خراسان روزنامه صبح ایران
چهارشنبه ۱۸ مهر ۱۳۹۷. ۳۰ محرم ۱۴۴۰. شماره ۱۹۹۳۵

ضرغامی: تحت تأثیر پرستیژ کیارستمی بودم

عزت‌ا... ضرغامی درباره زنده‌یاد کیارستمی در صفحه‌اش نوشت: «... همواره تحت‌تأثیر شخصیت و «پرستیژ» او بودم. او هیچ‌گاه به دنبال این نبود که با عبور از خط قرمزها برای خودش موقعیت بسازد، بلکه به عکس تلاش می‌کرد تا چارچوب آثار خود را با مقتضیات کشور تطبیق دهد. بارها به من گفت که چون نمی‌تواند آن‌طور که لازم می‌داند از زنان نقش بگیرد سوژه‌های نسبتا مردانه انتخاب می‌کرد! او شهرت جهانی داشت. مؤلف و صاحب‌فکر بود، ولی هیچ‌گاه به دنبال ثروت‌اندوزی و زندگی لاکچری نرفت و خلق درویشی را ترک نکرد.»

سینمای جهان

جیم کری و امیلیا کلارک تجلیل می‌شوند

بفتای لس‌آنجلس اعلام کرد که جیم کری و امیلیا کلارک، در جوایز بریتانیا امسال تجلیل می‌شوند.
به گزارش مهر، بفتای لس‌آنجلس اعلام کرد که جیم کری و امیلیا کلارک امسال در جوایز بریتانیا تجلیل می‌شوند و جیم کری جایزه چارلی چاپلین بریتانیا را برای عالی بودن در کمدی و امیلیا کلارک جایزه بریتانیا را برای هنرمند بریتانیایی سال دریافت خواهد کرد. این دو بازیگر به استیو مک کوبین، کیت بلانشت، کوین فایگی رئیس استودیوی مارول و دیمین لوییس که پیشتر نامشان به عنوان تجلیل‌شدگان سال ۲۰۱۸ اعلام شده بود، پیوستند.
جوایز بریتانیا هر سال در شش بخش اهدا می‌شود: جایزه استنلی کوبریک بریتانیا برای عالی بودن در فیلم، جایزه آلبرت آر. بروکولی بریتانیا برای کمک جهانی به سرگرمی، جایزه جان شلزینگر بریتانیا برای عالی بودن در کارگردانی، جایزه بریتانیا برای هنرمند بریتانیایی سال، جایزه چارلی چاپلین بریتانیا برای عالی بودن در کمدی و جایزه بریتانیا برای عالی بودن در تلویزیون. جیم کری به تازگی با مجموعه تلویزیونی «مسخره کردن» که از شبکه کابلی شوتایم آمریکا پخش می‌شود به تلویزیون برگشته است. امیلیا کلارک نیز ستاره «بازی تاج و تخت» آخرین بار در «سولو: داستانی از جنگ ستارگان» بر پرده‌های نقره‌ای ظاهر شده است. مراسم اهدای جوایز قرار است روز جمعه ۴ آبان، در هتل بورلی هیلتون کالیفرنیا برگزار شود.

نائومی واتس هم‌بازی راسل کرو شد

نائومی واتس همراه راسل کرو در مجموعه کوتاهی محصول شبکه تلویزیونی «شوتایم» نقش‌آفرینی خواهد کرد. به گزارش دنیای تصویر، در این مجموعه که هنوز عنوانی را برایش انتخاب نکرده‌اند، نائومی واتس نقش «گرچن کارلسون» مجری مشهور تلویزیونی را ایفا می‌کند و راسل کرو ایفاگر نقش «راجر ایلس» بنیان‌گذار بخش خبری شبکه فاکس نیوز است. تولید مجموعه ماه آینده شروع می‌شود و کری اسکوگلند کارگردانی مجموعه را برعهده دارد که در کارنامه خود مجموعه پرطرفدار «سرگذشت ندیمه» را به ثبت رسانده است. ماجرای سریال برگرفته از کتاب «رساترین صدا در اتاق» نوشته گابریل شرمن است و همین طور گزارش اختصاصی که در مجله نیویورک درباره اتهامات جنسی ایلس مطرح کرد که به اخراج او از بخش خبری فاکس منتهی شد. اپیزود اول را گابریل شرمن همراه تام مک کارتی فیلمنامه‌نویس برنده اسکار برای «رکود بزرگ» نوشته است. نائومی واتس نقش روزنامه‌نگاری را ایفا می‌کند که چند دهه پیش در شبکه فاکس نیوز به عنوان مجری مشغول به فعالیت بود و سپس برنامه اختصاصی خود را به نام «داستان واقعی» آغاز کرد. او نخستین زنی بود که علیه آزارهای ایلس شکایت کرد.

خبر

جریمه سینماداران بدهکار به خانه سینما

باشگاه خبرنگاران جوان- سیدضیاء هاشمی دبیر کمیته انضباطی کارگروه اکران، درباره آخرین وضعیت پرداخت درآمد سینماها از پخش بازی‌های جام جهانی فوتبال، گفت: «غیر از سینما آزادی هیچ سینمایی تا به این لحظه پرداختی نداشته و همین جا اعلام می‌کنم، اگر پرداختی داشتند حتما سند واریزی آن را به ما ارائه دهند.» وی افزود: «امروز مجدد برای سینماهایی که پرداختی نداشتند، نامه می‌زنیم تا هرچه سریع‌تر اقدام کنند؛ چون زمان زیادی از آن می‌گذرد و اگر این وقفه در پرداخت بیشتر ادامه یابد، قاعدتاً و حتماً جریمه خواهند شد.»

آگهی نتیجه انتخابات انجمن صنفی کارفرمایی
شرکتهای خدمات فنی و آزمایشگاهی خراسان شمالی
به موجب مدارک تسلیمی از سوی انجمن فوق الذکر، اسامی و سمت هر یک از اعضای اصلی و علی البدل هیأت مدیره که از تاریخ ۹۷/۰۶/۲۱ به مدت سه سال و بازرسان به مدت یکسال انتخاب شده اند، به شرح ذیل می باشد:
۱- رئیس هیأت مدیره: احسان روحانی ۲- نایب رئیس: فرهاد تمیمی ۳- خزانه دار و دبیر: سلمان نصرتی ٤- اعضای علی البدل هیأت مدیره: محمد فرزام بدری فریمان - مهدی گلستانی ٥- بازرس اصلی: علی اصغر نورانی کوشکی ٦- بازرس علی البدل: مهراب جعفری
حسن نوری - مدیر کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی خراسان شمالی
۹۷۱۱۲۳۴۵/

درباره فعالیت بیش از اندازه چهره‌ها در شبکه‌های اجتماعی

سلبریتی‌هایی که همه‌جا هستند

مائده کاشیان- از زمانی که تب داغ فضای مجازی گریبان‌گیر بسیاری از چهره‌ها شده است، مردم دیگر مانند گذشته منتظر دیدن هنرپیشه مورد علاقه‌شان روی پرده سینما نیستند و اصلاً شوقی برای دیدن آن‌ها ندارند. وقتی این روزها مردم روزی چند بار بسیاری از چهره‌ها را در فضای مجازی می‌بینند و لحظه به لحظه از زندگی آن‌ها باخبر هستند، دیگر به دیدن عکس و ویدئوی آن‌ها در فضای مجازی عادت کرده‌اند و احساس می‌کنند دیگر نیازی نیست آن‌ها را روی پرده سینما ببینند یا حتی درباره بعضی از آن‌ها، منتظر نیستند که بار سانه‌ای گفت‌وگو کنند، چون آن‌ها هر روز در فضای مجازی و در محافل مختلف در حال صحبت کردن هستند.

■ **حضور همیشگی، همه‌جا**

کافی است نگاهی به گزارش‌های تصویری اکران‌های مردمی فیلم‌ها بیندازید یا روزانه سری به صفحه شخصی بسیاری از چهره‌ها و سلبریتی‌ها در فضای مجازی بزنید و کمی اینستاگرام را بالا و پایین کنید. متوجه می‌شوید در طول روز تصویر آن‌ها را چندین و چند بار نه تنها در صفحه خودشان، بلکه به بهانه‌های مختلف و در صفحه افراد مختلف خواهید دید. انگار چندان مهم نیست فروشگاه کدام سلبریتی افتتاح شده، سالن زیبایی کدام یک از آن‌ها شروع به کار کرده، برای صرف شام به رستوران چه کسی دعوت شده‌اند، حتی شاید این موضوع هم زیاد اهمیت نداشته باشد که این افتتاحیه و شام و جشن‌ها مربوط به یک چهره باشد یا نباشد، مهم این است که صاحب آن مراسم یا جشن، کسی است که حداقل در اینستاگرام و میان کاربران آن، خودش یک پا سلبریتی محسوب می‌شود و چند صد هزار دنبال کننده دارد. مهم این است که تعدادی از بازیگران باید در همه این اتفاقات حضور داشته باشند و از آن مهم‌تر، به محض این که پای‌شان را در هر کدام از این مراسم‌ها می‌گذارند، عکسی از خود در فضای مجازی منتشر کنند و در قاب بسیاری از عکس‌هایی که به صورت اتفاقی و غیر اتفاقی در فضای مجازی می‌بینیم حضور داشته باشند.
علاوه بر این عکس‌ها، بسیاری از هنرمندان روزانه با انتشار چند استوری و پست در صفحه شخصی‌شان، گزارش تصویری مفصلی از لحظه لحظه زندگی‌شان می‌دهند، درباره اتفاقاتی که در جهان می‌افتد اظهار نظر می‌کنند، با بهانه و بی‌بهانه عکسی از چهره خودشان به اشتراک می‌گذارند، حتی اگر به مطب دکتری می‌روند، فرصت تبلیغات را از دست نمی‌دهند. حالا عکس‌هایی را که خودشان شخصاً منتشر می‌کنند به عکس و ویدئوهایی که دیگران از آن‌ها به اشتراک می‌گذارند اضافه کنید.

■ **تماشاگری که دیگر منتظر نیست**

بهنوش بختیاری، بهاره رهنما، نیوشا ضیغمی و ارژنگ امیرفضلی، تعدادی از بازیگرانی هستند که این روزها فیلم‌هایی مانند «هشتگ» و «لازانیا» را روی پرده سینماها در حال اکران دارند. اما چون این چهره‌ها جزو آن دسته از بازیگرانی هستند که پای ثابت قاب بسیاری از عکس‌هایی اند که در طول روز می‌بینیم، حضور فعال و همیشگی‌شان در فضای مجازی، آن‌ها را تبدیل به چهره‌هایی کرده است که دیگر عموم مردم منتظر دیدن آن‌ها بر روی پرده سینما نیستند و اصلاً شوق و رغبتی برای دیدن آن‌ها در خود احساس نمی‌کنند. تماشاگری که منتظر دیدن یک بازیگر روی پرده سینما نباشد، دیگر خیلی فرقی نمی‌کند که تماشاگر با یک فیلم خوب یا بد طرف است، پوستر یا عکس‌های فیلم نمی‌توانند او را به سینماها بکشاند. میزان فروش فیلم‌هایی مانند «لازانیا» و «هشتگ» در هفته اول اکران، گواه این مسئله است که اگر مخاطب دیگر حاضر نباشد برای دیدن فلان هنرپیشه در یک فیلم هزینه کند و به سینما برود، کمدی بودن فیلم هم کمک زیادی به دیده شدن و فروش آن نمی‌کند. بنابراین نمی‌توان از لطمه‌ای که این حضور همیشگی به حرفه و محبوبیت چهره‌ها می‌زند غافل شد.

■ **خاموشی یک ستاره**

این که یک هنرمند در فضای مجازی به اندازه‌ای برای مردم قابل دسترس باشد که دیگر دیدنش برای مخاطبان عادی شود، خطری است که حتی ستارگان سینما را هم در امان نمی‌گذارد و حضور همیشگی یک سلبریتی در همه موقعیت‌ها، به تدریج و در طول زمان او را از جایگاه اولیه‌اش در نزد تماشاگر پایین می‌آورد. نوید محمدزاده، امیر جدیدی، سارا ابراهامی، باران کوثری، سحر دولتشاهی، هومن سیدی و بسیاری از سلبریتی‌هایی که به عنوان ستاره‌های سینما شناخته می‌شوند و حضورشان در یک فیلم، می‌تواند اثر چشمگیری بر فروش اثر داشته باشد، باید از جذابیتی که اسم‌شان در فهرست بازیگران یک فیلم دارد، مراقبت کنند تا تماشاگر همچنان منتظر دیدن کار جدید آن‌ها در سینما یا تئاتر باشد.

اتفاق روز

جمع‌آوری هزینه درمان کودک سرطانی در «فرمول یک»

هزینه درمان کودک مبتلا به سرطان که با پدرش مهمان سیدعلی ضیا در برنامه «فرمول یک» شده بود، به طور کامل جمع‌آوری شد. روز شنبه به مناسبت هفته جهانی کودک، علی ولی‌خانی کودک مبتلا به سرطان به همراه پدرش مهمان برنامه «فرمول یک» بودند و شماره حسابی اعلام کردند که مردم کمک‌هایشان را برای پرداخت هزینه‌های درمان او واریز کنند. علی ضیا در بخشی از برنامه دوشنبه، اعلام کرد که چندین برابر مبلغ مورد نیاز جمع‌آوری شده و بقیه این مبلغ، برای بچه‌های مبتلا به سرطان مؤسسه محک هزینه خواهد شد. اپیزود روز شنبه «فرمول یک» و بریده ویدئوهای آن، یکی از بحث‌برانگیزترین قسمت‌های این برنامه در ماه‌های اخیر بود.

حاشیه روز

شوخی علی انصاریان با جواد کاظمیان ادامه دارد

علی انصاریان همچنان به شوخی با ماجرای جواد کاظمیان و مونیکا بلوچی ادامه می‌دهد. او که به تازگی در اینستاگرام به صورت زنده با دنبال کننده‌هایش صحبت می‌کرد، دوباره نام جواد کاظمیان را به میان آورد و گفت او یکی از بهترین و خوش‌قلب‌ترین دوستانش است. او در ادامه به علاقه جواد کاظمیان به این بازیگر ایتالیایی اشاره کرد و گفت: «جواد، مونیکا بلوچی را دوست دارد و من هم به عنوان یک دوست از خانم بلوچی برای جواد کاظمیان خواستگاری کردم، ولی من شنیدم هم سن ننه جواد است!» ماجرا از آن جا شروع شد که جواد کاظمیان تولد مونیکا بلوچی را با متن عاشقانه‌ای در اینستاگرام تبریک گفته بود.

چهره روز

ادامه حواشی حمید فرخ‌نژاد

بحث درباره ماجرای جنجالی نامه‌نگاری‌های حمید فرخ‌نژاد و علی علیزاده، هنوز ادامه دارد. در تازه‌ترین اتفاق، حبیب احمدزاده نویسنده ادبیات دفاع مقدس که به داشتن ارتباط خوب با اهالی سینما مشهور است، در نامه‌ای درباره این اتفاق، اظهار نظر کرد. او با برشمردن مواردی از کمک‌های حمید فرخ‌نژاد به مردم شهرش آبادان، نوشت که اتهام کمک نکردن وی به اهالی آبادان، از بی‌اطلاعی علیزاده بوده است. احمدزاده همچنین در پایان نامه‌اش آورده است: «باید همه با احترام به تمامی سلایق و استوار بر اصل موضوع عظمت کشورمان و مردمان‌مان در کنار هم باشیم و همگی با حفظ انصاف، صرفا بحث کنیم برای ایرانی بهتر.»

چهره‌ها و خبرها

پوران درخشنده در حال نگارش سریالی درباره «مستوره اردلان» بانوی شاعر و نویسنده کردستان است. درخشنده پروانه ساخت «هیس، پسرها گریه نمی‌کنند» را هم گرفته ولی زمان تولید آن مشخص نیست.

هومن برق‌نورد اوایل آبان ماه برای بازی در فیلم «تیغ و ترمه» به کارگردانی کیومرث پوراحمد جلوی دوربین می‌رود. او امسال در فیلم کمدی «زندانی‌ها» اثر مسعود ده‌نمکی هم ایفای نقش کرده است.

بهاره کیان‌افشار آخرین روزهای بازی در فیلم «رویای سهراب» را سپری می‌کند و احتمالاً با این فیلم در سی‌وهفتمین جشنواره فجر حضور خواهد داشت. او اکنون «ماهورا» را روی پرده سینماها در حال اکران دارد.

پژمان بازغی از امروز برای اولین بار با فیلمی در حوزه سینمای کودک و نوجوان به سینماها می‌آید. او با فیلم «آهوی پیشونی سفید ۲» به کارگردانی سیدجواد هاشمی، روی پرده سینماها حضور خواهد داشت.

الهام پاوه‌نژاد همچنان در حال اجرای نمایش «کافه پولشری» است. او از نیمه دوم آبان هم برای بازی در نمایش «شاه لیر» به روی صحنه می‌رود و در کنار بهاره رهنما نقش یکی از دختران شاه را بازی می‌کند.

حامد عنقا مشغول نوشتن فصل دوم سریال «پدر» است. پس از حواشی ریحانه پارسا در فضای مجازی، مهم‌ترین ابهام فصل دوم این سریال آن است که آیا شخصیت «لیلا» هم حضور خواهد داشت یا خیر.

صفحه آرایی
واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان سفارش می‌پذیرد
layout@khorasannews.com ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

شرکت مهندسی و توسعه گاز ایران
فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
نوبت اول
شرکت مهندسی و توسعه گاز ایران به آدرس تهران خ طالقانی نرسیده به چهارراه مفتح ساختمان شماره ۲۰۰ در نظر دارد تامین سی و پنج دستگاه اتومبیل سواری (پژو، سمند) با راننده را برای مدت دو سال در مبلغ حدود پنجاه و شش میلیارد و ششصد میلیون ریال را با توجه به موارد زیر به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید علاقمندان جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند با شماره‌تلفن‌های ۸۱۳۱۴۴۹۱ – ۸۱۳۱۳۵۴۲-۰۲۱ تماس و با مراجعه به نشانی WWW.NIGCENG.IR متن کامل آگهی را رویت نمایند.
- ارائه تضمین شرکت در مناقصه (تضامین قابل قبول وفق آیین‌نامه تضمین معاملات دولتی به شماره ۱۲۳۴۰۲/ت۵۰۶/۵۹ هـ مورخ ۹۴/۹/۲۲ هیأت وزیران) به مبلغ حدود دو میلیارد و ششصد و سی و دو میلیون ریال.
- مهلت اعلام آمادگی کتبی جهت حضور در مناقصه ۷ روز پس از تاریخ آگهی نوبت دوم و محل دریافت استعلام ارزیابی کیفی آدرس فوق می‌باشد.
- اسناد مناقصه پس از انجام ارزیابی کیفی حدود ۳۰ روز پس از وصول اعلام آمادگی شرکت‌ها به واجدین شرایط تحویل می‌گردد و زمان ارائه پاکات پیشنهادات حدود ۱۰ روز پس از توزیع اسناد مناقصه می‌باشد.
- گشایش پیشنهادات مالی حدود ۲ روز پس از دریافت پیشنهادات در کمیسیون مناقصات انجام می‌گردد.
شماره مجوز ۱۳۹۷,۳۳۲۰
روابط عمومی شرکت مهندسی و توسعه گاز ایران
۳۱
۹۷۱۱۲۰۸۳/

صفحه آرایی
واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان سفارش می‌پذیرد
۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰
layout@khorasannews.com

آگهی نتیجه انتخابات انجمن صنفی کارفرمایی
کارخانجات آرد و سیلوداران خراسان شمالی
به موجب مدارک تسلیمی از سوی انجمن فوق الذکر، اسامی و سمت هر یک از اعضای اصلی و علی البدل هیأت مدیره که از تاریخ ۹۷/۰۶/۳۱ به مدت سه سال و بازرسان به مدت یکسال انتخاب شده اند، به شرح ذیل می باشد:
۱- رئیس هیأت مدیره: سید علی شریعت ۲- نایب رئیس: سید مهدی ساعد ۳- خزانه دار و دبیر: اله بخش یوسفی نژاد ٤- اعضای علی البدل هیأت مدیره: محمدامیر حیدری - سید مصطفی عبدالهی ٥- بازرس اصلی: یوسف فرخی ٦- بازرس علی البدل: علی اکبر زعفرانی ۷- دبیر انجمن: محمد امیر حیدری
حسن نوری - مدیر کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی خراسان شمالی
۹۷۱۱۲۳۳۸/

آگهی مناقصه عمومی (نوبت اول)
سازمان مدیریت پسماند شهرداری سبزوار به استناد ردیف ۲۰۵۲۰ بودجه سال ۹۷ در نظر دارد عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی به اشخاص حقیقی یا حقوقی واجد شرایط واگذار نماید. -بارگیری، انتقال و دفن روزانه حدود ۱۵۰ تن زباله شهر سبزوار با ماشین آلات (لودر، بلدوزرD8 و سیمی تریلر) -مبلغ پایه قرارداد ۳/۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به مدت یکسال - سپرده شرکت در مناقصه ۱۶۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال - مبلغ تضمین به صورت ضمانتنامه بانکی یا واریز وجه نقد به شماره ۱۰۰۸۱۶۲۲۶۵۹۰ بانک شهر شعبه اسدآبادی سبزوار می باشد. -مهلت مراجعه جهت دریافت و تحویل اسناد مناقصه به دبیرخانه سازمان تا پایان وقت اداری مورخه ۹۷/۷/۲۹ می باشد. -نشانی دستگاه مناقصه گزار: خیابان اسرار شمالی، ابتدای خیابان نواب جنب بانک ملت. - هزینه آگهی برعهده برنده مناقصه خواهد بود. - سازمان در رد یا قبولی یک یا تمامی پیشنهادات مختار خواهد بود. پیشنهادات واصله روز دوشنبه تاریخ ۹۷/۷/۳۰ ساعت ۱۴ ظهر در محل سازمان مدیریت سازمان پسماند بازگشایی می شود. متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن های ۴۴۲۲۳۱۶۶ و ۴۴۲۶۹۳۴۴ تماس حاصل نمایند.
مجید معنوی زاده- رئیس سازمان
۹۷۱۰۸۴۹۹/ش

شماره مجوز: ۳۲۵۶ / ۱۳۹۷
شرکت نفت مناطق مرکزی ایران
شرکت بهره برداری نفت و گاز شرق
فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای
همراه با ارزیابی کیفی (نوبت اول)
۱- شماره مناقصه : ۹۷۰۱۲۴
۲- موضوع مناقصه : تعویض خط لوله ۶ اینچ گاز شیرین از چاه ۱ به ۴ خانگیران.
۳- محل و مدت انجام کار : استان خراسان رضوی ، منطقه عملیاتی خانگیران (سرخس) - ۶ ماه
۴- نام و نشانی مناقصه گزار: شرکت بهره برداری نفت وگازشرق- مشهد ، بلوارخیام ، بلوارارشاد ، خیابان پیام ، نبش پیام ۶ ، پلاک ۱۸ .
۵- شرایط مناقصه گر :
۵-۱- دارا بودن شخصیت حقوقی، کد اقتصادی و شناسه ملی .
۵-۲- داشتن توانائی مالی، تجربه و تخصص در زمینه موضوع پروژه .
۵-۳- دارا بودن گواهی نامه حداقل رتبه ۵ در رشته تاسیسات و تجهیزات/ نفت و گاز از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور.
۵-۴- دارا بودن گواهی نامه تائید صلاحیت ایمنی صادره از وزارت تعاون ، کار و رفاه اجتماعی .
۵-۵- توانایی تهیه ضمانت نامه شرکت در فرآیند ارجاع کار (مناقصه) به مبلغ ۵۷۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال از انواع تضامین مجاز اعلام شده در آئین نامه تضمین معاملات دولتی .
۶- متقاضیان برای دریافت کار برگ های استعلام ارزیابی کیفی مناقصه به پایگاه اینترنتی مناقصه گزار به نشانی WWW.EOGPC.IR (بخش مناقصات) مراجعه و پس از تکمیل کار برگ های مذکور ، کلیه مدارک درخواستی را در قالب یک لوح فشرده (CD) به انضمام نامه اعلام آمادگی جهت شرکت در مناقصه، حداکثر تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۷/۸/۹ به امور حقوقی و پیمان های مناقصه گزار به آدرس مندرج در بند ۴ تحویل نموده و رسید دریافت نمایند .
۷- پاکت های مناقصه در ساعت ۱۳:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۷/۹/۱۹ در حضور پیشنهاد دهندگان گشوده خواهد شد .
۸- در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر ، متقاضیان میتوانند با تلفن های۳۲۳ و ۳۱۹ و ۳۷۰۴۷۳۱۸-۰۵۱ تماس حاصل نمایند . ضمنا موضوع مناقصه در پایگاه اطلاع رسانی مناقصات با شماره ۳۱۷۶۳۷۶ ثبت شده است .
روابط عمومی شرکت بهره برداری نفت و گاز شرق
۹۷۱۱۰۹۴۹/م

تجدید آگهی مناقصه عمومی (نوبت اول)
شرکت آب و فاضلاب استان خراسان شمالی در نظر دارد پروژه های مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله ای همزمان با ارزیابی (فشرده) که تماماً (دریافت، تحویل، بازگشایی و عقد قرارداد) در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (WWW.SETADIRAN.IR) انجام می گردد را به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.

ردیف	مشخصات پروژه	مدت	مبلغ برآورد (ریال)
۱	احداث شبکه فشار متوسط و نصب ترانس جهت تامین برق چاه های آهکی روستای گره زو شیروان	۳ ماه	۱/۹۴۶/۷۵۹/۴۲۱
۲	اصلاح و توسعه شبکه توزیع آب شهر راز	۱۰ ماه	۲/۰۶۹/۲۳۴/۲۶۴

نکته مهم: سایر توضیحات و شرح کار تکمیلی در اسناد مناقصه اعلام شده است ضمناً هزینه چاپ آگهی مناقصه در دو نوبت به عهده برنده می باشد.
روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب استان خراسان شمالی
۹۷۱۱۲۳۱۱/و

تجدید آگهی مناقصه عمومی خرید (نوبت اول)
شرکت آب و فاضلاب استان خراسان شمالی در نظر دارد خریدهای مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله ای همزمان با ارزیابی کیفی (فشرده) که تماماً (دریافت، تحویل، بازگشایی و عقد قرارداد) در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (WWW.SETADIRAN.IR) انجام می گردد از متقاضیان تهیه نماید.

ردیف	نام و مشخصات کالا	مقدار یا تعداد	مبلغ تضمین (ریال)
۱	لوله دو جداره کار وگیت فاضلابی– HDPE PE80/100در اقطار مختلف	۱۰/۰۰۰ متر	۲۲۵/۰۰۰/۰۰۰
۲	کیت لوله و اتصالات UPVC و سایر لوازم انشعابات فاضلابگیر	۱۵/۰۰۰ دست	۳/۱۳۶/۰۰۰/۰۰۰

نکته مهم: سایر توضیحات تکمیلی و شرح کار در اسناد مناقصه اعلام شده است. ضمناً هزینه چاپ آگهی مناقصه در دو نوبت به عهده برنده می باشد.
روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب استان خراسان شمالی
۹۷۱۱۲۳۰۰/و