

## بهترین ترند برای درس خواندن

امتحان هاشروع شده و این روزها همه به تکاپو افتادن تا بهترین و کارآمدترین روش درس خوندن رو پیاده کنند. خبر بد این که بهترین روش وجود نداره جون آدمهای باهم فرق دارند و بیچ قاعد میکسانی برای همه جواب نمیده. خبر خوب این که پیسری ترند وجود دارد که می تونه کمکتون کنه، مثل «اثر فاصله گذاری»؛ این اصل میگه وقتی چیز تازه ای دارید یاد می گیرید مغزتون اون روز خیره می کنه، بعد اطلاعات جدید رو با استندهای قبلی مرتبط می کنه و شبکه ای از معانی به مه پیوسته رو شکل میده. این فرایند به سادگی چیزی که توضیح دادیم نیست، مغز برای این کار تلاش زیادی می کنه و برash ممکن نیست تذکر گاههای عصبی رو در مدتی کوتاه به حدی گسترش بدیه که آموخته های جدید برای همیشه در ذهن ذخیره شوند. خب حالا معلوم شد چرا گاهی با وجود این که مطلبی رو با هاوارهای خونمه ولی خلی رو فراموشش می کنم. ساختهای طولانی مطالعه کردن و تکرار چندباره، خلاف تصویر من فایده زیادی نداره چون مغز فرست کافی بیدانم که ترا ارتیاطات عصبی شکل گرفته و رنقویت کنه، پس مطالعه در بازه زمانی طولانی تر، حتی وققی تکرار کمتری داشته باشیم چون مطابق با روند طبیعی مغز برای ذخیره سازی اطلاعات، مفیدتر و نتیجه بهتری هم دارد.



## نوجوانان عزیز!

سلام! حالتون چطوره؟ امیدوارم  
گرما و امتحان ها خسته تون نکرده باشیه. اگر  
هم خسته شدین که خیلی طبیعیه، امیدوارم «جوانه»  
بنونه سرخالتوں کنه. بالاخره ما چند ساله با هم دوستیم و رفاقت  
کاربردی، کنار تون باشیم تا بخوبی از پس امتحان ها برباید و هم با مطالب خوندنی و  
جالب، حال و هوای تون رو عوض کنیم. بهمون بگید تو کارمن چقدر موفق بودیه:

شماره پیامک ۲۰۰۰۹۹۹  
شماره تلفن ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶  
تلفن تحریریه ۰۵۱۳۷۶۳۴۰۰۰

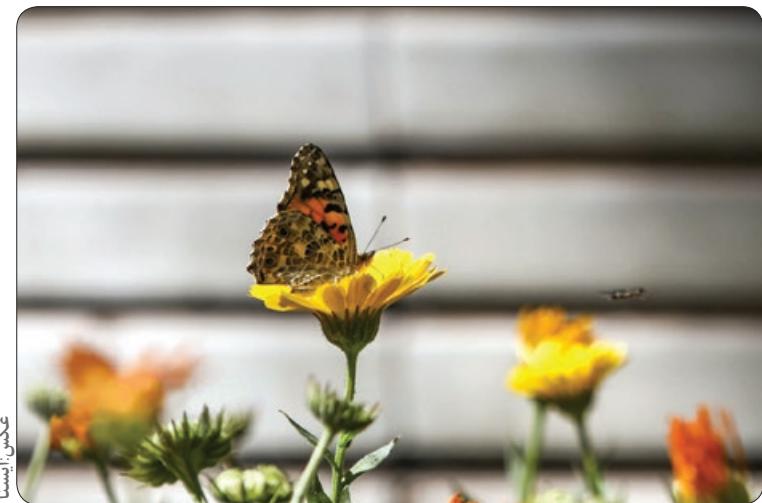
## #حال-خوب

متین ۱۴ ساله  
میگه: بعضی ها  
فکر می کنن  
 فقط باشیم به  
خواسته هاشون  
میرسن اما به  
نظر من شناس  
و جو دناره و همه  
چیز به تلاش  
آم ارتباط داره.  
این تلاش کردن  
همون چیزیه که  
حال من رو خوب  
می کنه.



## مینی پرونده

### از آمدن پروانه ها خوشحال باشیم یا نگران؟



مدت هاست که در شهرهای غیر از انسان، موجودات زنده ای نمی بینم؛ حشره ها و پرنده ها که تا چند وقت پیش همسایه های قشنگ و بی آرامان بودند، کم پیدا شدند. شهرهای دیگر فقط برای ساختمن ها و خودرو ها جا دارند و نسل آینده احتمالاً انتها بر خورده با جانوران فقط از طریق عکس و فیلم های اینترنتی خواهد بود. داریم به این چیزها عادت می کنیم که یک روز صبح از خانه بیرون می رویم و چشم مان می افتد به دسته های پرجمعیت بروانه. شیوه های خصیص اصلی فیلم های علمی - تحقیقی می شویم که یک روز در زمان دیگر از خواب بیدار شده با موجودات ناشناخته ای بخورد کرده است. متعجب و ترسیده ایم و نمی دانیم سر و کله پروانه ها از کجا و چرا پیدا شده اند؟ افزایش بارندگی های اخیر در کشور می تواند علت زیاد شدن تعداد پروانه ها باشد. پروانه ها، موجودات رطوبت دوستی هستند. این حشرات در جلوی دهان، خرطومی دارند که با آن آب می نوشند و ماده های مانند آهن و کلسیم را از آب جذب می کنند. بنابراین، به دلیل بالا رفتن رطوبت تعداد پروانه ها افزایش یافته است. «پس به خاطر رطوبت است که به شهر های ما مهاجرت کرده اند» (تجمع این پروانه ها مهاجرت نیست چرا که مهاجرت یک امر دوطبقه است و رفت و برگشت دارد. اما درباره این پروانه ها شخص نیست رفت و برگشت داشته باشد. گونه ای از پروانه ها مستند که به «گونه ای سیارک» یا سلطنتی معروفند که سه، چهار هزار کیلومتر هم سفر می کنند و بیشتر به ماناطق آمریکای جنوبی مهاجرت می کنند که اصلاً این گونه پروانه در ایران وجود ندارد. درواقع این را می توان نوعی همچو پروانه دانست. جمجم این پروانه ها را زیده رنگ کوتاه داشتند. پروانه های این نوعی همچو این گونه که دارند به راحتی در هر جهتی جایه جای می شوند. «باید از آمدن شان خوشحال باشیم یا نگران؟ این پروانه ها اتفاق نیستند. این حشرات چهار مرحله در دوران حیات خود دارند. مرحله اول تخم، مرحله دوم لا، مرحله سوم شفیره را میان پلے و مرحله چهارم بالغ است که حشره به مرحله بلوغ و پرواز رسید و می تواند پرواز کند. مرحله سوم در طبقه خاصی از پروانه ها وجود دارد که در ایران وجود ندارد. این پروانه های نمی توانند آفت باشند زیرا از این می شودند. حشره در این مرحله لارو یا کرمیه هستند، حجم زیادی غذا می خورند و وقتی داخل پلے باشند زیرا از این مرحله در خارج و تبدیل به پروانه ای می شوند، تغذیه ای ندارند. این حشره در این مرحله تنها چفت گیری و تخم گذاری می کند بنابراین به احتمال زیاد، با توجه به این که در فصل بهار هستم، این پروانه ها در جایی مرحله کرمیه بودن را پشت سر گذاشتند و از تخم خارج شده و به سمت ما حرکت کردند. در این مرحله، پروانه تغذیه نمی کند که بتوان آن را آفت تلقی کرد. حضور شان نشانه ای از تغییر اقلیم است؟ «نمی توان به این سرعت چنین نتیجه گیری کرد. وقتی یک روز ۴۰ هزار پروانه وارد شهر شده چگونه می توانیم با قاعیت بگوییم تغییر اقلیم رخ داده است؟ تغییر اقلیم شواعد دیگری دارد». سال های بعد هم منتظر شان باشیم؟ «این فصل سال بهترین زمان برای تخم گذاری آن هاست و به همین دلیل اگر سال بعد باشد دیدی نوود بجهه های این پروانه ها را دوباره می بینیم».

مطلوب داخل گیمه، درواقع جواب سوالات ما درباره مهمان های ناخوانده همان، از متین مصاحبه های آقای «اسمعاعیل کهرم»، بوم شناس و فعل محيطیز است، به نقل از خبر آنلاین و فرهیختگان است.

### گپی با یک گروه نوجوان درباره حرف هایی که نمی توانند بزنند

## نوجوانی و ناگفته هایش

یه می کند و می ماسد. بعد کلمه های دیوار می شوند بین ما و بزرگ ترها و فاصله میان مان هی بیشتر و بیشتر می شود. «خبا! بالآخر باید صحبت کردن را از جایی شروع کنیم» دیگر، امروز در «جوانه» فحصیش پیش آمده تا درباره نگفته های بچ بزنیم. «ملیکا جباری»، اصلاح درست رو خودنی؟ این جمله ها را فقط در برابر حرف های بقول بزرگ ترها منعو نمی ریحانه صادق نژاد، «اسما نصرتی» و «فائزه حیدریان»، مهمنان ۱۶ ساله ما چیز های و سوال های بزرگانه نمی شنوند، خیلی وقت ها روح های ساده همان هم توی دهان مان مهمی برای گفتن دارند:

● اسماء: ما خیلی چیزها را نمی توانیم بگوییم چون می شنوند تو هنوز بچه ای، نمی فهمی، درک نمی کنی.

● پس مجبور می شویم سکوت کنیم یا کلمه های مان را

● توی چشم های مان باید بگویند بهمینه که باید که نمی شود. بعد حرف های مان تبدیل می شود به فریادی که

● در گلوبه مان خفه می شود. همینه که این طوری نمی ماند، یک روز هم نگفته های فوران می کند. برای هر کس، طوری پیش می آید. نگفته هایی هم نگفته هایی هم می شوند. هنبل را دوست دارم و در مسابقات شرکت می کنم وی چشم های مان باید بگویند بهمینه که باید که نمی شود. بعد حرف های مان تبدیل می شود به فریادی که

● اطراحیا بهم گویند ویژه مادرها

● فائزه: «همه می گویند پدر و مادرها

● و پچه های باشد با هم دوست باشند ولی

● تا می خواهی حرف بزنی، می گویند

● چیزها را به مادرشان بگویند ولی وقتی

● نتوانند، می روند سراغ دوست هایشان؛

● سراغ کسانی که مثل خودشان فکر

● گفتند نه! مدرسه خوبی نیست. باید تجربی

● بخوانی و پزشک بشوی. من هم مجبور شدم

● قبول کنم چون اجازه حرف زدن دارم و سنم

● کم است و آنها صلاح من را بهتر می دانند.

● از این، استرس کنکور به جانم افتاده است.

● که دلشان نمی خواهد پدر و مادرها

● بچه شان را توی کلاسی ثبت نام

● می کنند که استعدادش را ندارد و اصلاً

● دوستش هم ندارد. اگر هم مخالفت

● کند، سریع می گویند ما این امکانات

● را نداشیم یا ما فلان کار را نکردیم و

● فلان اتفاق افتاد پس تو باید انجامش

● بدینه. همه چیزهایی را که خودشان

● از پسش بریانمده اند، از چه شان توقع

● عکس: محمدیور

● الهه تووانا | روز نامه اگر

● هر یار حرف می نمیم، می شنونم؛ هیس! الان وقتی نیست. تو رو چه به این حرفها؟

● اصل درست رو خودنی؟ این جمله ها را فقط در برابر حرف های بقول بزرگ ترها منعو

● ریحانه صادق نژاد، «اسما نصرتی» و «فائزه حیدریان»، مهمنان ۱۶ ساله ما چیز های

● و سوال های بزرگانه نمی شنوند، خیلی وقت ها روح های ساده همان هم توی دهان مان مهمی برای گفتن دارند:

● اسماء: ما خیلی چیزها را نمی توانیم بگوییم چون

● می شنوند تو هنوز بچه ای، نمی فهمی، درک نمی کنی.

● پس مجبور می شویم سکوت کنیم یا کلمه های مان را

● توی چشم های مان باید بگویند بهمینه که باید که نمی شود. بعد حرف های مان تبدیل می شود به فریادی که

● اطراحیا بهم گویند ویژه مادرها

● فائزه: «همه می گویند پدر و مادرها

● و پچه های باشد با هم دوست باشند ولی وقتی

● نتوانند، می روند سراغ دوست هایشان؛

● سراغ کسانی که مثل خودشان فکر

● گفتند نه! مدرسه خوبی نیست. باید تجربی

● بخوانی و پزشک بشوی. من هم مجبور شدم

● قبول کنم چون اجازه حرف زدن دارم و سنم

● کم است و آنها صلاح من را بهتر می دانند.

● از این، استرس کنکور به جانم افتاده است.

● که دلشان نمی خواهد پدر و مادرها

● بچه شان را توی کلاسی ثبت نام

● می کنند که استعدادش را ندارد و اصلاً

● دوستش هم ندارد. اگر هم مخالفت

● کند، سریع می گویند ما این امکانات

● را نداشیم یا ما فلان کار را نکردیم و

● فلان اتفاق افتاد پس تو باید انجامش

● بدینه. همه چیزهایی را که خودشان

● از پسش بریانمده اند، از چه شان توقع

● عکس: محمدیور

● کیارش از دری، ۱۲ اساله | خوشنویس

● کیارش، هنر جوی دوره فوق ممتاز انجمن خوشنویسان سبزوار، این دویت زیبا را حافظه ایا

● خط خوشش نوشته و برای مان فرستاده است.

● شما هم اگر دست به قلم هستید، عکاسی یا خوش نویسی بلدی

● آثارتان را برای ما بفرستید تا با اسم و عکس خودتان چاپ کنیم.

## کمک

● متن و اجراء

● صابری - مرادی

● فتح... زاده، مدیر عامل سابق استقلال گفته «اگر برگردم مسی را به استقلال می آورم». خب مسی اگه بیاد تو فوتbal ما چی میشه؟

● و می تونه با سلبریتی های اینستاگرامی عکس بگیره

● می تونه با سلبریتی های اینستاگرامی عکس بگیره

● درآمد غیر فوتbalیش رو با جذب اسپانسر می بره بالا