

خبر
<div><span><span>●</span> <span>●</span> <span>●</span></span></div>

**«در باره فروشنده»** **اکران می‌شود**

مستند «در باره فروشنده» به‌زودی در گروه سینمایی هنر و تخر به اکران می‌شود. این فیلم، روایتی مستند از شکل‌گیری ایده و فیلم‌نامه، تا آخرین مراحل ساخت فیلم سینمایی «فروشنده» هفتمین ساخته‌اصغر فرهادی است. در باره فروشنده» بر اساس تصاویر پشت‌صحنه فیلم همراه با صحبت‌های اصغر فرهادی و منتقدان بین‌المللی سینما روایت می‌شود. در این مستند، در کنار بررسی روند ساخت فیلم «فروشنده» با مرور تصاویر پشت‌صحنه و تمرینات پیش از آغاز فیلم‌برداری، مصاحبه‌هایی با میشل سیمان (سر‌دبیر مجله‌پوزتیف)، گادفری چشایر (رئیس سابق حلقه منتقدان نیویورک)، هوشنگ گل‌مکانی (سر‌دبیر ماهنامه فیلم)، پیتر بردشاو (منتقد ارشد روزنامه گاردین)، فیلیپ روبر (منتقد مجله پوزتیف)، مهرزاد دانش (منتقد ماهنامه فیلم)، و فابیو فرزتی (منتقدروزنامه مساجرو) در باره «فروشنده» انجام‌شده است.

ویدئو صدقت و ته‌مینه منزوی، سازندگان این مستند هستند. این مستند، در اکران بهار سینمای هنر و تجربه به نمایش در می‌آید.

#### افت ۲۰ درصدی مخاطبان نوروزی سینما در یک سال

**سینمادلی** - با رسیدن به روز ۱۳ فروردین که پایان تعطیلات نوروزی محسوب می‌شود، پخش‌کنندگان و سینماداران از رشد فروش سینمای ایران نسبت به سال گذشته سخن می‌گویند. رشد فروشی که با یک تاکنیک ساده و قدیمی به نام افزایش قیمت بلیت به دست آمده است. بر ای شناخت وضعیت فعلی سینمای ایران باید به بررسی تعداد مخاطبان پرداخت. در یک مقایسه از بازه زمانی ۲۵ اسفند تا ۱۳ فروردین برای فیلم‌های اکران نوروز ۹۶ و ۹۷، افت محسوس مخاطبان طی یک سال به چشم می‌خورد. نوروز ۹۶ شش فیلم «خوب، بد، جلف»، «سه بیگانه»، «ماجرای نیمروز»، «گشت ۲»، «آیا جان» و «یک روز به خصوص» مجموعه‌ایک میلیون و ۷۷۰ هزار مخاطب و ۱۶/۵ میلیارد تومان فروش داشتند.

نوروز ۹۷ یک‌فیلم به‌فصل فیلم‌های اکران نوروز اضافه شد، سالن‌های بیشتری هم به سینماها اضافه شدند اما در همان بازه زمانی ۲۵ اسفند تا ۱۳ فروردین، هفت فیلم «مصادره»، «لاتاری»، «به‌وقت شام»، «فراری»، «لونه زنبور»، «فیلشاه» و «خرگوش» مجموعه‌ایک میلیون و ۳۹۲ هزار مخاطب و ۱۸/۵ میلیارد تومان فروش داشته‌اند که نتیجه آن افت ۲۱ در صدی مخاطبان اکران نوروزی طی یک سال و ادامه افت مخاطبان اکران نوروز در دومین سال متوالی است.

در مقایسه فیلم به فیلم، «مصادره» به عنوان پر فروش ترین فیلم نوروز امسال در بازه زمانی مذکور ۵۲۸ هزار مخاطب داشته که مخاطبانش از دو فیلم پر فروش سال‌دار در همین بازه زمانی یعنی «گشت ۲» با ۷۹۱ هزار مخاطب و «خوب، بد، جلف»، با ۵۹۶ هزار مخاطب کمتر است. کم‌فروش‌ترین فیلم اکران نوروز سال گذشته یک‌روز مخصوص «بود که در این بازه زمانی ۴۵ هزار مخاطب داشت و «فراری» که کم فروش ترین فیلم امسال در همین بازه زمانی تنها ۱۳ هزار مخاطب دارد!

سینمای جهان
<div><span><span>●</span> <span>●</span> <span>●</span></span></div>

#### رئیس آکادمی اسکار ابقاشد

آکادمی علوم و هنر های سینمایی اسکار با انتشار بیانیه‌ای اعلام کرد که اتهامات اخلاقی وار د شده به رئیس این نهاد سینمایی نادر ست بوده است ووی همچنان رئیس آکادمی باقی می‌ماند.

به گزارش ایسنا، جان بیلی که به سبب اتهامات رسوایی اخلاقی تحت بررسی و تحقیق آکادمی علوم و هنر های سینمایی اسکار قرار داشت، به اعلام کمپته ویژه آکادمی اسکار از اتهامات وارده تبرئه شده و همچنان رئیس آکادمی باقی خواهد ماند. این فیلم بر دار کهنه کار هالیوودی که سال گذشته به عنوان سی و چهارمین رئیس آکادمی علوم و هنر های سینمایی اسکار انتخاب شد با چندین فقره اتهام آزار و اذیت جنسی روبه‌رو شده بود و به همین دلیل کمپته‌ای ویژه در آکادمی اسکار مامور تحقیق در این زمینه شد تا سه فقره شکایت آزار و اذیت جنسی علیه وی را بررسی کند. آکادمی اسکار با انتشار بیانیه‌ای اعلام کرد که آکادمی این شکایت را بسیار جدی گرفته است اما در نهایت کمپته ویژه به اتفاق به این نتیجه رسید که هیچ اقدام دیگری در این زمینه نیاز نیست و هیئت مدیره آکادمی نیز نتیجه بررسی ها را تأیید کرده است.

#### برگزاری نسخه روسی جوایز گلدن گلوب

اولین دوره جوایز «کمان طلایی» معادل جوایز گلدن گلوب ویژه کشورهای اروپای شرقی و غرب آسیا در روسیه برگزار می‌شود.

به گزارش ایسنا، این جوایز سینمایی که توسط کنفدراسیون بین‌المللی فیلم سازان و با حمایت دولت روسیه در مسکو برگزار می‌شود، در ۱۲ شاخه به معرفی برترین آثار سینمایی از ۲۲ کشور اروپای شرقی و غرب آسیا می‌پردازد.

بهترین فیلم، کارگردانی، فیلم‌نامه، بازیگر مرد و زن و جایزه دستاورد سینمایی به انتخاب هیئت داوران منتقد از ۲۴ منتقد بین‌المللی سینما از جمله جوایزی است که در جوایز کمان طلایی به برگزیدگان اعطا می‌شود.

نامزدهای اولین دوره این جوایز سینمایی در مسکو اعلام شده و در شاخه بهترین فیلم «بی عشق» ساخته «آندری زیوگیتسفس» نماینده سینمای روسیه در اسکار ۲۰۱۸، «در باره جسم و روح» ساخته ایدیلکو انیادزی از مجارستان برنده خرس طلای بهترین فیلم جشنواره «برلین»، «وسترن» به کارگردانی والسکار سیچ محصول مشترک آلمان و بلغارستان و «زن دیک» از کانتیمیر بالاکوف کارگردان ونظهور روس از جمله مهم‌ترین نامزدهای کسب جایزه هستند. قرار است مراسم اعطای اولین دوره جوایز «کمان طلایی» روز ۱۴ آوریل (۲۵ فروردین) برگزار شود.

# «ترین‌ها»ی نوروزی سینما و تلویزیون

**مصطفی قاسمیان** - دو هفته تعطیلات، چهار سریال شبانه تلویزیونی، هفت فیلم سینمایی در حال اکران و انبوهی از برنامه‌های ریز و درشت تلویزیونی که در ساعات مختلف شبانه‌روز روی آنتن می‌رفتند، بخشی از اوقات فراغت ما در نوروز امسال را به خود اختصاص دادند. بر نامه‌هایی که بعضی توانستند مخاطبان را با خود همراه کنند و بعضی هم ناموفق بودند. با این حال، نکته ویژه آن که در نوروز امسال، از حواشی همیشگی سلبریتی‌ها خبری نبود و تقریباً همه به خوبی و خوشی مشغول گذراندن تعطیلات‌شان بودند! بنابر این به جز یکی دو مورد، ترین‌های سینما و تلویزیون ایران در تعطیلات نوروز ۹۷ به متن مربوط می‌شوند و حاشیه‌ای نیستند.
**با ترین‌های نوروزی همراه ما باشید:**



منفی بود و در ابتدا با صحبت‌های «ارسطو» و بعد در بالون سواری توسط دیگر شخصیت‌های سریال، با این موضوع مخالفت شد. به نظر می‌رسد این اتهام برخی دیگر از انتقادات غیرمنصفانه علیه «پایتخت» بیشتر یک شیطنت رسانه‌ای برای مخالفت با سرمایه‌گذاری سازمان هنری-رسانه‌ای اوج در مجموعه «پایتخت» بود و برخی قصد داشتند به نوعی حضور سازمان اوج را در سریال «پایتخت»، باعث وبانی حاشیه‌ها نشان دهند.

#### مظلوم‌ترین بدون تاریخ، بدون امضا

«بدون تاریخ، بدون امضا» فیلم تحسین شده برادران جلیوند، همان قدر که در جشنواره فجر و جشنواره‌های جهانی مورد توجه واقع شد، در اکران با بی‌توجهی مواجه شد و در حالی که قرار بود با ادامه اکران در گروه سینمایی قدس از اکران نوروزی هم بهره‌مند شود، ناگهان با مصوبه شورای صنفی نمایش مبنی بر حذف گروه قدس از سرگروهی، بیشتر سالن‌هایش را از دست داد و عملاً از اکران گذاشته شد. «بدون تاریخ، بدون امضا» در حالی سالن‌هایش را از دست داد که در آخرین هفته پیش از شروع اکران نوروزی، ۱۶۰ سالن اکران می‌شد و ۵۰۰ میلیون تومان در فصل مرده اکران فروخته بود. اکنون این فیلم این روزها به ۲۰ سالن اکران می‌شود و به نظر می‌رسد کاملاً قربانی سیاست‌گذاری اکران شده است. وضعیت اکران این فیلم، صدای نوید محمدزاده را هم درآورد و او در اظهاراتی که بازتاب زیادی در شبکه‌های اجتماعی داشت، به انتقاد از وضعیت و اکران فیلمش پرداخت.



شوخی‌های رامبد جوان و مه‌ران مدیری بود، حسابی تر کاندو مخاطبان «دورهمی» و «خندوانه» را سر حال آورد؛ مخصوصاً آن که مخاطبان «خندوانه» منتظر فصل جدید این برنامه هستند و خبرهای آن را دنبال می‌کنند.



#### تجدید وزیر ارشاد از «به‌وقت شام»

خبر آتلان - سیدعباس صالحی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در توثیت جدید خود، از فیلم سینمایی «به‌وقت شام» ساخته ابراهیم حاتمی‌کیا تمجید کرد. او در این باره نوشت: «فیلم به‌وقت شام را دیدم. تصویری جذاب و دلنشین از ایرانی که در سایه‌سار پدرانشان قد کشیده‌اند و نسل دیروز‌شان را در شادت و آسائیت، به‌تماشا و شگفتی واداشته‌اند. ایران همچنان خاک‌دلیران است.»

روزنامه‌های «فرمان» و «روزنامه‌مسح‌ایران» س‌ه‌شنبه ۱۴ فروردین ۱۳۹۷، ۱۶ و جب ۱۴۳۹، شماره ۱۹۷۸۶

#### سینمای ایران

#### توضیحات تهیه‌کنندگان «مصادره» و «لاتاری» در باره اتفاقات پردیس تماشا

**ایلتنا** - به دنبال اتفاقات پیش‌آمده در زمان اکران دو فیلم «لاتاری» و «مصادره» در پردیس سینمایی تماشا و برخی اعتراضات تعداد محدودی از تماشاگران، تهیه‌کنندگان این دو فیلم یادداشت‌های جداگانه‌ای نوشته‌اند. در بخشی از یادداشت محمدحسین قاسمی؛ تهیه‌کننده «مصادره» آمده است:

«...آقای عطاران نیز قرار بود چندین سئانس به همراه مردم به تماشای فیلم بنشینند، این استقبال و فوج جمعیت و نیز درخواست مردم عزیز برای گرفتن عکس سلفی با آقای عطاران، با وجود مدیریت و تدابیر مسئولان پردیس، منجر شد تا ده دقیقه سئانس‌های این سینما به تأخیر بپیفتد و جابه‌جا شود. در این بین در زمانی که برای استراحت به اتاق مدیریت رفته بودیم صدای فریاد، فحش و ناسزا شنیدیم. به محوطه داخلی پردیس آمدم و متوجه شدم دو آقای قش و شلواری که محاسن بلندنی نیز داشتند در حال گفتن ناسزا و فحش به آقای نجفی (مدیر پردیس تماشا) هستند که وقتی دیدیم این دو برادر چینی می‌کنند، جلو رفتم و از آنان بابت ۱۰ دقیقه تأخیر عذرخواهی کردم و جالب‌تر آن که آقای نجفی نیز با صدای رسا از آنان عذرخواهی کردند و بنده توضیح دادم که این تأخیر به دلیل لطف و حضور چشمگیر مردم در استقبال از عوامل فیلم «مصادره» بوده است. اما گویا عذرخواهی من و آقای نجفی هم چار‌مساز نبود و این دو برزگوار با فریاد به گفتن فحش و ناسزای خود ادامه دادند. بنده خدمت یکی از آنان عرض کردم چنین رفتاری در شان شما نیست که ایشان مطرح کرد؛ آیا می‌دانید بنده که هستم. گفتیم خیر، گفت من یکی از جرمی‌های برنامه‌ریز هستم و از برندگان فلاش جشنواره ارزشی‌ام (که البته بنده بعدی می‌دانم در ست گفته باشد) و... و نتیجه ادامه این ناسزاها از سوی این دو جوان آن هم در مقابل کوب داد و خانم‌های حاضر در محوطه، عصبانیت آقای نجفی (مدیر پردیس تماشا) را در پی داشت.»

سید محمود رضوی تهیه‌کننده فیلم «لاتاری» نیز در تویترت خود نوشت: «بعد از حضور بازیگر محبوبی مثل رضا عطاران در هر سینمایی، تعویق برنامه و جابه‌جایی جرمی‌ای اجتناب‌ناپذیر است. دوطرف ماجرا کاهش صوری می‌کروند. بنده سال‌هاست مسعودنجفی را می‌شناسم و این برخورد به نظر من واکنش ایشان به یک توهین بوده و فیلم قطعیت شده است.»

#### «جشن دلتنگی» جایگزین «خرگوش» می‌شود

غلامرضا فرجی از اکران قطعی فیلم سینمایی «جشن دلتنگی» به کارگردانی پوریا آذر یاجانجی بعد از پایان اکران فیلم «خرگوش» خبر داد. به گزارش ایسنا، غلامرضا فرجی مدیرپخش حوزه هنری به اشاره به این که قرار داپخش فیلم «جشن دلتنگی» منعقد شده است، گفت: «پخش فیلم سینمایی «جشن دلتنگی» توسط حوزه هنری و موسسه بهمن سبز انجام می‌شود و قرار داد اکران آن نیز با سرگروهی سینما زندگی منعقد شده است.» وی ادامه داد: «بعد از پایان اکران فیلم «خرگوش»، اکران فیلم «جشن دلتنگی» آغاز می‌شود و زمان اکران احتمالی این فیلم درپشت سال ۹۷ خواهد بود.» فرجی ادامه داد: «هم اکنون آئونس فیلم سینمایی «جشن دلتنگی» در پردیس سینمایی زندگی و دیگر سینماهای مرتبط به عنوان برنامه آینده در حال پخش است و تبلیغات فیلم نیز در حال آماده‌شدن است.» فیلم سینمایی «جشن دلتنگی» به کارگردانی پوریا آذر یاجانجی و با حضور محسن کیایی، بهنام تشکر، پانته‌ا پناهی‌ها، بابک حمیدیان و مینا ساداتی ساخته شده است.

<b>آگهی مناقصه</b>
<b>اجرای خدمات شهری</b>
<b>امور اداری و اجرایی شهرداری طبس</b>
<b>شهرداری طبس</b> در نظر دارد برابر مجوز شماره ۵/۸۹۸/شورای محترم اسلامی شهر، انجام خدمات شهری، امور اداری و اجرایی شهرداری طبس گلشن را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. لذا واجدین شرایط شرکت در مناقصه می‌توانند از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ۱۰ روز جهت دریافت برگ شرایط مناقصه به سایت شهرداری طبس به آدرس www.tabas.ir و یا امور قراردادهای شهرداری مراجعه و یا با شماره تلفن <b>۰۵۶۳۲۸۲۵۰۰۱</b> تماس حاصل فرمایند
۶۹-۹۷۰۰/ب

**آگهی مزایده**
کشت و صنعت مروارید دشت سلامی در نظر دارد کل محمدی تولیدی در سطح ۱۲ هکتار را به بالاترین قیمت نقدا در محل مزرعه به فروش برساند.
متقاضیان می‌توانند ضمن بازدید از محل مزرعه شرکت واقع در بخش سلامی شهرستان خواف با مراجعه به دفتر شرکت در مشهد واقع در خیابان فلسطين، بین فلسطين ۵ و ۷ پلاک ۲۷ با دریافت شرایط شرکت در مزایده قیمت پیشنهادی خود را تا پایان وقت ۱۳۹۷/۰۱/۲۴ به همراه یک برگ چک بانکی یا فیش واریزی معادل ۵ درصد قیمت کل پیشنهادی به عنوان تضمین شرکت در مزایده تحویل و رسید دریافت نمایند. شرکت در رد یا قبول پیشنهادات واصله مختار می‌باشد.

کلیه هزینه‌های قانونی شامل: هزینه کارشناسی، آگهی مزایده و مالیات بر ارزش افزوده به عهده برنده مزایده خواهد بود.

**غلام محمد باغدار – مدیرعامل**

**۰۵۱۳۸۴۳۲۵۳۳**

**۰۹۱۵۳۱۱۴۴۵۱**