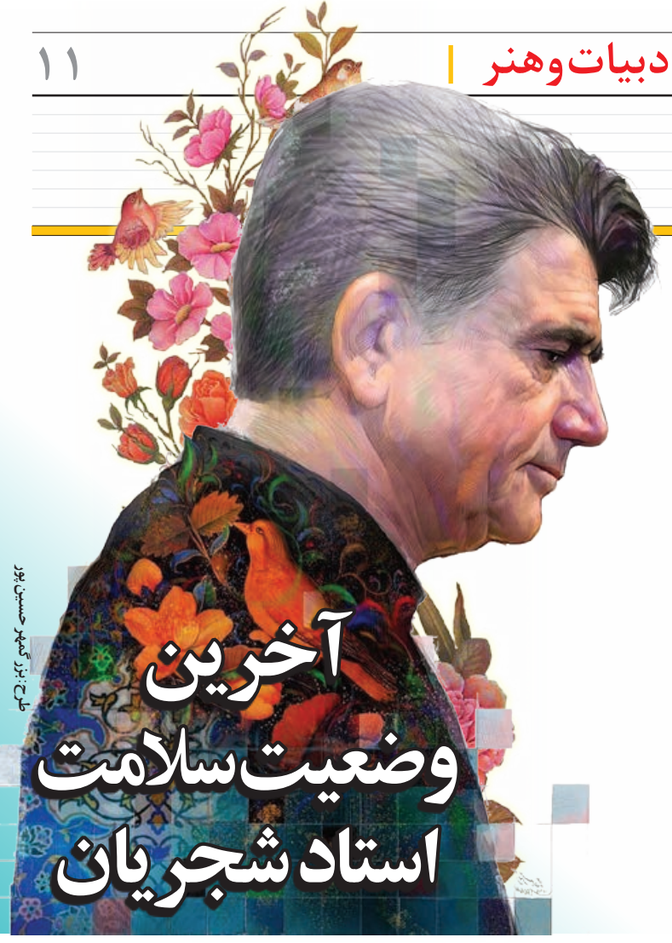
خراسان روزنامه صبح ایران
شنبه ۲۸ بهمن ۱۳۹۶ . ۳۰ جمادی الاول ۱۴۳۹ . شماره ۱۹۷۶۰

شعر دریچه‌های جدیدی برای زندگی پدید می‌آورد

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: «لحظه‌های خاصی که انسان فکر می‌کند به پایان دنیا رسیده، با یک شعر یا یک بیت، دریچه‌های جدیدی برای زندگی پدید می‌آید.» به گزارش فارس، سید عباس صالحی در دومین محفل شب‌های شعر تهران افزود: «همه نجواهای عاشقانه وقتی اوج می‌گیرد، زبان شعر پیدا می‌کند. شعر فرصت عشق‌ورزی و بیان عاشقانه است.» وی ادامه داد: «ایرانیت ما در طول تاریخ به شعر متصل است و همه جهان ما را به شعر و شاعرانمان می‌شناسند.»



آخرین وضعیت سلامت استاد شجریان

طرح: نرگس حسین پور

حجت اشرف‌زاده با انتشار عکسی از محمدرضا شجریان در اینستاگرام نوشت: «تو چنان در دل من رفته که جان در بدنی. همچنان امید به بهبودی شما داریم. خسرو آواز ایران. دعا می‌کنیم و آرزوی سلامتی داریم برایتان.»

پس از این که در دو روز گذشته خبری منتشر شد و حکایت از تشدید بیماری محمدرضا شجریان استاد آواز ایرانی داشت، روابط عمومی شرکت دل آواز در گفت‌وگو با ایسنا این موضوع را تکذیب کرد.

با این حال همچنان برخی خبرها حاکی از وخامت وضعیت جسمانی محمدرضا شجریان است و گفته می‌شود او به کما رفته است. پیش از این نیز بارها خبرهایی مبنی بر تشدید بیماری این خواننده آواز ایرانی منتشر می‌شد و دوستداران او را نگران می‌کرد اما بعد تکذیب می‌شد.

همایون شجریان در گفت‌وگویی که دی ماه با «یورونیوز» داشت، درباره حال جسمانی پدرش گفته بود: «بیماری پدرم (محمدرضا شجریان) به سمت بهبود نرفته اما وضعیت بدتر هم نشده است.» او اظهار کرده بود: «سال گذشته و به دلیل بیماری که پدر دچارش بودند، مجبور شدند که پرتودرمانی را در ناحیه سر داشته باشند که این باعث می‌شود بافت‌های سالم هم آسیب ببینند. پرتو درمانی ضمن این که مریضی را کنترل می‌کند، موجب یکسری اشکالات می‌شود. الان نسبت به آن روزهای اول وضعیت ایشان خیلی بهتر شده است.»

همایون شجریان در ادامه صحبت‌هایش با اشاره به این که پس از ثابت شدن شرایط جسمی پدرش، در مقطعی قرار گرفتند که دو راه بیشتر پیش روی نداشتند، در توضیح شرایط گفته بود: «یا این که ایشان باید با فیزیوتراپی به سمت بهتر شدن شرایط جسمی می‌رفتند یا این که مریضی پیشرفت کند و ایشان را به سمت بدتر شدن پیش ببرد. متاسفانه به سمت بهبود نرفته ایم اما در عین حال خوشبختانه الان ۸-۷ ماه است وضعیت بدتر نشده و ما هنوز سر آن دوراهی مانده‌ایم. یعنی وضعیت ایشان نه بدتر شده است و نه بهتر.»

چاپ نقاشی‌هایی از «الین زالکو» در مجله Le Parisien

نقاشی‌های هنرمند فرانسوی از «اصفهان»

ناصر رعیت نواز
raeeyatnavaz@khorasannews.com

«الین زالکو» هنرمند فرانسوی است که در قسمت سیر و سفر مجله Le Parisien مشغول به کار است. او چند وقت پیش و برای تهیه گزارش آخر هفته‌ای مجله‌اش به اصفهان سفر کرد تا مردم دنیا را با این شهر که از لحاظ تاریخی معروف است، بیش از پیش آشنا کند. او تحصیل کرده رشته هنر در دانشکده هنرهای تجسمی دانشگاه نیویورک است. نقاشی‌های «زالکو» برای اولین بار و در دوران دانشجویی در نیویورک تایمز منتشر شد که برای شروع راه، افتخاری قابل توجه برای او محسوب می‌شد. «زالکو» هم اکنون با مجله فرانسوی‌وپر مخاطب Le Parisien همکاری می‌کند و نقاشی‌هایش از بخش‌های پرطرفدار این نشریه است. در ادامه، تصاویر طراحی شده این نقاش را که در بخش سیر و سفر مجله Le Parisien با موضوع اصفهان چاپ شده است، می‌بینید.

لذت شعر

دنیای ساده‌ای داریم
گاهی اگر
دعوا می‌کنیم
سر این است
که من عاشق ترم
یا تو...

کاظم خوشخو

کسی را که برنجاند تو را هرگز نمی‌بخشم
تو با من آشتی کردی ولی من با خودم قهرم
تو آهوی رهای دشت‌های سبزی اما من
پلنگ سنگی دروازه‌های بسته شهرم

فاضل نظری

پس از رفتنت
از کابوس‌هایم فهمیدم
نام تو
چقدر به فریادهای من
می‌آید

فرنگیس یاقوتی

***

حالا که آمده‌ای
چرا این قطار ایستاده است؟
چرا این قطار بر نمی‌گردد؟

محمدرضا عبدالملکیان

به مناسبت سالروز درگذشت «عماد خراسانی»

شاعر عاشقانه‌ها!

گروه هنر و ادب- «عمادالدین حسن برقعی» معروف به «عماد خراسانی» از شاعران غزل سرا و قصیده سرای مشهور خراسانی است و از نام‌آوران شعر و غزل معاصر ایران به شمار می‌آید. او متولد سال ۱۲۹۹ در توس مشهد است. عماد در سه سالگی مادرش و در شش سالگی پدرش را از دست داد و از آن پس تحت سرپرستی پدربزرگ و مادربزرگ رشد کرد. او از ۹ سالگی با تشویق دایی خود، شعرخوانی و سرودن شعر را آغاز کرد اما خیلی زود، دایی و مادربزرگش را هم از دست داد. وی ازدواج هم کرد ولی همسرش را نیز بعد از هشت ماه از دست داد و هیچ‌گاه دوباره ازدواج نکرد.

■ **تعریف عماد در بیان اخوان!**

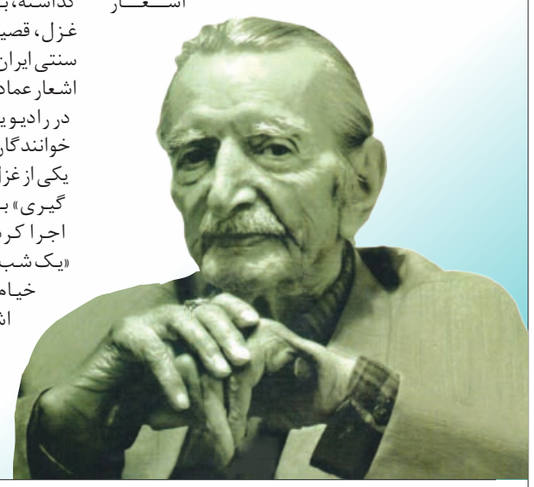
او در جوانی با تخلص «شاهین» و «شاخص» شعر می‌گفت و سپس تخلص «عماد» را برگزید. دیوان اشعار عماد حدود ۳۰ هزار بیت دارد که در قالب‌های مختلف اعم از قصیده، غزل، قطعه و مثنوی سروده شده است. «مهدی اخوان ثالث» که یکی از دوستان صمیمی «عماد» بود، در کتاب «ورقی چند از دیوان عماد» شرح حال و زندگی کاملی از عماد نوشته که این کتاب تاکنون بارها تجدید چاپ شده است. اخوان ثالث در بخشی از این کتاب نوشته است: «اگر شعر را در معنای حقیقی‌اش به جای آوریم نه فقط در فن و صنعت‌گری و مهارت و در تمشیت امر و قافیه و کلمات، بی‌شک عماد در غزل سرایی از شاعران برجسته و تراز اول معاصر است و در قیاسی وسیع‌تر، سخن او از این و آن متمایز است.»

■ **ویژگی‌های شعر عماد**

از مهم‌ترین ویژگی‌های شعر عماد می‌توان به سادگی، روانی، گیرایی و رسایی اشعار او اشاره کرد و برخلاف اشـــعـــار بسیاری از شاعران به‌ویژه در سده‌های گذشته، خواننده آثار وی نیازی نمی‌یابد که برای درک معانی واژه‌ها به کتاب‌های لغت مراجعه کند. با این حال و در دوره‌ای که غزل در ادبیات ما شرایط خاصی داشت و به سکون و سرگردانی رسیده بود، «محمد حسین شهریار»، «حسن رهی معیری» و «عماد خراسانی» هر یک با زبان و بیان خاص خود در پی غزل اصیل و سنتی رفتند. عماد با حفظ ساختار و استحکام شعر کهن، آثاری قابل توجه ارائه می‌دهد که نشان می‌دهد وی درد جامعه امروز را می‌شناسد. نکته مهم در غزل عماد، تجلی دردها، ناراحتی‌ها و سرخوردگی‌هایی است که او در زندگی خود با آن‌ها روبه‌رو بوده است. او اصالت غزل را حفظ می‌کرد و هیچ‌وقت از روی تفنّن غزل نمی‌گفت بلکه مفهوم غزل یعنی عشق و دوست داشتن را شناخته بود و به کار می‌برد.

■ **آثار ارزشمند عماد**

«عماد خراسانی» که آثار ارزشمندی از خود برجای گذاشته، به سبب مهارت در سرودن انواع شعر اعم از غزل، قصیده، مثنوی و رباعی و خدمت به موسیقی سنتی ایران، شهرت به سزایی دارد. بسیاری از غزل‌ها و اشعار عماد در برنامه‌های مختلف موسیقی اصیل ایرانی در رادیو یا برنامه‌های خصوصی توسط هنرمندان و خوانندگان خوانده شده است از جمله استاد «شجریان» یکی از غزل‌های مشهدی عماد را به نام «پیری و معرکه گیری» به صورت ضربی در برنامه موسیقی ایرانی اجرا کرده است. از آثار عماد می‌توان به مثنوی «یک شب در بهشت» حاوی ۵۰۰ بیت، «شبی بر مزار خیام»، «کتابچه سبو» و «دیوان عماد خراسانی» اشاره کرد. عماد در صبح روز شنبه ۲۸ بهمن ۱۳۸۲ در تهران در ۸۲ سالگی درگذشت. او در کنار بزرگان شعر هم دوره خود و در جوار حکیم ابوالقاسم فردوسی به خاک سپرده شده است.



اخبار

«محمدرضا عبدالملکیان» جراحی شد

محمدرضا عبدالملکیان، از شاعران کشورمان، به دلیل دیسک کمر و دیسک گردن تحت عمل جراحی قرار گرفت. به گزارش فارس، بر اساس این گزارش، سه شنبه هفته گذشته عبدالملکیان در بیمارستان تحت عمل جراحی قرار گرفت که با موفقیت همراه بود و پس از دو روز مراقبت در «سی سی یو» این شاعر به بخش عمومی بیمارستان منتقل شده و حال عمومی وی رضایت بخش است. عبدالملکیان از شاعران کشورمان و دبیر کنگره بزرگ شعر نو ایران است که تاکنون آثار زیادی از او منتشر شده است.

برگزاری بیست و ششمین «شب آواز ایرانی»

بیست و ششمین محفل «شب آواز ایرانی» امروز شنبه ۲۸ بهمن ماه در سالن سوره حوزه هنری برگزار می‌شود. به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، در این نشست ماهانه که با هدف تجلیل از جایگاه هنر آوازخوانی، کشف و معرفی چهره‌های جدید شکل گرفته است، هنرمندان جوان به اجرای موسیقی و آوازخوانی می‌پردازند. فریدون شهبازیان، مظفر شفیعی و علی اصغر شاه‌زیدی اعضای هیئت داوران این مسابقه موسیقی را تشکیل می‌دهند و عباس سجادی اجرای آن را برعهده دارد.

موزه لوور به تهران می‌آید

رئیس موزه ملی ایران از حمایت بخش خصوصی در برگزاری نمایشگاه «موزه لوور در تهران» گفت. به گزارش باشگاه خبرنگاران پویا، رئیس موزه ملی ایران با استقبال از حضور و حمایت بخش خصوصی و سیستم بانکی کشور از رویدادهای فرهنگی و بین‌المللی در ایران گفت: «بانک آینده از نمایشگاه موزه لوور در تهران حمایت می‌کند.» جبرئیل نوکنده افزود: «بانک آینده به عنوان یک بانک خصوصی از برگزاری نمایشگاه آثار موزه لوور حمایت می‌کند که به مدت چهار ماه در موزه ملی ایران برگزار می‌شود.» رئیس موزه ایران تصریح کرد: «بیش از ۵۰ اثر از آثار موزه لوور فرانسه با عنوان «موزه لوور در تهران» از ۱۴ اسفند ۱۳۹۶ تا ۱۸ خرداد ۱۳۹۷ به نمایش درمی‌آیند.»

کرسی آموزش زبان فارسی در بلاروس دوباره دایر شد

سفارت جمهوری اسلامی ایران در بلاروس، کرسی آموزش زبان فارسی را پس از یک دوره وقفه، مجدد در دانشگاه اقتصاد بلاروس دایر کرد. به گزارش ایرنا، در مراسم آغاز به کار دوره جدید آموزش زبان فارسی، مقامات دانشگاه و نمایندگان سفارت کشورمان درباره اهمیت تاریخی زبان فارسی و نقش آن در توسعه روابط دو کشور سخنانی را بیان کردند. سفارت ایران در بلاروس پیش‌بینی کرده است که با توجه به گسترش بیش از پیش روابط تهران و مینسک، تعداد دانشجویان علاقه‌مند به یادگیری زبان فارسی در بلاروس رشد چشمگیری داشته باشد.

آشنایی با کتابخانه دانشگاه هاروارد به مناسبت سالگرد تاسیسش

کتابخانه‌ای با ۱۵ میلیون جلد کتاب

دلارام کاردار - اگر شما نیز از آن دسته افرادی هستید که به غذای روح در کنار غذای جسم هم اهمیت می‌دهید و اهل مطالعه و کتاب خوانی هستید، بی‌شک تاکنون نام کتابخانه دانشگاه هاروارد به گوشتان خورده است. کتابخانه‌ای که نه تنها قدیمی‌ترین مجموعه فرهنگی در آمریکا به شمار می‌رود که به دلیل داشتن شعبه‌های گوناگون، بزرگ‌ترین کتابخانه دنیاست. در این مطلب می‌خواهیم شما را با این کتابخانه آشنا کنیم. با ما همراه باشید.

■ **چگونگی تاسیس دانشگاه هاروارد**

دانشگاه هاروارد (Harvard University) یک دانشگاه خصوصی در شهر کمبریج ایالت ماساچوست در ایالات متحده آمریکاست که سال ۱۶۳۶ میلادی توسط هیئت قانون‌گذاران مهاجرنشین خلیج ماساچوست ساخته شد. این دانشگاه اولین موسسه آموزش عالی در کشور آمریکا و همچنین اولین بنیاد در آمریکای شمالی به شمار می‌رود. نام آن در ابتدا «دانشکده نو» یا «دانشکده در شهر کِ نو» بود که بعدها در ۱۳ مارس ۱۶۳۹ کشیشی به نام «جان هاروارد» ۴۰۰ جلد کتاب به کتابخانه آن و همچنین مبلغ ۷۷۹ پوند به دانشگاه کمک کرد و از این رو این کالج در سال ۱۶۳۹ میلادی به افتخار این مرد، «هاروارد» نامیده شد. اما تاریخچه دانشگاه هاروارد در حقیقت از سال ۱۶۴۰ میلادی آغاز می‌شود و نخستین جشن دانش‌آموختگان این دانشگاه در سال ۱۶۴۲ میلادی برگزار شد.

■ **رشته‌های تحصیلی در دانشگاه هاروارد**

بنابر گزارش پایگاه خبری «تازه»، دانشگاه هاروارد همیشه بالاترین رتبه را در میان دانشگاه‌ها در سطح جهان داشته و یکی از قدرتمندترین موسسه‌های مالی غیرانتفاعی است. رشته‌های این دانشگاه عبارت‌اند از: علوم انسانی، طبیعی، مهندسی، دندان‌پزشکی، الهیات، آموزش و پرورش، حقوق و پزشکی. علاوه بر این در مؤسسات وابسته به این دانشگاه، دوره‌های ویژه خاورشناسی و روسیه‌شناسی نیز تدریس می‌شود. خالی از لطف نیست اگر بگوییم که پروژه تاریخ شفاهی ایران در مرکز ایران‌شناسی این دانشگاه انجام می‌شود. شاید جالب باشد بدانید مجله «مروری بر کسب و کار و هاروارد» که توسط این دانشگاه منتشر می‌شود نیز یکی از معتبرترین مجلات در زمینه مدیریت است.

■ **کتابخانه دانشگاه هاروارد**

یکی از هیجان‌انگیزترین بخش‌های این دانشگاه، کتابخانه عظیم آن است. گنجایش کتابخانه دانشگاه هاروارد به بیش از ۱۵ میلیون جلد کتاب می‌رسد. این کتابخانه نه تنها قدیمی‌ترین مجموعه فرهنگی در آمریکا بلکه با شعبه‌های خود، بزرگ‌ترین کتابخانه دنیاست و هم اکنون دارای ۱۴/۵ میلیون جلد کتاب، رساله و میکروفیلم است. همچنین بنیاد دانشگاه هاروارد، ثروتمندترین دانشگاه جهان است.

سیستم مرکزی کتابخانه هاروارد در کتابخانه «وندرنر» در «هاروارد یارد» واقع شده است که شامل ۸۰ کتابخانه مستقل و ۱۵ میلیون نسخه کتاب است. از این رو، به گفته انجمن کتابخانه‌های آمریکا، هاروارد مالک بزرگ‌ترین کتابخانه آکادمیک آمریکا و یکی از بزرگ‌ترین کتابخانه‌های جهان است.

■ **مراکز تجمع نسخه‌های خطی اسلامی در دانشگاه هاروارد**

کتابخانه مرکزی دانشگاه هاروارد، کتابخانه وایدنر در دانشگاه هاروارد، کتابخانه هوتن و موزه هنری فوگدر در این دانشگاه از جمله مراکز اصلی تجمّع نسخ خطی اسلامی نفیس و هنری است که به زبان‌های عربی، فارسی، ترکی، اردو و دیگر زبان‌های شرقی نگارش یافته‌اند. خوشبختانه اطلاعات ارزنده و مفیدی از برخی نسخه‌های خطی موجود در این کتابخانه‌ها و موزه‌ها از سوی زنده‌یادان ایرج افشار و محمدتقی دانش‌پژوه در نشریه نسخه‌های خطی دفتر ۴ و دفتر ۹ ارائه شده است. محبوب‌ترین مجموعه‌های کتابخانه هاروارد در میان دانشجویان کارشناسی، کتابخانه‌های کابوت، لامونت و ودنر هستند که در این مراکز کتاب‌های کمیاب و ارزشمندی یافت می‌شوند.

■ **موزه‌های مجموعه هاروارد**

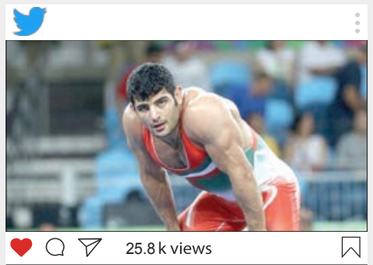
خالی از لطف نیست اگر بگوییم که دانشگاه هاروارد، مالک چندین موزه علمی، هنری و فرهنگی است که موزه هنر آن از سه موزه جداگانه تشکیل شده است که در آن‌ها می‌توان مجموعه‌هایی کهن از هنرهای اسلامی، چینی و هندو اروپایی را یافت.

بازتاب

این ستون هر روز خبرها و مطالب پربازنشر و پربازدید فضای مجازی را در اختیار خوانندگان عزیز قرار می‌دهد

روزنامه خراسان @Khorasan_farsi ۰۹۳۳۸۱۶۷۴۹ @Khorasannewspaper

در خشش میانماری «رونالدو» و عصبانیت دوباره «من عصبانی نیستم»!



25.8 k views

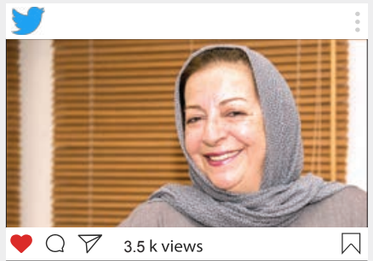
کشتی در برزخ ناجوانمردی فیلا

اخبار متناقضی از تعلیق یک ساله فدراسیون کشتی و محرومیت مادام‌العمر علیرضا کریمی کشتی‌گیر محبوب کشورمان توسط فدراسیون جهانی کشتی (فیلا) در فضای مجازی منتشر شده است و برهمین اساس گویا فدراسیون در تلاش است تا با دیپلماسی آن را حل کند. کاربری در این خصوص گفت: «حیف علیرضاست که برای همیشه کشتی رو از دست بده. امیدوارم این بار مسئولان ورزش ما بتونن با دیپلماسی مناسب ورزشی از حق این بچه دفاع کنند.» و کاربری هم یادآور شد: «علیرضا برای مردمش مقابل کشتی‌گیر اسرائیلی قرار نگرفت، پس باید مسئولان ما هر کاری می‌تونن برای حمایت از اون بکنن.»

2.2 k views

عصبانیت دوباره «من عصبانی نیستم»!

در میشیان کارگردان فیلم سینمایی توقیفی «من عصبانی نیستم» در نامه‌ای به رئیس جمهور گلایه کرده که چرا با وجود قول‌های مسئولان سینمایی باز هم ۲۵ بهمن فیلمش اکران نشد. کاربری در این باره نوشت: «هیچ فیلمی نباید توقیف باشه. سینما سینماست. به اون احترام بذاریم.» و کاربر دیگری نوشت: «طفلی فکر کنم وقتی فیلمش اکران بشه بازیگران فیلمش پیر شده باشن.» کاربری هم نوشت: «البته داروغه‌زاده، معاون سینمایی گفته مشکل فیلم به‌زودی حل می‌شه.»



3.5 k views

پاسخ محکم مرضیه برومند به «من و تو»

بعد از مصاحبه جنجالی مرضیه برومند و اعلام این نکته که از دخالت‌های مسیح علی‌نژاد در امور داخلی زنان ایرانی منزجر است، خبرنگار شبکه تلویزیونی «من و تو» با مرضیه برومند تماس گرفت و برومند بعد از آن که گفت حاضر به مصاحبه با این شبکه نیست چون با رویکرد آن مشکل دارد، اظهار کرد: «نظرم همانی است که گفتم. ما به اندازه کافی پالایش گران اجتماعی در کشور داریم و نیازی نداریم تا کسی از بیرون کشور برای ما تعیین تکلیف کند. لطف کنید کاری به کار ما نداشته باشید.»

18.4 k views

آگهی‌های قبل از توسوءتفاهم بود!

آگهی تبلیغاتی یکی از مواد شوینده که درست شبیه نمونه خارجی آن بود، واکنش‌های جالب کاربران در فضای مجازی را در پی داشت. کاربری در این باره نوشت: «دقیقا کپی کردن. یعنی زاویه تصاویر، تک تک جملات. همه‌رو کپی کردن از نمونه خارجی.» و کاربر دیگری مدعی شد: «به نظر من تبلیغات پیش از توسوءتفاهم بود.» این تبلیغ را با قابلیت QR مشاهده کنید.

4.7m views

حمایت آقامنشانه کریستیانو از مردم میانمار

کریستیانو رونالدو فوق ستاره دنیای فوتبال در اقدامی تحسین‌برانگیز در صفحه اینستاگرامش با انتشار تصاویری از مردم میانمار حمایت کرد و نوشت: «جهان جایی است که ما همگی عاشق بچه‌هایمان هستیم. لطفا کمک کنید!» کاربری در خصوص این پُست نوشت: «چقدر جرئت و جسارت می‌خواد یک فوق ستاره، که دنیای فوتبال تحت سلطه سرمایه‌داران هست، اینجور در برابر جنایات ناجوانمردانه در حق مردم میانمار بایسته و از این مردم مظلوم حمایت کنه. دمش گرم.» کاربری هم با اشاره به این که رونالدو قبلا هم از مردم فلسطین حمایت کرده بود، نوشت: «رونالدو و مسی در امور انسان‌دوستانه و کار خیر همیشه عالی عمل کردن. درخشان مثل فوتبالشان.»

25.1 k views

وقتی زبان فارسی در آلمان تدریس می‌شود

انتشار فیلم گزارشی درباره تدریس زبان فارسی در آلمان سوژه داغی است که چند روزی است در شبکه‌های اجتماعی مورد توجه کاربران قرار گرفته است. کاربری در این خصوص نوشت: «زبان فارسی یکی از بهترین زبان‌های دنیاست و همیشه در دانشگاه‌های خارجی به این زبان و به خصوص اشعار فردوسی علاقه نشان داده‌اند.» کاربری هم یادآور شد: «این طور اخبار غرورآفرین است. واقعا جای خوشحالی دارد. کاش در کشور خودمون بیشتر به تدریس زبان فارسی بها بدیم.»