ZENDEGI-SALAM
ضمیمه روزنامه خراسان
دوشنبه • ۷ آبان ۱۳۹۷
۱۹ صفر ۱۴۴۰ • ۲۹ اکتبر ۲۰۱۸
شماره ۱۹۹۵۱
۱۱۷۴

در آستانه ایام اربعین، یادداشت‌ها و تصاویری با محوریت پیاده‌روی بزرگِ زائران بارگاه امام حسین(ع)

جلوه تداوم قیام حسینی

جواد رستمی

مناسبت روز

مفهوم «راهپیمایی اربعین» به معنی پیاده‌روی زائران و عاشقان امام حسین(ع) از محلِ زندگی‌شان به سمتِ بارگاه مقدس ایشان برای عرض ارادت و تجدید عهد در چهلمین روز از شهادت او و خانواده و یارانش، در شیعه، شور و حال وصف ناشدنی می‌آفریند و وحدت و همبستگی در کنار از خودگذشتگی و بذل جان و مال به همراه دارد، چرا که جلوه‌ای از تداوم قیام حسینی در تاریخ است. دشمن هم در مواجهه با این گردهمایی، دچار رعب و وحشت می‌شود چرا که وحدت حاصل از آن، حول عزت و آزادگی بنا شده است و انسان‌های بسیاری از ادیان و ملیت‌های مختلف را به‌واسطه جاذبه حسین بن علی(ع) در مسیری به دور از مادیات و نفسانیات، زیر یک بیرق و پرچم جمع می‌کند. آنان که توفیق داشتند و در این مسیر قدم برداشتند، روح‌شان با معارف حسینی صیقل می‌خورد؛ بنابراین مهم است پس از بازگشت از این سفر معنوی، دستاوردهای گام زدن در این راه را در خویش حفظ و تقویت کنند. از سوی دیگر آنان که به هر دلیلی از این ضیافت و گردهمایی بزرگ جامانده‌اند، اگر به ریسمان زیارت اربعین دست بیاویزند، اثرش کم از حضور در پیاده‌روی نیست. منتها چه راهپیمایی با شکوه اربعین را تجربه کرده‌ایم و چه به هر دلیل، هنوز طعم این لذت معنوی را نچشیده‌ایم، اگر با حضور قلب و ایمان و صداقت بنگریم، می‌بینیم امام حسین(ع) با زندگی و شهادت‌شان راهِ درست زندگی را نشانمان داده‌اند تا در جهل و تاریکی دنیای مادی از وظیفه دینی و انسانی خود غافل نشویم. کربلا و عاشورا مدام در تاریخ جاری و ساری است و حسین(ع) از پسِ فاصله‌های دور و دراز زمان و مکان، ما را فرا می‌خواند به انتخاب و انجام حق و این جاست که نباید جاماند و اربعین، فرصتی است برای تجدید عهد با این آرمان. امروز به مناسبت از راه رسیدن ایام اربعین حسینی، دعوتید به مطالعه چند یادداشتِ خواندنی به قلمِ سه چهره مردمی درباره مشاهدات‌شان در این راهپیمایی و مرور تصاویرِ قابل تاملی از سبکِ زندگی متفاوتی که در این روزها، در مسیرِ نجف به کربلا برقرار است.

یک سبک زندگی آرمانی در بستر مرام حسینی

حالا، بعد از گذشتِ بیست و چند سال از فعالیت‌های فرهنگی مذهبی «حجت‌الاسلام سید محمد انجوی‌نژاد»، رزمنده دیروز و فعال فرهنگی امروز، نام او برای همه آشناست. انجوی‌نژاد متولد اسفند ۴۸ در تهران، دانش‌آموخته دکتری فلسفه، حوزوی در آشنایی است که سال‌هاست بی‌چشمداشت مشغول فعالیت فرهنگی در شهر و روستاهای ایران است. یادداشت او که مبتنی بر تجربه چندین‌ساله شرکت در پیاده‌روی اربعین است، منظری متفاوت از این راهپیمایی با شکوه پیش‌روی ما می‌گذارد.

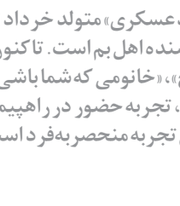
...می‌گویم: «قند شیرین است». می‌گوید: «شیرین یعنی چی؟» جواب می‌دهم: «قابل‌توصیف نیست؛ باید بچشی تا احساسش کنی». توصیف شیرینی راهپیمایی اربعین هم، از همین جنس است. توصیف کردنی نیست، تجربه کردنی است. همه‌مان بزم حسینی را در ایام میلاد و شهادتِ امام سوم دیده و تجربه کرده‌ایم اما راهپیمایی اربعین، فقط مراسمی برای عزای امام حسین(ع) نیست؛ نوعی سبک زندگیِ چند روزه در بستر مرام حسینی است و این وسط، هر کسی از هر جای دنیا و با هر عقیده و باور مادی و معنوی، این سبک زندگی خاص و کوتاه را تجربه کند، شیرینی و حلاوتی را درک می‌کند که تا همیشه در کامش می‌ماند. در حالی که بیشتر مکاتب ارائه‌دهنده سبک زندگی در دنیا، آرامش را در آسایش جست‌وجو می‌کنند و به همین دلیل، پیروان‌شان را به خرید و مصرفِ هر چه بیشتر دعوت و وادار می‌کنند، در سبک زندگی این چند روز پیاده‌روی، منبع آرامش نه محصولات مصرفی و امکاناتی خارج از وجود انسان، بلکه تصمیم‌ها و رفتارهای متعالی انسانی است و نتیجه‌اش، لبخند و محبت و آرامشی است که نه بر جسم تو، بلکه بر روح و قلبت اثر می‌گذارد و بیشتر از هر وقتِ دیگر، آرام و سیرابت می‌کند. همه مهربان‌اند، همه با محبت‌اند، همه آماده کمک و خدمت‌اند و تمام این‌ها نه به خاطرِ داشته‌ها و امتیازات مادی تو و نه به خاطرِ جلب و تشویق‌ات به خرید یا استفاده از خدمات، بلکه صرفا برخاسته از باور قلبی و به احترام انسانیت توست و دقیقا به همین دلیل است که پیروان هر دین و آیینی، وقتی چنین فضا و رفتارهایی را تجربه می‌کنند، تازه به شیرینی و لذت احترام گذاشتن به انسانیت، ایثار، فداکاری، خدمت بی‌چشمداشت به همنوع و صفات عالیه اخلاقی از این دست، پی می‌برند و شیفته مرام و مسلک امام حسین(ع) و پیروانش می‌شوند. بخش مهمی از شکل گرفتن چنین فضایی، به تربیت اهالی عراق از کودکی برمی‌گردد. عراقی‌ها از بچگی یاد می‌گیرند حتی اگر تمام سال در گیر روزمرگی هستند، یک دهه در سال، به تاسی از امام حسین(ع) و یارانش، خودشان را وقف زائران امام حسین(ع) کنند و مدلی دیگر از زندگی را بچشند. روی همین حساب، روحیه عراقی‌ها در این روزها، چیزی شبیه معجزه است. بارها در مداحیِ هیئت‌ها می‌خوانیم و می‌شنویم که: «عشق حسین است، چه‌ها می‌کند!» و در راهپیمایی اربعین است که به‌شکل عینی می‌بینیم: عشق حسین، معجزه می‌کند! معجزه‌ای که گرما و نور و معنویتش، بر زائران هم تاثیر عمیق دارد و می‌تواند سرمشق و شروعی باشد برای مدلی دیگر از زندگی. همان زندگیِ آرمانیِ اسلامی که ممکن است بین ساکنان یک آرمان‌شهر وجود داشته باشد. سبکی از زندگی، مبتنی بر برابری و برادری، مبتنی بر درک و همدلی، قضاوت نکردن و دوری از پیش‌داوری... به‌هرحال: این محمل عشق چشیدنی است؛ ای کاش همه یک‌بار تجربه‌اش کنند.

بارها در مداحی هیئت‌ها می‌خوانیم و می‌شنویم که: «عشق حسین است، چه‌ها می‌کند!» و در راهپیمایی اربعین است که به‌شکل عینی می‌بینیم: عشق حسین، معجزه می‌کند!

«حامد عسکری» متولد خرداد ۶۱، دانش‌آموخته حوزه علمیه و حقوق قضایی، شاعر و نویسنده اهل بم است. تاکنون سه کتاب شعر از او به نام‌های «حال و هوایی از ترنج و بلوچ»، «خانومی که شما باشی» و «سرمه‌ای» به چاپ رسیده. عسکری چندین سالِ پیاپی، تجربه حضور در راهپیمایی با شکوه اربعین را چشیده و یادداشتش، درباره همین تجربه منحصر به فرد است.

قدم زدن بر اقیانوسی آرام

سال اول قبل از سفرم، از سر کنجکاوی که کجا قرار است بروم توی گوگل سرچ کردم: پیاده‌روی اربعین. دلنوشته‌ها و عکس‌ها و روایت‌هایی از مهمان‌نوازی و پاکبازی‌های عراقی‌ها که سنگ تمام می‌گذارند و راهپیمایی و خلوت و زیارت و حال خوب. راه افتادم و امسال سومین سالی است که مشرف می‌شوم... امسال دقیقه نود بلیتم او کی شد. حتی توی فرودگاه هم مامور چک ویزا به ویزایم شک کرد و صدایم کرد و گفت ویزایت تقلبی است و بعد از کلی چک و چانه سوءتفاهم رفع شد... از شما چه پنهان تقریبا ناامید شده بودم از رفتن و تصمیم گرفته بودم اگر رفتنم جور نشد، یک هفته‌ای بروم توی روستایی جایی گم‌وگور شوم و گوشی را هم خاموش کنم و هرچند روز یک‌بار عکس از سفرهای قبلم در صفحات مجازی‌ام بگذارم و بگویم من را هم طلبیدند!... ولی شد... طلبیده شدم آمدم... الان که دارم این یادداشت را برایتان می‌نویسم تمام‌تنم از خستگی زق‌زق می‌کند... قدم‌شمار گوشی‌ام گواهی می‌دهد که از دوازده دیشب تا الان که رسیدم کربلا، بیست‌وپنج کیلومتر پیاده‌روی کرده‌ام... دراز کشیده‌ام و تا ول پاهایم نبض دارد. جاده نجف به کربلا در اربعین یک جاده معمولی و ساده نیست؛ قدم زدن در این جاده تبدیل شدن به یک اقیانوس است، یک اقیانوس آرام... عجیب است؛ خیلی عجیب است. می‌پرسید چرا؟ یک نمونه ملموس و عینی‌اش را عرض می‌کنم... توی گوگل سرچ کنید مساحت شهر کربلا. جواب می‌دهد چهل‌وسه کیلومتر مربع یعنی چهل‌وسه هزار متر مربع. از طرفی دیگر هر آدم وقت ایستادن یک موزاییک چهل در چهل سانتی‌متر اشغال می‌کند، تقریبا هر متر مربع دو و نیم نفر، نه اصلا سه نفر، حالا این چهل‌وسه هزار متر مربع را ضرب در سه کنیم می‌شود صد و بیست‌وشش هزار نفر. طبق آمار کشور عراق در پیاده‌روی اربعین پارسال بیست میلیون نفر شرکت کرده‌اند. یعنی اگر کربلا فقط حرم امام حسین علیه‌السلام را داشت و بقیه‌اش فقط بیابان هم بود، باز این حجم جمعیت جا نمی‌شدند. ناگفته نماند کربلا خانه دارد، دیوار دارد، بانک دارد، اداره دارد، مناطق ورود ممنوع دارد. حتی اگر بگوییم هر ثانیه هزاران نفر هم خارج می‌شوند، باز هم هر کس آمده باشد می‌بیند که شهر ذره‌ای از جمعیت خالی نمی‌شود و عظمت و شکوه موج می‌زند. به مقدار غذای مصرفی و آب مصرفی و این چیزها جرئت نمی‌کنم فکر کنم. تنها توی زیرزمینی در کربلا دراز کشیده‌ام. همسفرم حمام است. یادداشت دارد به انتهایش می‌رسد آنتن ندارم و باید برای ارسالش بروم بالا. سفر پیاده‌روی اربعین یک کانسپت است، یک حضور است یک شکوه است یک حماسه مطلق... از ما به شما سفارش هزینه سفرتان با هواپیما زیر دو میلیون تومان است. فقط خرج بلیت دارید، همه هزینه‌ها برای شماست، یک‌بار به‌صورت توریستی بیایید و فقط عکاسی کنید. بیایید و فقط غذا بخورید و پذیرایی شوید و برگردید. چنان پابندش می‌شوید که اگر یک سال نروید خودتان را در این ایام گم‌وگور می‌کنید...!



«سوگل طهماسبی» متولد بهمن ۶۴، بازیگر تئاتر و سینما و تلویزیون اهل اهواز است و وقتی ۱۶ ساله بود، روی سن تئاتر یک جشنواره دانش‌آموزی، توسط کیانوش عیاری کشف و برای بازی در مجموعه «روزگار قریب» دعوت شد. این، شروع بیش از ۱۶ سال فعالیت هنری سوگل در عرصه هنر تصویری بود. یادداشت خانم طهماسبی درباره حال و هوای مسیر پیاده‌روی اربعین، خواندنی است.

در پناهِ امام خوبی‌ها

مسیر پیاده‌روی اربعین، مسیر عشق است. وقتی به شوق دیدار امام حسین(ع) و برای عرض ارادت به ایشان در این مسیر گام برمی‌داری، همه مسائل ریز روزانه‌ای که قبل از این، همه ذهن‌ات را درگیر کرده بود اهمیت‌شان را از دست می‌دهند و انگار از دنیا جدا می‌شوی. دیگر مهم نیست چه کسی هستی و چه چیزهایی داری یا نداری، مهم مقصدی است که قرار است به آن برسی. این مسیر از آن مسیرهایی است که حسن‌اش به تنها رفتن است. وقتی در مسیر نجف به کربلا قدم می‌زنی، مسائلی که در زندگی روزمره فرصتی برای‌شان نداری، تلنگر می‌زند و تو را با خودت روبه‌رو می‌کند. این تامل کردن، معنای واقعی خیلی چیزها را برایت روشن و چشمت را باز می‌کند. چیزهایی که در سرتاسر مسیر پیاده‌روی اربعین می‌بینی حتی تماشایش لذت‌بخش است، چه برسد به درک و تجربه‌اش. با آن که آن‌جا همه در حال و هوای خودشان هستند اما از همدیگر غافل نمی‌شوند. شاید در شهر خودت با کلی هم‌زبان، نتوانی با کسی آن طور که دلت می‌خواهد ارتباط برقرار کنی اما در آن‌جا آدم‌ها بدون این که همدیگر را بشناسند و حتی زبان هم را بفهمند، مهربانانه به هم لبخند می‌زنند و کمک‌های‌شان را از هم دریغ نمی‌کنند. تماشای این همدلی‌ها و حال و هوای معنوی آن‌جا تو را برای روزهای بعد سفرت که دوباره روزمرگی‌ها و مشکلات از سر گرفته می‌شود، آماده می‌کند؛ آماده برای صبر و مهربانی. شاید بزرگ‌ترین دستاورد این سفر همین باشد که تو با یک نیروی تازه و قلبی که از همه کینه‌ها و سیاهی‌ها تکانده‌ای، به دیار خودت برمی‌گردی. برای بعضی‌ها این‌طور است که چون تجربه حضور در این فضا را ندارند هر چیزی که از حال و هوای آن می‌شنوند به نظرشان اغراق‌آمیز می‌آید، برای همین لازم است خودت در این مسیر قدم برداری تا حس و حال واقعی‌اش را درک کنی. برای همین فکر می‌کنم خوب است که هر کسی حتی شده یک‌بار آن را تجربه کند. شاید وقتی مثل من یک‌بار به آن‌جا بروی، دلت بخواهد باز هم تجربه‌اش کنی. من فکر می‌کنم دلیلِ این که ما به بزرگان دین خود پناه می‌بریم، این است که آرام بگیریم و خب آن‌ها هم به بهترین شکل پناه‌مان می‌دهند.

نگاهی به حال و هوای حاضران در پیاده‌روی اربعین

خدمت به زائران پیاده امام حسین(ع) کوچک و بزرگ وزن و مرد ندارد. همه در این مکتب عاشقی می‌کنند.
عکس: مردمی

تعمیر و واکس زدن کفش و پاپوش‌های زائران پیاده اربعین اباعبدا... (ع) هم، از آن خدماتی است که هم کاربردی است و هم بیانگر مفاهیم ارزشمندی مثل تواضع، احترام، محبت و سر فرود آوردن در برابر ارزش و عظمت زائر و عاشق امام خوبی‌ها.
عکس: خبرگزاری مهر | مهدی پدرام‌خو

امسال، هزاران زائر از کشورهای اروپایی در پیاده‌روی اربعین شرکت کرده‌اند. حدود دو هزار نفر از آنان از طریق مرز بازرگان وارد ایران شده‌اند تا از مرز مهران به عراق بروند. در عکس که مربوط به سال قبل است امام جماعت مسجد شیعیان لس‌آنجلس را در کنار چند رپر آمریکایی می‌بینید.
عکس: خبرگزاری مهر

زائران پیاده اربعین، در فواصل مختلف از ماه صفر وارد نجف شده‌اند و شرایط جوّی متفاوتی را تجربه کرده‌اند؛ اما با وجود بارندگی در بخشی از مسیر و آب‌گرفتگی معابر، به راه خود ادامه می‌دهند.
عکس: خبرگزاری تسنیم | حامد ملک‌پور

رئیس کمیته مشارکت‌های مردمی ستاد مرکزی اربعین ۹۷، در گفت‌وگو با تسنیم از ثبت‌نام و راه‌اندازی ۹۰۰ موکب ایرانی در مسیر پیاده‌روی اربعین خبر داد؛ موکب‌هایی برای خدمات‌رسانی به زائران. در این موکب‌های مردمی در مسیر نجف به کربلا، خدماتی مثل شست‌وشو و اتوی لباس، استراحت و ماساژ، درمان و تامین دارو و خیاطی و تعمیر لباس زائران ارائه می‌شود.
عکس: خبرگزاری مهر | مهدی پدرام‌خو

حسن ذوالفقاری، رئیس ستاد مرکزی اربعین در گفت‌وگو با ایرنا از صدور روادید برای دو میلیون زائر اربعین حسینی خبر داد که بخش قابل توجهی از این زائران، بانوان هستند. زنان حضور پررنگ و قابل توجهی در این گردهمایی معنوی بین‌المللی دارند.
عکس: مردمی

این روزها کربلا میزبان و مهمان ندارد. همه با هر چه دارند از یکدیگر پذیرایی می‌کنند و آماده کمک و همراهی‌اند.
عکس: خبرگزاری مهر

هیچ چیز نمی‌تواند مانع دوستداران امام حسین(ع) برای زیارت و عرض ارادت شود، حتی بیماری و ضعف جسمانی. تعداد زیادی از زائران کربلا در راهپیمایی باشکوه اربعین، افراد معلولی هستند که به‌رغم دشواری مسیر با همدلی و کمک اطرافیان به راه خود ادامه می‌دهند.
عکس: خبرگزاری شبستان

جدول سخت [شماره ۴۵۸]

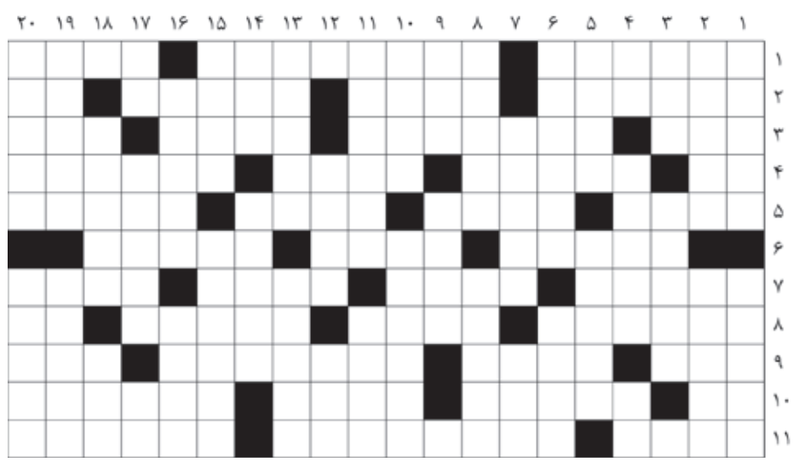
طراح جدول: بیژن گورانی

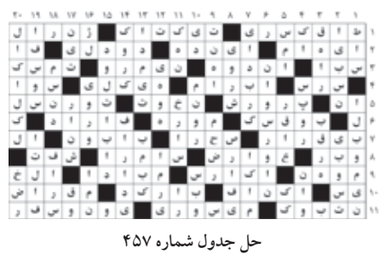
افقی

۱- غذایی از مرغ آغشته به آرد سوخاری - زبانی از شاخه زبان‌های چینی - گردنکش و نافرمان ۲- رمانی نوشته فهیمه رحیمی - خوشه گندم و جو - امانت - از سلسله‌های پادشاهی کره ۳- سطل آبکشی از چاه - هریک از اتم‌های مختلف یک عنصر - اقامت گزیدن - فاضلاب ۴- اسم ترکی - هدیه چهره‌گشایی عروس - پشت‌سر کسی بد گویی کردن - رمز عملیات کربلای پنج ۵ - پابند و گرفتار - بدون تغییر - نوعی پنیر - شهری در آلمان ۶- ثروتمند - روحانی یهودی - نمک اسیداستیک ۷- مجاب کردن - واحد نظامی - پیامبری که علم تعبیر خواب می‌دانست - فهمیده ۸- تلف کردن زمان - چراغ پیه سوز قدیمی - وابسته سفارتخانه - کاروان ۹- فهرست غذای رستوران - ورزش رزمی چینی - از جرایم خشن - از منابع چهارگانه فقه اسلامی ۱۰- ضمیر بی حضور - چشم و هم‌چشمی - معتمد - جنگجوی سوار کار قرون وسطی ۱۱- بدنی - آبزی عظیم الجثه و دندان‌دار - نوعی انگور دانه‌ریز.

عمودی

۱- تروتازه - نوعی آش که با آرد گندم تهیه می‌شود ۲- شاعر سرشناس ادبیات شیلی - تابلویی زیبا اثر هنرمندانه استاد محمود فرشچیان ۳- دانشگاهی قدیمی در آمریکا - فیلمی ساخته کریستوفر نولان ۴- حرف فاصله - شاخه تازه رویید درخت - شهر مدفن موذن‌زاده اردبیلی ۵- براده فلز - دلبر ۶- جدایی ناپذیر - واحد پول چین ۷- از نیروهای سه‌گانه ارتش - مثل و مانند ۸- از لوازم بهداشت دهان و دندان - مخلوطی از چند پروتئین که در گندم یافت می‌شود ۹- ضمیری عربی - فرمان کشتی ۱۰- استعداد - نوعی فعالیت ذهنی ۱۱- احساس درد در ناحیه شکم - سبک معماری رومی ۱۲- جسمی - شک و تردید ۱۳- قریه - آهنگساز آلمانی قرن نوزدهم ۱۴- وسیله حمل بار که به پشت خود رو بسته می‌شود - به گیتی به از... پیشه نیست ۱۵- نوزاد - توصیه شده ۱۶- به دیدار بیمار رفتن - سخن شمرده ۱۷- سودای ناله - شتر گاوپلنگ - سفیدآذری ۱۸- بی‌سروصدا - تکنوازی در موسیقی ۱۹- بی‌سروپا - صندلی دندان‌پزشکی ۲۰- کتاب آثار منظوم شاعر - انجامیده.





حل جدول شماره ۴۵۷

جدول متوسط [شماره ۷۲۴۸]

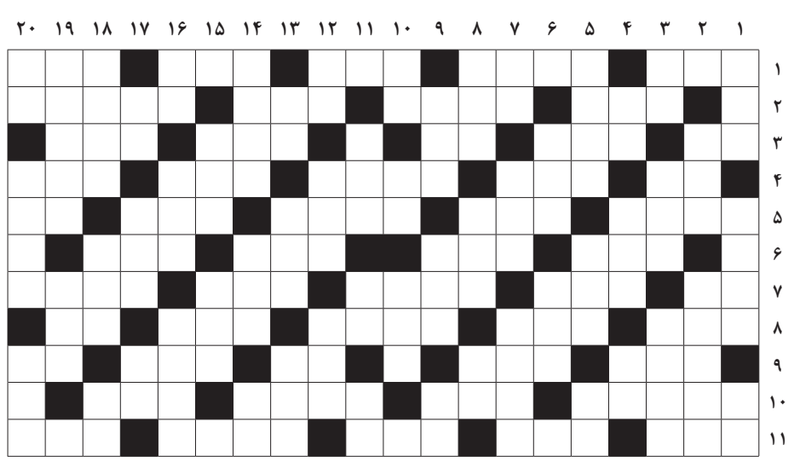
طراح جدول: مریم احمدی

افقی

۱- پرخاش - کشور نیشکر - گیسو - ماه مدرسه - مخزن بنزین ۲- پس غذا - افراد مورد وثوق - اجرت - دستور زبان بیگانه ۳- جنس خشن - گله - جانشین وی - از طبقات دوزخ - شکننده ۴- حرف تنفر - چین و چروک - ستاره دنباله دار - تکان شدید - مارکی برای خودروهای سنگین ۵- تابان - عدد مجهول - رودی در کشور همسایه - شیشه آزمایشگاهی - مخزن اسرار حق ۶- جد - از کشیدنی‌ها - پیرایش درخت - واحد غذا ۷- درون - میوه تلفنی - نمایشی با ساز و آواز - ساز تیره - کاه برنج ۸- منها - رود مصر - اتاقک قطار - روان - واحد سطح ۹- میوه گرمسیری - یار رامین - بی‌پرده - نذری مشهدی - مادر لر ۱۰- سفینه روسی - از ادوات جنگی - وقت - فرزند ۱۱- توشه - شُش - پوشش جنگی - شبیه - رج

عمودی

۱- آتشدان حمام - طعنه - دشنام ۲- بخشی از پا - سپهر ۳- اثر - حمام کاشان - جلد ۴- راز - دورویی - بازی نفس گیر ۵- از رنگ‌ها - نوعی آچار - طلا ۶- صدای مهیب - چشم‌انداز خارجی ۷- حرف همراهی - الفت - ترشی بادمجان ۸- لیکن - زنگ - جهت ۹- فرزندزاده - نوعی قارچ - خودنمایی ۱۰- به دنیا آوردن - نام آذری - نهر ۱۱- زمین گیر - بالای فرنگی - چله کمان ۱۲- شیر دریایی - رها - یکی از اهرام ۱۳- رفوزه - شهر بی‌قانون - مراد ۱۴- سرود نظامی - پرنده آش سرد کن - بوی رطوبت ۱۵- شانه - طریقه ۱۶- جوی خون - جام ورزشی - نوعی شیرینی ۱۷- برهنه - مخترع تلگراف - دانه خوشبو ۱۸- ریز نمرات - سرزمین بلقیس - گوهر ۱۹- یاری - سخن زیر لب ۲۰- رود ناشنوا - محل تحصیل - نشانه



حل جدول شماره ۷۲۴۷