خراسان روزنامه صبح ایران
یک شنبه ۱۰ دی ۱۳۹۶ . ۱۲ ربیع الثانی ۱۴۳۹ . شماره ۱۹۷۲۰

فیلم رسول صدرعاملی به جشنواره فجر نمی‌رسد

ایسنا- مسعود رایی تهیه کننده «سال دوم دانشکده من» دلیل غیبت این فیلم را در جشنواره فجر پیش رو این گونه توضیح داد: «این فیلم از لحاظ کیفی نیاز به تامل و دوراندیشی بیشتر داشت تا به امید خدا، فیلمی کیفی و قابل قبول برای عامه و مجامع هنری ارائه دهیم. هرچند اهمیت جشنواره، بنده، کارگردان و دیگر عوامل فنی را بر آن داشت که تلاش خودمان را انجام دهیم که میسر نشد.»

۵ فیلم بلند داستانی جشنواره مردمی فیلم عمار را بشناسید

مکث روی ۵ فیلم «عماری»

مصطفی قاسمیان- از پنج شنبه هفته گذشته که اکران‌های جشنواره مردمی فیلم عمار در سراسر کشور شروع شده است، فیلم‌های داستانی، مستند و نماهنگ‌های زیادی در جریان اکران‌های این جشنواره، به نمایش درمی‌آیند.

دبیرخانه جشنواره عمار، امسال نزدیک به سه هزار اثر دریافت کرده است که ۳۶۳ اثر از آن‌ها، داستانی بوده‌اند. در میان این آثار، پنج فیلم، مجموعه آثار بلند داستانی را تشکیل می‌دهند که در اکران‌های جشنواره عمار، نمایش داده خواهند شد. نقطه قوت فیلم‌های بلند امسال عمار، متنوع بودن آن‌هاست که به موضوعاتی مانند کودکان کار، انقلاب اسلامی، دفاع مقدس و حتی جنگ بوسنی می‌پردازند. با معرفی آثار بلند امسال جشنواره عمار همراه ما باشید:

ساحل امن

کرامت‌پورشهسواری

قصه: فیلم قصه‌ای پلیسی-سیاسی دارد و درباره گروهی تروریستی است که در زمان انتخابات سال ۹۲ به ایران می‌آیند تا امنیت انتخابات را برهم بزنند. در این میان ستاد دونامزد انتخابات هم به نوعی درگیر ماجرا می‌شوند.

کارگردان: کرامت پورشهسواری پیشتر دو فیلم سینمایی «عشق فقط یک کلام» و «شاید یک معجزه» را ساخته است که اکران‌های محدودی داشتند و بعدها برای پخش، به تلویزیون راه یافتند.

درباره فیلم: «ساحل امن» که سال گذشته ساخته شده، برای اولین بار در جشنواره مردمی فیلم عمار رونمایی می‌شود. فیلم احتمالاً مدتی بعد از جشنواره هم با پخش حوزه هنری به اکران عمومی هم برسد. غالب فیلم برداری اثر در استان‌های جنوبی کشور انجام شده است و بازیگران فیلم هم بومی همان مناطق هستند.

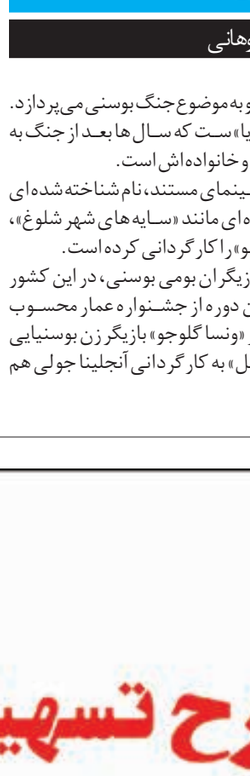
خیال نقش

احمدفیضی

قصه: «خیال نقش» به موضوع کودکان کار می‌پردازد و درباره نوجوانی به نام «رضا» است که در یک کارگاه فرش بافی کار می‌کند. او وقتی متوجه می‌شود ممکن است کارگاه ورشکسته شود، تلاش می‌کند مانع از این اتفاق شود.

کارگردان: احمد فیضی مستندساز است و پیشتر فیلم‌های مستندی درباره محیط زیست ساخته است که در سال‌های گذشته در جشنواره سینما حقیقت هم نمایش داده شده‌اند. او همچنین سابقه ساخت یک سریال تلویزیونی را برای شبکه استانی قم، در کارنامه دارد.

درباره فیلم: «خیال نقش» در جشنواره فیلم‌های کودک و نوجوان اصفهان پذیرفته شد و اتفاقاً با استقبال هم مواجه شد. قاسم زارع، تنها چهره شناخته شده «خیال نقش» است و مهدی رحمانی بازیگر نوجوان، نقش اصلی را ایفا می‌کند.



آوازهای باد

محسن‌سوهانی

قصه: «آوازهای باد» قصه‌ای معمایی دارد و به موضوع جنگ بوسنی می‌پردازد. فیلم درباره دختر جوانی به نام «آنا ماریا» ست که سال‌ها بعد از جنگ به کشورش برمی‌گردد و در پی یافتن هویت و خانواده‌اش است.

کارگردان: محسن سوهانی در عرصه سینمای مستند، نام شناخته شده‌ای است. او پیشتر مستندهای تحسین شده‌ای مانند «سایه‌های شهر شلوغ»، «آتش زیر خاکستر» و «کهنه‌های همیشه نو» را کارگردانی کرده است.

درباره فیلم: «آوازهای باد» با عوامل و بازیگران بومی بوسنی، در این کشور ساخته شده است و اثر بین المللی این دوره از جشنواره عمار محسوب می‌شود. نکته جالب درباره فیلم، حضور «ونسا گلوجو» بازیگر زن بوسنیایی است که در فیلم «سرزمین خون و عسل» به کارگردانی آنجلینا جولی هم بازی می‌کرد.

اشنوگل

علی‌سلیمانی‌وهادی‌حاجتمند

قصه: فیلم قصه‌ای معمایی دارد و در فضای مناطق جنگی می‌گذرد. سه دهه بعد از مفقود شدن یونس در یک عملیات، پلاک شکسته او توسط «سعیده» خواهرش به ایران برمی‌گردد. «سعیده» در جریان دفاع مقدس به سازمان منافقین پیوسته است و بازگشت پلاک «یونس»، شائبه خیانت او را به وجود آورده است.

کارگردان: علی سلیمانی را بیشتر به واسطه بازی در سریال‌های تلویزیونی می‌شناسیم. او به همراه هادی حاجتمند، اولین فیلم سینمایی شان را ساخته‌اند و در بخش خارج از مسابقه جشنواره فجر سال گذشته هم حضور داشتند.

درباره فیلم: «اشنوگل» مهم‌ترین و پربازیگرترین اثری است که در جشنواره امسال عمار حضور دارد. برزو ارجمند، ماه چهره خلیلی، کاوه سماک باشی و رحیم نوروزی در این فیلم بازی می‌کنند. «اشنوگل» مدتی است در سینماها اکران عمومی هم شده است.

دو ماه شمسی

سعیدزارعیان

قصه: فیلم سرگذشت شهیدان کاظم دیاله و حاج عباس احمدی، از انقلابیون روستایی دریزدر را روایت می‌کند که در ماه محرم سال ۵۷ به دست یکی از عوامل ساواک به شهادت رسیدند.

کارگردان: سعیدزارعیان هم با مستندسازی به دنیای سینما پا گذاشته است. او پیشتر «کاریز» را ساخته که به جشنواره سینما حقیقت هم راه یافته است. با این حال تهیه کننده اثر نام آشناتر است؛ سیدجلال دهقانی اشکذری که تهیه کنندگی «دو ماه شمسی» را بر عهده داشته، پیشتر دو فیلم سینمایی «خانه‌ای کنار ابرها» و «دلبری» را جلوی دوربین برده است.

درباره فیلم: علی اوسیوند، امیرمحمد زند و شراره رخام چهره‌های شناخته شده «دو ماه شمسی» و باقی بازیگران، بومی استان یزد هستند. «دو ماه شمسی» تله‌فیلم است و در سینماها اکران نخواهد شد.

سینمای جهان

وین دیزل پول ساز ترین بازیگر ۲۰۱۷ شد

خبرآنلاین- با تحلیل آمار گیشه سینمای جهان مشخص شد که فیلم‌هایی با حضور وین دیزل و دواین جانسون بیشترین تماشاچیان را به سالن‌های سینما کشانده‌اند. نشریه فوربز، این دو بازیگر را به عنوان پول سازترین بازیگران سینمای جهان معرفی کرد. آن‌ها بخش عمده موفقیت خود را مدیون حضور در هشتمین قسمت از سری فیلم‌های «سریع و خشمگین» هستند. فیلم‌های وین دیزل یک میلیارد و ۶۰۰ میلیون دلار و دواین جانسون یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون دلار در سال ۲۰۱۷ فروخته‌اند. پس از این دو بازیگر نیز گال گدوت قرار دارد که با بازی در فیلم «زن شگفت انگیز» به شهرت رسید و پس از آن در «لیگ عدالت» دوباره در همین نقش ظاهر شد. فیلم‌های او یک میلیارد و ۴۰۰ میلیون دلار فروش داشته‌اند.

در فهرست پول سازترین بازیگران جهان، اما واتسون در رتبه چهارم قرار دارد. او در سال ۲۰۱۷ در فیلم پرفروش «دیو و دلبر» نقش اصلی را بازی کرد که به همراه فیلم‌های دیگرش، در مجموع یک میلیارد و ۳۰۰ میلیون دلار فروخت. جانی دپ نیز با فروش یک میلیارد و ۱۰۰ میلیون دلاری دو فیلم «دزدان دریایی کارائیب» و «قتل در قطار سریع السیر شرق» در فهرست پول سازترین بازیگران سال جای دارد.

پس از او دیزی ریدلی ستاره جوان «جنگ‌های ستاره‌ای» قرار گرفته است. تام هالند، کریس پرت، کریس همسورث و جان بویگا دیگر بازیگران حاضر در فهرست پول سازترین بازیگران جهان هستند که در رتبه‌های ششم تا دهم این فهرست، قرار گرفته‌اند.

«بازی تاج و تخت» رکورددار دانلود غیرقانونی ۲۰۱۷

ایسنا- طبق روال هر سال، با نزدیک شدن به روزهای پایانی سال میلادی، آمار دانلودهای غیرقانونی مجموعه‌های تلویزیونی اعلام شده است؛ این بار هم «بازی تاج و تخت» صدرنشین این فهرست شده و برای ششمین سال متوالی بیشترین دانلود غیرقانونی را از آن خود کرده است. فصل هفت این مجموعه تلویزیونی در کنار حواشی زیاد و جریان لو رفتن داستان و هک شدن سایت شبکه HBO، تاکنون بیشترین بیننده را داشته است. بر اساس اعلام سایت «تورنت فریک»، در نقطه اوج فصل هفتم «بازی تاج و تخت» که قسمت پایانی آن بود، ۴۰۰ هزار نفر به طور همزمان در حال دانلود این سریال بودند که این خود رکورد جدیدی محسوب می‌شود.

تکمیل شکست‌های ۲۰۱۷ مت دیمون با «کوچک‌سازی»

آینه‌نیوز- شکست درام/ کمدی «کوچک‌سازی» به کارگردانی الکساندر پین در گیشه سینماها، سال بسیار بدمت دیمون در گیشه ۲۰۱۷ را کامل کرد. این فیلم که تا روز جمعه در ۲۶۶۸ سینما روی پرده رفت، با جمع فروش‌های افتتاحیه‌اش به فروشی دو میلیون دلاری دست یافت. در ادامه افتتاحیه هم شرایط چندان بهتری را تجربه نکرد و در پایان چهار روز اول نمایش، فقط نزدیک به هفت میلیون دلار فروخت. واکنش منتقدان به این فیلم ۶۵ میلیون دلاری هم چندان جای تعریف ندارد و امتیاز میانگین آن در سایت «راتن تومیتوز» ۵۲ از ۱۰۰ است. البته «کوچک‌سازی» موفقیت‌هایی را هم کسب کرده است، از جمله انتخاب به عنوان یکی از ۱۰ فیلم برتر ۲۰۱۷ از سوی «هیئت ملی بازبینی فیلم» و نامزدی‌های هانگ چائودر نقش بهترین بازیگر مکمل زن در جوایز گلدن گلوب و اتحادیه بازیگران (SAG).

«کوچک‌سازی» دو ماه پس از کمدی جنایی مت دیمون با نام «سابربیکان» (جدیدترین فیلم جرج کلونی در مقام کارگردان) روی پرده رفت که آن فیلم هم با بودجه ۲۵ میلیون دلاری اش با نمایش در ۲۰۳۶ سینما، در اولین آخر هفته اکرانش به فروشی نزدیک به سه میلیون دست یافت تا کمپانی پارامونت پس از سه هفته به نمایش عمومی اش پایان بدهد. علاوه بر این‌ها، مت دیمون مشهورترین بازیگر «دیوار بزرگ» (ژانگ ییمو) بود که با هزینه‌ای ۱۵۰ میلیون دلاری به طور مشترک توسط ایالات متحده و چین تولید شد اما اوایل سال در گیشه سینماهای آمریکا فقط ۴۵ میلیون دلار فروخت. با این وجود فروش ۲۹۰ میلیون دلاری فیلم در سینماهای سراسر جهان که ۱۷۰ میلیون آن سهم بازار سینمایی چین بود، تا حدی شرایط دیوار بزرگ را بهبود بخشید.

این شرایط در حالی است که دیمون در سال‌های گذشته یکی از پول سازترین ستاره‌های هالیوود بوده و به ترتیب با «جیسون بورن» (۲۰۱۶) و «مریخی» (۲۰۱۵) فروش‌های جهانی ۴۱۵ و ۶۳۰ میلیون دلار را تجربه کرده است. او در سال‌های ۲۰۰۱ تا ۲۰۰۷ هم در سه گانه «اوشن» بازی کرد که فروش کل آن‌ها بیش از یک میلیارد و صد میلیون دلار شد. حالا باید منتظر ماند و دید که ۲۰۱۸ برای این بازیگر سال بهتری خواهد بود یا نه؟ او با فیلم «هشت یار اوشن» به سینماها برمی‌گردد که ساندرا بولاک، کیت بلانشت، آن هاتاوی، میندی کِی لینگ و ریهانا از دیگر بازیگرانش هستند.

سینمای ایران

انتقاد حجت‌الاسلام نقویان از «چهارشنبه سوری» فرهادی

خبرآنلاین- حجت‌الاسلام ناصر نقویان با حضور در برنامه اینترنتی «کاکتوس» درباره زمانی که در شورای صدور پروانه نمایش اکران در وزارت ارشاد بوده است، توضیح داد. او درباره حضورش در شورای صدور پروانه نمایش فیلم‌ها در دوره وزارت صفار هرندی گفت: «پس از مدتی که در این شورا حضور داشتم، دیدم نمی‌توانم با نظرات دیگران کنار بیایم و آن چه مدنظر داشتم صورت نمی‌گرفت.»

نقویان درباره فیلمی که مخالف اکرانش در آن دوره بود، بیان کرد: «اولین فیلم آقای فرهادی به نام «چهارشنبه سوری» بود، این فیلم همه روندش سراپا اشکال دارد و بیخودترین فیلمی بود که من دیدم.» نقویان در پاسخ به این که این فیلم به یکی از معضلات جامعه که خیانت است، می‌پردازد، توضیح داد: «این فیلم اصلا نامش چه ربطی به خیانت دارد، در خارج وقتی که یک اثر تولید می‌شود، نامش به نحوی است که شما را با محتوای آن آشنا می‌کند. این فیلم «مارمولک» هم که ساخته شد از یک اثر خارجی بود که «ما فرشته نیستیم» نام داشت و ما به جای آن این اسم را برایش گذاشتیم.»

نقویان افزود: «اولا ۸۰ تا ۹۰ درصد فیلم «چهارشنبه سوری» که می‌گذرد، مخاطب احساس می‌کند که مرد داستان سالم است و همسرش دچار یک مالیخولیاست، دوم متوجه می‌شویم که رابطه خوبی هم دارد و سوم این که شغل این مرد تولید تیزر است آن هم با محتوای یا مقلب القلوب.» او همچنین گفت: «این فیلم زهری را بدون این که پادزهری، برایش ایجاد کند، در جامعه پخش می‌کند، فیلم خوب چنین نیست بلکه باید شبیه داروخانه باشد. این که همان چیزی را که مردم در جامعه می‌بینند، فیلم کنیم، فیلم‌ساز بزرگی نیستیم. این فیلم باید مشکلی را که باعث شد این مرد به سراغ یک زن دیگر برود، بیان کند.» نقویان ادامه داد: «من این فیلم را با دید مشتری مدارانه دیدم و حاضرم سر آن با آقای فرهادی مناظره کنم، یک فیلم‌ساز خوب باید در دهای جامعه را همراه با راه‌های درمان آن بیان کند.»

آگهی مزایده عمومی شماره ۹۶/۱۱۲

شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد در نظر دارد **۱۵ تن انواع سیم های مسی اسقاط** خود را از طریق مزایده واگذار نماید، داوطلبان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به آدرسهای ذیل مراجعه فرمایند.
۱- مشهد - بلوار وکیل آباد - بلوار شهید صیاد شیرازی ، صیاد شیرازی ۳۵، اداره انبارهای شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد تلفن : **۳۸۶۸۲۷۴۵**
۲- سایت معاملات توانیر www.tavanir.org.ir
۳- وب سایت شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد www.Meedc.ir

روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد

م/۹۶۲۰۱۸۱۰

آگهی مزایده عمومی شماره ۹۶/۱۱۱

شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد در نظر دارد **۲۰ تن سیم های آلومینیومی اسقاط** خود را از طریق مزایده واگذار نماید، داوطلبان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به آدرس های ذیل مراجعه فرمایند.
۱- مشهد - بلوار وکیل آباد - بلوار شهید صیاد شیرازی ، صیاد شیرازی ۳۵، اداره انبارهای شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد تلفن : **۳۸۶۸۲۷۴۵**
۲- سایت معاملات توانیر www.tavanir.org.ir
۳- وب سایت شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد www.Meedc.ir

روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد

م/۹۶۲۰۱۸۰۹

آگهی مزایده عمومی مرحله دوم اجرای طرح پارکبان (نوبت اول)

شهرداری طبس درنظر دارد برابر بند سوم صورتجلسه ۴۳۵ شورای محترم اسلامی شهر طبس، اجرای پارکبان را از طریق مزایده عمومی (مرحله دوم) واگذار نماید. لذا واجدین شرایط شرکت در مزایده می توانند از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ۱۵ روز جهت دریافت برگه شرایط شرکت در مزایده به سایت اینترنتی شهرداری به آدرس www.tabas.ir و یا به امور قرار دادهای شهرداری مراجعه و یا با شماره ۰۵۶۳۲۸۲۵۰۰۱ داخلی ۲۰۳ تماس حاصل فرمایند.

شهرداری طبس گلشن، تلفن: ۳۲۸۲۲۱۰۰ - ۳۲۸۲۵۰۰۱ فاکس ۳۲۸۲۳۲۵۶ - ۰۵۶

مجید بیارسانی یزدی - شهردار طبس

ج/۹۶۲۰۲۲۳۱

آگهی فراخوان عمومی شناسایی سرمایه گذار
در اجرای طرح تصفیه خانه فاضلاب شهرک صنعتی کاشمر (نوبت دوم)

در راستای تحقق اهداف سند چشم انداز توسعه اقتصادی کشور و برنامه پنج ساله ششم توسعه مبنی بر گسترش نقش و مشارکت بخش غیر دولتی در توسعه زیر ساخت های صنعتی و مطابق با قوانین و مقررات جمهوری اسلامی ایران و در راستای دستورالعمل شرایط واگذاری طرحهای تملک دارایی های سرمایه ای (موضوع ماده ۲۷ قانون الحاق برخی مواد به قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت) شرکت شهرکهای صنعتی خراسان رضوی در نظر دارد نسبت به شناسایی و انتخاب سرمایه گذاران داخلی و خارجی واجد شرایط ، به منظور واگذاری کامل طرح تصفیه خانه فاضلاب شهرک صنعتی کاشمر اقدام نماید.

بر این اساس ،کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی علاقمند به سرمایه گذاری در این طرح و متقاضی سرمایه گذاری و اجرای پروژه مذکور می توانند جهت دریافت فرمهای ارائه اطلاعات به نشانی مشهد، بلوار خیام جنوبی، بعد از خیام ۳۵، دبیرخانه شرکت شهرکهای صنعتی خراسان رضوی مراجعه نموده و فرم تکمیل شده را به همراه مجموعه سوابق و مستندات حداکثر تا ساعت ۱۳ مورخ ۱۳۹۶/۱۰/۲۱ به نشانی فوق الذکر تحویل دهند. ضمنا فرم مذکور در سایت شرکت به نشانی www.khorasaniec.ir قابل دسترس می باشد.

متعاقبا از کلیه متقاضیانی که در مهلت مقرر،درخواست و مستندات مربوط را ارائه نمایند،برای مذاکره و تحویل اسناد ارزیابی صلاحیت سرمایه گذار کتبا دعوت به عمل خواهد آمد

شرکت شهرکهای صنعتی استان خراسان رضوی

م/۹۶۲۰۳۰۵۴

سازمان جهادکشاورزی خراسان رضوی
فراخوان مناقصه عمومی خرید لوله پلی اتیلن سازمان جهادکشاورزی خراسان رضوی
(نوبت دوم)

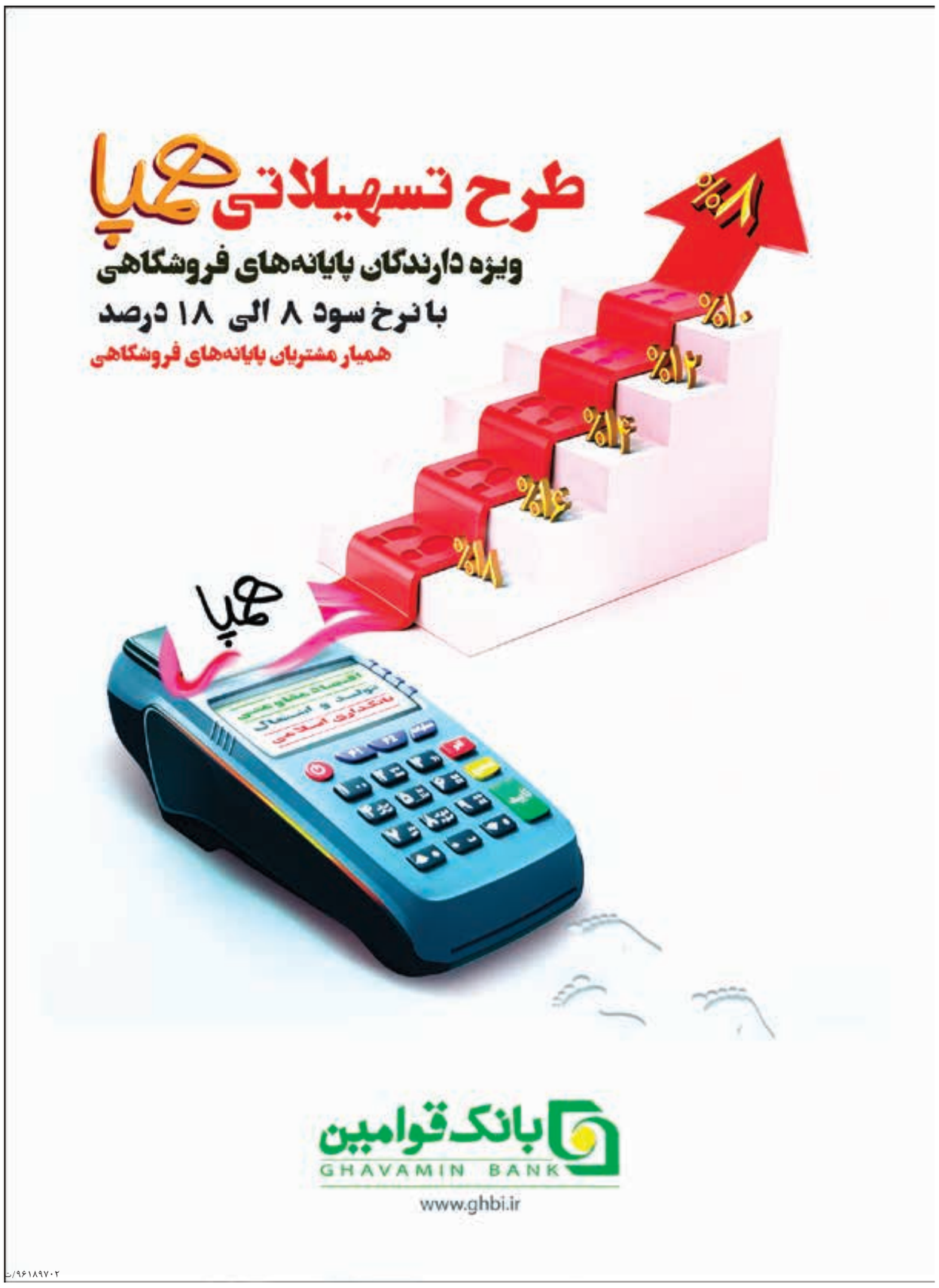
سازمان جهادکشاورزی خراسان رضوی درنظر دارد لوله پلی اتیلن موردنیاز پروژه های ذیل را از طریق مناقصه عمومی از تولیدکنندگان واجدشرایط خریداری نماید.

شماره مناقصه	کد فراخوان	محل اجرا	برآورد اولیه (ریال)
۹۶/۵ م	۲۰۰۹۶۳۲۲۶۶۰۰۰۰۴	تامین، حمل و باراندازی لوله های پلی اتیلن شبکه فرعی آبیاری و زهکشی اراضی پایاب سد چهچهه شهرستان کلات	۱۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰
۹۶/۶ م	۲۰۰۹۶۳۲۲۶۶۰۰۰۰۵	تامین، حمل و باراندازی لوله های پلی اتیلن شبکه فرعی آبیاری و زهکشی اراضی پایاب سد قره تیکان شهرستان کلات	۴۶/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰

لذا از کلیه شرکت های تولید کننده دعوت می شود جهت دریافت اسناد ارزیابی کیفی از تاریخ ۹۶/۱۰/۰۶ لغایت ۹۶/۱۰/۱۲ به سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس: http://setadiran.ir مراجعه نمایند. شماره تلفن ۳۷۰۱۶۶۰۵ در ساعات اداری جهت پاسخگویی به سوالات مناقصه
ضمنا متقاضیان می بایست جهت ثبت نام در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت و نحوه دریافت گواهی امضای الکترونیکی (توکن) در ساعات اداری با شماره ۰۲۱۴۱۹۳۴ داخلی یک و در مشهد با تلفن ۰۹۳۵۴۶۶۷۳۴۷ تماس حاصل فرمایند. ضمنا هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.

سازمان جهادکشاورزی خراسان رضوی

د/۹۶۲۰۰۴۳۲



ب/۹۶۱۸۹۷۰۲