

ایستا-مراسم تشییع پیکر زنده‌دین محمدننگشاهی،نوازندهبرجستهٔقیچک،دروزجمعه بر گزار شد.پیکر اودر یکی از قبرستان‌های شهر میرجاوه به خاک سپرده شد. شخصیتی که علی‌مغازی «پژوهشگر موسیقی اقوام» در باره اومی گوید: دیگر جایگزین چیره دستی برای ایشان نداریم. دین محمدننگشاهی،فرزند یکی از معتبرترین نوازنده‌های قیچک وموسیقی دایان مطرح منطقه سردجلوچستان بود اما هیچ کدام از فرزندان او هنر پدر را ادامه ندادند.

## لذت شعر

- 
- 
- 

یکی بیاید و بعد از تو جان مان بدهد
برای از تو سرودن توان مان بدهد
بهار های پیاپی به دادمان نرسید
بهل، بهار بگیرد خزان مان بدهد
به آن نگاه صمیمی به آن تبسم گرم
بگو طلوع کند آسمان مان بدهد
به عاشقانه ترین ها دخیل می بندیم
اگر تالطم چشمت امان مان بدهد
میان این همه پرواز، بال و پر نر دیم
کدام قله کدام اوچ، جان مان بدهد
بس است هر چه میان قفس تباه شدیم
یکی بیاید و در خود تکان مان بدهد

<span><span><span></span></span></span>
<div>خاطر ه ها</div>
گاه و بیگاه
می آیند
کنار می نشینند
می خندند
گریه می کنند
اما
پیر نمی شوند

<span><span><span></span></span></span>
<div>آن شب که گیسوان تور نگ حنا گرفت</div>
آیینه در مقابل آیینه جا گرفت
انداختم به گردن آتش سه تارا
انگشت های مرد نازنده پا گرفت
بیهوده سرز نش منکنیدم که دست او
دست خودم نبود! که دست مرا گرفت

<span><span><span></span></span></span>
<div>می خواهی</div>
دلنگت نباشم
انگار که بخواهی،
شیروانی های "رشت" خیس نباشند.
انگار که بخواهی
ز مستان های "الموت" سرد

<span><span><span></span></span></span>
دنیا اما کاری به خواست هیچ کس ندارد
من هم سال هاست
می خواهم کنارم باشی

<span><span><span></span></span></span>
ادبی
<span></span>

- 
- 
- 

### هیچ وقت شعر و ترانه را با هم مقایسه نکند

باوری عمومی مطرح است که می‌پندارد، ترانه چون برای عوام و با زبان عامیانه نوشته می‌شود، متنی سخیف است و به عکس، شعر، جایگاهی رفیع را به خود اختصاص داده است. محمد صالح علا در باره مقایسهٔ ترانه و شعر می‌گوید: «مقایسه ترانه و شعر اساسا در ست نیست. من هرگز شعر نگفته‌ام، همیشه تنها ترانه نوشته‌ام. ترانه نوشتن اتفاقا بسیار دشوار تر از نوشتن شعر است؛ شعر پدیده‌ای است که هر وقت شیرش را باز کنی جریان دارد اما ترانه این طور نیست. عوالمی دارد که باید خودش سراغ آدم بیاید. احوال و مقدماتی دارد. با این که شعر هم همین طور است اما ترانه مبتنی بر آهنگ و موسیقی و از همه مهم‌تر به قول یک لغت‌شناس روسی، مبتنی بر لحن است و نه کلمه. کامل‌تر این که مبتنی است بر کلمات ملحن. ترانه بسیار پیچیده وراز آلود است».

#### بیان خاتم‌ها، اصیل، زیبا و تازه‌تر است

برگزیده جایزه ادبی پروین اعتصامی گفت: آثار بانوان نویسنده، مخاطبان را با بخش تازه‌ای از ذهن و روح انسان آشنا و جهان‌شیرش بشر را با بیان تازه‌تری ارائه می‌کند که در عین اصالت، زیباست. آنهایترا آران، مربی مرکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان روسدر در استان گیلان، امسال جایزه اثر منتخب بخش داستانی هفتمین دوره جایزه پروین را با کتاب «بگذار تروا بسوز» به خود اختصاص داد. او معتقد است اگر در نوشتن انگیزه قدرت مند درونی وجود داشته باشد برای تشدید آن، به هیچ محرک دیگری نیاز نیست و کارچه برای بزرگ سال باشد چه کودک و نوجوان، مانعی در مسیر آن وجود نخواهد داشت. رمان «بگذار تروا بسوز» قصه نامکر عشق‌ها، اعتمادها، رنج‌ها و احساسات پیچیده آدمی است.



شرکت لوازم خانگی ایکیا با همکاری جایزه‌ی بوکر ترتیبی داده است تا در جنوب لندن اتاق‌هایی برای مطالعه آثار داستانی نامزد شده در جایزه بوکر احداث شود تا مردم بتوانند به مطالعه ۱۳ کتاب برگزیده جایزه بوکر در مکانی امن و راحت بپردازند. به گزارش خبرگزاری کتاب ایران، این پروژه به مردم این امکان را می‌دهد تا به صورت کامل را باگان هر کتابی را که از قفسه‌های این اتاق‌های مطالعه برمی‌دارند باخود به خانه ببرند. شرکت ایکیا این طرح را پس از تحقیقی که روی عادت‌های مطالعه مردم بریتانیا انجام داد عملی کرد. نتایج این تحقیق نشان داد که بیش از ۶۴ درصد از مردم بریتانیا معتقدند که تلویزیون، لپ‌تاپ و گوشی‌های هوشمند اضطراب و استرس را وادار خانه‌هایشان کرده است. علاوه برآن نتایج تحقیقات دانشگاه ساکسکس نیز نشان داد که فقط شش دقیقه شستن در طول روز برای کاهش میزان استرس تا ۶۸ درصد کافی است.



### صدای ساز قیچک زنده یاز ننگشاهی خاموش شد



# دروغ‌هایی که به فردوسی نسبت داده‌اند

**گروه ادب و هنر** - بی‌تردید زبان فارسی، مدیون تلاش شگفت حکیم ابوالقاسم فردوسی، بزرگ‌ترین شاعر حماسه‌سرای ملی ایران است. معماری حکیمانه‌او در برپایی کاخی رفیع از نظم در زبان فارسی، چنان استوار قامت افراشته‌است که قرن‌ها، مصنون از باد و باران و فرسایش، سر فراز تر تا رک فرهنگ ایرانی و اسلامی می‌درخشد و نام بلند آن شاعر گران‌مایه را برای همیشه زنده نگه داشته‌است اما با تمام این‌ها، بسیاری از تصوّراتی که از فردوسی وجود دارد، در واقع افسانه و جعلیاتی است که از طریق نظام‌های آموزشی و نهادهای فرهنگی مدرن رضاخانی، در خاطره و حافظه جمعی ما قرار گرفته‌است. برترین‌ها در گزارشی اقدام به انتشار مطلبی با عنوان تحریفات شاهنامه کرده‌است که در ادامه می‌خوانید.

#### ■ در شاهنامه واژه عربی وجود ندارد!

بسیاری از مردم بر این باورند که در شاهنامه از واژه‌های بیگانه و به‌ویژه عربی استفاده نشده‌است که این باوری اشتباه است. البته در این که فردوسی واژه‌های فارسی را به عربی ترجیح می‌داده شکی نیست اما در بسیاری از ابیات از لغات عربی استفاده کرده که می‌توان موارد زیر را مثال زد، غم؛ حمله، قطر، قلب، نعره، نظار، حصار، برهان، قضا، فُقر، ایمان، جوشن، سنان، رکاب، عنان، هزیمت، سلیج (به معنای سلاح)، منادی، ثریا، نبات، سحاب، عقاب، فلک، درج، صف، مینمه، عجم، عجب، محضر و صلیب. به طور کلی حدود پنج در صد از واژه‌های به کار رفته در شاهنامه غیر فارسی است.

#### ■ «بسی رنج بر دم در این سال سی» سروده فردوسی نیست

«بسی رنج بر دم در این سال سی / عجم زنده کرد

#### هنوز از آلبوم تمام عربی یراحی، خبری نیست

**چهره‌ها**
خوئنده‌یاب
مهدی یراحی، خواننده موسیقی پاپ کشورمان، جمعه ۲۶ مرداد سال ۹۷ تازه‌ترین کنسرت خود را پس از مدتی وقفه در فعالیت‌هایش بر گزار خواهد کرد. او از چندی پیش کار ضبط و تولید اولین آلبوم خود را به زبان عربی آغاز کرد. پروژه تولید اولین آلبوم تمام عربی موسیقی پاپ ایران با صدای مهدی یراحی که هنوز جزئیات چندانی از آن به صورت عمومی در رسانه‌ها منتشر نشده‌است، از پاییز سال ۹۶ به جریان افتاد و او از همان ایام برای نهایی کردن شعر و ملودی‌های این آلبوم عربی عازم زادگاه خود یعنی استان خوزستان شد تا با همکاری هنرمندان این منطقه، قطعات آلبوم جدیدش را تولید کند.

**گروه ادب و هنر** - قطعاً روزی که هنرمندی از ایران باستان، در حال خلق شاهکارهای خود روی دیوارهای پلکانی تخت جمشید بود، باور نمی‌کرد ۲۵۰۰ سال بعد، جلسه‌های متعدد دادگاه‌نامه‌نگاری‌های فراوانی برای او در اختیار داشتن اثرش بر گزار و حکم دادگاهی بین دو قاره برای آن صادر شود. نقش برجسته‌ای که امروز مسئولان میراث فرهنگی، دادگاه آمریکای و رسانه‌های ایرانی و خار جی آن را «سرباز هخامنشی» می‌نامند، اثری ارزشمند و نفیس در ابعاد ۲۰ در ۲۰ سانتی‌متر است که بخشی از صاف طولانی سربازان حکاکی شده در تخت جمشید اصلی محوطه تخت جمشید (پرسپولیس- پاس‌رِه) را نشان می‌دهد.

#### ■ ماجرای سرقت این اثر باستانی

نقش بر جسته سرباز هخامنشی که هم اکنون در اختیار داستانی نیویورک است، نخستین بار بین سال های ۱۹۳۰ تا ۱۹۳۴ توسط گروهی از باستان شناسان این مؤسسه کاوش شده بود و آن را در میان عکس‌های گرفته شده از محوطه پرسپولیس در اواخر سال ۱۹۳۶ نیز می‌توان مشاهده کرد.

تا این که چند دهه پیش از انقلاب اسلامی در سال ۱۹۳۶ میلادی (۱۳۳۶ شمسی) یعنی ۸۱ سال پیش، از تهر ان ربوده و به موزه هنرهای زیبای مونترآل اهدا شد اما در سال ۲۰۱۱ به همراه یک اثر غیر ایرانی- مجسمه مرمرین رومی- از این موزه به سرقت رفت.

#### ■ دادگاه عالی نیویورک و اعلام رای نهایی

سرانجام با برگزاری دادگاه عالی نیویورک و اعلام

#### تاریخچه و اهمیت شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

## ادبیات و هنر

#### تاریخچه و اهمیت شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

#### شعرهای شاهنامه

## گزارش

- 
- 
- 



### سرمایه‌گذاری چند میلیون دلاری چین برای حیات کتاب فروشی‌ها

مسئولان شهر یکن با افزایش بودجه و پر داخت حداقل ۴۰ درصد از اجاره بهای کتاب فروشی‌ها در تلاش اند از بسته شدن آن‌ها جلوگیری کنند. با افزایش استفاده از کتاب‌های دیجیتال و تهدید روز افزون کتاب فروشی‌های شهر یکن، مقامات چینی بودجه حفظ کتاب فروشی‌های پایتخت را از دو میلیون پوند در سال ۱۶ ۲۰ به ۵/۷ میلیون پوند در سال ۱۸ ۲۰ افزایش داده‌اند تا به هر شکل ممکن از بسته شدن این مغازه‌ها جلوگیری کنند. از جمله اقدامات حمایتی دولت چین از کتاب فروشی‌های شهر یکن پر داخت حداقل ۴۰ درصد از اجاره بهای آن‌ها اعلام شده‌است. همچنین قرار است بر اساس این طرح حمایتی ۷۰۰ کتاب فروشی جدید نیز در پایتخت چین در سه سال پیش‌رو افتتاح شود و در صورتی که این موضوع محقق شود شمار کتاب فروشی‌های یکن به عدد ۱۷۰۰ مغازه برای جمعیت ۲۲ میلیونی این شهر خواهد رسید. به گزارش ایستا به نقل از یو کسلز، «ژانگ سو» معاون ادار مطبوعات، انتشارات، رادیو، فیلم و تلویزیون چین در این باره گفت: کتاب فروشی‌ها بخشی مهم از زیر ساخت فرهنگی شهر هستند که خاطرات و میراث شهر را در بر دارند و فضای فرهنگی شهر را تحت تأثیر قرار می‌دهند. مانی تو انیم برای باز نگه داشتن این مغازه‌ها به بازار فروش کتاب وابسته باشیم و سیاست‌های حمایتی دولت از این مغازه‌ها ضروری است. طی یک دهه اخیر بسیاری از کتاب فروشی‌های کشور چین به سبب تمایل روز افزون کتاب خوان‌ها به استفاده از کتاب‌های الکترونیکی تعطیل شده‌اند. مقامات شهری یکن خواهان وجود کتاب فروشی‌های بزرگ و متمایز در همه ۱۶ بخش این شهر از جمله در مراکز خرید، مناطق گردشگری و مراکز حمل و نقل و در میناها هستند و این کتاب فروشی‌ها اجازه فعالیت ۲۴ ساعته خواهند داشت. همچنین کتابخانه‌های عمومی می‌توانند شعبه خود را در کتاب فروشی‌ها دایر کنند و بر عکس. کتاب فروشی‌هایی که می‌خواهند امتیازهای شهر در یکن بر خود را باشند باید حداقل در سه سال گذشته فعالیت تجاری داشته باشند تا بتوانند از همه مزایا از جمله معافیت از مالیات فروش بهره‌مند شوند.

<span><span><span></span></span></span>

- 
- 
- 

### انتشار آلبوم «ابراهیم» محسن چاوشی

آلبوم جدید «محسن چاوشی» با عنوان «ابراهیم» آخرین مرحله تولید اسپری می‌کند تا پس از آمدن‌ها، انتظار هواداران وی برای شنیدن آلبوم جدید به پایان برسد. به

گزارش صبا، شایعه ممنوعیت

فعالیت چاوشی پس از انتشار قطعه «خوزستان»، بارها تکذیب شد؛ چاوشی هم برای دومین بار این خبر را تکذیب کرد. محسن چاوشی در باره آلبوم «ابراهیم» و شایعات مطرح شده در صفحه اینستاگرام خود اعلام کرد: «آلبوم ابراهیم در حال طی مراحل آخر مجوز با همکاری کامل دفتر موسیقی است که زمان انتشار آن به زودی اعلام می‌شود؛ لطفاً به مصاحبه‌های مختلف شایعات هم توجه نکنید. خبر ممنوع فعالیت‌های شایعه‌ای بیش نیست که عده‌ای دنبال داغ کردن تئورر سانه خود هستند».

### دست حمید هیراد با یک ویدئو روشد

حمید هیراد همچنان پر حاشیه