ZENDEGI-SALAM
ضمیمه روزنامه خراسان
دوشنبه • ۸ بهمن ۱۳۹۷
۲۱ جمادی الاول ۱۴۴۰ • ۲۸ ژانویه ۲۰۱۹
شماره ۲۰۲۴
۱۲۴۸

زندگی سلام

گفت و گو با ۴ ملی پوش سابق درباره حساسیت ضربات پنالتی، به بهانه روزهای حساس جام ملت ها

استرس ویرانگر پنالتی ها

مازیار حکاک | روزنامه‌نگار

پرونده

دروازه تیم ملی کشورمان در جام ملت های آسیا تا قبل از شروع بازیِ امشب، باز نشده و ژاپن هم تمام بازی هایش را با اختلاف یک گل برده است. آن‌ها فقط در دور گروهی، ۳ گل دریافت کردند و هر دو بازی مرحله حذفی شان را بدون گل خورده به پایان رساندند. همه این آمار و ارقام، نشان دهنده احتمال زیاد برد تیم ملی کشورمان در ۹۰ دقیقه یا کشیده شدن بازی به ضربات پنالتی است. ضرباتی که خاطرات خوبی از آن در دوره قبلی جام ملت های آسیا نداریم. به همین بهانه با چهار ملی پوش کشورمان درباره شانسی بودنِ گل شدن یا گرفتن پنالتی ها، استرس قرار گرفتن درون دروازه یا پشت توپ در ماراتنِ پنالتی ها، بهترین پنالتی زن های تاریخ ایران و پیش بینی شان از نتیجه بازی ایران و ژاپن، سوالاتی کرده ایم که در ادامه خواهید خواند.

پرویز برومند: با حضور بیرانوند، نگران مار اتن پنالتی‌ها نیستم!

دروازه‌بان سابق تیم ملی کشورمان درباره احتمال به پنالتی کشیده شدن بازی ایران و ژاپن می گوید: «من احساس می کنم که این بازی به پنالتی کشیده نمی شود اما اگر هم کشیده شود، دروازه بان تیم ملی ما، این قدر به ما اعتماد به نفس داده است که من فکر می کنم در ضربات پنالتی هم می توانیم، موفق باشیم و من نگران مار اتن پنالتی ها نیستم.»

پنالتی ۵۰-۵۰ است

برومند در پاسخ به این سوال که در دوره های اخیر به غیر از ۲۰۱۱، تیم ملی ما همیشه در پنالتی ها مغلوب شده هم می گوید: «پنالتی ۵۰-۵۰ است. ۵۰ درصد به دروازه بان ارتباط دارد و ۵۰ درصد به زننده ضربه و از این نظر که ما در دروازه کسی را داریم که اعتماد به نفس لازم را دارد و این که در دروازه بانی روح و روان خیلی تاثیر دارد، به نظرم این بار تیم متفاوتی خواهیم داشت.»

بیرانوند پنالتی عمانی‌ها را شانسی گرفت

برومند که خودش سال ها دروازه بان بوده و بارها پنالتی گرفته است، درباره شانسی بودن پنالتی گرفتن های بیرانوند می گوید: «ببینید پنالتی گرفتن چند حالت دارد. یکی حالت ۵۰-۵۰ کردن است که فکر می کنم در بازی آخر، این اتفاق افتاد و شانسی هم حالا آن بازیکن همان جا زد. یکی هم دروازه بان ها تا آخرین لحظه می ایستند و بعد حرکت می کنند. وقتی با تیم استقلال در جام پرچم ترکمنستان شرکت کرده بودیم، در بازی فینال بازنیت روسیه، کار به ضربات پنالتی کشیده شد و من در آن بازی سه ضربه پنالتی را مهار کردم و قهرمان شدیم.»

علی موسوی: شانس، حرف اول و آخر را در پنالتی‌ها می‌زند

بازیکن تیم ملی کشورمان که در تیم های باشگاهی بایرلورکوزن آلمان و استقلال بازی کرده است، درباره ژاپن می گوید: «این تیم هنوز هیچ برگه برنده ای رو نکرده است و رو به روی ایران، باید ۱۰۰ درصد توانمندی هایش را نشان دهد و گرنه از همین حالا باید با جام وداع کند.»

امیدوارم بازی به پنالتی نکشد

موسوی درباره احتمال به پنالتی کشیده شدن این بازی هم می گوید: «در این جام فقط ایران و قطر هستند که چابکی لازم را برای قهرمانی دارند. با این حال به نظرم اگر این بازی به پنالتی بکشد، آن‌ها خیلی حرفه ای هستند. مانباید دل خوش کنیم که پنالتی رونالدو را گرفتیم البته اگر کیفیت بازی ایران در حد اندازه چند بازی اخیرش باشد، ما تیم برتر میدان خواهیم بود.»

پنالتی‌ها ۵۰-۵۰ است

بازیکن سابق تیم ملی که در جام ملت های آسیای ۹۶ هم توپ زده است، درباره شانسی بودن گل شدن پنالتی می گوید: «پنالتی همه اش ۵۰-۵۰ است. بازیکن و دروازه بان، هر کدام یک طرف را انتخاب می کنند تا موفق شوند. به خصوص اگر دروازه بان توپ را بگیرد که ستاره می شود البته برای موفق شدن در زدن یا گرفتن پنالتی، اعتماد به نفس و روحیه هم بسیار مهم است اما در نهایت، شانس حرف آخر را می زند.»

محمد نصرتی: پنالتی، شانسی نیست به شرطی که بیرانوند روبه‌رویتان نباشد!

زننده گل صعود تیم ملی کشورمان در جام جهانی ۲۰۰۶ درباره پیش بینی اش از نتیجه بازی ایران و ژاپن می گوید: «تا این لحظه تیم ملی کشورمان عملکرد خیلی خوبی داشته است و به جز بازی با عراق، افزون بر کسب نتیجه، کیفیت بازی مان هم بسیار بالا بوده است.»

اخیرا که در پنالتی‌ها خوش شانسیم

بازیکن سابق پرسپولیس و پیکان درباره این که چرا تیم ملی کشورمان در ماراتن پنالتی ها بدشانس است، می خندد و می گوید: «اخیرا که خیلی در پنالتی ها خوش شانس هستیم. در چند دوره قبلی جام ملت‌ها در پنالتی ها شانس نداشتیم البته به نظر من، این بازی به پنالتی نمی کشد چون تیم ما بسیار سرحال تر است.»

پنالتی شانسی نیست اما...

نصرتی درباره شانسی بودن پنالتی ها می گوید: «شانسی نیست و شما باید ضربه خوبی به توپ بزنید تا گل شود البته گاهی شما خوب می زنید اما دروازه بانی مانند بیرانوند روبه رویتان هست که کارتان سخت می شود. همچنان که کار برای کریس رونالدو هم در جام جهانی سخت و در نهایت، نشدنی شد. در ضمن، جواد نکونام و علی دایی بهترین پنالتی زن های ایران بوده اند که تقریبا ۱۰۰ درصد پنالتی هایشان را گل می کردند.»

من مطئنم این بازی را می بریم

ملی پوش سابق کشورمان درباره احتمال دفاعی بازی کردن ژاپن در این بازی می گوید: «اخیرا رئیس فدراسیون ژاپن مصاحبه ای کرده و گفته است که ما به دنبال بازی زیبا نیستیم و فقط به دنبال نتیجه هستیم البته به شما بگویم که ژاپن و کره جنوبی به این نتیجه رسیده اند که فقط جام جهانی برای شان اولویت دارد. الان شما فکر می کنید که چند درصد مردم دنیا جام ملت های آسیا را می بینند؟ ژاپن و کره به همین دلیل در این جام دست به جوان گرایی زده اند. با وجود این میانگین سنی تیم ما هم خیلی خوب است و به نظرم تمام این بازیکنان در جام جهانی آینده حاضر خواهند بود. من مطمئنم بازی را می بریم، آن‌ها هم زرنگ شده اند و چون می دانند که زورشان به ما نمی رسد، احتمالا با لایه های فشرده دفاعی در مقابل ما صف آرایی خواهند کرد و چشم به ضد حمله‌ها خواهند داشت که امیدوارم به نتیجه نرسند.»

اسماعیل حلالی: پنالتی زدن یک رگ بیعاری می‌خواهد!

بازیکن باسابقه پرسپولیس تهران و تیم ملی کشورمان که سابقه بازی در برابر ژاپن را هم دارد، در پاسخ به این سوال که به نظرتان در بازی سختی که با ژاپن خواهیم داشت، چه خواهیم کرد؟ می گوید: «به نظر من خیلی بازی سختی نداریم. درست است که ژاپن حریف قابل احترامی است اما از لحاظ تیمی، فکر نمی کنم به گرد ایران هم برسد و تیم ما قابلیت های زیادی دارد.»

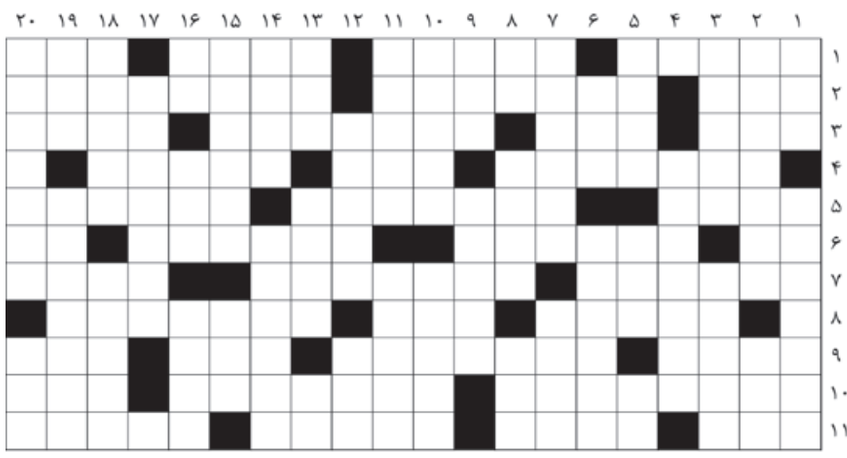
پنالتی زدن و پنالتی گرفتن یک هنر است

این بازیکن که از پنالتی زن های موفق در زمان خودش محسوب می شود، درباره استرس پنالتی زدن می گوید: «پنالتی زدن و پنالتی گرفتن یک هنر است. درست است که با تمرین این قابلیت را می توان بهبود بخشید اما تا حد زیادی یک هنر است. ما در چند سال اخیر، حداکثر دو پنالتی زن حرفه ای داشته ایم بنابراین اگر قرار باشد در این بازی پنج تا پنالتی بزنیم و شاید بیشتر، متاسفانه ضعف هایی داریم البته یک حسنِ بزرگ ما داشتن بیرانوند است که یک پنالتی گیر حرفه ای و ماهر است. بچه ها حتما برای پنالتی ها، تمرین می کنند اما این تمرین ها، حداکثر ۲۰ درصد در موفقیت تیم تاثیر گذار است و خیلی مشکل ما را حل نمی کند بنابراین من آرزو می کنم بازی به پنالتی نکشد و در ۹۰ دقیقه، بازی را ببریم.»

نداشتن استرس در گل شدن پنالتی خیلی موثر است

حلالی درباره بهترین پنالتی زن های تاریخ فوتبال کشورمان می گوید: «بهترین پنالتی زن قرن، نادر محمدخانی بود چون بغل پاهای فوق العاده ای می‌زد. بعد از او، مجتبی محرمی، حمید درخشان، محسن عاشوری، بهروز رهبری فرد هم خوب پنالتی می‌زدند البته پنالتی زدن یک رگ بیعاری می خواهد! بازیکن نباید به خودش بگوید که اگر گل نشد، فوتبال برای من تمام می شود. مثلا علی انصاریان، تبحر فوق العاده در زدن پنالتی نداشت ولی چون خیلی خونسرد بود و می گفت: «مثلا اگه بزنم بیرون، چی میشه؟»، از بی خیالی زیاد و نداشتن استرس، بیشتر پنالتی هایش را گل می کرد.

جدول سخت [شماره ۵۳۱]



طراح جدول: بیژن گورانی

افقی:

۱ – آش آرد – رمانی از جومپا لاهیری، نویسنده ادبیات هند – خواهش – عارضه توقف اعمال حرکتی در اعضای بدن ۲ – پدر عرب – تنگه ای در کشور ترکیه – از آثار بلا منازع سینمای وسترن که فیلمی تماشایی با کارگردانی هاوارد هاکس است ۳ – چروک پارچه – دوستی – پایتخت موریتانی – عظیم ۴ – از ساز های زهی – جاده آهنی – پرنده مهاجر ۵ – شهری در شمال غربی ایتالیا – شاعر فریومدی قرن هشتم – ماوراء النهر ۶ – ردیف – ادرار را از کلیه به مثانه هدایت می‌کند – سیاستمدار اتریشی قرن نوزدهم – اصل هر چیز ۷ – ضیافت – داستانی بلند نوشته محمود دولت آبادی – وقت خود را به بطالت گذراندن ۸ – نعش – درخت سقز – محجوب و مودب ۹ – پراکندگی – پایتخت سیرالئون – چند رأی – مسمار ۱۰ – ایالتی در آمریکا – کالری متر – هرگز م... تو از لوح دل و جان نرود ۱۱ – یک نفر – از مشتقات نفت – استواری در اندیشه و اراده – هادی الکتریسیته

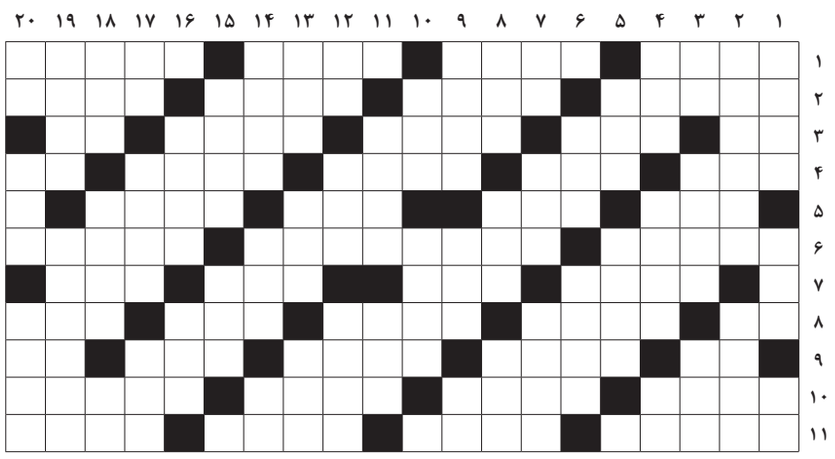
عمودی:

۱ – درخت انگور – مجموع پروتون‌ها و نوترون های موجود در هسته اتم ۲ – نوعی حساسیت ناشی از گرده گیاهان – پسندیده ۳ – آقای فرانسوی – رایگان ۴ – حیران و سرگردان ۵ – مفید ترین سرگرمی دنیا – شهری در ایالت تورینگن آلمان – دشنام دادن ۶ – نوعی آچار سرکج – گیاهی زینتی که گل های آن خاصیت آرام بخشی دارد ۷ – ترسیده – واحد بین المللی فرکانس ۸ – باب روز – برگزیده از هر چیز – سخنان بیمار تب دار ۹ – برکت سفره – جانشینی ۱۰ – شاعر دربار سلطان سنجر – آب ورز ۱۱ – فاقد شتاب – ارائه دهنده خدمات بهداشتی و درمانی در روستاها ۱۲ – اقلیتی مذهبی – روکار ساختمان ۱۳ – از مزه ها – شجاع – از خواهران بروته ۱۴ – نزدیک بین – با صداقت ۱۵ – از ذره های ریز داخل اتم – پایتخت سوئیس ۱۶ – مهم ترین عامل در پراکندگی و شکل گیری روستاهای ایران – محرمانه – مادر حضرت اسماعیل(ع) ۱۷ – روز قیامت ۱۸ – ولرم – علم طلسمات ۱۹ – درخت انجیر معابد – سنبل الطیب ۲۰ – موی سفید و سیاه – پروردگار عالم

حل جدول شماره ۵۳۰

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰
۱	گ	ش	ت	■	ل	و	م	ه	■	س	ا	ط	ع	■	م	ز	و	س	ف	ر
۲	چ	و	ب	ل	ا	ی	چ	ر	خ	گ	ذ	ا	ش	ت	ن	■	ق	د	م	ا
۳	ب	■	■	ی	و	ز	ی	■	ا	س	ا	س	■	م	ز	ب	و	ر	■	پ
۴	ر	س	و	ا	ی	ی	■	ر	ک	ی	ن	■	م	ا	و	ق	ع	■	پ	ی
۵	ی	م	ا	م	■	ت	م	س	خ	ر	■	پ	ا	م	ی	ر	■	پ	س	د
۶	■	ا	ی	ت	م	■	ا	ت	و	ک	ر	ا	س	ی	■	ه	ر	ا	ت	■
۷	ن	ن	ر	■	م	ی	ن	ا	ب	■	س	ی	ا	ت	ل	■	ا	ه	ن	گ
۸	ا	ه	■	ک	ا	ر	د	ک	■	ر	ی	م	ل	■	ا	ز	و	ر	ی	ت
۹	س	■	ا	ر	ت	ق	ا	■	ت	ا	ت	ا	■	د	ل	ب	ر	■	■	و
۱۰	ز	ن	ج	د	■	ا	ب	ر	و	ب	ا	ل	ا	ا	ن	د	ا	خ	ت	ن
۱۱	ا	و	ر	ی	و	ن	■	ت	ف	ع	ل	■	چ	ن	گ	ه	■	ز	ا	ه

جدول متوسط [شماره ۷۳۲۰]



طراح جدول: مریم احمدی

افقی

۱ – رکاب – مجلس روسیه – فراز – حمد ۲ – رسانه شنیداری – سبزی سالاد – تازه رسیده – زاپاس ۳ – خیس – پایین – سعی – شهری در استان مرکزی – صنم ۴ – بدهی – نی میان تهی – آهسته – مدیر – بنیان ۵ – یاروی مشهدی – فرومایه – ترس – سخندان ۶ – ترازو – میرزا محمد تقی‌خان فراهانی – زن پارسای مسیحی ۷ – برابر – مقعر – آتش – سگ بیمار ۸ – درون – شخم – موش خرما – منقار پرنده – راز ۹ – تیر پیکان دار – پاک – ازرق – عدل – جانشین او ۱۰ – گل دندان – دوا – صدا – خوانده شده ۱۱ – گلدسته – شیون – فراخ – برنا

عمودی

۱ – اشعه – از ادوات ورزش باستانی – تکرار حرف ۲ – مکنت – رسم و عادت ۳ – اسم آذری – ازسبزی های معطر – عمارت ۴ – لغزنده – حاشیه کتاب – اگر ۵ – پایتخت اروپایی – باد خنک ۶ – جوانمرد – دور بازی ۷ – قورباغه درختی – پرچم – برنج فروش ۸ – تیره – ملح – صدای مهیب ۹ – رام – رفیق – پرگویی ۱۰ – از حروف الفبا – جاری ۱۱ – شماره استاندارد بین المللی کتاب – سازمان جاسوسی شیطان بزرگ ۱۲ – از خواهران بروته – سرازیری – مارکی برای کامیون ۱۳ – نثر – سلاح کاشتنی – نومیدی ۱۴ – چاه ها – بخشی از پا – جامه و کسوت ۱۵ – خواب – نهر ۱۶ – نرم تن دریایی – سقف دهان ۱۷ – خط کش مهندسی – اسود – خلوت ۱۸ – آموختنی لقمان – ربیع – آب روستایی ۱۹ – بی نظیر – جزیره ای در اقیانوس اطلس ۲۰ – جسم – زنبیل – ضرر

حل جدول شماره ۷۳۱۹

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰
۱	س	ا	م	و	ر	ا	ی	ی	ف	■	س	ت	ی	و	ا	■	■	ل	ا	د
۲	د	ب	ل	■	س	ر	م	■	ا	ی	ن	س	■	ا	ن	■	■	ش	ن	ا
۳	ی	ر	■	چ	ا	م	■	ا	م	ن	■	ب	ا	ر	■	ا	ل	و	ا	ر
۴	د	■	ن	ا	م	■	ر	و	ا	■	ن	ی	ر	■	ب	ا	ا	ب	■	ا
۵	■	د	ا	ر	■	س	ت	ا	خ	ر	■	ن	■	ک	ر	ی	ن	■	ب	ی
۶	ب	ر	ی	■	ک	ا	و	ر	■	د	ر	■	ک	ی	س	ت	■	ن	ر	ا
۷	خ	و	■	ت	ل	ا	ش	■	س	ی	س	م	و	ن	ی	■	ب	ی	ر	■
۸	ش	■	ح	ر	ی	م	■	ت	ا	و	■	ا	ز	ا	■	ک	و	ل	■	ا
۹	ن	د	ا	م	■	ت	ن	ن	ر	■	ب	ن	ه	■	س	و	د	■	س	و
۱۰	د	و	ر	ه	■	ر	ی	ه	■	ت	ر	ا	■	ت	ر	ب	■	ا	و	ا
۱۱	ه	ر	س	■	س	و	م	ا	ت	ر	ا	■	ز	ا	ب	ک	س	ت	ا	ن