



پایان دوران بزن دررو

دهم فوریه ۲۰۱۸ در روند جنگ سوریه نقطه عطفی به شمار می‌رود زیرا اقواعد یازی به گونه ای دیگر نمایان شدند آن سرنگونی جنگنده ۱۶ صهیونیست ها از سوی سامانه دفاع هوایی سوریه بود. چرا که نگاه نخست این اقدام ارتش سوریه امری طبیعی و چه بسا عادی تلقی شود، چرا که در برابر ده ها حمله رژیم صهیونیستی به سوریه این طبیعی ترین واولیه ترین پاسخ وواکنش تعبیر می شود، اما باید به عوامل و شرایط این مسئله توجه کرد:

۱- سوریه کشوری است که بیش از هفت سال است گرفتار یک جنگ خانمان سوز داخلی است. نیروی هوایی اش نیز که روزی ده ها مسورتی پرواز باید انجام می داد دیگر مق پاسخ به نیروی هوایی دشمنی را که خود را برترین سازندگان تجهیزات الکترونیک،جمینگ، اداری و رادیویی بودنداشت،اما این بی رمقی پس از پاک سازی بخش های گسترده ای از خاک کشور و همچنین بازسازی دوباره یگان پدافندبه پایان رسید. حالاسیاری از مناطق تحت کنترل داعش باز پس گرفته شده جوجغرافیای تحت کنترل وحاکمیت دولت سوریه به بیش از ۸۰ درصد رسید،است البته ارتش سوریه با حمله به ادلب در حال بازپس گیری آخرین مناطق تحت کنترل گروه های تروریستی است. اقدام ارتش سوریه در ساقط کردن ۱۶ اسر ائیلی نیز نشان داد که پس از شکست داعش وعبور از عملیات روانی این گروه تروریستی، اکنون نوبت شکستن دیوار عرب آفرینی رژیم صهیونیستی است. به یادآوریم که این تخر به از حزب ا... که لبنان یکبار در سال ۲۰۰۰ با فاری دادن ارتش رژیم صهیونیستی از جنوب لبنان و بار دوم با شکست دادن نظامیان صهیونیست در جنگ ۳۳ روزه به دست آورده است. ۲- از زمان تشکیل رژیم اشغالگر قدس وجنگ های هوایی این رژیم اشغالگر بمحور مقاومت یکی از بر های برنده ارتش اسرائیل در جنگ، برتری مطلق هوایی در آسمان لبنان، سوریه ونوار غزه بود. هر چند این برتری مطلق هوایی نتوانست ضعف وشکست نیروهای زمینی آن ها را اجبران کند و برای آن ها پیروزی به بار بیاورد اما از حق نگذریم که این برتری هوایی ضربات شدیدی بعضا جزیران را بدیژی را به زیر ساخت های کشور های مقاومت وارد کرد وبا وجود قدرت مطلق جریان مقاومت در روی زمین، توازن قوا را به نفع ارتش متجاوز اسرائیلی رقم می زد. اما حالان این پیام برای سرمداران اسرائیلی ارسال شد که هر حاققتی که در آینده از سوی صهیونیست هاصورت بگیرد سلاح هوایی ارتش اسر ائیل قبل از هر نیرویی دیگر آن، به طور قطع و یقین به صورت کامل زمینگیر خواهد شد. نکته قابل توجه این جاست که جنگنده اف ۱۶ ای که هدف قرار گرفت از نوع قدیمی نبود بلکه پیشرفته بود که توانا نام داشت. صهیونیست ها از سال ۲۰۰۱ تعداد زیادی از جنگنده های اف ۱۶ قدیمی را از ده خارج وتوان «سوقا» را جایگزین کرده بودند. این نشان می دهد که محور مقاومت پهباد یا ماشابه آن را ساقط نکرده، بلکه سلاحی را که اسر ائیل به آن مباحثات می کرد در نیروی هوایی این رژیم روی آن حساب ویژه ای باز می شد ساقط کرده است. افزون بر این سرگونی اف ۱۶ در بلندی های جولان نشان از سوراخ بودن سامانه گنبد آهنین و پاتریوت صهیونیست ها که در منطقه مستقر است، از دارد. اگر آن ها می توانند موشک کاتیوشا را هدف قرار دهند، موشکی به بزرگی اس ۲۰۰ چرا هدف قرار نگیرد؟ این که چرا اسوری ها از سامانه اس ۲۰۰ نیز استفاده کرده اند، به برد مناسب این موشک بر می گردد که توان تعقیب دامنه دار هدف را می دهد. به هر روی، سوریه سلاح های خود را توسعه داده است که می تواند بدون استفاده از موشک های روسی، حملات هوایی رژیم صهیونیستی را به خوبی دفع کند.

۳- ساقط کردن جنگنده اف ۱۶، بازایی توان محور مقاومت ودادن عزت نفس به این محور بود. عزت نفسی که می تواند تاثیرات مهمی بر معادلات نبرد داشته باشد. بررسی نوع واکنش ها در برابر اقدام مهم ارتش سوریه نشان دهنده این است که در درجه اول ابهت خود ساخته اسر ائیل در بلندی های جولان شکسته شد و دیگر رژیم صهیونیستی نمی تواند ادعای حملات ایمن به خاک سوریه را داشته باشد و به صلاح دوران بزن در رو در این کشور به پایان رسیده است. از سوی دیگر این مسئله می تواند معادلات نبرد علیه اسر ائیل در منطقه را تغییر دهد. در واقع سرگرم شدن جهان اسلام به نبرد با تروریست ها باعث شده بود که در عرصه نظامی نیروهای مقاومت در برابر اسر ائیل به نوعی اقدام به اتخاذ تاکتیک بازدارندگی کنند و ساقط شدن جنگنده اف ۱۶ می تواند به معنای ورود به مرحله جدید سیاست ها علیه رژیم صهیونیستی یعنی مرحله نهاجمی باشد. شاید بدین دلیل است که هاآرتص نوشت: «بشار اسد با اعتماد به نفس تازه ای که به دست آورده، از «تهدید کردن» به «عمل کردن» روآورده است.» البته این که نتایج اهو مسقوط جنگنده خود را به معنای «پایان عملیات» در نظر گرفت وبا زی را ادامه نداد، نشان می دهد پیام به جایی که باید می رسید، رسیده است. پیامی که چهار کلمه بیشتر نیست: «پایان دوران بزن دررو».

جناب آقای مهدی عامری

ریاست محترم کانون وکلای

دادگستری خراسان

در گذشت مادر گرامیتان

را تسلیت عرض نموده بقای

عمر باز ماندگان را از خداوند

منان مسئلت داریم.

خانه کتاب وکیل

جناب آقای مهدی عامری

ریاست محترم کانون وکلای

دادگستری خراسان

در گذشت مادر گرامیتان

را تسلیت عرض نموده بقای

عمر باز ماندگان را از خداوند

منان مسئلت داریم.

خانه کتاب وکیل

رئیس کمیسیون تلفیق بودجه: سرک کشیدن به حساب مردم

برای حذف یارانه پر درآمد ها پیشنهاد دولت بود

ضمن تقدیر از حضور گرم مردم در راهپیمایی ۲۲ بهمن

رهبر انقلاب: مامستولان باید بکوشیم از ملت عقب نمانیم

در پی حماسه راهپیمایی ۲۲ بهمن ملت عزیز ایران در سراسر کشور، حضرت آیت ا... خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب اسلامی پیامی صادر کردند. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی ایشان، متن این پیام به شرح زیر است: «بسم الله الرحمن الرحیم؛ ملت عزیز و سر بلند ایران! امروز عزم و بصیرت شما حادثه بزرگ و خیره کننده‌ای آفرید. عظمت راهپیمایی امروز شما که به نظر محاسبه‌گران دقیق، از سال‌های پیش بر جمعیت‌تر و پر شورتر بود، پاسخ قاطع و

سی و ششمین جشنواره ملی فیلم فجر با تقدیر از برندگان به پایان رسید

سیمرغ ها بر فراز آسمان «تنگه ابوقریب»

مصطفی قاسمیان - عصر دیروز، مراسم اختتامیه‌سی و ششمین جشنواره ملی فیلم فجر در برج میلادتهران برگزار شدو به صورت زنده از شبکه نمایش سیمابه روی آنتن رفت. زمارشیدپور که این شب هاجری ویژه برنامه «هفت» است، اجرای مراسم را بر عهده داشت. در ابتدای مراسم سیدعباس صالحی وزیر ارشاد، پیام رئیس جمهوری را قرائت کرد. در بخشی از این پیام آمده است: «این سینما قادر است آرامش روانی به جامعه ببخشد، به حفظ ثبات اجتماعی و التیام گسست‌ها مرم باشد، بانشاط ونشاط آفرین باشد، قانون و اخلاق را که مؤلفه‌های تنظیم‌کننده روابط اجتماعی هستند، تحکیم بخشد، احساس امنیت، استقلال و اقتدار ملی را تقویت کند، اما خود نیز باید از امنیت و آرامش خاطر درونی برخوردار باشد و جهان را عرصه پرواز خود بداند.» رشیدپور مجری مراسم نیز در کتایه ای به پیام نسبیطولانی رئیس‌جمهور گفت: «مشخص بود ریاست جمهوری حرف‌های زیادی با سینماگران داشتند. پس بهتر است زود به زود دیدار ی با سینماگران داشته باشد تا حرف‌ها این چنین نماند و یکجایان شود.»

«تنگه ابوقریب» فاتح جوایز فنی

سپس نوبت به اهدای سیمرغ‌ها رسید. سیمرغ بهترین فیلم کوتاه، به برادران ارک به خاطر فیلم «حیوان» رسید. فریدناقصی‌جی برای «چهارراه استانبول» سیمرغ بهترین جلوه‌های بصری را گرفت و محسن روزبهانی برای «تنگه ابوقریب» برنده سیمرغ بهترین جلوه‌های ویژه میدانی شد. سیمرغ بهترین چهره پردازی به سعیدملکان برای «تنگه ابوقریب» رسید و عباس بلوندی برای «سرورز آب» سیمرغ بهترین طراحی صحنه ا دریافت کرد. در ادامه این مراسم، سیمرغ بهترین طراحی لباس نیز به سارا خالدی زاده برای «بمب، یک عاشقانه» اهدا شد.

نوبت به جوایز اصلی رسید

پس از اجرای قطعاتی چند با صدای سالار عقیلی، مراسم ادامه یافت. اولین جایزه بازیگری، سیمرغ بهترین بازیگر نقش مکمل زن بود که سحر دولتشاهی برای بازی در دو فیلم «عرق سرد» و «چهارراه استانبول»

ندان شکنی به بیگانگان و دشمنان وسست عهدان داد. دشمن با تکیه بر تصوّر ناقص و باطل خود از ایران و ایرانی، همه توان و تلاش تبلیغی خود را بر این متمرکز کرده بود که ۲۲ بهمن امسال را بی‌روقت و احیاناً به ضد خود تبدیل کند. شما عملاً زنده و پویا بودن انقلاب را به رخ آن‌ان کشیدید و پایبندی به آرمان‌های امام‌را حل را با شعارهای خود و با حضور گرم خود، با صدای بلند فریاد کردید. نهیب ملت ایران دشمن را به عقب می‌راند

سی و ششمین جشنواره ملی فیلم فجر با تقدیر از برندگان به پایان رسید

سیدعلیر ضاعلیان برای «به وقت شام» و «عزهای کوچک زنگ زده» برنده سیمرغ بهترین صداگذاری شدو سیمرغ بهترین صدادراری به رشید دانشمند برای «تنگه ابوقریب» رسید. آخرین جوایز فنی، سه سیمرغ بهترین موسیقی متن «بهترین تدوین وبهترین فیلم برداری بود. کارن همایونفر برای «به وقت شام» برنده جایزه بهترین موسیقی متن شد که جایزه اش را به ابراهیم حاتم‌کیا کارگردان فیلم تقدیم کرد. بهرام دهقانی و محمدنجاریان نیز برای «عرق سرد» سیمرغ بهترین تدوین را به‌خانه بردند. علیرضازین دست‌فیلم بردار با سابقه سینمای ایران نیز سیمرغ بهترین فیلم برداری را برای «سرورز آب» دریافت کرد.

سیمرغ‌های ناخوانده!

در ادامه مراسم، دو جایزه بدون نام زنده اهدا شد؛ جوایزی که از قبیل «در باره اهدای آن هاسختنی به میان نیامده بود!» سیمرغ بهترین فیلم از نگاه هنر و تخر به به هومن سیدی برای «عزهای کوچک زنگ زده» رسید. اونیز پس از دریافت جایزه گفت: «اصلانمی دانستم چنین جایزه‌ای وجود دارد!» رضا مقصودی نیز سیمرغ بلورین بهترین فیلم اول را برای کارگردانی «خجالت‌کش» دریافت کرد. در ادامه مراسم با حضور دبیر جشنواره و خانواده شهید مدافع حرم معز غلامی، لوح تقدیری به «نور الحلی» خبرنگار روی مستند «نانی با گوشواره‌های باروتی» اهدا شد.

نوبت به جوایز اصلی رسید

پس از اجرای قطعاتی چند با صدای سالار عقیلی، مراسم ادامه یافت. اولین جایزه بازیگری، سیمرغ بهترین بازیگر نقش مکمل زن بود که سحر دولتشاهی برای بازی در دو فیلم «عرق سرد» و «چهارراه استانبول»

رئیس کمیسیون تلفیق بودجه سال ۹۷ مجلس، گفت: دولت، خودش اختیار بررسی حساب‌ها را برای حذف افراد بر درآمد یانه بگير، از مجلس درخواست کرد. به گزارش تسنیم، تاجگردون افزود: زمانی که هیئت رئیسه کمیسیون تلفیق با رئیس‌جمهور دیدار داشت، دولت خواست که در تبصره ۱۴ (دهم‌فندی یا نه‌ها) به دولت اختیار داده‌شود که برای حذف افراد بر درآمد بررسی حساب‌ها را انجام دهد.

حرف مردم

سکون حرف مردم، انعکاس دهنده صادق حرف‌های شماست.

تلفن: ۰۵۱۳۷۰۰۹۱۱۱
پاکت: ۲۰۰۰۹۹۹
تلگرام: ۰۹۰۳۳۳۳۷۰۱۰
نمبر: ۰۵۱۳۷۰۰۹۱۲۹

- مستولان محترموزارت بهداشت بنظارت برستوران‌ها واغذیه فروشی‌ها از پخت وپز غذاها با روغن‌های پرچرب وبانمک زیاد جلوگیری کنندو مانع فروش مواد خوراکی مضرو سرطان‌زا مانند سوسیس و کالباس و... شوند. از آن جایی که مصرف شیرینی جات هراز گاهو مصرف این نوع غذاها همیشگی است، مسلما سلامت و زندگی مشتریان را تهدید می‌کند.
- خواهش می‌کنم دربار هیرونده پردیسبان پیگیری و اطلاع‌رسانی کنید.
- این همه پول ورودی با امان می‌گیرن هنوز کنار خیابون امان زده اش پراز چاله است.
- لطفاً قفط روغن زیتون، کنجد، روغن دانه، روغن گاو و گوسفندی تولید و توزیلد روغن نباتی متوقف شود.
- کاش دولت به فکر حقوق متوفیان که چه کردند و چه بدتر، بیکار هستند یا در مضیقه، باشد و حقوق ماه اول فوت متوفی ا قطع نکندو بداند در مضیقه هزینه قبر جاو مراسم هستند.
- چرا همش از واژه سلبریتی استفاده می‌کنید؟ اصلا این کلمه یعنی چه؟ چرا از معادل فارسی استفاده نمی‌کنید؟ **خراسان**! ضمن تشکر از تذکر شما خواننده محترم، امروز در وبژه نامه زندگی سلام پرونده‌ای در باره «سلبریتی» منتشر شده که به‌طور مشروح به این موضوع پرداخته است. برای وام اشتغال روستایی به دهیاری ر فتم گفتند برو کافی نت. بعد گفتند برو به اداره چهار کشاورزی، در آن جا هم گفتند سرکاری است. پس به چه کسی می‌دهند؟
- هر جای شهر ر فتم ته سیگار فراوان دیدم به خصوص مقابل املاکی هاوپوشاکی هاودیگر مشاغل! از خرابه‌ها که گذریم در پارک‌های محله هم زمین پر شده از سیگار ها! ۱۴ روز قبل یک دستگاه خودروی روناسندراوز شرکت ساره خودرو در تهران تحویل گرفت و هنگام تنظیم قرار داد و تحویل خودرو گفتند ظرف مدت پنج روز مدارک خودرو را تحویل می‌دهند الان بعد ۱۴ روز جواب درستی نمی‌دهند! سال ۹۱ از بانک کشاورزی وام گرفتم و بیشتر سال‌ها سود سالیانه آن را پرداخت کردم، حالا برای بخشودگی دیر کرد جرایم تبصره ۳۵ گفتند حدود ۹ میلیون شامل بخشودگی نمی‌شود و کد ملی مسدود است. واقعا من کارمنداز کجا جرایم ۹ میلیونی را بدم؟
- هموطن عزیزم از اقرار آقای طریف ذوق زده شده‌ای و از کشورهای اروپایی به عنوان خشنود نام برده‌ای! چرا از ناراحتی شیطان بزرگ فروزند ناخلف اش اسمی نبردی که از توافق برجام تا ناراحتی می‌خواهند بمیرند؟
- طرح مسکن امید هم، مارا امانا دید کرد. آخر کدام مالکی چنین شرایطی را قبول می‌کند! باید این وام را اختیار خود مالک قرار گیرد.

بازتاب

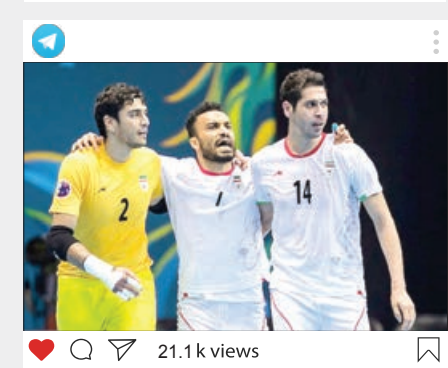
این ستون هر روز خبرهاو مطالب برانشر و بر باز دید فضای مجازی را در اختیار خوانندگان عزیز قرار می‌دهد

روزنامه خراسان
@Khorasan_farsi
@Khorasannews
۰۹۳۳۳۸۱۶۷۴۹
Khorasannews

خنده تلخ به «جمشیدی» و بی‌مهری جشنوار‌های به «لاتاری»!



خنده‌ای که اشک پژمان جمشیدی را در آورد!
اعلام اسامی نامزدهای سی و ششمین جشنواره فیلم فجر
حاشیه‌های زیادی داشت. وقتی فروتن، یکی از داوران جشنواره نام «پژمان جمشیدی» را به عنوان یکی از نامزدهای بهترین بازیگر نقش مکمل مرد اعلام کرد، خنده اصحاب رسانه حاضر در سالن بلند شد که همین مسئله حواشی زیادی را در پی داشت. کاربری در حمایت از جمشیدی نوشت: «چرامی خندید؟ چرا می‌کنید؟ چرا اخشم دارید؟ چرا ارا برای مسخرفت دیگران می‌بندیم؟» کاربر دیگری یادآور شد: «به خدا که پژمان جمشیدی بهتر از محمدرضا گلزار بازی میکند.»



باز هم پرچم ایران بالا است

تیم ملی فوتبال کشورمان با برتری مقتدرانه مقابل ژاپن باز هم قهرمان آسیا شد تا در فضای مجازی کاربران به ابراز احساسات خود بپردازند. کاربران در این باره نوشت: «دمشون گرم که باز پرچم ایران رو بالا بردید.» و کاربری هم نوشت: «چقدر خوب که دوباره قدرت اول آسیا هستیم. یک مدت بود یکم ضعیف شده بودیم اما حالا با مربی ایران یکی دو سالی هست که دوباره بهترین آسیا هستیم و سوم جهان. بچه‌ها مچکریم.»