خراسان روزنامه صبح ایران
سه‌شنبه ۲۴ مهر ۱۳۹۷ . ۶ صفر ۱۴۴۰ . شماره ۱۹۹۴۰

تخلفی درباره «جاده قدیم» و «سوفی و دیوانه» در کار نبوده است

ایلنا - غلامرضا فرجی سخنگوی کارگروه اکران، با اشاره به شکایت مطرح شده از سوی سازندگان دو فیلم «جاده قدیم» و «سوفی و دیوانه» در فضای رسانه گفت: «در جلسه امروز (دیروز) دوشنبه ۲۳ مهرماه، وضعیت و نحوه اکران این دو فیلم مطرح و بعد از بررسی همه جوانب مشخص شد که هیچ تخلفی صورت نگرفته است.»

جایزه «شیخ زکزکی» در جشنواره عمار

نشست خبری جشنواره مردمی فیلم عمار در تورقوزآباد برگزار شد

نشست خبری نهمین جشنواره مردمی فیلم و عکس عمار بعد از ظهر یک شنبه ۲۲ مهرماه با حضور سیدرسول منفرد، وحید جلیلی و نادر طالب‌زاده در روستای تورقوزآباد برگزار شد.

به گزارش فارس، در ابتدای این نشست منفرد دبیر اجرایی جشنواره عمار گفت: «یکی از اهداف جشنواره عمار همواره این بوده است که سهم ویژه‌ای از فعالیت خود را داخل شهرستان‌ها داشته باشد. یکی دیگر از کارهای انجام‌شده «سینما سنگر» بود که در منطقه هویزه برپا شد و مورد استقبال گسترده قرار گرفت. در نوروز سال گذشته در بسیاری از شهرستان‌های کشور به صورت اکران مردمی، نمایش آغاز جشنواره عمار را داشته‌ایم.» وی افزود: «کار دیگری که در حاشیه جشنواره عمار انجام شد، برگزاری اردوهای سینمایی بود. آباده، نهاوند، شیراز و کازرون از جمله شهرستان‌هایی بودند که در یک سال گذشته فعالیت بسیاری داشتند. در سال گذشته همچنین گعده‌هایی برای اهالی هنر و سینما شکل گرفت که در این بین نکات خوبی مطرح شد.»

■ لزوم افشای دروغ‌های نتانیاهو

به گزارش مشرق، نادر طالب‌زاده دبیر نهمین جشنواره عمار نیز در این نشست خبری گفت: «امروز نهمین دوره جشنواره عمار را پیش رو داریم. این جشنواره دوران بلوغ خود را سپری می کند و شاهد تاثیر گذاری آن هستیم. جشنواره عمار امروز تاثیری ملی و فراملی دارد. این جشنواره باید به دنبال این باشد که مردم را به درستی با حقایق آشنا کند.» وی تصریح کرد: «درباره فیلم سازان و اکران کنندگان مردمی فیلم عمار باید به این نکته اشاره کنم که چون جوانان، انقلاب را بهتر از نسل‌های دیگر می‌فهمند در بیان حقایق هم موفق‌تر هستند.» طالب‌زاده خاطرنشان کرد: «درباره اقدام نتانیاهو در سازمان ملل به نکته‌ای اشاره می کنم. او به جعل و دروغ عادت دارد. اما این ما هستیم که باید این دروغ‌ها را افشا کنیم.»

■ اضافه شدن ۲ بخش جدید به عمار

وحید جلیلی مسئول شورای سیاست گذاری جشنواره ملی فیلم عمار نیز بیان کرد: «ما امسال شروع فعالیت‌های جشنواره عمار را در خانه شهید فاطمیه مفرد قرار داده‌ایم. اگر امروز جشنواره عمار توانسته است جایگاه ویژه‌ای به دست آورد، به برکت نفس مادران و پدران شهداست. امسال در جشنواره دو بخش اضافه شده است.» وی افزود: «ما امسال در جشنواره بخشی به عنوان فیلم‌های سفارشی داریم، متأسفانه کلیدواژه‌هایی که در سینمای کشور طی سال‌های گذشته رواج داده شده است، نسبتی با سینمای ایران ندارد، یکی از این کلیدواژه‌ها سینمای سفارشی است. برخی از فیلم‌های سینمای ایران، فیلم‌های سیاهی است، چه کسی است که نداند بخشی از فیلم‌های سینمای ایران با اشاره کشورهای غربی ساخته می‌شود؛ اما وقتی یک فیلم ساز انقلابی درباره انقلاب اسلامی فیلم می‌سازد، برچسب سفارشی بودن به او می‌زنند.»

■ جایزه ویژه «شیخ زکزکی» اهدا می‌شود

مسئول شورای سیاست گذاری جشنواره فیلم عمار گفت: «یکی از ویژگی‌های امسال تلاش برای دسترسی به مخاطب بین‌المللی است، امسال افتخار داریم که بگوییم در ارتباطی که با شیخ زکزکی رهبر شیعیان نیجریه برقرار شد، ایشان جایزه‌ای را تعیین کردند که در عمار اهدا خواهد شد. از مردم می‌خواهیم دغدغه‌های شان را به فیلم سازان دغدغه‌مند منتقل کنند تا این دغدغه‌ها تبدیل به فیلم و اثر هنری شوند.» در ادامه این نشست، ارتباط مستقیمی با نیجریه و غزه برقرار و گزارشی از برگزاری جشنواره عمار در این کشورها ارائه شد.

■ سه‌چهارم آثار عمار، غیر تهرانی است

در ادامه این نشست خبری، سیدرسول منفرد دبیر اجرایی نهمین جشنواره عمار گفت: «هر سال از همه استان‌ها و اغلب شهرستان‌ها در جشنواره عمار اثر وجود دارد که مشخص شده ۷۳ درصد این آثار مربوط به شهرستان‌ها و ۲۷ درصد مربوط به استان تهران است. همچنین ۱۳ درصد آثار مستند جشنواره، مربوط به روستاها بوده است.» وی با اشاره به برگزاری سینما سنگر در اردوهای راهیان نور افزود: «در غرفه‌های راهیان نور جشنواره که با عنوان سینما سنگر برگزار شد ۳۱ هزار نفر مخاطب شدند و بیش از ۸۰۰ نفر به جمع اکران کنندگان جشنواره پیوستند.»

دبیر اجرایی جشنواره عمار به اکران فیلم‌های سینمایی در شهرهای بدون سینما اشاره کرد و افزود: «اکران مردمی برای سینمای ایران یک ضرورت است. بر اساس همین ضرورت، اکران کنندگان مردمی جشنواره در شهرهای بدون سینما، در یک سال اخیر از ظرفیت ساختار رسمی سینما و به ویژه سینما سیارها استفاده کردند و فقط در اکران‌های نوروزی موفق به فروش حدود ۵۰۰ میلیون تومانی برای فیلم‌هایی مثل «به وقت شام»، «فیلشاه»، «خجالت نکش» و «لاتاری» شدند.»

تلویزیون

یک سریال عاشقانه جایگزین «دلدادگان» می‌شود

سریال عاشقانه «حوالی پاییز» پس از پایان سریال «دلدادگان»، از شبکه سوم سیما پخش خواهد شد.

به گزارش ایسنا، «حوالی پاییز» با نام قبلی «بازگشت»، به کارگردانی حسین نمازی و تهیه کنندگی سعید پرویني به‌زودی از شبکه سه سیما پخش خواهد شد. این سریال که ملودرامی عاشقانه است، به نویسندگی حسین نمازی و بر اساس طرحی از معصومه بیات در ۲۲ قسمت روایت شده و قرار است طی روزهای آینده و پس از پایان سریال «دلدادگان» به روی آنتن شبکه سوم سیما برود.

رویا تیموریان، لیلا اوتادی، حسین مهری، مرتضی علی عباس میرزایی، محمد حمزه‌ای، ارشا اقدسی، رضا اکبرپور، بهرام ابراهیمی، مونا کرمی، کیوان ساکت‌اف، جوانه دلشاد، محمد ساربان، تورج فرامرزیان، پردیس منوچهری، مهرنوش مقیمی، علیرضا لبیبیان و حمیدرضا متقی‌ترکیب بازیگران این سریال عاشقانه را تشکیل می‌دهند.

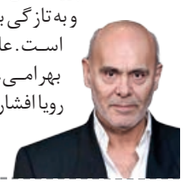
ورود دادستانی به ماجرای مهمان جنجالی «فرمول یک»

سخنگوی وزارت بهداشت به حاشیه‌های مهمان جنجالی برنامه «فرمول یک» واکنش نشان داد و از ورود دادستانی برای پیگیری و بررسی این موضوع گفت.

به گزارش ایسنا، دکتر ایرج حریرچی در نشست خبری وزارت بهداشت، درباره حاشیه‌های ایجادشده در برنامه «فرمول یک» به دنبال حضور پدری که از نبود و گرانی دارو و درمان فرزندش گلایه داشت و ادعای فروش کلیه وی به همین دلیل نیز مطرح شده بود، گفت: «واقعیت این است که ما از این بابت گلایه داریم. بالاخره باید توجه کرد که فضاسازی رسانه‌ای برای ایجاد زمینه کار خیر و حتی خود کار خیر ظرفیت محدودی دارد. بنابراین خواهش می کنم اقدامات خیر خواهانه به گونه‌ای نباشد که به نوعی رسانه در این زمینه چوپان دروغگو شود. در عین حال پیشنهادمان این است که قبل از کمک کردن حتما از صحت موضوع مطلع شویم. نمی شود بیماری که کاملا درمان شده، به رسانه بیاید و نسخه فرد دیگری را نشان دهد و بگوید که من این دارو را نیاز دارم یا کسی که قبل از تولد فرزندش، عضوی اهدا و هزینه‌اش را دریافت کرده، این موضوع را به بیماری فرزندش نسبت دهد. البته من با فرد خاصی کار ندارم.» وی گفت: «دادستانی به این موضوع ورود کرده است.»

حریرچی با بیان این که در ۹۹ درصد موارد داروهای بیماران سرطانی به صورت رایگان یا با فرانشیز حداکثر ۵ تا ۱۰ درصدی ارائه می‌شود افزود: «درباره کودکان مبتلا به سرطان نیز به طور واضح می گویم که بیش از ۹۰ درصد هزینه‌هایشان را طرح تحول سلامت بر عهده می گیرد. حال اگر هزینه‌ای هم باقی بماند موسسه محک نه تنها باقی مانده آن هزینه را می دهد بلکه هزینه اقامت و رفت‌وآمد بیمار را هم پرداخت می کند. در استان زنجان هم خیریه‌ای مانند مهرانه داریم که جزو افتخارات کشور است.»

چهره‌ها و خبرها



جمشید هاشم‌پور به جمع بازیگران فیلم «سرکوب» پیوسته و به تازگی بازی در این فیلم را آغاز کرده است. علاوه بر او، باران کوثری، سارا بهرامی، الهام کردا، پردیس احمدیه و رویا افشار نیز در این فیلم حضور دارند.

ماهور الوند در فیلم «غلامرضا تختی» به کارگردانی بهرام توکلی، نقش همسر پهلوان تختی را بازی خواهد کرد. او در اوایل امسال «چهارراه استانبول» به کارگردانی مصطفی کیایی را روی پرده سینماها داشته است.

سعید نعمتا... در حال نوشتن فیلم‌نامه سریال «برادر جان» برای شبکه یک سیماست. او به تازگی نگارش فیلم‌نامه سریال شبکه نمایش خانگی «خواب‌زده‌ها» به کارگردانی سیروس مقدم را به پایان رسانده است.

امیرعلی دانایی اول آذرماه برای اجرای نمایش «شیروانی داغ» به روی صحنه خواهد رفت و در این نمایش با فریبا متخصص همبازی می‌شود. او در فیلم «بی‌وزنی» هم بازی کرده که زمان اکران آن معلوم نیست.

نرگس محمدی همچنان مشغول بازی در فصل سوم سریال «ستایش» است و فیلم برداری آن تا چهار ماه آینده ادامه خواهد داشت. او همچنین از روز گذشته با فیلم «مسلخ» به شبکه نمایش خانگی آمده است.

تئاتر

تهیه‌کننده نمایش «بینوایان» تذکر گرفت

شورای مرکزی ارزشیابی و نظارت در جلسه روز یک شنبه ۲۲ مهر به تخلف تبلیغاتی در نمایش موزیکال «بینوایان» رسیدگی کرد و به تهیه کننده این اثر تذکر مکتوب داد.

شهرام کرمی مدیرکل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی درباره نتیجه برگزاری جلسه شورای مرکزی ارزشیابی و نظارت در روز یک شنبه ۲۲ مهر و بررسی تخلف تبلیغاتی در نمایش موزیکال «بینوایان» به مهر گفت: «جلسه شورای مرکزی ارزشیابی و نظارت با حضور اکثریت اعضا و بنده برگزار و موضوع تخلف تبلیغاتی نمایش مد نظر مطرح و مقرر شد به تهیه کننده اثر در این زمینه تذکر مکتوب داده شود.» وی اظهار کرد: «ضمن تاکید بر قوانین و آیین نامه های مصوب و به منظور صیانت از حقوق هنرمندان تئاتر، شورای ارزشیابی و نظارت انتظار دارد گروه های نمایشی به این مهم توجه بیشتری داشته باشند.»

شورای ارزشیابی و نظارت که وظیفه نظارت و ارزشیابی بر آثار نمایشی را بر عهده دارد، در برخورد با تخلفاتی که از سوی یک گروه نمایشی صورت می گیرد در مرتبه اول به دادن تذکر به تهیه کننده یا کارگردان اثر بسنده می کند و بعد از تکرار تخلف، به ابطال مجوز اجرای نمایش اقدام می کند بنابراین در موضوع اخیر تنها در صورتی که محمد قدس و میثم احمدی تهیه کنندگان نمایش موزیکال «بینوایان» بار دیگر بخواهند در عرصه تئاتر فعالیت کنند و مجدد مرتکب تخلفی شوند، مجوز اجرای اثر باطل خواهد شد. این شکل از برخورد با تخلفات نشان دهنده خلاء قانونی برای رسیدگی به تخلفاتی است که برخی تهیه کنندگان و کارگردان های تئاتر در عرصه تبلیغات و تولید آثار نمایشی مرتکب می شوند.

«نود» باز هم حاشیه‌ساز شد

بازی باخت باخت فردوسی پور

برنامه «نود» جزو معدود برنامه‌های تلویزیونی است که سال‌هاست روی آنتن می‌رود. ایده‌های جدیدی که عادل فردوسی‌پور همیشه در ذهن دارد، پرداختن به مسائل مهم در زمینه فوتبال، گفت‌وگوهای شفاف با مهمانان برنامه و عواملی شبیه این‌ها باعث شده فردوسی‌پور همچنان بعد از گذشت ۱۹ سال، ستاره تلویزیون باشد و مخاطبان زیادی به تماشای برنامه او بنشینند. اما متاسفانه به تازگی عادل فردوسی‌پور روشی در پیش گرفته که این برنامه در گیر حواشی مختلفی شده است، حواشی که غیر ورزشی هستند، به موضوعات برنامه ارتباطی ندارند و در نهایت مخاطبان برنامه و مردم را قربانی خواهند کرد. جنجال تازه مربوط به پخش نشدن برنامه «نود» به علت پخش مسابقات لیگ ملت‌های اروپا و صحبت‌های ابهام‌برانگیز عادل فردوسی‌پور در این باره است.

■ ماجرا از کجا شروع شد؟

در حالی که دوشنبه هفته گذشته، عادل فردوسی‌پور وعده پخش برنامه را در هفته پیش رو داده بود، روز جمعه ۲۰ مهرماه، خبرها حاکی از این موضوع بود که برنامه «نود» دوشنبه ۲۳ مهرماه پخش نخواهد شد و علاقه‌مندان به فوتبال به جای آن می‌توانند شاهد مسابقه دو تیم انگلیس و اسپانیا در چارچوب رقابت‌های لیگ ملت‌های اروپا باشند. بلافاصله برخی رسانه‌ها دست به کار شدند و درباره تصمیم پنهان مدیران شبکه سه برای حذف فردوسی‌پور، جوسازی کردند. در حالی که پخش برنامه «نود» به خاطر تعطیلی مسابقات لیگ برتر در این هفته، آن‌چنان موضوعیتی نداشت. به علاوه همراه با «نود»، چهار برنامه دیگر شبانگاهی شبکه سه نیز در این هفته از کنداکتور حذف شد تا فوتبال دوستان بتوانند مسابقات جذاب لیگ ملت‌های اروپا را تماشا کنند. با این حال، داستان‌سرایی برخی رسانه‌ها در این باره ابهاماتی را در ذهن مردم ایجاد کرد. در ادامه فردوسی‌پور نیز در مصاحبه‌ای، از علت این اتفاق اظهار بی‌اطلاعی کرد و گفت: در تدارک پخش برنامه است و امیدوار است این برنامه پخش شود. این در حالی بود که او از جلسه هفته گذشته مدیران گروه‌های مختلف شبکه سه خبر داشت و می‌دانست خروجی این تصمیم، حذف قطعی پنج برنامه شبانگاهی در این هفته است. صحبت‌های عادل بیش از پیش به ابهامات و حواشی دامن زد و مردم منتظر بودند ببینند چه سرنوشتی در انتظار برنامه «نود» خواهد بود.

■ چرا فوتبال‌ها به شبکه ورزش نرفت؟

بالاخره بعد از این ماجراها، مرتضی میرباقری معاون سیمای رسانه ملی به صحبت‌های عادل فردوسی‌پور واکنش نشان داد و در انتقاد از رفتار او این اتفاق را کاملاً طبیعی دانست و گفت: «بهترین برنامه‌سازان و مجریان دنیا می‌دانند که باید به سیاست‌های رسانه‌ای که سال‌ها برای آن‌ها سرمایه‌گذاری کرده و این افراد را به اوج رسانده است، پایبند بمانند و این مسئله طبیعی است.» او همچنین در پاسخ به این سؤال که چرا بازی انگلیس و اسپانیا از شبکه ورزش پخش نشد، توضیح داد که مردم سراسر ایران امکان تماشای فوتبال از شبکه ورزش را ندارند اما دسترسی به شبکه سه برای همه وجود دارد.

■ حاشیه‌هایی که تنها ضرر است

مجری و تهیه کننده باسابقه «نود» با این مصاحبه، به وادی پاگذاشته که همه را متضرر خواهد کرد. بدون تردید این قبیل حاشیه‌سازی‌ها برای «نود» نه به نفع فوتبال است، نه عادل، نه تلویزیون و نه مخاطبان. به ویژه آن که عادل فردوسی‌پور سابقه حاشیه‌سازی‌های مشابه را هم دارد. مانند ماجرایی که درباره حضور کارلوس پویول تابستان امسال در برنامه «۲۰۱۸» به وجود آورد. در آن زمان وقتی نتوانست مجوز حضور پویول را بگیرد، جلوی دوربین آمد و حسابی غرغر کرد! که مسابقه ایران و اسپانیا به کام خودش و مخاطبان نیز تلخ شد. بدون شک اولین کسی که از این حاشیه‌ها ضرر می کند، خود عادل فردوسی‌پور است. او هیچ جایی بهتر از صداوسیما برای فعالیت پیدا نخواهد کرد، زیرا هم از مخاطبان میلیونی برخوردار است و هم بدون دردسرهای احتمالی قضایی، کارش را انجام می‌دهد. می‌دانید که طبق قوانین جدید، همه تلویزیون‌های اینترنتی تحت نظارت رسمی صداوسیما هستند و بدون موافقت رسانه ملی، هیچ کس قادر به اجرا یا برنامه‌سازی در این اپلیکیشن‌ها نیست. مانند ماجرای حذف آزاده صمدی از «زا بیواکا» که همه در جریان هستید. از طرفی روش حاشیه‌سازی که فردوسی‌پور در پیش گرفته است، به «نود» به عنوان برند ورزشی تلویزیون آسیب وارد می کند و در صورت ادامه این جنگ، دادگاهی که در «نود» برای اهالی بعضاً متخلف فوتبال به راه افتاده، با مشکل مواجه خواهد شد. در نهایت اگر کار به جاهای باریک نیز برسد، مخاطبان را از تماشای برنامه جذاب و مهم «نود» محروم خواهد کرد. چیزی که هیچ کس، نه عادل، نه مدیران تلویزیون، نه مخاطبان و نه اهالی فوتبال نمی خواهند. بهتر بود عادل فردوسی‌پور که در ۱۹ سال گذشته با قدرت روی آنتن بوده، یک هفته برنامه نداشتن را تحمل می کرد و حاشیه‌سازی نمی کرد؛ حاشیه‌هایی که به نفع هیچ کس نیست.

آگهی دعوت شرکت مرو زیست (سهامی خاص – شماره ثبت ۵۱۹۹)
به شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۱۱۲۸۵

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت مرو زیست(سهامی خاص– شماره ثبت ۵۱۹۹) دعوت می شود تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده که در روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۰۹ درساعت ۱۰ واقع در مشهد – بلوار سجاد – خیابان بهارستان – بهارستان ۲– ساختمان شماره ۲– طبقه ۲– واحد یک به کد پستی ۹۱۸۷۸۱۷۳۱۵ برگزار می گردد ، اصالتا و یا وکالتا حضور بهم رسانند . **دستور جلسه مجمع عمومی فوق العاده :**
۱–تغییر مرکز اصلی شرکت و اصلاح ماده مربوطه در اساسنامه
۲–سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی فوق العاده باشد

با تشکر – هیات مدیره

م/۹۷۱۱۴۶۹۳

«فراخوان مناقصه عمومی (نوبت اول)

دانشکده علوم پزشکی تربت جام در نظر دارد خرید نصب و راه اندازی دوربینهای مداربسته در بیمارستان سجادیه از واحدهای تابعه دانشکده را از طریق انجام مناقصه عمومی به بخش غیردولتی واگذار نماید. اشخاص حقوقی واجد شرایط می توانند ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ درج آگهی به اداره امور پشتیبانی دانشکده مذکور واقع در شهرستان تربت جام– خیابان شهید بهشتی– دانشکده علوم پزشکی تربت جام مراجعه و برگ شرایط مناقصه را دریافت و حداکثر ۹ روز پس از پایان مهلت دریافت، تحویل نمایند. قابل ذکر است:
*تضمین شرکت در مناقصه فوق مبلغ ۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ضمانتنامه بانکی می باشد.
*کلیه پیشنهادات رسیده حداکثر ۷ روز پس از پایان مهلت ارسال مدارک در محل دفتر سرپرست دانشکده بازگشایی و قرائت خواهد گردید.
*هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد. *تلفن پاسخگویی به سوالات: ۰۵۱۵۲۵۲۹۴۱۲

روابط عمومی دانشکده علوم پزشکی تربت جام

م/۹۷۱۱۵۲۷۶

آگهی تجدید انتخابات انجمن صنفی کارفرمایی کارخانجات آرد استانهای خراسان رضوی – شمالی – جنوبی

به استناد ماده ۱۳۱ قانون کار و آیین نامه مصوب آبان ماه سال ۱۳۸۹ هیأت وزیران و صورتجلسه های مورخه ۹۷/۴/۱۹ مجمع عمومی عادی و ۹۷/۴/۲۶ تعیین سمت هیأت مدیره، اسامی و سمت هر یک از اعضای اصلی و علی البدل هیأت مدیره از تاریخ ۹۷/۴/۱۹ به مدت ۳ سال و بازرسان به مدت ۱ سال تعیین شده اند به شرح زیر می باشد. ۱– آقای حسن حسینی رئیس هیأت مدیره ۲– آقای سهراب مطیع نایب رئیس ۳– آقای حسن نادران خزانه دار ۴– آقایان محمد حسن رئیس الساداتی ، محمدعلی قناد کهنوئی، اعضای اصلی هیأت مدیره علی خدابخشی کنگان، یحیی عسلی سالک معلمی
۵–آقایان هادی رفیع، سیدابراهیم خلیلی، یاسر ظهوریان اعضای علی البدل ۶– آقای محمد صبوری بازرس اصلی
۷– آقای علی حسین نادران بازرس علی البدل
۸– آقای محمد سپانلو دبیر

ضمنا برابر تبصره ماده ۲۲ اساسنامه، کلیه اسناد مالی، اوراق رسمی بهادار و قراردادهای تعهد آور که به تصویب هیأت مدیره رسیده باشند، با امضای مشترک رئیس هیأت مدیره یا دبیر و خزانه دار و ممهور به مهر انجمن معتبر خواهد بود.

فرزاد یوسفی – مدیر کل سازمانهای کارگری و کارفرمایی

م/۹۷۱۱۴۸۷۲

صفحه آرایی

روزنامه | مجله | ویژه نامه | کتاب | اینفوگرافیک | گرید | لوگو

واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان سفارش می پذیرد

۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰
layout@khorasannews.com

آگهی مزایده اجاره بازار روز (نوبت دوم)

شهرداری بجنورد

شهرداری بجنورد در نظر دارد اجاره بازار روز واقع در انتهای خیابان تختی بجنورد را با برآورد اولیه ۷/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال برای مدت سه سال از طریق مزایده به اشخاص حقیقی یا حقوقی (متقاضیان الزاما مذکر باشند) واگذار نماید. لذا از متقاضیان دعوت بعمل می آید جهت کسب اطلاعات بیشتر به واحد امور پیمان و یا پرتال شهرداری بجنورد مراجعه و یا با شماره تلفن: ۱۱۴ – ۳۲۲۲۲۱۱۰ تماس حاصل و کسب اطلاع نمایند. آخرین مهلت ارسال اسناد از ۹۷/۷/۱۷ تا پایان وقت اداری ۹۷/۸/۵ می باشد. **شهرداری بجنورد**

م/۹۷۱۱۱۶۷۵

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای با ارزیابی کیفی (فشرده) شماره مناقصه ۱/ع/۹۷ (نوبت اول)

مدیریت شعب بانک کشاورزی خراسان شمالی در نظر دارد از طریق مناقصه عمومی یک مرحله ای با ارزیابی کیفی نسبت به واگذاری فعالیت های خدمات و پشتیبانی در سطح استان به صورت حجمی به شرکت های دارای صلاحیت و سوابق کاری در خصوص موضوع مناقصه باشند ، اقدام نماید.

۱– نام و نشانی مناقصه گذار : مدیریت شعب بانک کشاورزی به آدرس بجنورد – خ امام خمینی – حد فاصل میدان فردوسی و چهارراه پانزده خرداد – ساختمان مدیریت بانک کشاورزی استان خراسان شمالی ۲– مشخصات خدمات : واگذاری فعالیت های خدماتی و پشتیبانی بانک کشاورزی استان خراسان شمالی به صورت حجمی عمدتاً شامل : نامه رسانی ، خدمات آبدارخانه ای ، نظافت ، تحصیلدار راننده ، امور بیمه ای ، متصدی تلفن خانه ، اپراتور ، ماشین نویسی و... ۳– نوع ومبلغ تضمین شرکت در مناقصه : یک فقره ضمانتنامه بانکی (به غیر از بانک کشاورزی) دارای حداقل ۳ ماه اعتبار و یا چک بانکی به میزان ۷۶۸،۰۰۰،۰۰۰ ریال (هفتصد و شصت و هشت میلیون ریال) ٤– محل ، زمان و مهلت دریافت اسناد ارزیابی و مناقصه : از ساعت ۸ صبح روز سه شنبه ۱۳۹۷/۰۷/۲٤ لغایت ۱۳۹۷/۰۸/۰۱ از طریق مراجعه به سامانه ستاد (سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir)

۵– محل ، زمان و مهلت تحویل پاکات (ارزیابی و پیشنهاد قیمت) : از ساعت ۸ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۰۲ لغایت ساعت ۱٤ روز شنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۱۹ از طریق سامانه ستاد ، مضافاً این که تحویل اسناد به صورت فیزیکی پس از ممهور نمودن و امضا تمام صفحات اسناد مناقصه توسط دارندگان حق امضا مجاز شرکت نیز علاوه بر سامانه به آدرس مدیریت بانک کشاورزی ، واحد حراست الزامی می باشد .

٦– گشایش پاکات پیشنهاد قیمت مناقصه گرانی که حداقل امتیاز ارزیابی کیفی را کسب نمایند در ساعت ۱۰ صبح روز سه شنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۰٦ به آدرس بجنورد – خ امام خمینی – مدیریت بانک کشاورزی – طبقه سوم سالن جلسات صورت خواهد پذیرفت ، مضافاً این که حضور مناقصه گران بلامانع می باشد .

۷– جهت ثبت نام در سامانه ستاد با شماره ۰۲۱٤۱۹۳٤ و یا اداره کل صنعت ، معدن و تجارت خراسان شمالی ، آقای مروتی به شماره ۱۰ ۵۲۵ ۳۱۵ – ۰۵۸ تماس حاصل فرمایید .

مدیریت شعب بانک کشاورزی در استان خراسان شمالی

م/۹۷۱۱۲۳۳