

## مهارت و تلاش، ۲ بال اصلی برای پرواز!


**دکتر شیکلک بوفای**  
متخصص روان‌شناسی سلامت

داشتن جرئت برای تغییر کردن، یکی از بیشترین امتحانات موقیت است که توجه کمتری به آن می‌شود. هفتنه گذشته در باره اراده، نکات مهمی مطرح شده این هفته بر اساس روایات از پیش‌نیازهای دیگری برای تغییر سخن خواهیم گفت.

از وجdan تان کمک بگیرید یکی از مواد مؤثر برای یافتن جرئت تغییر خود و جدان است. وجدان همان صدای است که از درون شماره ای سوی هدف فراموش خواهد. فراموش تکنیک کشما روی عمر خود سرمایه گذاری می‌کند تا بتواند به سبب این سرمایه گذاری در روابط اراده و از طرف دیگر آن مهارت می‌تواند به شما کم کند. امام علی (ع) در همنه باره می‌فرمایند: «تلاش کنید و در آن تلاش پایداری کنید و آن را بپایان برسانید» (نهج البالاغه خطبه ط ۱۷۶).

تلاش، تنهاره پروری افرادی که دچار بی‌انگیزگی، بدی برآمدند اند. بعضی وقتها در اثر سختی‌های سیز و موقیت، فرد خسته و تسیلم می‌شود و سعی می‌کند که کنار بکشد اما حسی فرد او را دارد که که دوباره شروع کند و باز دوباره خسته می‌شود و این اتفاق ممکن است که یک باریادو بار یا شاید چندین بار پیشتو و احساس کند که دیگر نمی‌تواند ادامه دهد و پاید کنار بکشد و تسیلم شود. ذات تغییر این است که در اندادهای این که شرایط ابرای فرد بهتر کند، آن را بدلتر می‌کند و تصورات فرد ابه هم می‌زند. امام علی (ع) می‌فرمایند: «استواری زندگی بی‌ برنامه زیستی نیکوست و ملاک آن دور اندیشه نیکوست» (غرر الحکم ص ۳۵۴). سعی و تلاش برای پیشرفت، خودش پیشرفت محسوب می‌شود. برای پیروزی هیچ‌را به چیز حرکت کردن به سوی هدف و خود ندارد و هیچ کاری به جز پیشرفت کردن در کار و زندگی نباید انجام داد. پیامبر اکرم (ص) می‌فرمایند: «خدای متعال دوست دارد هر یکی از شما واقعیت کاری را جامی می‌داند. بعضی وقتها در اثر سختی‌های سیز و موقیت، فرد خسته و تسیلم می‌شود و سعی می‌کند که کنار بکشد اما حسی فرد او را دارد که که دوباره شروع کند و باز دوباره خسته می‌شود و این اتفاق ممکن است که یک باریادو بار یا شاید چندین بار پیشتو و احساس کند که دیگر نمی‌تواند ادامه دهد و پاید کنار بکشد و تسیلم شود. ذات تغییر این است که در اندادهای این که شرایط ابرای فرد بهتر کند، آن را بدلتر می‌کند و تصورات فرد ابه هم می‌زند. امام علی (ع) می‌فرمایند: «استواری زندگی بی‌ برنامه زیستی نیکوست و ملاک آن دور اندیشه نیکوست» (غرر الحکم ص ۳۵۴). سعی و تلاش برای پیشرفت، خودش پیشرفت محسوب می‌شود. برای

باشیم اما روح مان جای دیگری پر سه بزند. اگر دوره‌هایی های ساده و صمیمیت‌های خانوادگی را برزگرتر کنیم، موقعیت تازه‌ای فراهم می‌شود تا به شکل واقعی (جسم و روح مان)، کمال هم جمع شوند. خانواده دوستی، برای تویی یک اولویت است و قیمت از سفر بر می‌گردد، حسنه‌تکی ها و لذتگیری اش را حضور در جمیع خانواده‌جبران می‌کند.

نهایی که نباید انتخاب مایاشد مامعمولاً قادر است انتخاب را ساختی می‌کنیم ولی کم پیش می‌آید که در واقعیت، سراغ انتخاب های خود خواسته برویم. پس منتظر شرایط می‌مانیم تا اتفاقات مختلف را بایمان رقیب نماییم. در فیلم کتاب سبز و قیمت این که تویی، تصمیم می‌گیرد به اولویت خودش (خانواده) متعدد بماند و برخلاف قابل به خاطر پول، هر کاری را ترجیح می‌نماید. بنابراین یک پیشنهاد کاری را در می‌کند.

### تنوع به جای یکنواختی

«کتاب سبز»، نمایش تمام عباری است برای تمرين طور دیگریست. این کتابی این‌جههای مختلف شخیبتی‌مان اتجربه کنیم. اگر همیشه عصبانی هستیم، خوشی‌شتن داری اتمرين کشیم. اگر همیشه اجازه‌های دیهی حق مان را بخورد، بعد توینی با اطمینان می‌گوید: «اگه من بودم، باقاطعیت از خودمان دفاع کنیم. اگر همراه، دنبال پول پیشتر هستیم، فراغت و لذت را هم ترجیح کنیم. اگر همیشه زندگی عاقلانه‌ای داشتیم، عاشقی‌شیگری راهم چاشنی روزگارمان کنیم. کتاب سبز، این اگرها به تصویر می‌کشد. شاید خیلی هیامان، ثبات را بایکنواختی اشناهای مقصد های دلچسپی که به دلیل انتظارهای واهی، از دست شان می‌دهیم.

سبک‌زندگی معنادار دکتر شری، بعد از اجرای موسیقی در یک کافه بین‌اهی سیاپا پوستان با خودش می‌گوید: «خوش گذشت. باید ماهی بکبار، اجرای رایگان داشته باشم». شلی معنای زندگی اش را برای هرادر پول «خلاصه کارهای که در همان روز انجام می‌گیرند» می‌داند. این‌جههای می‌گویند: «اگر همیشه یاد ماند، نزدگی مان را بینزندگی می‌شوند. بایدیه مدل رفتار کنم!»، دچار رکود می‌شوند. یادمان نزد اگر تقصیب به شکل موندیهای در زندگی مان رخنه کند، اسیر «ازندگی تکراری» می‌شویم.

### متعصب‌ها، چارچوب‌های سفت و سختی

خانواده دوستی و عاشقانه زیستن «دانشکی» مخصوص طبیعی و البته ناخوشایند فاصله است. فاصله میان کسانی که همیگر قبلی تنبیش اش شدات‌بارجره حدیدش در کافه، را دوست دارند، به قدری تاخ است که می‌تواند معنای جدیدی برای زندگی خلق کرد. دکتر طرفین یک راه خانواده را در این‌جاکلابه‌ای از بین ببرد. اما گاهی، امکانی برای حضور یکنیکی افراد کناره‌های هستیم که ممکن است بین زوج های بقیه، تویی به خاطر این مأموریت کاری، از همسرش دور است. اما چاره چیست تا سبز فیلمی است که مکمک می‌کند؟ نامه‌های عاشقانه، ترفندهای هارا کنم؟ نامه‌های عاشقانه؟، رایزنی‌های خودتان را در دل سفری دوستی و همراهی های پیشتر از قل شوند. «خانواده دوستی»، به عنوان یک اولویت مهم زندگی، می‌تواند به حال خوب آدمها کم کند. گاهی ممکن است ما آدمها کناره‌ای شیوه‌مانیستند. اما آیا حاضریم آن‌ها همان طور

## وَاكَاوِي روان‌شناسانه فیلم «کتاب سبز» که برنده ۳ جایزه اسکار ۲۰۱۹ شد

# تغییر دادن سبک زندگی به شیوه «تونی» و «شرلی»!


**نگار فیض آزادی اکارشناس ارشد روان‌شناسی بالینی**

«کتاب سبز» بهامان Green Book، فیلمی در رانر کمدی-درام و درباره یک محافظ ایتالیایی-آمریکایی به نام تونی لیب (ویگو مورتنسن) است که برای پول حاضر است هر کاری بکند. از دیدن کلاه ثروتمندان مختلف شخیبتی‌مان اتجربه کنیم. اگر همیشه عصبانی هستیم، خوشی‌شتن داری اتمرين کشیم. اگر همیشه اجازه‌های دیهی حق مان را بخورد، بعد توینی با اطمینان می‌گوید: «اگه من بودم، باقاطعیت از خودمان دفاع کنیم. اگر همراه، دنبال پول پیشتر هستیم، فراغت و لذت را هم ترجیح کنیم. اگر همیشه زندگی عاقلانه‌ای داشتیم، عاشقی‌شیگری راهم چاشنی روزگارمان کنیم. کتاب سبز، این اگرها به تصویر می‌کشد. شاید خیلی هیامان، ثبات را بایکنواختی اشناهای مقصد های دلچسپی که به دلیل انتظارهای واهی، از دست شان می‌دهیم.

سبک‌زندگی معنادار دکتر شری، بعد از اجرای موسیقی در یک کافه بین‌اهی سیاپا پوستان با خودش می‌گوید: «خوش گذشت. باید ماهی بکبار، اجرای رایگان داشته باشم». شلی معنای زندگی اش را برای هرادر پول «خلاصه کارهای که در همان روز انجام می‌گیرند» می‌داند. این‌جههای می‌گویند: «اگر همیشه یاد ماند، نزدگی مان را بینزندگی می‌شوند. بایدیه مدل رفتار کنم!»، دچار رکود می‌شوند. یادمان نزد اگر تقصیب به شکل موندیهای در زندگی مان رخنه کند، اسیر «ازندگی تکراری» می‌شویم.

زیرا داستان، لایه‌ای مختلفی دارد که می‌توانیم نمود بیرونی اش را در زندگی مان نظم‌گیری، هیجانی و رفتاری شان وارد کنیم. بینیم، مثلاً موضوع تراویث اپرستی «که با پس در رشتۀ‌های بهترین فیلم، بهترین فیلم نامه زندگی همراهی هستند»، از دیدن کلاه ثروتمندان را در تدبیح غلطی «من انداز»، «زمان‌نیزی»، «ملطف نگری» و «تعصب» و «ویژگی‌های ناهنجاری هستند که اجازه‌منی دهنده افراد طور دیگری فکر و فرق تراویث اند، در حالی که «پذیرش» و «انعطاف‌پذیری روان‌شناسنخی»، «لازمه سلامت روانی هستند. در این فیلم، شاهد تعصب مردمی هستیم که نمی‌توانند کسی را که با آن هم‌تألف است بپذیرند حتی اگر این تفاوت در دل سفری دوستی و همراهی های از قل شوند. درست شیوه زندگی که مثلیک «سفر» می‌شود. درست شیوه زندگی که مثلیک «سفر» است. در زندگی واقعی، همسفرهایمان کاملاً ساده‌ترین خوبی را در حوزه سبک‌زندگی دارند. هم‌نمره خبلی خوبی را مخاطبانش بگیرد.

زیرا داستان، لایه‌ای مختلفی دارد که می‌توانیم نمود بیرونی اش را در زندگی مان نظم‌گیری، هیجانی و رفتاری شان وارد کنیم. بینیم، مثلاً موضوع تراویث اپرستی «که با پس در رشتۀ‌های بهترین فیلم، بهترین فیلم نامه زندگی همراهی هستند»، از دیدن کلاه ثروتمندان را در تدبیح غلطی «من انداز»، «زمان‌نیزی»، «ملطف نگری» و «تعصب» و «ویژگی‌های ناهنجاری هستند که اجازه‌منی دهنده افراد طور دیگری فکر و فرق تراویث اند، در حالی که «پذیرش» و «انعطاف‌پذیری روان‌شناسنخی»، «لازمه سلامت روانی هستند. در این فیلم، شاهد تعصب مردمی هستیم که نمی‌توانند کسی را که با آن هم‌تألف است بپذیرند حتی اگر این تفاوت در دل سفری دوستی و همراهی های از قل شوند. درست شیوه زندگی که مثلیک «سفر» می‌شود. درست شیوه زندگی که مثلیک «سفر» است. در زندگی واقعی، همسفرهایمان کاملاً ساده‌ترین خوبی را در حوزه سبک‌زندگی دارند. هم‌نمره خبلی خوبی را مخاطبانش بگیرد.

### ارتباط‌های کلامی غلط و جایگزین صحیح آن (یک شنبه‌ها - چهار شنبه‌ها)

**متدهای ایام پوسنی**  
تصویر: سعید مرادی

### به جای برق‌سبزدن و عصبانیت، در آرامش کلایه کنید



می‌دهد. اگر جرئت مند نباشیم در برایر شخص پر خاکسرا

یک راهی داریم (قدل-قریانی) شکل می‌گیرد که فرد قربانی

مرتب درون ریزی دارد و با تادوم این شرایط می‌تواند زمینه افسردگی و حتی بیماری‌های روانی و جسمی فراهم شود.

است. قدم اول این است که که دادنی از کجا

به کجا می‌خواهیم شود و سیز و موقیت است

که دادنی از کجا می‌خواهیم شود و سیز و موقیت است

که دادنی از کجا می‌خواهیم شود و سیز و موقیت است

که دادنی از کجا می‌خواهیم شود و سیز و موقیت است

که دادنی از کجا می‌خواهیم شود و سیز و موقیت است

که دادنی از کجا می‌خواهیم شود و سیز و موقیت است

که دادنی از کجا می‌خواهیم شود و سیز و موقیت است

که دادنی از کجا می‌خواهیم شود و سیز و موقیت است

موانع سازگار شود و بیشتر احساس توانمندی کند و از

درمانندگی فاصله بگیرد.

تسیلیم پر خاکسرا یعنی از

گاهی علت تشویق فردی تداوم پر خاکسرا نیز نوع بخورد

اطرافیان است. وقی شیما مخاطب گرامی و مادر و خواهر تان

شخصیت‌های منعلی باشید و پرسنل تسیلیم پر خاکسرا نیز نوع بخورد

وی قرار گیرید و توان این در این راسته باشید و باسکوت دادم

وحتی حق دادن به وی که اشکال ندارد پر خاکسرا کند.

ادامه زندگی بدهید، در این شرایط عمل افراد دارند

پر خاکسرا و حتی باز خواهی می‌شود. البته واضح است

که دادنی از کجا می‌خواهیم شود و سیز و موقیت است

که دادنی از کجا می‌خواهیم شود و سیز و موقیت است

که دادنی از کجا می‌خواهیم شود و سیز و موقیت است

که دادنی از کجا می‌خواهیم شود و سیز و موقیت است

که دادنی از کجا می‌خواهیم شود و سیز و موقیت است

که دادنی از کجا می‌خواهیم شود و سیز و موقیت است

که دادنی از کجا می‌خواهیم شود و سیز و موقیت است

که دادنی از کجا می‌خواهیم شود و سیز و موقیت است

که دادنی از کجا می‌خواهیم شود و سیز و موقیت است

که دادنی از کجا می‌خواهیم شود و سیز و موقیت است

که دادنی از کجا می‌خواهیم شود و سیز و موقیت است

که دادنی از