

سینما و تلویزیون

-
-
-



محبت های جالب نویسنده «پایتخت»

اگر حمایت رهبر انقلاب نبود، مجلسی‌ها رهایمان نمی‌کردند!

حسن‌وار سته فیلم‌نامه‌نویس مجموعه‌تلویزیونی «پایتخت» که در سری‌های دوم، سوم و چهارم با این مجموعه همکاری داشت، در گفت‌وگو باصبح‌نو، حرف‌هایی خواندند که باره این سریال محبوب و فیلم‌نامه‌نویسی در تلویزیون داشته است.
گزیده صحبت‌های او را می‌خوانید:

طنز‌نویسان محدودیت‌های عجیب‌وغریبی دارند. اتفاقاً در جلسه‌ای که به تازگی با رئیس رسانه ملی داشتیم هم مطرح شد. «سروش صحت، خاطر‌های از زمان پخش سریال «ساختمان پزشکان» تعریف کردو گفت: «آن قدر سر این مجموعه افشاش مختلف از شوخی‌های ما دلخو می‌شدند، آقای ض‌غامی ریاست‌وقت‌سازمان پیشنهاد داد باو شوخی کنیم! اتفاقاً در یک قسمت این کار را کردیم ولی برخی از مدیران نگران بودندو ما را نهی کردند!»

در موضوع سریال «پایتخت» اگر حمایت‌های رهبر انقلاب نبود، با مشکل جدی روبه‌رو می‌شدیم و در واقع ایشان سریال را نجات دادند. اگر بیانات رهبری نبود، نمایندگان آن منطقه در مجلس شورای اسلامی ما را رها نمی‌کردند. به‌یاد دارم سر تصویربرداری «پایتخت ۲» یکی از نمایندگان آن منطقه در مجلس به لو کیشن آمد. او آمد و باقالی پلوا گوشتش را خورد و گفت شما باعث شدید که مردم ایران فرق‌مازندران و گیلان را متوجه شوند! ۲۴ ساعت از این اتفاق نگذشته‌بود که همین نماینده در مجلس، تلفظی کردو خواستار جلوگیری از تولید این مجموعه‌شد؛ ما از این اتفاق خاجور دیم و باور ما نمی‌شد.

خبر



حسین محب‌اثری از قول مسئولان صندوق اعتباری هنر خبر داد

ایستنا - حسین محب‌اثری بازیگر سینما و تلویزیون که مدت‌هاست با بیماری سرطان دست و پنجه نرم می‌کند از حمایت صندوق اعتباری هنر برای پرداخت هزینه‌های درمانش قدر دانی کرد؛ سپس از آن که برای پرداخت هزینه درمان در بیمارستان با مشکل مواجه‌شدم مصاحبه‌ای انجام دادم، پس از انجام این مصاحبه و قبل از انتشار آن در رسانه‌ها صندوق اعتباری هنر با حمایت کامل هزینه درمان من را پرداخت کرد. او ادامه داد: در بیمارستان به من گفتند که هزینه آمپول در مانم ۱۴ میلیون تومان است و چون هزینه پرداخت آن را نداشتم مجبور شدم پول نزول کنم اما مدیریت صندوق اعتباری هنر برای دریافت آمپول‌های مورد نیاز توانست مشکل‌م را بر طرف کند. «محب‌اثری افزود: «هفته گذشته سه آمپول تزریق کردم که هزینه آن ۴۲ میلیون تومان‌ه‌ست. چهارشنبه هفته آینده نیز باید سه آمپول دیگر به همین مبلغ تزریق کنم که صندوق اعتباری هنر قول داده برای پرداخت هزینه آن مساعدت کند.» این بازیگر که چند سال است از سرطان رنج می‌برد، ضمن قدر دانی از حمایت این صندوق در شرایط سخت گفت: «من در شرایط بسیار بدی قرار داشتم که حمایت صندوق اعتباری هنر برایم ارزش داشت. در طول سال گذشته نیز چندین بار از طریق این صندوق کمک‌های مالی برای درمانم انجام شد.»

تلویزیون

-
-
-

مسئند مسابقه جدید سعید ابوطالب با موضوع اهدای عضو

ایستنا - مجموعه رثائیتی شوی «دست‌م را بگیر» به کارگردانی سعید ابوطالب که هفت داستان متفاوت را همزمان در یک رقابت خیره‌ناهی پیگیری می‌کند، بخش اهدای عضو را به پایان رساند. بخشی از داستان که دریافت قلب توسط دو کودک خردسال یعنی طاه‌ا و انار را روایت می‌کند به پایان رسیده است و حال دو کودک خردسال این روزها رو به بهبود است و به زندگی عادی خود ادامه می‌دهند. هدف از مستند مسابقه «دست‌م را بگیر» به تصویر کشیدن فعالیت‌افراد معمولی جامعه‌است که با انگیزه‌های شخصی سعی در شناخت موضوعاتی مثل چله‌های کار، کوکیران، بازماندگان از تحصیل در مناطق دور دست، بیماران خاص، به دیگر نیازمندان و آسیب‌دیدگان اجتماعی دارند و برای یاری رساندن به آن‌ها بدون کمک نهاده‌ا و امکانات دولتی تلاش می‌کنند.

تصویربرداری از رقابت هفت گروه حاضر در این پروژه بزرگ همزمان در استان‌های مختلف و نقاط مرزی همچون کردستان، جنوب کرمان، جزیره میتو در خرمشهر، حاشیه‌های تهران و مشهد... انجام‌شده است و هم اکنون آخرین مراحل تدوین را پیش می‌برد. در این مسابقه بینندگان تلویزیونی، گروهی را که دروش و اقدامش را در کمک به دیگران می‌پسندند به عنوان گروه برتر انتخاب می‌کنند و به آن‌ها با توجه به روششان در کمک‌رسانی و در تاب‌طشان با موضوع و کمک به هم‌عنوان رأی می‌دهند. شعار این مجموعه تلویزیونی «یک نفر را به‌زندگی برگردانیم» است.

سینمای ایران در چند فیلم سینمایی، به موضوع زمین‌لرزه پرداخته است؟

زلزله، سینما و ماندگاری تلخ

پس از مخایره خبر زلزله مهیب کرمانشاه و سرپل ذهاب، سکانس‌های فیلم‌ماندگار «بیدار شو آرزو»، «کیانوش عیاری، ذهن هر تماشاگری که این فیلم را دیده است، رها نمی‌کند. به گزارش ایستنا، در سینمای ایران معدود آثاری هستند که به این پدیده طبیعی پرداخته‌اند؛ نمی‌توان آثار ماندگار عباس کیارستمی همچون «زیر درختان زیتون» و «زندگی و دیگر هیچ» را دربارۀ زلزله‌از یاد برد اما فیلم «بیدار شو آرزو» کیانوش عیاری که پس از زلزله‌بیم‌این فیلم‌ساز و گروهش در آن حاضر شدند، یکی از فیلم‌های ماندگاری است که ۱۴ سال از ساختش می‌گذرد اما هنوز به‌طور گسترده‌ا دران نشده است.

انتظار داشت، به مقوله زلزله داشته‌اند؟

این اظهارات را مطرح کرده‌بود: «هشدارای خیلی جدی را از آقای دکتر عکاشه اتفاق ویژه‌ای بیفتد که نینفاد ولی امیدوارم «بیدار شو آرزو» در چند سینما اکران شود تا حداقل چند هزار نفر آن را ببینند.» عیاری سال ۱۳۸۲ همزمان با وقوع زلزله مهیب بـم، ساخت سریال «روزگار قریب» را ش‌ا نیمه‌کاره رها کرد و به‌بم رفت تا فیلمی را بسازد که «بیدار شو آرزو» نام گرفت؛ فیلمی که به‌دلیل تلخی زیاد، خود عیاری هم در آن سال‌ها دل به اکرانش نیست و بارها تاکید کرد که این فیلم را برای جشنواره‌ها یا اکران عمومی نساخته است، بلکه نیتش از ساخت «بیدار شو آرزو» این بوده که آب‌خوش از گلو ی هیچ یک از مسئولان مرتبط با زلزله پایین‌ترود. او چندسال قبل با اشاره به این که «سال‌هاست وظیفه خود می‌دانم که به‌دلیل تلخی و ناخوشایند بودن این فیلم از ببندگان آن معذرت خواهی کنم» گفته بود: «بیدار شو آرزو» به نیت جلب توجه مسئولان ساخته شد چون ما در کشوری هستیم که می‌دانیم روی گسل است و سال‌هاست اطلاع داریم که احتمالاً روزی در تهران هم چنین اتفاقی خواهد افتاد.»

کیانوش عیاری سال قبل با بیان این که «بیدار شو آرزو» حداقل در گروه «هنرو تجربه» می‌تواند اکران‌شود، در پاسخ به این پرسش که آیا به هدفی که از ساخت این فیلم داشته رسید و مسئولان توجهی را که

گروه هنر و تجربه

دست کم

چند هزار نفری هم که

آن را ببینند باز بهتر

«۳۱۶» پس از سال

در شبکه نمایش خانگی



از دیده‌نشدن آن است و شاید سرسوزنی توجه را به فاجعه قریب الوقوع تاریخ بشر جلب کند.» فیلم «بیدار شو آرزو» که در سال ۸۲ پس از زلزله بم بازی بهناز جعفری و مهران رجبی ساخته شد، درباره معلم جوانی است که در یکی از روستاهای نزدیک بم زندگی می‌کند، صبح زلزله‌خود را زیر آوار بیرون می‌کشد و می‌بند همه اهالی روستا زیر آوار مانده‌اند، پس پای پیاده به سمت بم راه می‌افتد، اما در بم با صحنه‌های مهیب‌تری برخورد می‌کند و ناچار برای کمک در شهر می‌ماند.

«زندگی و دیگر هیچ» عباس کیارستمی که در سال ۷۰ ساخته شد، روایتی است از سه روز پس از زلزله خرداد ۱۳۶۹ در استان گیلان که پدرپرسی از تهران به منطقه‌زلزله زده برای جست‌وجوی بابک و احمد احمدپور بازیگران فیلم «خانه دوست گجاست؟» می‌روند. به دلیل راه‌بندان مجبور می‌شوند راه‌های فرعی مختلفی را برای رسیدن به روستای کوکر، محل زندگی پسرپچه‌ها طی کنند. پدر پسر، احمد پورها را تا پایان فیلم نمی‌بینند اما خبرهایی

از دیده‌نشدن آن است و شاید سرسوزنی توجه را به فاجعه قریب الوقوع تاریخ بشر جلب کند.»

سینمای جهان

-
-
-

اسکارهای افتخاری ۲۰۱۸ اهدا شد

نهمین دوره جوایز سالانه «گاورنر» در مراسمی بی‌حاشیه در لس‌آنجلس برگزار شد و به پنج سینماگر مجسمه اسکار افتخاری اعطا شد. به گزارش ایستنا، این مراسم «آنیس واردا» مادر موج نوی سینمای فرانسه، «دونالد ساترلند» بازیگر باسابقه مجموعه‌فیلم «بازی بقا» و «غور و تعصب» «زمانی برای کشتن»، «شفن اینتالیپیی» و «کوهستان سادی»، «چارلز برنت» فیلم‌ساز فریقایی-آمریکایی و «وون ویزمن» تصویربردار آثاری چون «جن‌گیر» و «ارتباط فرانسوی» با دریافت جایزه اسکار افتخاری مورد تقدیر قرار گرفتند و «الخاندرو گونزالز ایناریتو» کارگردان مطرح مکزیک‌یی نیز یک جایزه اسکار ویژه به پاس ساخت فیلم واقعیت مجازی «گوشت و شن» و به عنوان تجزیه‌ای برصی قدرتمند دریافت کرد. در حالی که این روزها هالیوود به شدت درگیر ماجرای سوءاستفاده‌های جنسی علیه زنان است و هیئت مدیره آکادمی اسکار چندی پیش با



آکادمی، اعطا کنندگان و دریافت کنندگان جوایز ترجیح دادند به جای اشاره مستقیم به این مسئله روز هالیوود بیشتر به دستاوردهای هنری تاکید کنند. تنها قبل از این که «آنیس واردا» برای دریافت جایزه اسکار افتخاری خود به روی سن برود به عنوان یک فیلم‌ساز پیشگام مورد تحسین «آنجلینا جولی» و «جسیکا چستین» قرار گرفت و «آنجلینا جولی» گفت: «فیلم‌ساز زن» عنوانی است که احتمالاً «واردا» با آن موافق نیست و او در چه اول یک هنرمند است. ما به عنوان بازیگرانی چون «واردا» قدرت بگیریم، زنانی که پیشگام بودند و اولین قدم‌ها را برداشتند و راه را به همه ما نشان دادند.

فرسان روزنامه‌صح ایران سه‌شنبه ۲۳ آبان ۱۳۹۶، ۲۵ صفر ۱۴۳۹، شماره ۱۹۶۸۳

مهر - فیلم سینمایی «۳۱۶» ساخته پیمان حقانی که در سال ۱۹۴۱ اکران شد، پس از دو سال، از دیروز در شبکه نمایش خانگی توزیع شد. در این فیلم هیچ یک از شخصیت‌ها دیده نمی‌شود و در واقع آ‌های شخصیت‌ها روایتگر داستان فیلم است. در خلاصه داستان «۳۱۶» آمده است: زنی خاطرات زندگی و کشورش را از پس از تولد تا لحظه مرگ روایت می‌کند.

در شبکه نمایش خانگی

چهره‌ها و خبر‌ها

-
-
-

فراس - سریال «هیئت مدیره» به کارگردانی سیدمازبان میری، کاری از گروه فیلم و سریال شبکه پنج به مر حله تصویربرداری رسید. در اولین روز تصویربرداری احسان کریمی مجری تلویزیون که قرار است برای اولین بار به ایفای نقش در سریالی تلویزیونی بپردازد مقابل حدیث میرامینی ایفای نقش کرد.

در شبکه نمایش خانگی

خبر آنلاین - صدیقه کیانفر، بازیگر پیش‌کسوت سینما، تئاتر و تلویزیون به گروه بازیگران نمایش «هابلایت» پیوست. او که آخرین حضورش در صحنه تئاتر مربوط به سه سال پیش در نمایش «ماضی استمراری» به کارگردانی ندهانگامی در سالن قشقایی است، به نمایش «هابلایت» به کارگردانی سوسن پرور پیوست.

در شبکه نمایش خانگی

سینمای ایران

-
-
-



برنامه تعطیلی سینماها در ایام عزاداری مشخص شد

مهر - سخنگوی شورای صنفی نمایش برنامه تعطیلی سینماهای کشور را اعلام کرد. غلامرضا فرجی سخنگوی شورای صنفی نمایش در باره مصوبات جلسه دوشنبه (دیروز) این‌شورا گفت: «فیلم‌های سینمایی روی پرده همچنان به اکران خود در سینماها ادامه می‌دهند و هیچ فیلم جدیدی در این هفته روی پرده نمی‌رود.» وی با اشاره به فرارسیدن ایام سوگوا ری حلت حضرت رسول اکرم (ص)، شهادت امام حسن مجتبی (ع) و شهادت امام رضا (ع) بیان کرد: «به مناسبت فرارسیدن ایام سوگوا ری سینماهای سراسر کشور از ساعت ۱۷ پنج‌شنبه ۲۵ آبان ماه، جمعه ۲۶ آبان ماه به صورت کامل، شنبه ۲۷ آبان ماه از ساعت ۱۷ و یک‌شنبه ۲۸ آبان ماه به صورت کامل تعطیل است. «سخنگوی شورای صنفی نمایش در پایان، حادثه تلخ وقوع زلزله در غرب کشور را به عموم هموطنان کشور تسلیت گفت.



۲ جایزه از جشنواره تسالونیکیی برای بدون تاریخ، بدون امضا

مهر - جایزه ویژه هیئت داوران و جایزه بهترین فیلم از نگاه منتقدان در جشنواره تسالونیکیی به فیلم «بدون تاریخ، بدون امضا» رسید. پس از چند جایزه داخلی و خارجی از جمله جایزه بهترین کارگردانی و بهترین بازیگر مرد از جشنواره ونیز و جایزه بهترین فیلم از جشنواره شیکاگو، یک‌شنبه شب در یونان و در پنجاه و هشتمین دوره جشنواره تسالونیکیی، این فیلم موفق به دریافت جایزه ویژه هیئت داوران و جایزه بهترین فیلم از نگاه منتقدان جهانی شد. «بدون تاریخ، بدون امضا» اکنون در جشنواره فیلم‌اسلونیو است و تا هفته بعد در جشنواره استکهلم سوئد شرکت خواهد کرد. این فیلم به کارگردانی وحید جلیلووند در سی و پنجمین جشنواره ملی فیلم فجر در ۱۲ رشته نامزد شد و موفق به دریافت سیمرغ بلورین بهترین کارگردانی، بهترین بازیگر نقش مکمل بعد در جشنواره استکهلم شد. طبق شنیده‌ها «بدون تاریخ، بدون امضا» از بیست و پنجم بهمن ماه در سینماهای ایران روی پرده خواهد رفت.

در شبکه نمایش خانگی

آگهی مناقصه عمومی خرید ۸۰۰ دست کاپشن
آستان قدس رضوی در نظر دارد ۸۰۰ دست کاپشن (مردانه ، زنانه و بچگانه) را از تأمین کنندگان واجد شرایط خریداری نماید. جهت مشاهده متن کامل آگهی و مشخصات و تعداد کاپشن های مورد نیاز، به نشانی http://dev.aqr.ir بخش مناقصات مراجعه و حداکثر تا ساعت ۱۳:۰۰ مورخ ۹۶/۰۹/۰۱ نسبت به تحویل مدارک و پیشنهادات تکمیل شده اقدام نمایید، ضمناً هزینه چاپ آگهی در روزنامه ها بر عهده برنده مناقصه خواهد بود. شماره تماس ۰۵۱-۳۲۰۰۱۳۲۸ ، ۰۵۱-۳۲۰۰۱۱۱۳

۹۶/۹۶۱۹۶۹۲

شرکت رینگ سازی مشهد برگزار می نماید
مزایده عمومی ضایعات دوره ای ۹۶۰۸۰۲

لیست اقلام
ورق های دم فیچی باقیمانده از پرس (ذوبی - صنعتی از ضخامت ۱/۸ تا ۱۴ میلیمتر با ابعاد مختلف، کنار رول) انواع پیچ و مهره ، والو، بوش و اقلام متفرقه (براده آهن - انواع گالن و بشکه فلزی و پلاستیکی - کارتن و پلاستیک مشمایی ضایعاتی - انواع دستکش مستعمل در هم).

متقاضیان محترم می توانند جهت بازدید و دریافت اسناد و ارائه پیشنهاد قیمت طی روزهای شنبه مورخ ۹۶/۰۸/۲۰ لغایت پنج شنبه مورخ ۹۶/۰۸/۲۵ از ساعت ۹ الی ۱۳ به آدرس: مشهد کیلومتر ۸ بزرگراه آسیایی شرکت رینگ سازی مشهد - سازمان بازاریابی و فروش مراجعه نمایند.ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر به تارنمای شرکت به نشانی **www.mwmco.com** مراجعه و یا با شماره تلفن **۰۵۱۳۶۵۱۶۰۲۳**، **۰۵۱۳۶۵۱۶۰۰۱** و همراه **۰۹۱۵۳۱۶۸۵۷۰** (آقای موسوی نیا) تماس حاصل فرمایند.

رینگ سازی مشهد - سازمان بازاریابی و فروش

۹۶/۹۶۱۹۶۹۶

بانار محله
ضمیمه رایگان اسرروز نامه خراسان
ویژه منطقه دو:
کوشک، هاشمی، سامانی، هنرستان، هفت تیر، میدان شیرازی، لندن، حافظ، اقبال لاهوری، رفاه، مهرپروزی، فکوری، سمت چپ، بولوار وکیل آباد، ونلشهر
مشهد بولوار سزائن آیه نبش شهید صادقی ۱۸، پلاک ۱۶۲ پذیرش آگهی در ویژه نامه: ۰۵۱۳۶۵۱۱۱۳۰۱۱
دفتریت، فروش خروانی ۰۹۱۵۱۸۱۵۰۰

۹۶/۹۶۱۹۶۹۲

آگهی تغییرات شرکت آسفالت طوس
شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۱۰۳۸
و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۶۷۸۵۳۹
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده مورخ ۱۳۹۶/۷/۲۶ تصیمات ذیل اتخاذ شد: صورت های مالی منتهی به پایان سال مالی ۱۳۹۵ مورد تصویب قرار گرفت روزنامه های خراسان و اطلاعات جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردیدند موسسه حسابرایی آئین محاسب پارس به شماره ثبت ۳۶۲۶ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۶۳۳۶۱۴ به عنوان بازرس اصلی و آقای محمدرولی حاکمی برآبادی با ملی کد ۰۷۶۹۱۴۱۹۶۱ اقدام فرمایند. متقاضیان می بایستی پیشنهاد خود را به آدرس: تهران، صندوق پستی ۶۶۴۹-۱۵۸۷۵ و یا حضورا به نشانی ساختمان مرکزی بانک کارفرین تا تاریخ اعلامی تحویل و رسید دریافت نمایند.

صورت های مالی، انتخاب بازرس، انتخاب روزنامه کثیرالانتشار انتخاب شده توسط متقاضی در سواقا الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه صورتهای مالی، انتخاب بازرس، انتخاب روزنامه کثیرالانتشار انتخاب شده توسط متقاضی در سواقا الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی های سازمان ثبت ثبت قابل دسترسی می باشد.

آگهی های سازمان ثبت ثبت قابل دسترسی می باشد.
آدرس: کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی
مرجع ثبت شرکت ها و موسسات تجاری مشهد

۹۶/۹۶۱۹۱۵۱

تبلیغ باید متمایز بودن محصول را نسبت به سایر رقبای بازار نشان دهد

آگهی مزایده شماره ۹۶/۰۵
بانک کارآفرین در نظر دارد، ملک مازاد مشروحه ذیل را در شهرستان مشهد به صورت (شش دانگ) با شرایط پرداخت نقد / اقساط از طریق مزایده عمومی به فروش رساند.

شرایط و نحوه شرکت در مزایده: ۱- مبلغ سپرده شرکت در مزایده معادل ۵٪ مبلغ پایه مزایده مندرج در آگهی می باشد که می بایست توسط متقاضی به حساب مورد اشاره در برگ شرایط پرداخت (قابل برداشت در تمامی شعب بانک کارآفرین) واریز واصل رسید آن را با قید ردیف و مشخصات ملک انتخابی تحویل نمایند

۲- متقاضیانی که جهت دریافت اسناد مزایده به صورت حضوری به بانک مراجعه می کنند می بایست فیش واریزی به مبلغ ۲۰۰/۰۰۰ ریال به شماره حساب ۹۰۶۵۱۰۹-۱ به نام امور مالی بانک واریز نمایند.

۳- بانک در قبول یا رد، یک با تمامی پیشنهادات مختار است ۴- کلیه املاک مربوطه با وضع موجود و شرایط روز ملک به فروش می رسند و بانک تعهدی را بابت هر گونه طرح احتمالی املاک (مطروحه) از جانب شهرداری نخواهد داشت و خریدار شخصا مسئول می باشد.

۵- درمورداری که سهم الشرکه به صورت مشاعی واگذار می گردد، بانک هیچگونه مسئولیتی در قبال افزایش سهم مشاعی و اخذ سند تفکیکی ندارد و خریدار شخصا مسئول می باشد.

شرایط پرداخت بخش مورد معامله: ۱- نقد: ۵۰٪ بپای مورد معامله ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ اعلام نتایج بازگشایی پاکات و مابقی ثمن معامله پس از اخذ استعلامات مربوطه از مراجع ذیربط و همزمان با انتقال قطعی مورد معامله و تحویل ملک به خریدار در دفتر اسناد رسمی دریافت می گردد.

۲- نقد و اقساط:

گروه الف) فروش اقساطی به صورت ۵۰٪ بپای مورد معامله همزمان با انعقاد قرارداد، ۵۰٪ به صورت اقساط ۲۴ ماهه با نرخ ۱۸٪ گروه ب) فروش اقساطی به صورت ۴۰٪ بپای مورد معامله همزمان با انعقاد قرارداد، ۶۰٪ به صورت اقساط ۳۶ ماهه با نرخ ۲۰٪ گروه ج) فروش اقساطی به صورت ۳۰٪ بپای مورد معامله همزمان با انعقاد قرارداد، ۷۰٪ به صورت اقساط ۴۸ ماهه با نرخ ۲۲٪ در شرایط مساوی بودن قیمت پیشنهادی، تقاضای نقدی برای کلیه املاک در اولویت می باشد.

متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر از وضعیت مورد واگذاری، بازدید و دریافت فرم شرکت در مزایده می توانند از تاریخ نشر آگهی ظرف مدت یک هفته (غیرکاری) به شعبه احمدآباد مشهد، واقع در: مشهد، خیابان احمدآباد نبش خیابان پاستور با شماره تلفن های ۷-۱۵۸۵۶۳۸۵-۰۵۱ مراجعه و یا از طریق سایت اینترنتی بانک به نشانی: www.karafarinbank.ir جهت دریافت فرم شرکت در مزایده اقدام فرمایند. متقاضیان می بایستی پیشنهاد خود را به آدرس: تهران، صندوق پستی ۶۶۴۹-۱۵۸۷۵ و یا حضورا به نشانی ساختمان مرکزی بانک کارفرین تا تاریخ اعلامی تحویل و رسید دریافت نمایند.

آدرس	سوق	تفریحی	عرب	اصل	نسبت مزایده (درصد)	توصیف	نوع
مشهد بولوار آب و برق	آبآرتمان	سکونی	فدرالهم	۱۲۶/۲۳	۳۶۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	انباری، دارای پارکینگ	دارای سند تخلیه
خیابان ویلا ویلا ۳	آبآرتمان	سکونی	فدرالهم	۱۲۶/۲۳	۳۶۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	پارکینگ	دارای سند تخلیه
بلاک ۱۷ طبقه اول	آبآرتمان	سکونی	فدرالهم	۱۲۶/۲۳	۳۶۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	پارکینگ	دارای سند تخلیه

۹۶/۹۶۱۹۱۵۳