



نصیریان رئیس جشن خانه سینما شد

هیئت‌رئیس‌ه بیستمین جشن بزرگ سینمای ایران، ریاست علی‌نصیریان را بر این دوره اعلام کرد. به گزارش مهر، در خیر خانه سینما مبنی بر ریاست بیستمین جشن بزرگ سینمای ایران آمده است؛ هیئت رئیسه بیستمین جشن بزرگ سینمای ایران با افتخار ریاست علی‌نصیریان را در این دوره از جشن اعلام می‌کند. علی‌نصیریان در ماه‌های اخیر در آثاری همچون نمایش «اعتراف» به کارگردانی شهاب حسینی، فیلم سینمایی «امپراطور جهنم» به کارگردانی پرویز شیخ‌طادی و... حضور داشته است.



تصویر بلیت نیم‌بهای سینما پیش از افطار **اکران «دارکوب» بعد از «خجالت‌نکش»**

به گفته غلامرضا فرجی سخنگوی شورای صنفی نمایش، درباره نمایش فوتبال در سینماها هفته‌آینده تصمیم‌گیری می‌شود.

غلامرضا فرجی، سخنگوی شورای صنفی نمایش، در گفت‌وگو با مهر درباره مصوبات روز گذشته این شورا گفت: «در این جلسه قرار داد فیلم سینمایی «دارکوب» ساخته بهروز شعیبی بعد از فیلم سینمایی «خجالت‌نکش» به کارگردانی رضا مقصودی به سرگروهی سینما استقلال ثبت شد، همچنین ای‌گیری دربارۀ اعضای این شورا به هفته‌آینده موکل شد.» وی درباره نمایش فوتبال در سینماها بیان کرد: «در باره این‌موضوع هفته‌آینده تصمیم‌گیری می‌شود.»

فرجی درباره طرح ویژه ماه مبارک رمضان اظهار کرد: «بر اساس این طرح بلیت سینماها تا قبل از افطار به صورت نیم‌بها و بعد از افطار به صورت تمام‌بهاست، همچنین اجرای طرح اکران تا سحر به جغرافیای هر شهر بستگی دارد.»



هشدار نماینده مجلس درباره وضعیت معیشتی اهالی سینمای مستند

برخی مستندسازان مسافر کشی می‌کنند

نماینده مردم تهران در مجلس از نشست مشترک کمیته فرهنگ، هنر و رسانه کمیسیون فرهنگ مجلس با اعضای انجمن صنفی مستندسازان خانه سینمای ایران و بررسی چالش‌های اجرایی و حمایتی مستندسازان سخن گفت. سیده فاطمه ذوالقدر در گفت‌وگو با ایسنا، با اشاره به مشکلات و درخواست‌های رئیس و اعضای انجمن صنفی مستندسازان، گفت: «بر اساس اظهارات اعضای این انجمن بیشتر مستندسازان در تأمین هزینه‌های زندگی‌شان ناتوان هستند. هر چند که ممکن است یک مستندساز برای مدتی کار داشته باشد اما وضعیت بازار کسب به گونه‌ای است که حتی ممکن است سه سال هم بیکار بمانند، وضعیت اقتصادی برخی مستندسازان به نحوی است که برای امرار معاش مجبور به کار در اسنپ و تپسی هستند.»

این عضو هیئت‌رئیسۀ کمیسیون فرهنگ مجلس، مشکلات مستندسازان زن را سخت‌تر از مستندسازان مرد دانست و افزود: «در این نشست مستندسازان زن از مشکلات بیشتری که نسبت به آقایان دارند، گلایه داشتند. آن‌ها معتقدند حضور زنان در این صنف تشریفاتی است و آنان جدی گرفته نمی‌شود همچنین به پایین‌تر بودن دستمزدهایشان معترض بودند. درخواست‌شان این بود که برای نشان دادن معضلات آموزشی، بهداشتی و آسیب‌های اجتماعی فرصت حضور بیشتری به آنان داده شود. آن‌ها یادآور شدند که بیشتر مستندسازان زن سرپرست خانواده هم هستند و نیازمند حمایت‌های اجرایی و مالی‌اند.» به گفته ذوالقدر، تشکیل صندوق حمایت از مستندسازان، حمایت‌مادی و معنوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی از مستندسازان، توزیع عادلانه بودجه مرکز گسترش فیلم مستند و تجربی میان مستندسازان، بیمه خدمات درمانی مستندسازان، تشکیل صندوق حمایت از هنرمندان بازنشسته و تسهیل در صدور مجوز فیلم‌های مستند از مهم‌ترین درخواست‌های اعضای انجمن صنفی مستندسازان خانه سینمای ایران بود.

آگهی مزایده

شرکت قند چناران در نظر دارد نسبت به فروش اقلام ذیل از طریق مزایده اقدام نماید. متقاضیان ظرف مدت هشت روز از تاریخ درج آگهی جهت دریافت فرم شرکت در مزایده به امور بازرگانی واقع در شهرستان چناران کارخانه قند چناران مراجعه نمایند.

ضمناً شماره تلفن تماس ۰۱۶-۱۲۶۸۱۴۶-۰۵۱ می باشد.

۱- تراکتور فر گوسن ۲۸۵
۲- اتوبوس بنر ۳۰۲ مدل ۷۴
۳- کامیون
۴- لوله مانسمن ۱۱۲۳ شاخه
۵- بشکه فلزی و پلاستیکی
۶- نیسان مدل ۸۱

شرکت سهامی قند چناران

۰۲۱-۲۹۷۹۶

آن چه باید از سریال‌های ماه رمضان امسال بدانید

رمضان مطمئن

تلویزیون



سر دلبران

محمد حسین لطیفی
شبکه یک، ساعت ۲۲:۱۵

داستان: روحانی جوانی به نام «حاج سلیم» با بازی پرزوا جمنبد به یزد می‌رود و عهده‌دار مسئولیت مسجدی سنتی در شهر یزد می‌شود. تقریباً همه تصویربرداری «سر دلبران» در یزد انجام شده است و به ماجراهایی درباره مشکلات زندگی روزمره مردم و نقش امام جماعت محل در حل آن‌ها می‌پردازد.

سازندگان: لطیفی چندین سریال مهم مانند «صاحب‌الدن»، «نردبام آسمان»، «دودکش» و «پادری» را در ماه مبارک رمضان ساخته و چه در آثار کمدی و چه در آثار جدی، موفق هم بوده است. محمدرضا شفيعی تهیه‌کننده سریال هم سابقه خوبی دارد و در کارنامه‌اش به عنوان تهیه‌کننده، آثار با کیفیتی چون «نوار زرد»، «وضعیت سفید» و «فاصله‌ها» دیده می‌شود. با این حال حسین حسینی نویسنده «سر دلبران» چندان شناخته‌شده نیست و «نجوا» و «شادآباد» مهم‌ترین آثار ی هستند که پیشتر نوشته است. نکته قابل توجه درباره «سر دلبران» حضور روزبه بمانی به عنوان خواننده تیتراژ این سریال است که برای اولین بار در یک سریال تلویزیونی اتفاق افتاده است.

بازیگران: پرزوا ارجمند، محمد کاسبی، فرهاد قائمیان، اسماعیل محرابی، متین سادات ستوده، نگار عابدی و کامران تقی، گروه بازیگران قابل قبولی را برای «سر دلبران» تشکیل داده‌اند. جهانبخش سلطانی هم بعد از سه سال دوری از سریال‌های تلویزیونی، از بازیگران این مجموعه است.

سینمای جهان

«پیکي بلایندرز» بهترین سریال بقا شد

برندگان بخش تلویزیونی جوایز بقتا، با اعطای جایزه بهترین سریال درام به «پیکي بلایندرز»، معرفی شدند. به گزارش ایسنا، سریال «پیکي بلایندرز» محصول شبکه بی‌بی‌سی در رقابت با «تاج» از کمپانی نتفلیکس موفق شد جایزه بهترین سریال درام جوایز تلویزیونی آکادمی هنرهای سینمایی و تلویزیونی بریتانیا (بقتا) در سال ۲۰۱۸ را کسب کند. شان بین برای سریال «شکسته» بهترین بازیگر نقش اول مرد شد و جایزه بهترین بازیگر نقش اصلی‌زن به مولی وینزور برای «سه دختر» تعلق گرفت. همچنین برایان اف. اوبراین برای سریال «پسر کوچک آبی» جایزه بهترین بازیگر مرد نقش مکمل را دریافت کرد.

سریال سلطنتی «تاج» محصول کمپانی نتفلیکس که سال گذشته در پنج شاخه جوایز بقتا نامزد کسب جایزه بود، امسال در سه شاخه بهترین سریال درام، بازیگر نقش اصلی‌زن (کلر فوی) و بازیگر نقش مکمل زن



(ونسا کربی) شانس کسب جایزه داشت که تنها موفق به کسب جایزه شاخه نقش مکمل زن شد. در این مراسم همچنین «سرگذشت ندیمه» بهترین سریال بین‌المللی و «سه دختر» بهترین مینی‌سریال لقب گرفت. جوایز سالانه «بقتا» از ۱۹۴۷ راه اندازی و در سال ۱۹۵۸ با انجمن تهیه‌کنندگان و کارگردانان تلویزیونی ادغام شد تا انجمن سینما و تلویزیون بریتانیا را تشکیل دهد و سرانجام در سال ۱۹۷۶ به آکادمی هنرهای سینمایی و تلویزیونی بریتانیا تغییر نام داد.

آگهی مناقصه واگذاری امور خدمات اداری و قسمتی از امور حراست دانشگاه شهید بهشتی

به اطلاع می رساند **دانشگاه شهید بهشتی** در نظر دارد ” **امور خدمات اداری، رایانه ای و دفتری**“ و به صورت جداگانه قسمتی از ” **امور خدمات نگهدبانی و حفاظت فیزیکی**“ خود را به بخش خصوصی واگذار نماید.متقاضیان جهت شرکت در هر مناقصه لازم است مبلغ ۰۰۰/۰۰/۲ ریال به حساب ۳۴۲۲۸۰۸۱۱ به نام سپرده دانشگاه شهید بهشتی نزد بانک تجارت شعبه دانشگاه شهید بهشتی واریز نمایند و از تاریخ ۱۳۹۷/۰۲/۲۵ لغایت ۱۳۹۷/۰۲/۳۱ به دفتر مدیریت امور اداری و منابع انسانی دانشگاه مراجعه و اسناد مناقصه را دریافت نمایند.
دانشگاه در رد یا قبول پیشنهادات آزاد است.

م الف ۵۱۴

۰۲۱-۲۹۷۹۵۸

خداحافظی امیر حسین علم‌الهدی از هنر و تجربه



مصطفی قاسمیان - نزدیک به دو دهه است که بر نامه‌های ماه رمضان، به عنوان یکی از ویرترین‌های مهم تلویزیون، مورد توجه مردم و مدیران صداوسیماست. سریال‌های ماه رمضان معمولاً پربیننده بوده‌اند و واکنش‌های زیادی را برانگیخته‌اند. امسال هم سه سریال «سر دلبران»، «بچه مهندس» و «رهایم نکن» از شبکه‌های تلویزیون پخش می‌شوند. البته تا دیروز صبح قرار بود «پدر» روی آنتن شبکه دو برود ولی به ناگهان «بچه مهندس» به عنوان سریال رضائی شبکه دو معرفی شد تا آنتن تلویزیون مانند سال گذشته از سریال طنز خالی نماند. مدیران تلویزیون با انتخاب لطیفی و عسگرپور برنامه‌های کمریسکی را برای ماه رمضان تدارک دیده‌اند و تنها علی غفاری کارگردان «بچه مهندس» است که در سال‌های اخیر، آثار موفق‌ی نداشته و ممکن است پاشنه آشیل برنامه‌های ماه رمضان امسال لقب بگیرد. با اراهمتی کامل سریال‌های ماه مبارک رمضان همراه ما باشید:



رهایم نکن

محمد مهدی عسگرپور
شبکه سه، ساعت ۲۰:۵۰

داستان: رسول تولایی با بازی امین تارخ، بزرگ‌تر و مورد اعتماد فامیل است. اما اما خوانی گذشته، باعث ایجاد ماجراهایی می‌شود و اعتماد را به رسول خدشه‌دار می‌کند. آن چه از خلاصه داستان و تیزر «رهایم نکن» بر می‌آید، شباهت بیش از حد آن به «جراحت» سریال پیشین عسگرپور است که باز هم در فضای روابط دو برادر و خانواده‌هایشان ساخته شده بود. **سازندگان:** محمد مهدی عسگرپور در عرصه سریال‌های تلویزیونی، هنرمندی مؤلف محسوب می‌شود و سبک مخصوص خودش را دارد. او نگارش سریال را هم بر عهده داشته و خوب‌بود «رهایم نکن» را باید به پای خودش نوشت. عسگرپور پیشتر سریال‌های نسبتاً موفق «نفس گرم» و «جراحت» را ساخته که این دومی در ماه رمضان روی آنتن رفت و پر مخاطب هم شد. این کارگردان در سال‌های اخیر تجربه شکست‌خورده «میهمان داریم» را در سینما داشته و پس از آن دوباره به تلویزیون برگشته است.

بازیگران: امین تارخ به عنوان بازیگر اصلی، به نظر می‌رسد نقش خود را در «جراحت»، این جا هم تکرار کرده است. دیگر بازیگران اصلی «رهایم نکن»، فریا متخص، محمدرضا هدایتی، مریم یوانی، مارال فرجاد، دنیا مدنی، بابک بهشاد و علیرضا استادی هستند. نکته جالب توجه این سریال، حضور نیماشعبان نژاد استندآپ کمدین «خندوانه» به عنوان بازیگر این سریال جدی در نقشی کاملاً جدی است.

خبرسان روزنامه‌مسح ایران
سه شنبه ۲۵ اردیبهشت ۱۳۹۷، ۲۸ شعبان ۱۴۳۹، شماره ۱۹۸۱۹

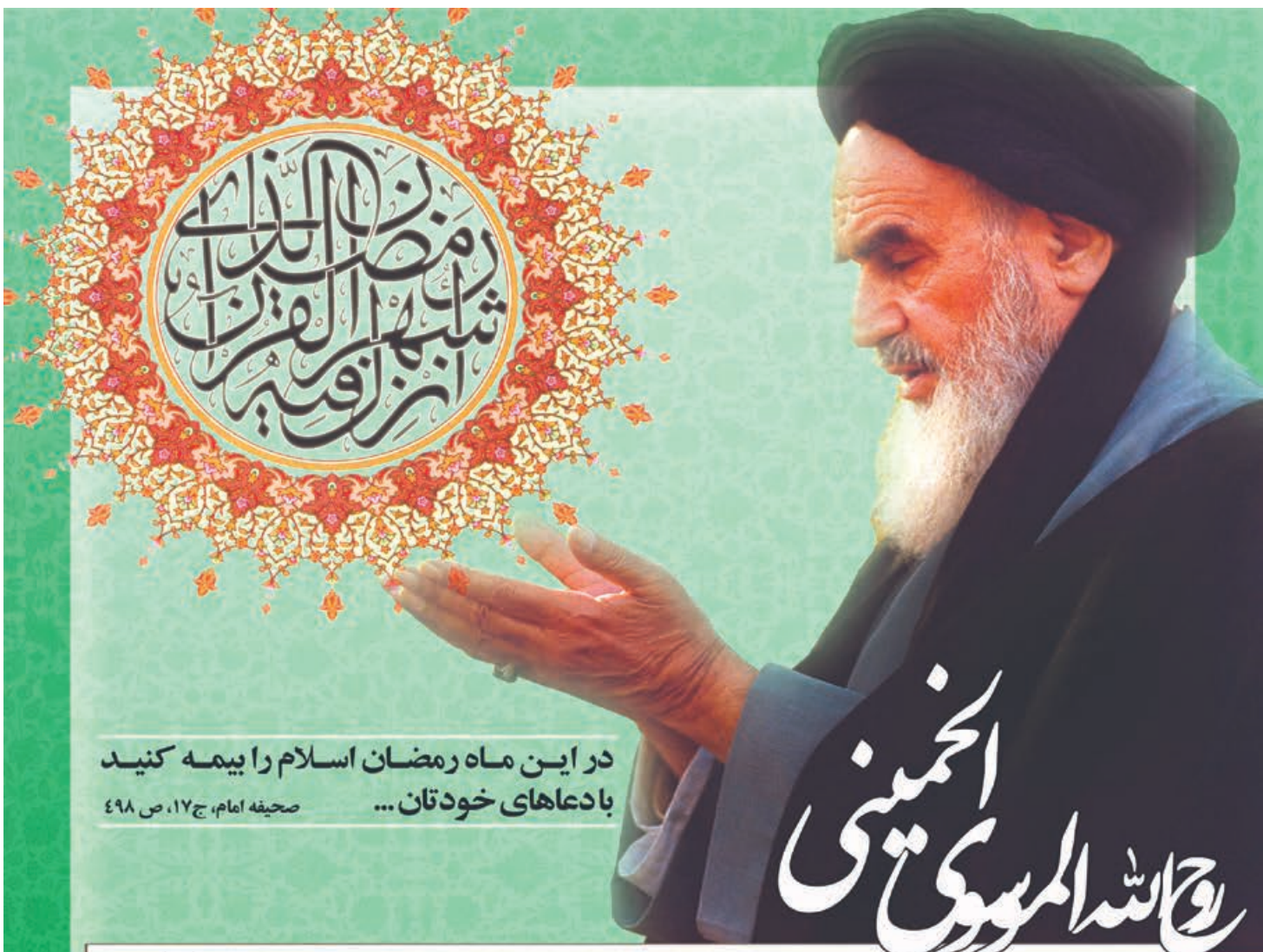
مهر - امیرحسین علم‌الهدی که گروه «هنر و تجربه» ا راه اندازی کرد در این سال ماه مدیریت آن را بر عهده داشت، پس از کش و قوس‌های فراوان در دور ریاست محمد مهدی حیدریان بر سازمان سینمایی، از مدیریت این گروه سینمایی کنار می‌رود. گروه هنر و تجربه در دوران ریاست حجتا... ایوبی بر سازمان سینمایی تشکیل شد و به نمایش آثار هنری و تجربی اقدام می‌کرد. همچنین این گروه تنها محل اکران فیلم‌های کوتاه و مستند است.

تلویزیون

جزئیات جدید از خوانندگی «جناب خان» برای جام جهانی

باشگاه خبرنگاران جوان - امیرسلطان احمدی، صدپیشه و بازیگر مجموعه‌های تلویزیونی، درباره همکاری جدید خود با خندوانه، «همراهی تیم ملی ایران برای جام جهانی گفت: «ما از نماهنگ فوتبالی که در سال‌های گذشته اجرا کردیم بیشتر از نماهنگ و الببال راضی بودیم.» وی با بیان این که اقبال خوب مردم به فوتبال موجب شد تا بازخوردها از قطعه فوتبالی بیشتر و بهتر شود، افزود: «نماهنگ قبلی موزیک جنوبی داشت و هنوز «جناب خان» به مردم معرفی نشده بود و محمد بحرانی خودش اجرای کرد.» سلطان احمدی در ادامه با اشاره به روند تولید نماهنگ جدید «خندوانه» برای جام جهانی ۲۰۱۸ بیان کرد: «ساخت موزیک این نماهنگ را تا امروز انجام داده‌ایم کیوان کیارس آهنگ‌سازی آن را انجام داده است.» وی با بیان این که ترانه‌سرایی آن با خودم بود، ادامه داد: «محمد بحرانی با صدای «جناب خان» و صدای خودش اجرا کرده است و من هم در کنار آن ها بودم.» سلطان احمدی گفت: «محسن شریفیان سرپرست گروه لیان برای بخش موسیقی بندری افتخار داده و به کمک ما آمد.»

وی درباره همراهی تیم ملی در جام جهانی ۲۰۱۸ و سفر خود و جناب خان به روسیه، اظهار کرد: «حضور «جناب خان» در روسیه همان طور که قبلاً هم اعلام شده بود هنوز در هاله‌ای از ابهام است و چون محمد بحرانی به شدت این روزها درگیر فیلم‌برداری سریال نمایش خانگی «گلشifte» است، تصمیم قطعی گرفته نشده است.» صدپیشه و بازیگر مجموعه‌های تلویزیونی با بیان این که سفر به روسیه به مقدمات و امکاناتی نیاز دارد تا ماتیونیم در آن جایز نامه تولید کنیم، ادامه داد: «مهدی تاج از فدراسیون فوتبال استقبال خوبی از این موضوع کرده است اما باید برنامه‌های پیش‌روی ضبط «خندوانه» را ببینیم که آیا به تولید آن می‌رسیم، یا نه!» سلطان احمدی در پایان درباره پخش این نماهنگ از شبکه های سیما اظهار کرد: «تهیه‌کننده این اثر «خندوانه» است و باید در همین برنامه پخش شود و پس از آن باید تصمیم دیگر شبکه‌ها و مدیران را ارزیابی کنیم.»



با عنایت به اینکه بیست و نهمین سالگرد ارتحال ملکوتی امام عظیم‌الشان (س) در ماه مبارک رمضان و مصادف با لیالی قدر و شهادت جانسوز مولای متقیان حضرت امام علی(علیه السلام) می باشد، از عموم مردم شریف ایران و صاحب نظران درخواست می شود نظرات و پیشنهادات فرهنگی، تبلیغی و اجرایی خود را برای هر چه باشکوه تر برگزار شدن مراسم ویژه حرم مطهر و نیز برگزاری مراسم استان ها و شهرستان ها که به دلیل شرایط ماه مبارک رمضان موفق به حضور در حرم مطهر نمی باشند، به ستاد مرکزی بزرگداشت ارسال فرمایند.

روابط عمومی ستاد مرکزی بزرگداشت حضرت امام خمینی (س)



م. الف ۵۱۱

۰۲۱-۲۹۷۹۵۸

۰۲۱-۲۹۷۹۵۸

۰۲۱-۲۹۷۹۵۸

۰۲۱-۲۹۷۹۵۸

۰۲۱-۲۹۷۹۵۸