ادبی

ممیزی فرمان امام علی(ع) در تازه‌ترین کتاب سید مهدی شجاعی

سیدمهدی شجاعی در اولین نشست «کوتاه با داستان» در سال ۹۸، عنوان رمان «کمی دیرتر ۲» را «خبر از جانب ما و اساسا هرگز» اعلام کرد و گفت: «در شرایط فعلی ترجیح می‌دهم این کتاب تا مدتی کنار بماند». به گزارش مهر، وی در ادامه با اشاره به ممیزی فرمان امام علی (ع) به مالک اشتر در آخرین کتابش افزود: «درباره چاپ نشدن این کتاب، باید بگویم این گونه نیست که به ما مجوز نداده باشند؛ بلکه اتفاقی شبیه به کتاب «دموکراسی و دموقراضه» در حال رخ دادن است که در سال ۸۷، مجوز آن صادر شد اما زمانی که به چاپ رسید، سال ۱۳۸۸ بود. شرایط به گونه‌ای پیش رفت که انگار گزارش روز نوشته‌ایم و پیش‌بینی شرایط آینده را انجام می‌دهیم. به همین دلیل، در آن زمان نمی‌توانستیم این کتاب را عرضه کنیم تا با شرایط روز التقاط حاصل نشود. در شرایط فعلی هم ترجیح می‌دهم این کتاب تا مدتی کنار بماند. باید بگویم بخشی از آخرین کتاب بنده، یعنی فرمان امام علی(ع) به مالک اشتر، ممیزی و حذف شد».

تجدید چاپ مجموعه شعر «دمعشقیات»

چاپ دوم مجموعه شعر «دمعشقیات» اثر جلیل صفربیگی از سوی انتشارات سیب سرخ منتشر شد. به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، صفربیگی درباره کتاب جدیدش گفت: «مجموعه «دمعشقیات» ۱۶۰ رباعی تازه‌ام را با مضامین عاشقانه و اجتماعی در برمی‌گیرد که در سه فصل مختلف گردآوری شده‌است. این شاعر ادامه داد: «کتاب دیگرم، گزیده‌ای از شعرهای کوتاه در قالب‌های رباعی، دوبیتی، شعر سپید و هایکو است که در چند سال اخیر سروده‌ام و با عنوان «مترسنگ» در انتشارات سیب سرخ منتشر شده است».

برنامه‌های تازه صدا و سیما برای پاسداشت یک میراث ملی

دفاع روی تور از زبان فارسی

آرانیان- چهل و شش سال است در دانشگاه تهران تدریس می‌کند و خیلی از استادان امروز شاگردی‌اش را کرده‌اند. می‌گوید دانشجویی داشته که در دوران بارداری‌اش سر کلاس او می‌آمده و حالا فرزند همان دانشجو، شاگرد اوست. ۸۰ ساله است و هنوز هم دست از کار و پژوهش برنداشته است. او استاد فرهنگ و زبان‌های باستانی است و «ژاله آموزگار» نام دارد. دو شب پیش مستندی ارزشمند درباره زندگی این استاد برجسته و عضو فرهنگستان زبان و ادب فارسی از شبکه ۴ سیما پخش شد که در آن دکتر آموزگار از دوران تحصیل، تدریس و پژوهش‌هایش می‌گفت. او در بخشی از صحبت‌هایش درباره زبان فارسی گفت: «زبان فارسی آهنگین است و این که می‌گویند «زبانِ شیرینِ فارسی» به دلیل همین خوش‌آهنگی و روان بودن آن نسبت به دیگر زبان‌ها از جمله آلمانی و حتی انگلیسی است». این روزها رسانه ملی در اقدامی درخور سپاس، توجه بیشتری به پاسداشت این زبان شیرین دارد. در ادامه، درباره این توجهات و اقدامات، بیشتر می‌خوانید.

■ میان‌برنامهٔ خوش‌ساخت «پارسی»

یک شنبه شب، یک موشن گرافیک حدود ۳ دقیقه‌ای به نام «پارسی»، با موضوع درست‌نویسی فارسی و رعایت «هکسره» از شبکه ۳ پخش شد که در آن با بیانی ساده و روان، تفاوت کسره نقش‌نمای اضافه با «ه» توضیح داده می‌شد. معین مؤمنیان از عوامل تولید این میان‌برنامه به خراسان گفت: «این میان‌برنامه شامل قسمت‌های مختلفی درباره اشکالات فراگیر گفتاری و نوشتاری زبان فارسی است. قصد داریم با زبان طنز و مفرّح برای عموم مردم، به این غلط‌نویسی‌ها اشاره و درست‌نویسی را نهادینه کنیم». او درباره زمان پخش «پارسی» هم گفت: «این برنامه‌ها تولید و به سازمان تحویل داده شده است و زمان پخش مشخصی ندارند و در فواصل مختلف از شبکه‌های سیما به عنوان میان‌برنامه پخش خواهند شد».

■ فارسی در میدانِ توپ و تور

این روزها تب تماشای مسابقات والیبال حسابی داغ است. نکته جالب توجه هنگام پخش بازی‌ها این است که وقتی به قصد تماشای مسابقه، شبکه ۳ را انتخاب می‌کنید، می‌بینید که در بخش اعلام برنامه شبکه ۳ نوشته شده است: «والیبال ۲۰۱۹، دست اوّل». گزارشگرهای مسابقات والیبال هم دیگر از واژه انگلیسی «ست» استفاده نمی‌کنند و واژه «دست» را به کار می‌برند. جواد محتشمیان جمله معروفی داشت که می‌گفت: «تور مانع عبور توپه». او حالا به جای این جمله، خیلی ساده می‌گوید: «توپ از تور رد نمی‌شه» و نمونه‌های دیگر. مجری‌های برنامه «سلام صبح به خیر» شبکه ۳ هم این روزها تلاش می‌کنند تا حد امکان معادل فارسی واژه‌های انگلیسی را به کار ببرند.

■ واکنشی زودگذر یا عزمِ جدی؟

صداوسیما بعد از گلایه رهبرِ انقلاب درباره بی‌توجهی به زبان فارسی در رسانه ملّی تلاش می‌کند کم‌کاری‌هایش را جبران کند. روز شنبه، به نقل از روابط عمومی معاونت سیما، خبر پخش مسابقه‌ای به نام «آقا و خانم پارسی» با محوریت توجه به زبان فارسی منتشر شد. این برنامه، کاری از گروه اجتماعی و فرهنگی شبکه ۲ است که با اجرای اسماعیل آذر در روزهای زوج پخش می‌شود. هجی کردن، واژه‌سازی، حفظ شعر، ضرب‌المثل‌های فارسی و... از جمله قسمت‌های مختلف این مسابقه است. مدتی است که در برنامه «یه روز تازه» شبکه ۵ سیما هم یک بخش ویژه به زبان فارسی اختصاص داده شده است. در این بخش، با حضور مهدی صالحی، دبیر انجمن ویرایش و درست‌نویسی، به مسائل مرتبط با زبان و ادبیات پرداخته می‌شود. باید منتظر ماند و دید این گام‌های مثبت در راه توجه به زبان فارسی در صدا و سیما، ادامه‌دار خواهد بود یا تنها واکنشی زودگذر به یک مطالبهٔ جدی است.

ایران گردی «شهر خاموش» کیهان کلهر

چهره‌ها
آهنگ‌ساز

کیهان کلهر از شب گذشته برای چندمین بار کنسرت «شهر خاموش» را روی صحنه برده است. به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، با سه شب اجرای کنسرت «شهر خاموش» در شهر شیراز، تور کنسرت‌های کیهان کلهر و کوارتت «مینیاتور» به دیگر شهرهای ایران رسید. کلهر به همراه کوارتت زهی «مینیاتور» پس از بازگشت از شهر شیراز، دوباره به مدت پنج شب، از دوم تیرماه، در تالار وحدت تهران روی صحنه می‌رود.

رونمایی از اولین اپرای عروسکی حافظ

چهره‌ها
کارگردان

سرپرست گروه اپرای عروسکی آران از آغاز اجراهای جدید خود بعد از تعطیلات گروه در تابستان، با اپرای عاشورا از سیزدهم شهریور خبر داد. به گزارش فارس، بهروز غریب‌پور با بیان تنوع آثار گروه اپرای عروسکی توضیح داد: امسال پس از سال‌ها از اولین اُپرای حافظ که توسط امیر پورخلجی آهنگ سازی شد و علیرضا قربانی نیز در آن نقش حافظ را داشت، رونمایی می‌کنیم. خوشبختانه برای اپرای حافظ دو نقش حافظ داریم.

موسیقی

اجرای اپرای پرواز همای در نیاوران به جای سعدآباد

پرواز همای آهنگ‌ساز، خواننده و بازیگر اپرای حلاج قصد دارد این بار این پروژه را در مجموعه فرهنگی کاخ نیاوران تهران اجرا کند. این خواننده درباره اجرای پیش رو به مهر گفت: تلاش ما این بود که مرداد ماه امسال، دوباره «اپرای حلاج» را در کاخ موزه سعدآباد روی صحنه ببریم اما به دلیل نبود همکاری مورد انتظار، از اجرا در مجموعه سعدآباد منصرف شدیم و اپرا را در کاخ موزه نیاوران اجرا خواهیم کرد. ضمن این که امسال با هزینه و امکانات حرفه‌ای بیشتر، میزبان مخاطبان خودمان هستیم. وی افزود: ما بدون استفاده از سلبریتی‌ها، ۵۲ شب «اپرای حلاج» را روی صحنه برده‌ایم و قرار است که برای ۳۰ شب دیگر نیز، در نیاوران روی صحنه باشیم. این اجرا با ۱۲ نوازنده و یک همخوان و ۱۵ بازیگر و سماع گر تکرار خواهد شد.

فرصتی برای سر درآوردن از پشت تابلوی ونگوگ

موزه «ونگوگ» در نمایشگاه جدید خود به نام «ونگوگ و گل‌های آفتاب‌گردان» در اقدامی غیرمعمول، فرصت بازدید از پشت تابلوی نقاشی «گل‌های آفتاب‌گردان» را برای بازدیدکنندگان فراهم کرده است. به گزارش ایسنا، تابلوی نقاشی «گل‌های آفتاب‌گردان» اثر «ونسان ونگوگ» که در سال ۱۸۸۹ خلق شد، مشهورترین اثر این هنرمند در موزه آمستردام محسوب می‌شود. نمایشگاه «ونگوگ و گل‌های آفتاب‌گردان» این بار تکه چوبی را که برای گسترش فضای بوم به آن اضافه شده است، به نمایش عموم می‌گذارد. تحقیقات کارشناسان نشان می‌دهد این تکه چوب توسط خود «ونگوگ» به بوم اضافه شده است؛ چرا که نحوه رنگ‌آمیزی این بخش با سایر قسمت‌های بوم تفاوتی ندارد. اثر «گل‌های آفتاب‌گردان» در تاریخ ۴۶ ساله اقامتش در موزه ونگوگ، تنها شش بار جابه‌جا شده که آخرین بار به سال ۲۰۱۴ برمی‌گردد.

فراخوان هفدهمین جشنواره بین‌المللی امام رضا(ع)

بنیاد بین‌المللی فرهنگی هنری امام رضا(ع) جشنواره‌ها و ویژه برنامه‌های فرهنگی هنری و پژوهشی خود را در سال ۱۳۹۸ برگزار می‌نماید:

برنامه‌های فرهنگی

الف- جشنواره‌های موضوعی

جشنواره بین‌المللی شعر رضوی به زبان ترکی آذری — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — آذربایجان غربی ۰۴۴۳۳۴۵۲۴۴۸

جشنواره بین‌المللی شعر رضوی به زبان عربی (یادمان دعبل خزاعی) — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — خوزستان ۰۶۱۳۳۳۳۲۰۹۴

جشنواره بین‌المللی نامه‌ای به امام رضا(ع) — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — مازندران ۰۱۱۳۳۳۶۰۸۷۹

جشنواره سفرنامه و خاطره نویسی رضوی (کبوتر حرم) — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — سمنان ۰۲۳۳۳۳۴۰۸۵۱

جشنواره شعر رضوی با محوریت شعر کلاسیک — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — فارس ۰۷۱۳۷۲۵۷۵۳۰

جشنواره شعر رضوی با محوریت ترانه و شعر سپید رضوی — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — کرمان ۰۳۴۳۱۲۲۵۲۸۶

جشنواره نهضت کتابخوانی رضوی — نهاد کتابخانه های عمومی کشور — تهران ۰۲۱۸۸۹۵۰۹۳۵

ویژه برنامه کنگره ملی اربعین در آینه شعر اقوام ایرانی — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — ایلام ۰۸۴۳۲۳۳۴۷۳۰

ویژه برنامه اشراق شمس (داستان نویسی ترکی آذری) — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — زنجان ۰۲۴۳۳۵۴۵۷۷۵

جشنواره چهل چراغ (حفظ چهل حدیث) — کانون های فرهنگی هنری مساجد سبزوار — خراسان رضوی (سبزوار) ۰۵۱۴۴۴۵۶۸۶۲

ب- کارگاه های هنری تولید آثار فاخر

کارگاه جلوه های فرهنگ رضوی در هنرهای گرافیکی — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — سیستان و بلوچستان ۰۵۴۳۳۴۱۰۷۰۸

کارگاه تصویر سازی رضوی — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — اصفهان ۰۳۱۳۶۳۰۲۶۸۱

ج - ویژه برنامه آوای ارادت رضوی

البرز — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — ۰۲۶۳۲۵۶۲۲۶۶

کردستان — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — ۰۸۷۳۳۲۹۱۹۷۷

گیلان — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — ۰۱۳۳۳۳۳۷۱۱۶

گلستان (گنبدکاووس، گمیشان و آق قلا) — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — ۰۱۷۳۲۲۲۶۰۶۰

لرستان (پل دختر و خرم آباد) — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — ۰۶۶۳۳۲۲۹۴۸۴

خوزستان (شوش، شادگان، حمیدیه و سوسنگرد) — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — ۰۶۱۳۳۳۳۲۰۹۴

خراسان رضوی (تربت جام) — فرهنگ و ارشاد شهرستان تربت جام — ۰۵۱۵۲۵۴۴۲۳۶

د - ویژه برنامه های نمایشی

اجرای تئاتر خیابانی برگزیده رضوی — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — جنوب استان کرمان ۰۳۴۴۳۳۱۸۱۶۶

دیجیتال

جشنواره جلوه های فرهنگ رضوی در فضای مجازی (#من-امام- رضا-ع-را-دوست-دارم#) — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — قزوین ۰۲۸۳۳۶۹۱۴۰۴

برنامه های ویژه

سلسله برنامه های پنجم ذیقعده روز تجلیل از امام زادگان و بقاع متبرکه/سراسر کشور — شورای هماهنگی جشن های دهه کرامت با محوریت سازمان اوقاف و امور خیریه

سلسله برنامه های ششم ذیقعده روز بزرگداشت حضرت احمدبن موسی الکاظم (شاهچراغ)(ع) — شورای هماهنگی جشن های دهه کرامت — سراسر کشور

بزرگداشت یادروز ورود حضرت امام رضا(ع) — خراسان رضوی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی- ستاد برگزاری قدمگاه شهرستان نیشابور — نیشابور

ویژه برنامه جشن های مردمی امام رضا(ع)، وحدت و همدلی

هرمزگان — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — ۰۷۶۳۳۵۵۰۹۵۸

سیستان و بلوچستان — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — ۰۵۴۳۳۴۱۰۷۰۸

کردستان — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — ۰۸۷۳۳۲۹۱۹۷۷

برنامه های پژوهشی

همایش علمی و پژوهشی مناظرات رضوی — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — اردبیل ۰۴۵۳۳۲۳۰۸۷۴

همایش علمی و پژوهشی امام رضا علیه السلام و دفاع مقدس — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — کرمانشاه ۰۸۳۳۸۲۳۸۳۹۰

جشنواره میراث مکتوب رضوی — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و موسسه خانه کتاب — یزد ۰۳۵۳۶۲۴۶۶۶۰

همایش سلامت معنوی و طب رضوی — دانشگاه علوم پزشکی تاسوج — کهگیلویه و بویراحمد ۰۷۴۳۳۲۳۴۱۴۸

برنامه های هنری

الف- جشنواره های موضوعی

جشنواره تئاتر رضوی و متون نمایشی — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — آذربایجان شرقی ۰۴۱۳۳۳۶۱۱۷۸

جشنواره آواها و نواهای رضوی — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — تهران ۰۲۱۸۸۹۷۴۱۵

جشنواره سرود رضوی — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — قم ۰۲۵۳۷۷۱۲۸۲۸

جشنواره عکس رضوی — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — خراسان رضوی ۰۵۱۳۸۵۹۴۰۰۱

جشنواره خوشنویسی رضوی — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — خراسان جنوبی ۰۵۶۳۲۳۲۳۳۹۹

ب - ویژه برنامه شب های فرهنگ رضوی

بوشهر — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — ۰۷۷۳۳۳۲۸۰۷۵

چهارمحال و بختیاری — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — ۰۳۸۳۳۳۴۶۸۹۲

خراسان شمالی — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — ۰۵۸۳۲۲۴۴۱۱۵

کهگیلویه و بویراحمد — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — ۰۷۴۳۳۲۲۷۱۱۰

همدان — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — ۰۸۱۳۲۵۳۲۵۷۰

مرکزی — اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی — ۰۸۶۳۳۱۳۳۸۶۰

بین الملل

بخش بین الملل بنیاد امام رضا(ع) با محوریت سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و همکاری وزارت امور خارجه، مجمع جهانی اهل بیت(ع)، جامعه المصطفی العالمیه و دیگر موسسات و مراکز مردم نهاد، برنامه های ویژه ای در کشورهای مختلف جهان تدارک دیده که در دهه کرامت برگزار می شود.

ثبت نام

ثبت نام در سامانه جشنواره بین‌المللی امام رضا(ع)

فراخوان هر یک از برنامه ها به صورت جداگانه از سوی دستگاه های ذیربط منتشر خواهد شد. همچنین برای مشاهده‌ی فراخوان ها و ثبت نام در کلیه برنامه ها و موضوعات جشنواره ها با شماره های مندرج تماس و یا به وبگاه شمس توس www.shamstoos.ir مراجعه فرمایید.

سامانه ثبت نام: http://portal.shamstoos.ir

پست الکترونیک: info@shamstoos.ir

تماس: ۰۵۱-۳۲۲۸۳۰۴۴ فکس: ۰۵۱-۳۸۵۸۲۶۸۲

حامیان رسانه‌ای

ایران — خراسان — اطلاعات — قدس — رسالت — شرق — شهروند — شهرآرا — خبرگزاری فارس — تسنیم — خبرگزاری بین‌المللی قرآن — خبرگزاری مهر — خبرگزاری رضوی — ISNA — پرتال جامع علوم انسانی — آپارات — تماشا — نماشا — profile.ir — آخرین خبر — زومیکا — خبرفوری