



((لکن)) با ((تلفظ و تولید نامناسب کلمات)) متفاوت است

می کنیم. به لحاظ علمی از کودکان به طور طبیعی انتظار می رود تا یک سالگی شروع به تولید کلمات کنند، تا یک و نیم سالگی و دو سالگی با فایش واژگان در کی و بیانی، تولید جملات آغاز می شود و در حدود سه سالگی جملات سه تا چهار کلمه ای را می گویند و قادر خواهد بود از جمله های متعدد و حتی اشعار استفاده کنند. در سه سالگی هم حدود ۷۵ درصد گفتار شان قابل فهم است و تا چهار سالگی مانند بزرگ سالان در جنبه های گوناگون زبانی نظری و ارج شناسی، معنا شناسی، صرف و نحو و کاربرد زبان، مهارت های لازم را به دست می آورند، حال اگر هر عاملی باعث شود یکی از این جنبه ها دچار اشکال شود، نیاز به خدمات گفتار درمانی پیش می آید. بنابراین در اختلالات تولیدی، فرد را تولید و تلفظ حروف دچار مشکل می شود که بالکن کاملاً متفاوت است و درمان های متفاوتی نیز دارد.

بهترین سن برای شروع مداخله و گفتار درمانی

هر زمان که والدین احساس کردن فرایند را شد طبیعی گفتار وزبان در فرزندشان با تأخیر همراه است (به عنوان مثال کودک دو ساله شده اما هنوز صحبت نمی کند)، در این شرایط پیشنهاد مادر ابتدامشاوره با خانواده وارائه راهکارهای آموزشی خواهد بود که چگونه با کودک صحبت کنند؟ محبیت منزل راچگونه مدیریت کنند؟ از چه فرایندهایی برای تسهیل رشد زبان و گفتار (قصه و شعر خواندن) استفاده کنند؟ چگونه اورا به صحبت تشویق کنند؟ در شرایطی که مشکل تلفظ مشهود و در سن حساس رشد زبان باشد و برای کودک مشکلات تعاملی و ارتباطی با دیگران را به همراه داشته باشد و هر طوری که فرد نتواند خواسته هایش را بگوید و به مشکلات عاطفی از قبیل پرخاشگری منجر شود، باید هر چه زودتر مداخله و درمان مستقیم با یک آسیب شناس گفتار وزبان را شروع کرد.

نتواند کلمات و جملات را به درستی تلفظ کند. به عبارتی تولید گفتار، روندی است که صدایها، هجاهای و کلمات شکل می گیرند و این عمل هنگامی اتفاق می افتد که زبان، فک، دندان ها و لب به هوای بازدمی که از تراهای صوتی خارج می شود، شکل می دهند. از مهم ترین علل اختلالات تولیدی، اختلالات عضوی شامل کم شنوایی، شکاف کام، فلچ مغزی؛ اختلالات ذهنی و اختلالات عملکردی شامل داشتن دو یا چند زبانگی، تقلید نایه جا، محبیت غیرزبانی و مشکلات پردازشی است. در باره اختلالات عضوی، گاهی الزامی است که از دیگر تخصص ها بسته به نوع آسیب وارد استفاده شود به طور مثال برای یک فرد کم شنوای، علاوه بر خدمات گفتار درمانی، به یک پزشک گوش و حلق و بینی و یک شنوایی شناس هم نیاز است. در این شرایط مایر ای درمان، مداخله گفتار در مانگ را بیشنهاد

ازان تر هم هستند، برای پخت و پز استفاده شود. به عقیده این محققان می‌توانید در پایان پخت و پز نه در ابتدای آن، از این رونگ استفاده کنید. توجه داشته باشید که رونگ زیتون بکر تا دمای ۱۸۰ درجه سلسیوس مقاومت دارد و دمای بیش از این، باعث از بین رفتن خواص آن می‌شود. باید بدانید که به عنوان مثال دمای لازم برای پخت یک تکه گوشت قرمز در ماهیتابه حدود ۱۹۰ درجه سلسیوس است، به همین دلیل به نظر می‌رسد که رونگ زیتون نکر از پخت حذف: غذاهای مناسب نباشد.



پژوهشی
دکتر حمید طیرانی نیک نژاد
کارشناس ارشد گفتار درمانی و دکترای تخصصی زبان‌شناسی

حتماشما هم کودکانی را دیده اید که بعضی واژه هارادرست تلفظ نمی کنند به عنوان مثال «کفش» را به صورت «دفش» یا «سیب» را به صورت «ایب» تلفظ می کنند، در بیشتر اوقات ممکن است پدر و مادر متوجه منظور کودک بشوند اما بقیه افراد متوجه نمی شوند و چه بسا دوستان، خانواده و اطرافیان به این نحوه صحبت کردن کودک می خنند و آن را به حساب شیرین زبانی کودک می گذارند، غافل از این که باید برای رفع آن، از گفتار درمانگر یا همان آسیب شناس گفتار وزیان کمک بگیرند زیرا این مشکل در دراز مدت باعث کاهش اعتماد به نفس، مشکلات ارتیباطی و اجتماعی (برخاشگری، انزوا و گوشه گیری) کودک می شود و چه بسا کودک از جمع دوستان خود کناره گیری کند. همانی توسلی بازیگر هم مدتی در گیر این مشکل بوده است و خودش در مصاحبه ای می گوید: «من برای تلفظ «س» و «ز» مشکل داشتم. پیشنهادهای درمانی زیادی به من شد از جمله این که باید فکتر اجرایی و بزرگ کنی، سقف دهانت را عمل کنی و من بسیار تلاش کردم و با روش های متفاوتی مانند تمرین فن بیان، توانستم این دو کلمه را به خوبی تلفظ کنم». ما هم برای آشنایی بیشتر خانواده ها با این مشکل تلفظی که در بعضی کودکان دیده می شود، توضیحاتی را از متخصص این حوزه آورده ایم.

سبت کردن نتیجه هماهنگی
یستم عصبی مرکزی (مغز)
عضلات بسیاری از جمله
ضلات تنفسی، تارهای
موتوی، زبان و کام است و شکل
ماختنی این عضلات و اندازه
حالت دندان ها، زبان و سقف
هان، همگی در تولید گفتار
همیمت دارند.

نخواهد داشت. اگریک نفر در روز ۱۰۰ یا حتی ۲۰۰ گرم کرفس مصرف کند و انرژی موردنیاز بدن برای هضم این مقدار کرفس، ۴۰، کیلوکالری باشد و فرض کنیم کرفس هم فقط ۲۰ کیلوکالری انرژی تولید کند، در کل این مقدار کرفس، روزانه ۲۰ کیلوکالری به کاهش وزن ما کمک خواهد کرد.

این میزان در مقایسه با حدود ۱۵۰ کیلوکالری مصرفی روزانه بسیار ناقیز است. البته نکته ای در این میان قابل ملاحظه است؛ این که کالری موجود در کرفس حتی از مواد غذایی مثل هویج هم پایین‌تر است و استفاده از آن در میان وعده‌ها می‌تواند به افرادی که قصد کاهش وزن دارند، کمک بیشتری کند.

چرانباید روغن زيت

روغن زیتون بکر در حرارت بالای ۲۰۰ روغن زیتون، اساس رژیم غذایی مددی روغن سرشار از اسیدهای چرب غیر واپ فنولیک است که نقش مهم دارد.

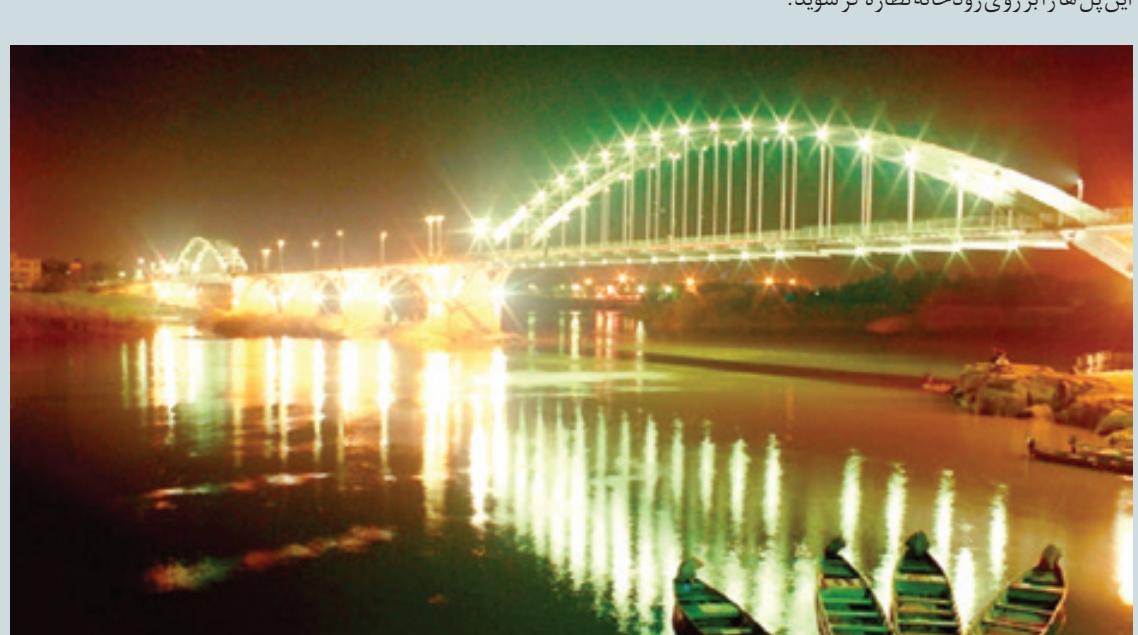
دیدنی های خوزستان؛ پل معلق اهواز و مقبره دانیال نبی (ع)

خوزستان استانی چهار فصل است که هم تابستان گرم و سوزان و هم زمستانی خنک و برفی دارد.



میراث اسلامی

زیارتگاه‌ها از انواع جاذبه‌های مذهبی هستند که در همه جای دنیا دیده می‌شوند و چهره‌ای خاص دارند و مردم دل به حال و هوای خاص آن ها می‌سپارند؛ گاه گله‌های ریز و درشت را به همراه می‌آورند تا در دل کنند و کمی آرام شوند و گاه از سر شکر گزاری قدم به صحن زیارتگاه‌ها می‌گذارند. از جمله این مکان‌ها، آرامگاه دانیال نبی (ع) در شوش است. درباره محل دفن پیکر دانیال نبی اختلاف نظر وجود دارد. دانیال، پسر یوحنا پیامبری است که نسب وی به یهودا فرزند یعقوب نبی می‌رسد. حضرت دانیال (ع) لقب نبی ا... دارد. دانیال در باور ادیان ابراهیمی، یکی از پیامبران نبی اسرائیل پیش از میلاد به شمار می‌رود. وی به واسطه پیش گویی هایش درباره حادث آینده و بعثت حضرت محمد (ص)، شهرت بسیاری دارد. بعد از فتح بابل به دست کوروش، این پیامبر به شوش کوچ و مدت ها در آن جازندگی کرد. سن دقیق او هنگام مرگ مشخص نیست؛ اما بر اساس شواهد تاریخی، او تا سال سوم حکومت داریوش هخامنشی هنوز در قید حیات بود. گفته می‌شود، در آخرین جنگ بین سپاه اسلام و ایرانیان، مسلمانان اتفاقی با مهر و موم حکومتی را در شوش یافتند و جسد مومیایی شده‌ای را در آن دیدند. برای حضرت علی (ع) شرح ماح، او، انشتشند و اشیان مقبره دانیال، نبی (ع)، را شناختند.



با سفید اهواز، حها، میم، با معلقة دنیا

وجود ۹ پل که برخی از آن ها در نوع خود منحصر به فرد است بر رودخانه خروشان کارون، جاذبه ای دیدنی است که پیشنهاد می کنیم در سفر به اهواز آن را از دست ندهید. این پل ها بنا نامهای پل سفید، پل سیاه، پل کابلی، پل گفت و گوی تمدن ها و ... مشهور هستند. در میان این پل ها امدادستان پل سفید، شنیدنی است. می گویند کمتر از ۵ سال پس از احداث و افتتاح پل بروکلین (اولین پل فلزی جهان)، پایه های احداث چهارمین پل معلق دنیا در شهر اهواز گذاشته شد که امروز نهاد و مظهر زیبایی شهر به شمار می آید. مطالعات اولیه این پل میان یک شرکت سوئدی

مهندسان آلمانی طراح و سازنده پل به اتفاق همسرش شروع به ساختن پل کرد و کار را تام مرحله سوار کردن یکی از هلاکی ها با موفقیت پیش برداشتند. این انجلیسی های حاکم بر شرکت نفت در آن زمان، لوازم و ادواتی را که در اختیار سازنده پل گذارده بودند از جمله جرقه قیلی که با آن هلاکی اول را بالا کشیده و مهار کردند، پس گرفتند. در همین بازه زمانی مهندس آلمانی فوت کرد ولی پس از چندی همسر او با ابتدایی ترین وسایل ممکن موفق شد هلاکی دوم را براسکلت پل سوار کند و ساخت آن را به پایان برساند و در تاریخ ۱۵ آبان ماه ۱۳۱۵ خورشیدی آن را افتتاح کند. چنان چه تمایل دارید این پل را از نزدیک بینید، می توانید از کنار پل سفید سوار قایق های کارون گردی شوید و هم گشته در کارون بزنید و هم این پل هارا بر روی رودخانه نظاره گر شوید.

A nighttime photograph of a large, illuminated arch bridge spanning a river. The bridge's lights reflect brightly on the water surface, creating a symmetrical pattern. In the foreground, several small boats are visible on the river. The sky is dark, suggesting it is night.

