

## سینمای جهان



## همکاری فینچر و نتفلیکس در پیش درآمد «محله چینی‌ها»

دیوید فینچر قرار است با همکاری کمپانی نتفلیکس یک سریال بر اساس فیلم سینمایی معروف «محله چینی‌ها» مقابل دور بین ببرد.

به گزارش ایسنا، فینچر در این سریال جدید به سراغ شخصیت «جی. جی. گیتس» کارآگاه خصوصی فیلم سینمایی «محله چینی‌ها» می‌رود که نقش آن را جک نیکلسون ایفا می‌کرد و به یک باره با شبکه‌ای بسیار بزرگ از فساد روبه‌رو شد. رابرت تاون فیلم نامه‌نویس فیلم «محله چینی‌ها» در ساخت این سریال با فینچر همکاری می‌کند. فیلم مشهور «محله چینی‌ها» به کارگردانی رومن پولانسکی، در سال ۱۹۷۵ در ۱۱ شاخه نامزد کسب اسکار شد و در شاخه بهترین فیلم نامه اصلی، یک جایزه برای رابرت تاون به ارمغان آورد.

دیوید فینچر پیش از این در اولین تجربه سریال‌سازی خود، سریال موفق «خانه پوشالی» را برای شبکه نتفلیکس ساخت و پس از آن سریال جنایی «شکار چی ذهن» را مقابل دور بین برد که این دومی نیز محصول موفق بوده است. کمپانی نتفلیکس هنوز اطلاعاتی درباره زمان آغاز پروژه ساخت سریال «محله چینی‌ها» ارائه ن داده است.



## فصل دوم «ارباب حلقه‌ها» قطعی شد

سریالی که ساخت آن بر مبنای رمان مشهور تالکین است، در دو فصل راهی سرویس آنلاین آمازون می‌شود.

به گزارش مهر، آمازون اعلام کرد فصل دوم سریال «ارباب حلقه‌ها» هم ساخته می‌شود. در حالی که اکنون ساخت فصل اول این سریال در مرحله پیش تولید و قرار است در نیوزیلند ساخته شود و هنوز همه اعضای گروه بازیگران انتخاب نشده‌اند، اعلام شده فصل دوم هم ساخته می‌شود. تاکنون چند بازیگر برای این سریال انتخاب شده‌اند که مارکلا کائونا، ویل پوتلر و جوزف ماول آن جمله‌اند هستند.

ساخت سریال «ارباب حلقه‌ها» توسط آمازون استودیوز با همکاری بنیاد تالکین، هارپر کالینز و نیولاین سینما انجام می‌شود. هر چند آمازون امتیاز ساخت پنج فصل را به دست آورده، اما حتی ساخت فصل دوم آن را به صورت قطعی اعلام نکرده بود. هنوز پیرنگ این سریال روشن نیست و گفته می‌شود یک خط داستانی جدید از داستان «پاران حلقه» تالکین مورد توجه است. نسخه سینمایی «ارباب حلقه‌ها» فروشی شش میلیارد لاری را در سینما تجربه و ۱۷ جایزه آکادمی اسکار از جمله بهترین فیلم را دریافت کرد.



درباره شباهت ۲ سریال تلویزیون و نمایش خانگی به نویسندگی بابک کایدان

## «مانکن»، دلدادگانی دیگر؟!

۱

**مانده کاشیان** بابک کایدان که نامش در بسیاری از آثار منوچهر هادی به عنوان فیلم نامه نویسنده دیده می‌شود، این روزها در مقام نویسنده، بازپخش سریال «دلدادگان» را از شبکه آی فیلم و سریال «مانکن» ساخته حسین سهیلی‌زاده را در شبکه نمایش خانگی، در حال پخش دارد. نکته جالب این که کایدان به عنوان نویسنده، بعضی از عناصر داستان «دلدادگان» را که سرمنشأ اتفاقات مهمی در قصه شده بود به نوعی در «مانکن» تکرار کرده و این تکرار باعث شده اتفاقات مشابهی در دو سریال وجود داشته باشد. پخش اتفاقی هر دو مجموعه به طور همزمان نیز، این شباهت را بیشتر به نمایش گذاشته است.

۲

**جدایی به بهای آزادی** شباهت دیگری که در قصه این دو سریال وجود دارد، ماجرای ترک اجباری عشق به خاطر پول و مشخصاً آزادی پدری مادر از زندان است. در سریال «مانکن»، «کاوه» طبق خواسته «کتی» برای آزادی پدرش از زندان، مجبور می‌شود که از «همتا» بگذرد و در سریال «دلدادگان»، شخصیت «پارسا» طبق نقشه «افسانه» برای آزادی مادرش، نامزد خود «حدیث» را ترک می‌کند. در هر دو سریال، طرف بد ماجرا که «کتی» و «افسانه» باشند، پشت این جدایی هستند و در هر دو قصه می‌بینیم که شخصیت پسر خانواده، دختر اترک می‌کند. سرانجام این جدایی هم چندان بی شباهت به یکدیگر نیست. در سریال «دلدادگان»، پس از مدتی «پارسا» و «حدیث» آشتی می‌کنند و در نهایت به یکدیگر برمی‌گردند، در مجموعه «مانکن» هم دیدیم که «همتا» و «کاوه» پس از گذشت یک سال و شش ماه، دوباره همدیگر را می‌بینند. گرچه این جدایی مانند «دلدادگان» هنوز به ازدواج ختم نشده، اما به راحتی می‌توان پیش‌بینی کرد که سرنوشت «کاوه» و «همتا» نیز چیزی جز وصال نخواهد بود.

انتشار آمارهای بی‌سابقه صداوسیما از بینندگان سریال‌ها

## فقط «ستایش» پربیننده‌تر از نمایش خانگی

مصطفی قاسمیان - دوشنبه شب روابط عمومی سازمان صداوسیما، مجموعه مفصلی از آمارهای بینندگان سریال‌های تلویزیون را منتشر کرد که از جهات بسیاری، بی‌سابقه محسوب می‌شود. منبع اعداد و ارقام، نظرسنجی بوده که مرکز تحقیقات سازمان درباره سریال‌های آبان ۹۸ انجام داده است. گرچه آمارهایی این چنین از میزان مخاطبان توسط برخی کارشناسان یا مخاطبان مورد قبول نیست اما با این حال برخی اعداد اعلام‌شده، آن قدر پایین است که چشم‌پسته می‌توان به آن‌ها اعتماد کرد؛ وقتی خود صداوسیما به پایین بودن آمار بیشتر سریال‌هایش اذعان می‌کند، دیگر حرفی باقی نمی‌ماند. در ادامه چند نکته مهم و جالب از این نظرسنجی را می‌خوانید، با این توضیح که در متن خبر، گستره نظرسنجی ذکر نشده، یعنی احتمالاتی و در سطح همه استان‌های کشور بوده است.

۲

**رسمیت رقابت نمایش خانگی و سیما** در آمار اعلامی، همچنین برای اولین بار است که رقم بالایی برای مخاطبان پیگیر سریال‌های نمایش خانگی اعلام شده. در حالی که در مهر ماه امسال، آمار ۸ درصد درباره کسانی که «بیشتر» از نمایش خانگی برای تماشای فیلم و سریال استفاده می‌کنند، اعلام شده بود، در آمار اخیر، گفته شده که ۲۴ درصد از مردم ایران، سریال‌های نمایش خانگی را دنبال می‌کنند؛ عددی که به شدت به آمار سریال‌های سیما تنه می‌زند. در حالی که پیشتر معمولاً آمار مخاطبان نمایش خانگی گفته نمی‌شد، ظاهر آنظر صداوسیما در قبال نمایش خانگی تغییر کرده و پس از اولین نقد

۱

## آمارهای پایین، اذعان به ضعف

در سال‌های اخیر، برای اولین بار است که سازمان صداوسیما، به طور رسمی، این حجم از آمارهای پایین را برای سریال‌ها اعلام کرده است. معمولاً سریال‌هایی که بیننده‌های کمی دارند، کمتر در نتایج نظرسنجی‌های

برنامه «هفت» به یک سریال نمایش خانگی که هفته گذشته اتفاق افتاد، این بار شاهد تداوم رویکرد «به رسمیت شناختن این آثار» از سوی صداوسیما هستیم. در این گزارش، همچنین عدد ۱۷ درصد برای مخاطبان پیگیر سریال‌های ماهواره‌ای اعلام شده است.

۳

**مورد عجیب «ستایش»** در حالی که در روز ۱۹ مهر امسال، آمار فصل سوم سریال «ستایش» حدود ۵۸ درصد اعلام شده بود، در آمار جدید، ۶۸ درصد شده است. نکته‌ای که با توجه به رده‌سنی و گستره هر دو نظرسنجی، احتمالاً حل‌شدنی است، اما از آن‌جا که این دو نکته در هر دو نظرسنجی مغفول بوده‌اند، ایجاد ابهام کرده است. نکته مهم دیگر در این آمار، ضعیف بودن آمار همه سریال‌های جدید، جز «ستایش» است. همان‌طور که در بالا خواندید، ظاهراً این سریال پربیننده، تنها محصول نمایشی موفق تلویزیون در پاییز امسال بوده و دیگر سریال‌ها، از جمله سریال «گیله‌وا» محصول سازمان آوج، توفیقی در جذب مخاطب نداشته‌اند. جالب این که آمار سریال‌ها، با جزئیات فراوانی اعلام شده، از جمله این که برای همه سریال‌های پایان‌یافته، میزان رضایت از بازی‌نشریه‌ها، آموزش‌نده بودن، تیزتر، جذابیت داستان و باورپذیر بودن شخصیت‌ها اعلام شده است.

۴

**رضایت بالا از یوزار سیف** در میان سریال‌های تکراری که آمارشان از سوی روابط عمومی صداوسیما اعلام شد، همان‌طور که می‌شد پیش‌بینی کرد، سریال «یوسف پیامبر (ع)» در صدر قرار دارد؛ با ۲۳ درصد بیننده. نکته جالب در این میان، در صد رضایت بینندگان از این سریال است. در حالی که همه سریال‌های جدید این گزارش، آمار رضایتمندی کمتر از ۸۰ درصد داشته‌اند، آمار رضایت مخاطبان از سریال «یوسف پیامبر (ع)» به کارگردانی زندیاد فرج‌ا... سلحشور، عدد فوق‌العاده ۹۹ درصد را نشان می‌دهد. طوری که دیروز چندین رسانه آنلاین، تیتراژی چون «بازپخش یوسف پیامبر (ع) پربیننده‌تر از سریال‌های جدید تلویزیون» را انتخاب کردند.

۵

**شبکه ۳ در صدر** هر دو سریال رتبه اول و دوم در آمار اعلام‌شده، مربوط به شبکه ۳ سیما هستند؛ هرچند دومی اختلاف معناداری با صدرنشین دارد. در این میان شبکه‌های یک، ۲ و ۵ که روزگاری سریال‌های پرمخاطبی تولید می‌کردند و هنوز هم برنده‌های مهمی چون «پایتخت» و «کلاه قرمزی»، در رتبه‌های پایین قرار دارند و مشخص است که مدیران آن، باید فکری به حال کنداکتورشان بکنند.

## چهره‌ها و خبر‌ها



مسعود کیمیایی روزهای پایانی فیلم‌برداری اثر جدیدش «خون شد» را سپری می‌کند و برای فیلم‌برداری سکانس‌های باقی مانده به شمال کشور سفر کرده. سعید آقاخانی نقش اصلی این فیلم را برعهده دارد.



کیانوش عیاری درباره نمایش خشونت در فیلم‌ها گفته هرگز موافق خشونت بی‌جهت و عریان نبوده، مگر پیش‌درداستان به آن نیاز داشته باشد و «خانه پدری» جزو معدود آثاری بوده که به آن احتیاج داشته است.



مسعود رایگان در سریال جدید سعید سلطانی به نام «بوم و بانو» ایفای نقش کرده است. شخصیت محوری این سریال تاریخی یک زن نقاش است و قصه در زمان پهلوی اول می‌گذرد.



ساره بیات بعد از ظهر جمعه اول آذر، با نسخه سه‌شنبه فیلم «محمد رسول‌ا... (ص)» اثر مجید مجیدی به شبکه ۳ خواهد آمد. این فیلم هفته گذشته، در دو



ستاره پسیانی این روزها مشغول اجرای نمایش کمدی - ترسناک «قصر موروثی خاندان فرانکشتاین» به کارگردانی پدرش آتیلا پسیانی است. رامبد جوان و علی شادمان از دیگر بازیگران این نمایش هستند.

## سینمای ایران

## تمدید اکران فیلم‌ها در پی اغتشاشات

شورای عالی اکران تصمیم گرفت با توجه به اتفاقات اخیر، اکران فیلم‌های روی پرده را به مدت یک هفته تمدید کند.

علی سرتیپی سخنگوی شورای عالی اکران در گفت‌وگو با ایلنا، با اشاره به جلسه این شورا گفت: «در جلسه سه‌شنبه ۲۸ آبان ماه که با حضور همه اعضا برگزار شد، مصوب شد که با توجه به اتفاقات اخیر و تأثیر مستقیم آن بر کاهش فروش سینماها، اکران تمامی فیلم‌های روی پرده به مدت یک هفته دیگر علاوه بر مدت زمان مصوب شده‌شان تمدید شود.» وی ادامه داد: «همچنین اگر فیلم جدیدی مانند معکوس از چهارشنبه (امروز) ۲۹ آبان اکران شود، یک هفته از مدت زمان آن محاسبه نخواهد شد و می‌تواند یک هفته بیشتر به نمایش دربیاید.»

سرتیپی افزود: «در مصوبه دیگری تصویب شد که سانس‌های فوق‌العاده در شب به جای آن که از ساعت ۲۲ محاسبه شوند از ساعت ۲۱ محاسبه قرار بگیرند. همچنین سالن‌های سینمایی که هفت سالن نمایش دارند می‌توانند بعد از دو هفته که از نمایش یک فیلم در سرگروه‌شان گذشت و اگر آن فیلم فروش خوبی نداشت آن را به جای تعویض، به صورت تک سانس در سالن‌های خود به نمایش در بیاورند.»

## آگهی مناقصه عمومی



**شهرداری کرج در نظر دارد با توجه به بودجه مصوب شورای اسلامی شهر، پروژه مندرج در جدول ذیل را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.**

ردیف	شرح عملیات	مبلغ برآورد کل به ریال	مبلغ سیرده به ریال	حداقل رتبه لازم	درصد غیرتقدیری قرارداد
۱	خرید، بازگیری، حمل، تحویل و تخلیه لوله‌های بتنی مسلح ۲۰۰۰ میلیمتر کلاس ۳ جهت تکمیل لوله‌گذاری نهر سیاه جوی	۶۲/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۳/۱۲۵/۰۰۰/۰۰۰	داشتن پروانه بهره‌برداری مربوطه یا نمایندگی مجاز قانونی	۱۰۰٪

- سیرده شرکت در مناقصه به یکی از روشهای ذیل ارائه گردد. ضمانت نامه بانکی معادل مبلغ فوق که به مدت ۹۰ روز اعتبار داشته و قابل تمدید باشد و یا واریز فیش نقدی به مبلغ فوق به حساب ۷۰۰۷۸۹۶۴۸۶۲۳ بانک شهر. ۲- برندگان نفر اول و دوم مناقصه هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد. ۳- شهرداری کرج در رد یا قبول هر یک از پیشنهادهای مختار است.
- مبلغ ۵۰۰/۰۰۰ ریال به عنوان هزینه خرید اسناد به حساب ۷۰۰۷۸۵۲۱۳۷۹۵ نزد بانک شهر شهرداری واریز و رسید آنرا ارائه نمایند.
- متقاضیان می‌توانند از تاریخ انتشار آگهی جهت خرید اسناد مناقصه به اداره امور قراردادهای پیمانها واقع در میدان توحید- بلوار بلال شهرداری کرج طبقه هفتم مراجعه نمایند.
- در هر صورت مدارک مندرج در اسناد مناقصه مالک فروش اسناد و متعاقباً عقد قرارداد خواهد بود.
- توضیح اینکه به غیر از سیرده شرکت در مناقصه کلیه اسناد و مدارک مربوط به پیمانکاران شرکت در مناقصه نزد شهرداری باقی می‌ماند.
- لازم به ذکر است هنگام خرید اسناد ارائه پروانه بهره‌برداری مربوطه و یا داشتن گواهی نمایندگی مجاز، معرفی نامه مهپور به مهر و امضای مدیرعامل، روزنامه آخرین آگهی تغییرات اعضای شرکت، کد اقتصادی الزامی میبایشد.
- شرکت کنندگان در مناقصه می‌بایست کلیه فرمها و اطلاعات مورد درخواست شهرداری را تکمیل و به همراه سایر اسناد مناقصه در پاکت مربوطه قرار دهند.
- سایر اطلاعات و جزئیات در اسناد مناقصه مندرج است.
- پیشنهادهای می‌بایست در پاکتهای مجزا (الف-ب-ج) لاک و مهپور به مهر شرکت شده و تا پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۹۸/۹/۱۲ به آدرس کرج-میدان توحید- بلوار بلال دبیرخانه شهرداری کرج تحویل داده شود.
- پیشنهادهای رسیده در روز چهارشنبه مورخ ۹۸/۹/۱۳ در کمیسیون عالی معاملات شهرداری کرج (دفتر شهرداری) مطرح و پس از بررسی و کنترل برنده مناقصه اعلام خواهد شد. هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.
- جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۳۵۸۹۲۴۱۸-۳۵۸۹۲۴۲۱-۰۲۶ تماس و یا به سایت [www.karaj.ir](http://www.karaj.ir) مراجعه نمایند.

اداره امور قراردادهای پیمانها - شهرداری کرج

## آگهی دعوت مجمع عمومی عادی فوق العاده

**از سهامداران شرکت کیمیا سلامت گستر ماهان (سهامی خاص) به شماره ثبت ۵۶۵۳۳ و شناسه ملی ۱۴۰۰۵۳۴۴۵۰**

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت و یا نمایندگان قانونی آنها دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده در ساعت ۱۵ روز شنبه مورخ ۹۸/۹/۹ به آدرس: شهر مشهد ابتدای خیابان رازی و بروی انتشارات به نشر ساختمان پزشکان رازی طبقه ۲ واحد ۲۱۰ به کد پستی ۹۱۳۷۸-۱۴۸۶۳ تشکیل می‌گردد حضور به هم رسانند.

**دستور جلسه:**

افزایش سرمایه شرکت

۹۸/۱۰-۲۷۵۷

**دعوت نامه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت پارس سپهر خراسان (سهامی خاص) به شماره ثبت ۳۴۴۱۰ شناسه ملی ۱۰۳۸۰۴۹۶۶۳۵**

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت و یا نمایندگان قانونی آنها دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده که رأس ساعت ۱۴ روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۸/۹/۱۰ در محل شرکت واقع در مشهد شهرک صنعتی فناوریهای برتر کوشش یک پلاک ۳۱۱۸ تشکیل می‌گردد حضور بهم رسانند.

**دستور جلسه:**

- استماع گزارش هیأت مدیره و بازرس قانونی شرکت
- طرح و تصویب صورت‌های مالی و حساب سود و زیان (ترانزنامه منتهی به سال ۱۳۹۷)
- انتخاب مدیران
- انتخاب بازرس اصلی و علی‌البدل
- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار
- سایر موارد قابل طرح که در صلاحیت مجمع عمومی باشد

**هیات مدیره شرکت پارس سپهر خراسان**

۹۸/۱۰-۲۷۶۹

## خراسان

## صفحه آرایی

واحد صفحه آرایی روزنامه خراسان سفارش می‌پذیرد

روزنامه مجله ویژه نامه کتاب

اینفوگرافیک گرید لوگو

۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰  
layout@khorasannews.com

**آگهی مناقصه یک مرحله‌ای (نوبت دوم)**

نام دستگاه مناقصه‌گزار: دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی سبزوار

موضوع مناقصه: واگذاری مدیریت ارائه خدمات تعدادی از پناهگاه‌های حادثه‌ای و شهری اورژانس ۱۱۵ و اعزام بیماران به شرح اسناد مناقصه

مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: مبلغ سه میلیارد و سیصد میلیون ریال بصورت ضمانتنامه بانکی و یا واریز وجه نقد محل زمان دریافت اسناد: دبیرخانه مرکزی دانشگاه تا پایان وقت اداری روز پنج‌شنبه ۹۸/۸/۳۰ و یا از طریق مراجعه به نشانی اینترنتی [www.medsab.ac.ir](http://www.medsab.ac.ir)

محل و زمان تحویل اسناد و ارائه پیشنهاد: سبزوار، خیابان سید جمال‌الدین اسفندیاری، جنب باغ ملی، ستاد مرکزی دانشگاه علوم پزشکی سبزوار

طبقه چهارم، حراست دانشگاه تا پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخه ۹۸/۹/۱۲

شرایط شرکت کنندگان: کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط مصرح در اسناد مناقصه

**روابط عمومی و امور بین‌الملل دانشگاه علوم پزشکی سبزوار**

روابط عمومی

۹۸/۱۰-۲۷۷۱

