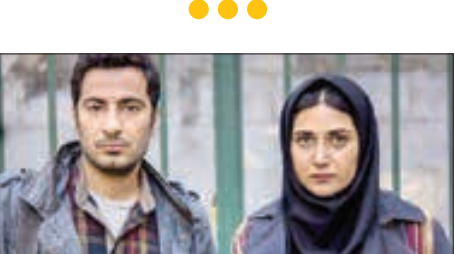


سینمای ایران



اکران ((عصبانی نیستم)) قطعی شد

ایلنا – فیلم سینمایی «عصبانی نیستم» به کارگردانی رضا درمیشیان سرانجام پس از چهار سال قرار است رنگ پرده را به خود ببیند.

علی سر تپیی که پخش «عصبانی نیستم» را بر عهده دارد، با اشاره به آخرین وضعیت این فیلم گفت: «درخواست ثبت قرار داد فیلم «عصبانی نیستم» را به شورای صنفی نمایش ارائه کرده‌ایم.» وی ادامه داد: «فیلم پروانه نمایش گرفته است و مشکل خاصی برای اکران ندارد. قرار داد نمایش فیلم احتمالاً این هفته یا هفته آینده در شورای صنفی نمایش ثبت می‌شود.»

فیلم سینمایی «عصبانی نیستم» به کارگردانی رضا درمیشیان سال ۹۲ ساخته شد و در جشنواره فیلم فجر و جشنواره فیلم برلین همان سال به‌نمایش در آمدو با استقبال مواجه شد. با این حال در روز اختتامیه در حالی که شانس کسب جایزه برای فیلم وجود داشت، نامه‌ای منتشر شد که در آن سازندگان فیلم تقاضا کرده بودند اثرشان داور نشود. از همان زمان «عصبانی نیستم» در انتظار اکران است.

«عصبانی نیستم» داستان «نود» با نقش آفرینی نوید محمدزاده، دانشجوی ستاره دار و اخراجی است که برای فراهم آوردن حداقل شرایط زندگی در ویارویی با بی اخلاقی‌های جامعه با خود تمرین می‌کند تا «عصبانی» نباشد و در تلاش است تا دختر مورد علاقه‌اش «ستاره» با بازی باران کوثری را از دست ندهد.

نوید محمدزاده، باران کوثری و رضا بهبودی بازیگران اصلی فیلم «عصبانی نیستم» هستند.



اختلاف عجیب ارقام اعلام شده از فروش (قاتل اهلی))

آی سینما – به نظر می‌رسد ا ارائه آثار شبهه دار فروش این بار به فیلم مسعود کیمیایی رسیده است. در حالی علی سر تپیی مدیر عامل فیلمبران به عنوان پخش کننده «قاتل اهلی»، فروش پنج شنبه و جمعه این فیلم را ۲۲۵ میلیون تومان اعلام کرده است که اختلاف رقم فراوانی با فروش درج‌شده در سایت سینمانتیک به عنوان فروش دوروز اول وجود دارد.

طی این سال‌ها پخش‌کننده‌ها اختلاف از قام خود با سامانه سینمانتیک را این گونه توضیح می‌دهند که برخی سینماها هنوز به شکل مکانیزه بلیت عرضه نمی‌کنند و از سوی دیگر می‌گویند ارقام فروش با تاخیر در سینمانتیک ثبت می‌شود. اما گاهی اختلاف ارقام غیرطبیعی است. سینمانتیک در ساعت ۱۹ روز جمعه فروش «قاتل اهلی» را کمی بیش از ۱۳۵ میلیون تومان درج کرده‌است. یعنی ۱۹ ساعت بعد از پایان پنج‌شنبه این فروش ثبت شده‌است. اختلاف حدود ۱۰۰ میلیون تومانی این دورقم به هر حال سوال برانگیز است. به خصوص که فروش روز چهارشنبه «قاتل اهلی» کمتر از ۷۰ میلیون تومان بوده‌است و ظاهراً پخش‌کننده و تهیه‌کننده فیلم از انتشار این رقم به عنوان فروش روز اول ناراضی بوده‌اند! این معضل تازمانی که همه سینماها مکانیزه نشوند، ادامه دارد و همه پخش‌کننده‌ها می‌توانند ارقام غیر دقیق‌تری را به عنوان فروش فیلم‌های خود اعلام کنند.

((فهرست مقدس)) ۱۵ آذر روی پرده می‌رود

پویانمایی سینمایی «فهرست مقدس» از روز ۱۵ آذر مصادف با میلاد پیامبر اکرم (ص) ولادت حضرت امام جعفر صادق (ع) اکران می‌شود. به گزارش مهر، پویانمایی سینمایی «فهرست مقدس» تازه‌ترین محصول مرکز اوج کدوک و نوجان به کارگردانی و تهیه‌کنندگی محمد همدانی از ۱۵ آذر ماه مصادف با میلاد پیامبر اکرم (ص) و ولادت حضرت امام جعفر صادق (ع) در سینماهای کشور اکران خود را آغاز می‌کند.

این پویانمایی سینمایی تاکنون از جشنواره‌های جهانی مانند جشنواره هنر نیویورک، مادرید، کالیفرنیا، جیپور هندوستان، رومانی، لندن و… جوایزی را کسب کرده است. نگارش و تولید «فهرست مقدس» حدود دو سال و نیم طول کشیده و الپام گرفته از یک داستان واقعی تاریخ است. پخش این فیلم را سازمان هنری رسانه‌ای اوج برعهده‌دارد.

پیام وزیر آموزش و پرورش به مناسبت چهل و هفتمین جشنواره فیلم رشد

مهر – سیدمحمد طباطبایی وزیر آموزش و پرورش به مناسبت چهل و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های علمی، آموزشی و تربیتی رشد پیامی صادر کرد. در بخشی از این پیام آمده‌است: «بدون شک ابزار تأثیر گذار فیلم و هنر سینما به عنوان وسیله‌ای مؤثر در خدمت آموزش و رسانه‌ای پویا در مسیر تربیت و تعلیم نسل آینده‌ساز ایران اسلامی که در اسناد تحولی از جمله سند تحول بنیادین آموزش و پرورش مورد تأکید قرار گرفته‌است، نیازمند ایجاد فرصت‌ها و زمینه‌هایی است که بر عهده جشنواره فیلم رشد قرار دارد، جشنواره‌ای که از دیرباز مورد توجه طیف گسترده‌ای از هنرمندان و کارشناسان زده و نخبه علمی و فرهنگی داخلی و بین‌المللی بوده‌است و بسیاری از برگزیدگان آن به سرمایه‌های از شمشند هنری جامعه تبدیل شده‌و در مسیر تولید آثار هنری، آموزشی و تربیتی خوش درخشیده‌اند.»

خبرسان روزنامه‌مسح ایران یک‌شنبه ۵ آذر ۱۳۹۶ و ۲ ربيع الاول ۱۴۳۹. شماره ۱۹۶۹۲

روابط عمومی برنامه تلویزیونی «خندوانه» جزئیاتی از سری دوم مسابقهٔ «خنداندننده‌ها» را که در فصل پنجم این برنامه پخش می‌شود، منتشر کرد. طبق این اطلاعیه، ۱۰۰ نفر از متقاضیان حضور در سری دوم «خنداندننده‌شو» برای مردم‌پروای اجرا روبه‌روی هیئت داوران انتخاب می‌شوند و تاکنون بیش از دوهزار نفر برای حضور در مسابقهٔ ثبت‌نام کرده‌اند. فراخوان مسابقه به‌تازگی منتشر شده و ۲۰ روز برای ارسال تقاضای شرکت در مسابقه، فرصت باقی است.



چهره‌ها و خبر‌ها

صبا – گروه تولید فیلم سینمایی «خودسر» با حامد پهداد، آزاده صمدی و رامبد جوان برای حضور در این فیلم قرار داد بستند. فیلم‌برداری فیلم سینمایی «خودسر» به کارگردانی کمال تبریزی از امروز آغاز می‌شود. این فیلم اولین همکاری مشترک حامد پهداد و رامبد جوان باتبری می‌حسوب می‌شود.



مهر – فیلم‌برداری فیلم سینمایی «پیشونی سفید ۲» با بازی ترلان پروانه به‌مرحلهایی نزدیک‌شده و تدوین‌ان را سیدجواد هاشمی آغاز کرده‌است. هاشمی کارگردان فیلم، قسمت اول را در سال ۹۰ با بازی ترلان پروانه در نقش اصلی ساخته بود که با استقبال خوبی هم‌رواجه شد.

جیمز فرانکو در فیلم «خشم و هیاهو»

مهر – ژان رنو بازیگر فیلم‌هایی چون «لئون: حرفه‌ای» و «ورنیز» در یک تریلر فانتزی با نام «۱۲۰۰ روح» بازی می‌کند. با وجود ریشه اسپانیایی ژان رنو، این فیلم اولین حضور او در یک فیلم اسپانیایی زبان خواهد بود.

بود. این در حالی است که او بازیگر فیلم‌های غیر فرانسوی متعددی بوده است.

اخبار



انتقاد جهانگیر الماسی از بازیگری فوتبالیست‌ها

میزان – جهانگیر الماسی بازیگر و کارگردان تلویزیون و سینما با انتقاد از کاستی‌ها در عرصه بازیگری گفت: «مردها و زن‌های شریف و با خانواده در میان جامعه بازیگران با وجود سال‌ها کار و تخصص هم اکنون بیکار هستند اما بازیکنان باز نشسته فوتبال که به قدر کفایت درآمد از این راه کسب کرده‌اند، وارد عرصه بازیگری که تخصص ندارند، شده‌اند.» او در این باره تصریح کرد: «پژمان جمشیدی و علی انصاریان فوتبالیست بوده‌اند، کارشان بازیگری نیست و به دلیل ارتباطات‌شان در فیلم‌ها بازی می‌کنند و همه نقش‌های شان نیز شبیه به هم است. این هاسائلی است که وجود دارد و همه می‌دانند؛ اما وقتی یک نفر آن‌ها را ببین می‌کند همه ناراحت می‌شوند و هیچ کس هم فکر نمی‌کند که این حرف‌ها برای سرنوشت هنرمندانی است که تلاش کرده‌اند، عمر خود را صرف عرضه هنر کرده‌اند و سرنوشت یک خانواده به‌آن‌ها بستگی دارد. ۲۰۰۰ بازیگر سینما و تلویزیون بیکار هستند و حمایت نمی‌شوند.»

این بازیگر با گلایه از نبود بیمه برای بازیگران خاطر نشان کرد: «بسیاری از بچه‌ها تئاتر و سینما بیمه ندارند، من به همراه تورج منصوری بیمه ماهیگیران فصلی دریای جنوب و زنان بدسرپرست را به بیمه مشاغل تبدیل کر دیم تا بیمه بازیگران در دست شود. باید مدیران برای اصلاح این وضعیت فکری کنند.»

تعطیلی سینماها هم‌زمان با شهادت امام حسن عسکری (ع)

باشگاه خبرنگاران جوان – سخنگوی شورای صنفی نمایش از تعطیلی سینماهای کشور در روز دوشنبه خبر داد. غلامرضا فرجی در باره تعطیلی سینماها هم‌زمان با فرارسیدن سالروز شهادت امام حسن عسکری (ع) گفت: «به مناسبت شهادت امام حسن عسکری (ع) روز دوشنبه ۶ آذر ماه سینماها از صبح تا ساعت ۱۷ تعطیل خواهند بود.» وی ادامه داد: تعطیلی سینماها تنها در روز شهادت در نظر گرفته شده‌است.»

«آگهی مناقصه»
شرکت داروسازی ثامن در نظر دارد خرید بسته های حاوی اقلام بهداشتی مربوط به بیماران دیالیز صفاقی خود را از طریق مناقصه به پیمانکار واجد شرایط و اگذار نماید. <p>مقتضای می توانستند شرکت در مناقصه و دریافت فرم های مربوطه به دفاتر شرکت و یا سایت شرکت داروسازی ثامن به آدرس www.samenco.comمراجعه نمایند.</p> <p>تلفن شرکت در مشهد: ۰۵۱-۳۵۰۰۱۱۱</p> <p>تلفن دفتر تهران: ۰۲۱-۲۲۴۶۲۶۸</p>
شرکت داروسازی ثامن
<div><div>۶/۹۶۱۷۹۲۷</div><div></div></div>

آگهی فراخوان مناقصه عمومی شماره ۹۶/۱۱/۱۰ <p>خرید انواع کنتور تک فاز و ترانسفورماتور کم تلفات 20KVA (نوبت اول)</p> <p>شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی</p> <p>این شرکت در نظر دارد انواع کنتور تک فاز دیجیتالی و ترانسفور کم تلفات20KVA مورد نیاز خود را بامبلغ برآوردی ۲۱۰۰۷۰ میلیون ریال ازطریق مناقصه عمومی خریداری نماید. لذا از تمامی تامین کنندگان دعوت میشود جهت دریافت، تکمیل و تحویل اسناد مناقصه به شرح درج شده در سایت شرکت به آدرس WWW.Kedc.ir وبسایت WWW.WWW.Kedc.ir و یا سایت WWW.tavanir.org.ir اینترنتی مراجعه فرمایند</p> <p>دفتر روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی</p>
<div><div>۶/۹۶۱۷۹۰۴۱</div><div></div></div>

«خنداننده‌شو»
اعلام اولین جزئیات از سری دوم «خنداننده‌شو»
<div><div>۶/۹۶۱۷۹۲۷</div><div></div></div>



شهریار پوری – سینما، صنعت پول‌سازی است، چه برای تهیه‌کنندگان و استودوهای بزرگ، چه برای دیگر گروه‌های تولید. از همه بیشتر شاید این بازیگران باشند که از فروش بالای فیلم‌ها سود می‌برند. حقوق این گروه از اهالی سینما روز به‌روز در حال افزایش است و روش‌های مختلفی از شرکت در سرمایه‌گذاری تا پورسانت از فروش توسط بازیگران اعمال می‌شود تا این حاشیه در آمد قابل ملاحظه، بیشتر هم‌شود. البته ناگفته‌نماند که دریافت چنین مبالغی صرفاً محدود به عده‌ای خاص و محدود در جهان می‌شود. اگر بخواهیم فهرست بازیگران گران‌قیمت سینمای جهان را بررسی کنیم، به نکات جالبی می‌رسیم. در ۱۰ بازیگر ابتدایی فهرست، خبری از هیچ بازیگر زنی نیست و اما استون با ۲۶ میلیون دلار در رتبه ۱۵ قرار دارد. همچنین از میان ۱۰ نفر اول سال قبل، مت دیوین، جانی دپ، جینفر لاورنس، بن افلک و ملیسا مک کارتی در فهرست امسال حضور ندارند. امروز براساس اعلام نشریه معتبر «فوربس» پر درآمدترین بازیگران جهان را در سال ۲۰۱۷ فهرست کرده‌ایم:

گرفت. او امسال در سه فیلم حضور داشته‌است. Tubelight با هم‌راهی سلمان خان فروش زیادی داشت، «رنیس» هم در گیشه و میان منتقدان تحسین و تبدیل به پرفروش‌ترین فیلم ۲۰۱۷ با الیود شد، همین‌طور در خارج از مرزهای هند «رنیس» تاکنون پرفروش‌ترین فیلم سال است. «جب هری با سباجال ملاقات می‌کند» اما یک افتضاح سینمایی کامل بود اما از نظر درآمدی برای شاه‌رخ‌خان چندان هم‌کم بهر نبود. در کنار حضور جلولو در بین، شاه‌رخ‌خان حضور بسیار پررنگی در محصولات تجاری هند را در دور آموذی‌یادی از این‌راه کسب می‌کند.

۱۰	اشلی کومار
درآمد امسال: ۳۵/۵ میلیون دلار	
۷	تام کروزر
درآمد امسال: ۴۳ میلیون دلار	

تام کروز که در چند سال اخیر معمولاً سالانه در یک فیلم بازی می‌کرد در سال ۲۰۱۷ در دو فیلم «مومیایی» و «ساخت آمریکا» حضور داشت. اولی که از ۱۳۳ میلیون دلار فروخت. این دو فیلم در کنار چک‌های دریافتی فیلم «مأموریت غیرممکن ۶» که قرار است تابستان سال آینده نمایش داده شود تام کروزر را در میان ۱۰ بازیگر پر درآمد جهان در مقام هفتم قرار می‌دهد.

۶	رابرت داوونی جونیور
درآمد امسال: ۴۸ میلیون دلار	

داوونی که زمانی لقب پر درآمدترین بازیگر جهان و هالیوود را بدست می‌کشید در سال ۲۰۱۷ کمی بازار را به رقبای بازیگرش واگذار کرده‌است. با این حال حضور او در مقام ششم اصلاً به این معنا نیست که درآمد کمی دارد؛ او در

جزئیات جدیدی از «شب‌ی باعبدی»

کاری کنیم که مخاطب از تماشای این برنامه در کنار آقای عابدی لذت ببرد. همچنین آیت‌م‌های مختلفی هم داریم که هم اکنون مشغول طراحی آن‌ها در اتاق فکر هستیم. اما آن چه مهم‌است این است که تمام تلاش شبکه و ما این است که بتوانیم برنامه‌ای متفاوت و مفرح را تولید کنیم و در خوب کردن حال مخاطب از هیچ تلاشی مضایقه نخواهیم کرد.»
این تهیه‌کننده با اشاره به ساختار کلی و منحصر به‌فرد این برنامه گفت: «این برنامه در همه ژانر هاست و ژانر خاصی ندارد. ما در این برنامه به مسائل فرهنگی، اجتماعی اشاره می‌کنیم که همه این‌ها در قالب فضایی مفرح و شاد بیان می‌شود تا حال مخاطب را خوب کند. حال در تلاش‌هایم تا بتوانیم برنامه‌ای متفاوت را برای تمامی سلیقه‌ها (نوجوان، جوان، میان‌سال، بزرگ سال، پدر و مادر ها و پدر بزرگ و مادر بزرگ ها که عزیزان مان هستند) تولید کنیم»

این تهیه‌کننده در باره اجرای استندآپ کمدی توسط اکبر عابدی نیز گفت: «ممکن است این اتفاق هم بیفتند. اصولاً اجرای استندآپ کمدی به عهده اکبر عابدی که هسته اصلی برنامه خواهد بود، نیست اما اگر خودش بخواهد که این کار را به عهده بگیرد که خب غوغا خواهد کرد، اما باز هم بعید می‌دانم این اتفاق بیفتد و شاید اجرای استندآپ کمدی را به دوستان دیگری محول کنیم.»

وی در پاسخ به این سوال که با توجه به اوضاع جسمانی اکبر عابدی، این هنرمند پیش‌کسوت توانایی اجرای این برنامه را در شب‌های متمادی دارد یا خیر؟ نیز توضیح داد: «من تا الان هیچ گونه علایمی مبنی بر کسالت در او ندیدم و خیلی هم قهراق و سر حال است و چندی پیش هم در نمایشی به مدت چندین ماه و هر شب بازی می‌کرد. الان هم مشغول بازی در یک فیلم سینمایی است که با پایان دکور سازی، به ما ملحق خواهد شد.»

پخش برنامه از یک ماه دیگر
طباطبایی با اشاره به زمان کلید خوردن این برنامه گفت: «به امید خداوند تا یک ماه آینده این برنامه را کلید خواهیم زد و به محض تولید، پخش‌هفتگی هم داریم. دوست داریم ضبط و پخش مان به هم نزدیک باشد تا از اتفاق‌های روز اجتماع دور نمانیم و برنامه‌ای به روز را به مخاطب‌مان ارائه دهیم.» تهیه‌کننده سریال «تعبیر و آروانه یک رویا» ادامه داد: «در مدت زمان مشخص شده دوست داریم
<div><div>۶/۹۶۱۷۹۲۷</div><div></div></div>