خراسان روزنامه صبح ایران
چهارشنبه ۷ آذر ۱۳۹۷ . ۲۰ ربیع الاول ۱۴۴۰ . شماره ۱۹۹۷۲

شکایت شجریان از صدا و سیما به دادگاه تجدید نظر ارجاع شد

وکیل مدافع محمدرضا شجریان، استاد آواز ایرانی، از ارجاع شکایت موکلش از صدا و سیما به دلیل پخش بدون مجوز آثارش به شعبه ۶۸ دادگاه تجدیدنظر خبر داد. پیش از این، محمد حسین آقاسی به ایرنا گفته بود: دادگاه شکایت شجریان مبنی بر پخش بدون مجوز آثارش را در صدا و سیما رد کرده و گفته انتشار این آثار در رسانه ملی موجب شهرت شجریان شده است.

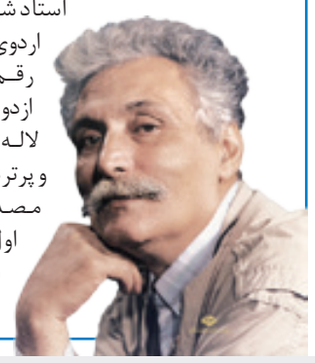
به مناسبت بیستمین سالروز درگذشت حمید مصدق

شاعر شعرهای بر دل نشسته

انتصاری - بعید است با شنیدن نام حمید مصدق به یاد شعر «سیب» نیفتید. او با این شعر توانست حافظه بسیاری از ایرانی‌ها را تسخیر کند. مصدق ۱۰ بهمن سال ۱۳۱۸ در شهر ضای اصفهان به دنیا آمد و هفتم آذر سال ۷۷ در ۵۹ سالگی به علت سکته قلبی درگذشت و در قطعه هنرمندان بهشت زهرا(س) تهران آرام گرفت. این شاعر تحصیلات خود را در رشته حقوق به پایان رساند و به همین دلیل او به نام حقوقدان شاعر هم شناخته می‌شد. «آبی، خاکستری، سیاه» معروف‌ترین اثر مصدق است.

■ **خصوصی‌های آقای شاعر**

زندگی خصوصی حمید مصدق به اندازه آثارش شاعرانه است. آشنایی او با لاله خشکنابی، برادرزاده استاد شهریار در یک اردوی دانشجویی رقم خورد و به ازدواج منجر شد. لاله نقاش بوده و پرتره او از حمید مصدق در چاپ اول روی جلد «جدایی‌ها» کار شده است اما آن جلدها در همان چاپخانه گم شد.



■ **خاطره‌باز و صاحب‌سبک**

حمید مصدق شاعر خاطره‌بازی است. این را می‌توان از میان گریزهای همیشگی‌اش به گذشته و تلفیق آن با درون مایه «عشق» و «سیاست» در اشعارش دید. به قول ابوالمحبوب، محقق ادبی: «شعر مصدق فریاد می‌زند، شعرش بوی خون نمی‌دهد اما صدای فریاد از آن به گوش می‌رسد. شعر او علاوه بر جنبه عاشقانه، جهت‌گیری سیاسی نیز دارد، هرچند گویا به‌طور مستقل هرگز فعالیت سیاسی آشکاری نداشته است.» شاید همین باعث تبدیل شدن شعر «من اگر برخیزم، تو اگر برخیزی، همه برمی‌خیزند» به شعاری اجتماعی شده است.

به باور سیمین بهبهانی، شعر مصدق ساده است اما سبک ویژه‌ای دارد. به همین دلیل است که شعرهایش به آسانی در ذهن مخاطب رسوب می‌کند. به وقت باریدن باران «وای، باران؛ باران؛ شیشه پنجره را باران شست. از دل من اما، چه کسی نقش تو را خواهد شست؟» یا به وقت دلدادگی «تو به من خندیدی/ و نمی‌دانستی من به چه دلهره/ سیب را از باغچه همسایه دزدیدم...» که با جوابیه‌های مختلف شاعران معاصر به ادامه‌دارترین مناظره شاعرانه ادبیات‌مان تبدیل شده است.

رئیس سازمان زیباسازی شهر تهران در نشستی خبری مطرح کرد

مجسمه‌های تهران بیمه هستند

دانش پور - رئیس سازمان زیباسازی شهر تهران، دزدیده شدن مجسمه‌های تهران در سال‌های گذشته را یک اتفاق پایان‌یافته دانست و اظهار کرد: هم اکنون تمام مجسمه‌های تهران بیمه هستند. برزین ضرغامی روز گذشته در نشستی خبری، از برگزاری ششمین دوره دو سالانه مجسمه‌های شهری تهران با حضور ۹۰۲ شرکت کننده خبر داد و افزود: تاکنون ۷۰۰ اثر به صورت کامل به دست ما رسیده که ۳۰۰ نفر به مرحله دوم این دوسالانه راه پیدا کردند و ۶۱ اثر انتخاب شد. وی ادامه داد: هم اکنون حدود دو هزار مجسمه در شهر تهران وجود دارد و تلاش می‌کنیم مجسمه‌های موجود را ساماندهی و فرصتی ایجاد کنیم تا این مجسمه‌ها بهتر دیده شوند و پیام‌هایی که به همراه دارند صریح‌تر و شفاف‌تر منتقل شود.

■ **نصب مجسمه شهریار تا ۶ ماه آینده**

دبیر ششمین دو سالانه مجسمه‌های شهری هم از نصب مجسمه نیم تنه برنزی شهریار تا شش ماه آینده خبر داد و گفت: اصل مدل گچی این مجسمه در موزه بود که قرار است آن را تحویل بگیریم. موسوی با اشاره به سرقت ۱۴ مجسمه تهران در سال‌های گذشته افزود: بیشتر این مجسمه‌ها ساخته و دوباره نصب شده‌اند و تنها مجسمه‌ای که نتوانستیم آن را بسازیم مجسمه نیم تنه شهریار بود که سازنده آن از دنیا رفته است البته طی رایزنی‌های صورت گرفته متوجه شدیم اصل مدل گچی این مجسمه در موزه است و قرار است آن را تحویل بگیریم و بسازیم.

عکس تزیینی است

دعوت ارکستر سن پترزبورگ از کیوان ساکت و تارش

چهره‌ها
نوازنده تار

کیوان ساکت از سفر به سن پترزبورگ برای روی صحنه رفتن با ارکستر ملی این شهر خبر داد. او درباره چگونگی دعوت به این ارکستر به ایلنا گفت: «این بار پنجم است که به روسیه و بار دوم است که به سن‌پترزبورگ دعوت شده‌ام. این ارکستر قرار است آثار ساخته مرا بنوازد و من هم به عنوان سولیست همراهی‌شان خواهم کرد. من ۱۲ اثر به آن‌ها معرفی می‌کنم که دو اثر، سازی و بدون تار است و در ۱۰ اثر دیگر به عنوان سولیست تار ایفای نقش می‌کنم و این برای نوازندگان سازهای ملی ایران موقعیت بسیار خوبی است.»

گرمارودی برجسته‌ترین قصیده‌سرای معاصر است

چهره‌ها
شاعر

یوسفعلی میرشکاک معتقد است ادب شیعی مدرن با سید علی موسوی گرمارودی شروع شده است. به گزارش ایبنا، او در مراسم نکوداشت این شاعر گفت: «شعر «در سایه‌سار نخل ولایت» گرمارودی به ما فهماند که می‌توانیم بدون این که تحت تاثیر شاملو یا اخوان ثالث و ... باشیم شعری داشته باشیم که خودمان را در آن رویت کنیم و به باورهایمان نزدیک باشد. برخلاف عده‌ای که معتقدند آغاز گر ادب شیعی مدرن، صفارزاده بوده باید بگویم صفارزاده در این میان نفر دوم است. موسوی گرمارودی برجسته‌ترین قصیده‌سرای معاصر است.»

کافه صدا

پیشنهاد ما: کافه پاییز
سبکش چیست؟ پاپ
خواننده‌اش کیست؟ بابک جهانبخش
آهنگ‌سازش چطور؟ میلاد بابایی
ترانه‌سرایش را هم بشناسیم: مهدی ایوبی
قسمتی از ترانه: کوچه ها هوای بارون دارن پنجره پر شده از مرگ درخت / تو یه روزی یاد من می افتی هم نفس با آخرین برگ درخت / کافه ها رو پی تو می گردم صندلی به صندلی میز به میز / تو، تو پاییز رسیدی باید تو رو پس بگیرمت از پاییز
چرا الان باید بشنویم؟ در آخرین ماه فصل پاییز شنیدن یک آهنگ پاییزی دلیل نمی خواهد!

لذت شعر

ای مهربان تر از من
با من
در دست‌های تو
آیا کدام رمز بشارت نهفته بود؟
کز من دریغ کردی
تنهاتویی
مثل پرنده‌های بهاری در آفتاب
مثل زلال قطره باران صبحدم
مثل نسیم سرد سحر
مثل سحر آب
آواز مهربانی تو با من
در کوچه باغ‌های محبت
مثل شکوفه‌های سپید سیب
ایثار سادگی است
افسوس آیا چه کس تو را
از مهربان شدن با من
مایوس می‌کند؟

حمید مصدق

***

همگان به جست و جوی خانه می گردند
من کوچه خلوتی را می خواهم
بی انتها برای رفتن
بی واژه برای سرودن
وآسمانی برای پرواز کردن
عاشقانه اوج گرفتن
رها شدن

سید علی صالحی

***

من زخم‌های بی‌نظیری به تن دارم؛
اما
تو مهربان‌ترین‌شان بودی،
عمیق‌ترین‌شان،
عزیزترین‌شان!
بعد از تو آدم‌ها،
تنها خراش‌های کوچکی بودند
بر پوستم
هیچ کدام‌شان به پای تو
به قلبم نرسیدند

رویا شاه‌حسین‌زاده

اخبار

کریستف رضاعی به دنبال «گفتمان» موسیقایی

کریستف رضاعی پروژه «گفتمان» را با هدف گفتمان بین فرهنگ ایرانی و اروپایی آغاز کرده است. این پروژه به نوعی پل ارتباطی بین موسیقی قرن ۱۶ تا ۱۸ است. همچنین در این پروژه، موسیقی اروپایی آن زمان که به باروک شهرت دارد به موسیقی سنتی ایرانی پیوند خورده است. آیدین الفت طراح صدا درباره این پروژه به مهر گفت: برای این پروژه از دو فضای حمام رهنان و چهلستون اصفهان استفاده شده است. هدف از اجرای این پروژه در این بناها علاوه بر نوستالژی زمانی دوران صفویه، استفاده از آمبیانس صوتی بوده است.

گورستان کتاب ممنوعه در کویت

یک هنرمند کویتی در اعتراض به سانسور، قبرستانی نمادین از کتاب‌های ممنوعه را طراحی کرد. محمد شرف، این گورستان را در نزدیکی نمایشگاه سالانه کتاب کویت برپا کرده بود اما اثر اعتراضی او چهار ساعت پس از برپایی توسط مقامات برچیده شد. به گفته روزنامه القبس، طی پنج سال گذشته، چاپ بیش از چهار هزار کتاب توسط مراجع قانونی کویت ممنوع شده است. از آن جمله می‌توان به کتاب‌هایی نظیر صد سال تنهایی گابریل گارسیا مارکز و گوژپشت نتردام اثر ویکتور هوگو اشاره کرد. به گزارش ایسنا، در «گورستان کتاب‌های ممنوعه» بیش از ۲۰۰ سنگ قبر به نام کتاب‌ها و تاریخ ممنوع شدن آن‌ها قرار داشت.

هنری

پایان حسرت‌های مریم حیدرزاده در نمایشگاه نقاشی

مریم حیدرزاده، پنجمین نمایشگاه نقاشی‌هایش را با عنوان «پس از آن همه حسرت» جمعه نهم آذر در گالری مژده افتتاح خواهد کرد. این هنرمند در این باره به هنر آنلاین گفت: این نمایشگاه شامل ۳۰ تابلو است که با تکنیک آکریلیک روی بوم و در یک سال اخیر خلق شده‌اند. سه و نیم ساله بودم که بر اثر یک عمل جراحی، بینایی‌ام را از دست دادم و نقاشی، هنری بود که همیشه عاشقش بودم و به دلیل این محدودیت نمی‌توانستم به آن بپردازم. تا ۹ سال قبل که پس از آن همه حسرت بار اهنمایی استادم آقای قاسمی‌زاده توانستم به سمت آن بروم.»

شماره: ۹۷/۵۲/۵۰۱

با سلام جناب آقای علیرضا صادق فرزند حمید به شماره شناسنامه ۲۶۳ با عنایت به شماره دادنامه ۹۷۰۹۹۷۵۱۱۴۱۰۰۱۷۷ مورخه ۱۳۹۷/۲/۳۱ صادره از شعبه ۶ دادگاه خانواده با موضوعیت طلاق به درخواست زوجه و نظر به مراجعه زوجه به این دفترخانه و درخواست ثبت و اجرای آن لذا به شما اعلام و ابلاغ می گردد ظرف مهلت ۷ روز جهت اجرا و ثبت طلاق به این دفترخانه شماره ۵۲ طلاق مشهد به آدرس بلوار توس نبش توس ۱۴۳ مراجعه نمایید طبعا در صورت عدم مراجعه نسبت به ثبت طلاق و اجرای آن اقدامات مقتضی صورت خواهد پذیرفت.
م/۹۷۱۳۵۷۸۰

آگهی ابلاغ اخطاریه ماده ۱۰۲ آئین‌نامه اجراء پرونده کلاسه ۹۴۰۰۱۳۳

بدین‌وسیله به آقای غلامرضا مشکانی فرزند غلامحسین به شناسنامه ۲۲ و شماره ملی ۰۷۹۴۲۳۸۷۶۹ ابلاغ می‌گردد که ششدانگ پلاک ثبتی ۲۰۹۰ فرعی از ۵۷ فرعی از ۱۸۴اصلی بخش ۱۰ مشهد به مبلغ ۱۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (دوازده میلیارد ریال) ارزیابی گردیده است مراتب جهت اطلاع اعلام می‌گردد.
اداره اجرای اسناد رسمی مشهد
م/۹۷۱۳۶۱۵۵

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۳۹۷۰۳۰۶۰۱۰۰۳۴۸۷ - ۱۳۹۷/۷/۳۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سبزوار تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محسن فزی به شناسنامه شماره ۷۳ کدملی ۰۷۹۵۰۹۸۴۹۹ صادره سبزوار فرزند رمضانعلی در ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۳۵۸/۹۸ متر مربع پلاک شماره ۵۴۳ فرعی از یک اصلی واقع در اراضی عمیدآباد بخش ۱۲ حوزه ثبت ملک سبزوار از محل مالکیت ورثه مالک رسمی آقای غلام تیماچی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
(م الف۹۰۸) . تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۷/۸/۲۲
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۷/۹/۷
علی آب باریکی - رئیس ثبت اسناد و املاک
م/۹۷۱۲۳۴۸۸ ش

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۷۰۳۰۶۰۳۰۰۰۶۸۵ مورخه ۱۳۹۷/۷/۱۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مشهد ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سیدجواد اورعی میردوامی فرزند سیدمحمد به شماره شناسنامه ۵۱۷۳۶ صادره از مشهد در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۳۸۳/۰۳ مترمربع قسمتی از پلاک ۳ فرعی از ۲۲ اصلی بخش ۹ واقع در بابانظر بعد از میدان عباسپور بابانظر ۱۰۴ قطعه سوم سمت چپ پلاک ۹ و ۱۱ متعلق به خود متقاضی (سهم مشاعی خودش) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشاراولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف۸۹۲
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۷/۹/۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۷/۹/۲۲
محمد نخعی- رئیس ثبت اسناد واملاک منطقه یک مشهد
م/۹۷۱۳۴۴۰۰

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۷۰۳۰۶۰۳۰۰۰۶۸۵ مورخه ۱۳۹۷/۷/۱۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مشهد ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمود اصغری فرزند محمد به شماره شناسنامه ۱ صادره از زابل در ششدانگ اعیان یک باب خانه به مساحت ۱۰۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۱۱۷ فرعی از ۲۲۸ اصلی بخش ۹ مشهد واقع در چمن ۴۱ پلاک ۶ خریداری از اعیان متعلق به خود متقاضی و عرصه موقوفه اولادی منزوی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشاراولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف۹۰۸
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۷/۹/۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۷/۹/۲۲
محمد نخعی- رئیس ثبت اسناد واملاک منطقه یک مشهد
م/۹۷۱۳۴۳۹۵

آگهی مزایده اموال غیرمنقول (اسناد ذمه)

به موجب پرونده اجرائی کلاسه ۱۳۹۷۰۴۰۰۶۰۹۲۰۰۱۸۱۲ له شقایق صادقی کیان علیه مجتبی بهاری ثانی برابر سند ازدواج شماره ۴۸۰۷-۱۳۹۴/۱/۱۰ دفتر ۹ مشهد اجرائیه در قبال تعداد ۱۱۴ عدد سکه تمام بهار آزادی صادر و اجرائیه در مورخه ۱۳۹۷/۵/۸ ابلاغ سپس به درخواست بستانکار به موجب نامه شماره ۱۳۹۷۰۵۸۰۶۰۹۲۰۰۴۲۴۲-۱۳۹۷/۵/۱۱ از شعبه دوم اجرای مشهد به این اداره نیابت داده شده و برابر درخواست بستانکار سهم الارث احتمالی آقای مجتبی بهاری ثانی از سه دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه محوطه و انباری محصور به مساحت ۱۰۰۰ مترمربع کل ششدانگ با حدود و مشخصات شمالا به طول ۳۵/۴۰ متر دیواریست به شماره پلاک ثبتی ۲۲۸۰ فرعی از ۱۰- اصلی بخش ۶ مشهد به آدرس طرقبه- بلوار معلم بین معلم ۳ و ۵ پلاک ۸۱ که سند به نام محمد بهاری ثانی صادر شده است در قبال ۱۱۴ عدد سکه تمام بهار آزادی به انضمام حقوق دولتی بازداشت گردید. که طبق نظر کارشناس رسمی پلاک فوق که سه دانگ از شش دانگ ملک مذکور سه دانگ مالکیت محمد بهاری ثانی به متراژ ۵۰۰مترمربع می‌باشد که به مبلغ ۸/۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی شده لذا مقدار ۱/۵ دانگ مشاع از ششدانگ پلاک فوق به استثنای ثمن اعیان سهم‌الارث مدیون از پلاک فوق از ساعت ۹ الی ۱۲ روز سه‌شنبه ۱۳۹۷/۱۰/۴ از طریق مزایده به فروش می‌رسد. مزایده از مبلغ ۴/۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا فروخته می‌شود. لازم به ذکر است پرداخت بدهی‌های مربوط به آب، برق، گاز اعم از حق انشعاب و یا حق اشتراک و مصرف در صورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد و نیز بدهی‌های مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است و نیز در صورت وجود مازاد، وجوه پرداختی بابت هزینه‌های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد خواهد شد و نیم عشر و حق مزایده نقدا وصول می‌گردد. ضمنا چنانچه روز مزایده تعطیل رسمی گردد، مزایده روز اداری بعد از تعطیلی در همان ساعت و مکان مقرر برگزار خواهد شد.
سیدمحمود حسینی نژاد- رئیس ثبت اسناد و املاک طرقبه شاندیز
م/۹۷۱۳۶۱۷۲

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۷۰۳۰۶۰۳۰۰۰۹۳۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مشهد ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حسن ملائی شورچه فرزند اصغر به شماره شناسنامه ۰۸۶۰۰۷۶۸۱۴ صادره از فوجان در ششدانگ اعیان یک باب خانه به مساحت ۷۵/۵۹ مترمربع قسمتی از پلاک ۱۹۶۴۵ فرعی از ۵ اصلی بخش ۹ واقع در کلاهدوز ۲۹ تورچ ۱۵ پلاک ۲۱ اعیان متعلق به خود متقاضی و عرصه موقوفه اوقاف محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشاراولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۹۰۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۷/۹/۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۷/۹/۲۲ محمد نخعی- رئیس ثبت اسناد واملاک منطقه یک مشهد
م/۹۷۱۳۴۳۷۲