرای اعتراض گیلانی‌ها**
هنوز سه‌با چهار قسمت بیشتر از سریال «وارش» نگذشته بود که برخی مخاطبان از یک دیالوگ که شخصیت منفی گیلانی قصه یعنی «تراب» به بقیه همشهریان‌ش گفته بود، انتقادات فراوانی کردند که البته می‌توان به این دیالوگ ایرادات جدی گرفت. همچنین بعد از این که «تراب» و دار و دسته‌اش، شخصیت سیستمانی قصه به نام «یارمحمد» را که شخصیت عدالت‌خواه و مثبتی بود کشتند، اعتراضات دوباره بالا گرفت و مخاطبان از تصویری که در سریال از گیلک‌ها نشان داده‌شده‌بود، انتقاد کردند و حتی خواستار توقف پخش سریال شدند. بهنام تشکر بازیگر نقش «تراب» در واکنش به اعتراضات از مخاطبان خواست که صبر کنند تا در ادامه سریال ببینند کاراکترهای گیلانی قصه چه می‌کنند. این اعتراضات، واکنش‌هایی را هم برانگیخت و گفته شد برای قضاوت درباره یک سریال ۳۰ قسمتی، اعتراض بعداز سه قسمت بسیار زوداست. در این میان، برخی مسئولان استانی و شهری منطقه نیز به محتوای این سریال انتقاد کردند. اگرچه هنوز حواشی کاملاً پایان‌نپذیرفته اما با پیش رفتن قصه، کمرنگ‌شده‌است.

**\*یک برداشت آزاد**
داستان سریال «وارش»، با قصه کتاب «مهاجران» به نویسندگی هاوارد فاوست که اعلام شده منبع اقتباس قصه آن بوده است، تفاوت‌های مهمی دارد. در واقع «وارش» عیناً قصه «مهاجران» را به تصویر نکشیده، اما بی ارتباط با آن هم نیست. مثلاً در کتاب «مهاجران» تمرکز قصه روی شخصیت ماهیگیر است که خانواده فقیری دارد و به کشور آمریکا مهاجرت می‌کند، اما در سریال «وارش» کاراکتر «یارمحمد» از لحاظ ویژگی‌های شخصیتی، شباهت‌هایی به شخصیت اصلی «مهاجران» دارد اما همان اوایل سریال به دستور «تراب» کشته می‌شود و ماجرا با همسر او و فرزندانش ادامه پیدا می‌کند. همچنین حادثه زلزله که در قصه «مهاجران» اتفاق می‌افتد، در سریال «وارش» هم رخ می‌دهد و باعث مرگ همسر «یارمحمد» می‌شود. می‌توان گفت «وارش» اقتباسی آزاد از «مهاجران» یا بازآفرینی آن است نه اقتباس.

هنگامی که یک سریال به‌گونه‌ای ساخته می‌شود، طراحی صحنه، لباس و گریم شخصیت‌ها در آن اهمیت ویژه‌ای پیدا می‌کند، اما سریال «وارش» در زمینه طراحی لباس و گریم بعضی از شخصیت‌ها، لنگ می‌زند. اگر به سبک پوشش و گریم بعضی از شخصیت‌های مرد سریال مانند نوحه‌های شخصیت «تراب» و خود او با آن جلیقه‌ای که به تن دارد و دستمال گردنی که بسته‌است نگاه کنید، متوجه می‌شوید که لباس و گریم او بیشتر از این که شبیه به پوشش یا ظاهر مردم در اواخر دهه ۳۰ باشد، شبیه شخصیت‌های منفی است که در آثار اروپایی یا آمریکایی، برای به تصویر کشیدن مردم اروپای قدیم دیده‌ایم.

**آگهی مناقصه عمومی (دو مرحله ای ) شماره ۹۸/۳۱۹**  
**بر گزار کننده مناقصه: شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان شمالی**  
**موضوع مناقصه: مناقصه خرید انواع کابل (عمومی دو مرحله ای – نوام با ارز یابی کیفی)**  
**شرایط شرکت کنندگان در مناقصه:**  
**« مهلت خرید و محل دریافت اسناد: روزه‌های کاری از تاریخ ۱۳۹۸/۰۹/۲۴ تا تاریخ ۱۳۹۸/۰۹/۳۰ از طریق سایت‌های مربوطه و یا بصورت، د انتهای خیابان مازانی غربی، شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان شمالی، امور تدارکات خواهد بود.**  
**« تاریخ تحویل پاکت‌های مناقصه: ۵ ساعت ۱۳:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۳۹۸/۱۰/۱۴ و زمان گشایش پاکت ساعت ۱۳:۰۰ روز سه شنبه مورخ ۱۳۹۸/۱۰/۱۷ می باشد.**  
**« مبلغ خرید اسناد: ۵۰۰,۰۰۰ ریال واریز به حساب سپهر ۰۱۰۱۸۶۰۱۲۰۰۰ بانک صادرات به نام وجوه مالی حاصل از سایر درآمدها**  
**« میزان کل تضمین شرکت در مناقصه (سراپند ارجاع کار): مبلغ ۸۰,۲۰۴,۵۰۰,۰۰۰ ریال می باشد که نحوه تهیه و ارائه آن در اسناد مناقصه اعلام شده است. در صورتی که مناقصه گران تمایل به شرکت در هر یک از ردیف‌های ذیل داشته باشند، می توانند فقط ضمانت شرکت در فرآیند ارجاع کار مربوط به ردیف مذکور را تهیه و ارائه نمایند.**  
**به پیشنهاد‌های قانع سرده و امضاء، شروط، مخدوش و پیشنهادی که بعد از اقصاء مدت مقرر در فراخوان واصل می گردد، مطلقاً لزیم اثر داده نخواهد شد.**  
**سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه مندرج است. «مختصات می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۵۴-۲۱۷۷۲۴۲۱ تماس یا به آدرس اینترنتی: WWW.NKEDC.IR –۱ WWW.TAVANIR.ORG.IR –۲ WWW.IETS.MPORG.IR مراجعه نمایند.**  
**روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان شمالی**

**شعار آیهی: سختی از گناه آیهی، در مقابل لذت سلامتی حاصل از آن بسیار ناچیز است. )**  
**فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای بدون ارزیابی کیفی (نوبت دوم)**  
**آثار کل راهبردی و حمل و نقل جاده‌ای استان خراسان جنوبی در نقشه دارد مناقصه عمومی سه شرح جصل را فرماتسین پیمانکاران واجد اکتسرایط از طریق سامانه اسنادگات الکترونکی دولت ( ستاد ا بر گزار نماید :**  

ردیف	موضوع مناقصه	مبلغ برآورد (ریال)	نوع تضمین و مبلغ (ریال)	محل و زمان تحویل	تاریخ بازگشایی پاکت
۱	مناقصه انوار اشدات ارم راههای خوزه استعاضی شهر سان کاری	۱۹,۳۴۰,۷۹۵,۶۹۹	امضاتنامه معین به مبلغ ۱,۵۳۲,۰۰۰ ریال	۱۳۹۸/۱۰/۱۴	۹/۱۰
۲	تدویر مناقصه خدمات روستایی منطقه سوسوی	۱۵,۲۰۴,۸۹۴,۵۱۰	امضاتنامه معین به مبلغ ۲۸۵,۰۰۰ ریال	۱۳۹۸/۱۰/۱۴	۹/۱۰
۳	مجمع ابرسانی زمینی و کات	۲,۳۵۸,۲۰۶,۶۶۳	امضاتنامه معین به مبلغ ۱۶۱,۵۰۰ ریال	۱۳۹۸/۱۰/۱۴	۹/۱۰
۴	مجمع ابرسانی زمینی و کات	۱۴,۵۳۱,۹۶۵,۷۹۵	امضاتنامه معین به مبلغ ۲۲۲,۰۰۰ ریال	۱۳۹۸/۱۰/۱۴	۹/۱۰
۵	مجمع ابرسانی به روستای افضل آباد	۲۲,۲۹۵,۳۹۸,۹۳۸	امضاتنامه معین به مبلغ ۱,۶۱۵,۰۰۰ ریال	۱۳۹۸/۱۰/۱۴	۹/۱۰
۶	مجمع ابرسانی به روستای شریک	۱۰,۲۱۲,۴۴۹,۸۳۲	امضاتنامه معین به مبلغ ۱,۶۱۵,۰۰۰ ریال	۱۳۹۸/۱۰/۱۴	۹/۱۰
۷	مجمع ابرسانی وحدت	۳,۶۶۲,۵۱۷,۰۵۶	امضاتنامه معین به مبلغ ۱,۶۱۵,۰۰۰ ریال	۱۳۹۸/۱۰/۱۴	۹/۱۰

**۱) زمان دریافت اسناد مناقصه: ۱۳۹۸/۰۹/۲۵ الی ۱۳۹۸/۰۹/۳۰**  
**۲) تاریخ ارسال پیشنهادات: ساعت ۱۴:۳۰ مورخ ۱۳۹۸/۱۰/۱۱**  
**۳) محل بازگشایی پاکت ها: سالن جلسات شرکت آب و فاضلاب روستایی خراسان جنوبی**  
**۴) رشتنه و رتبه پیمانکاره: رشتنه آب – حداقل پایه ۵**  
**۵) دبیرخانه مناقصه گذار: بیرجند، بلوار بهشتی - انتهای بهشتی ۷، صندوق پستی ۸۱۲-۹۷۱۷۵**  
**ضمناً: کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونکی دولت ستاد) به آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شد.**  
**این شرکت در رد یا قبول پیشنهادهات برابر قوانین و مقررات مربوطه مختار میباشد برای کسب اطلاعات بیشتر از شرایط شرکت در مناقصه و مشخصات پروژه به وب سایت شرکت آب و فاضلاب روستایی خراسان جنوبی ([www.wabfar-kj.ir](http://www.wabfar-kj.ir)) و یا وب سایت پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات ([iets.mporgr.ir](http://iets.mporgr.ir)) مراجعه و یا با شماره تلفن ۰۵۴-۲۲۲۱۷۵۲۲ – اداره امور حقوقی و قراردادها تماس حاصل فرمائید. **امور جنوبی و ابرار داده‌ها شرکت آب و فاضلاب روستایی خراسان جنوبی****  
**آثار کل راهبردی و حمل و نقل جاده‌ای استان خراسان جنوبی در نقشه دارد مناقصه عمومی سه شرح جصل را فرماتسین پیمانکاران واجد اکتسرایط از طریق سامانه اسنادگات الکترونکی دولت ( ستاد ا بر گزار نماید :**