



فیلم روز

مصطفی قاسمیان

ابر قهرمان معمولی و ناگهانی!

فیلم سینمایی «همه چیز همه جا به یک باره» (Everything Everywhere All at Once) محصول ۲۰۲۲ آمریکا از فیلم‌های مورد توجهی است که به‌تازگی منتشر شده است. نگارش فیلم نامو کارگردانی این فیلم برعهده‌دن کوان‌دانیل شایرنت بوده‌که پیشتر «مرد تشی سوسیسی» را به صورت مشترک ساخته بودند. فیلم جدید این دو فیلم‌ساز جوان نیز یک کمدی –درام فانتزی است. «همه چیز همه جا به یک باره» داستانی بسیار پیچیده دارد. در خلاصه چندخطی آن آمده است: این فیلم، درباره یک زن میان سال چینی است که سال‌ها پیش به آمریکا مهاجرت کرده و یک رخت شوی خانه دارد. او در کنار همسر و فرزندش زندگی آرامی دارد، تا این که متوجه می‌شود نسخه‌ای از خودش در جهان‌های موازی، مشغول مبارزه با یک شخصیت اهریمنی بسیار خطرناک است و باید به کمک آن نسخه با دشمن مبارزه کند.



فیلم در کنار و جوه سرگرم‌کننده خود، نگاهی ویژه به مقوله خانواده دارد. میشل یئو، استفانی هسو، کی هوی کوان و جیمی لی کورتیس بازیگران اصلی فیلم‌اند، اما بار اصلی فیلم روی دوش میشل یئوست که نقش نسبتاً سخت و بازی چشمگیری دارد. فیلم «همه چیز همه جا به یک باره» یک دنیای فانتزی با قصه‌ای بسیار پیچیده را روایت می‌کند که از لحظه شروع، با دیا لوگ‌های فراوان و تمپوی بالا، مخاطب را تحت تأثیر قرار می‌دهد و تا پایان فیلم، لحظه‌ای او را هانمی‌کند. در عین حال، زمان ۱۳۹ دقیقه‌ای فیلم و پیچیدگی فیلم‌نامه، می‌تواند برخی مخاطبان را خسته کند. اتمسفر فیلم، از جهاتی شبیه «تنت توتل» یا «دکتر استرنج» است. این فیلم با امتیاز ۸/۶ از آی‌آر‌آی می‌تواند به عنوان ۸۱ از متاکرتیک، هم‌زمان مورد توجه تماشاگران و منتقدان است. این اثر ارمی توانید در پلنفرم‌های فیلمبو، نماوا و سایت‌های داندو فیلم تماشا کنید.

سینما و تلویزیون

هم سرنوشت های«علی شادمان»

افزون بر بازیگر نقش اصلی سریال «یاغی»، مهدی قربانی، ترلان پروانه، اشکان اشتیاق و ارسلان قاسمی

نیز در کودکی چهره شدند و همچنان در عرصه بازیگری فعالیت می‌کنند

مانده کاشیان



بعضی از بازیگران جوانی که این روزها شاهد نقش‌آفرینی آن‌ها در فیلم یا سریال‌ها هستیم، از دوران کودکی یا به عرصه بازیگری گذاشته و تا امروز حضور فعالی در این عرصه داشته‌اند. علی شادمان، مهدی قربانی، ترلان پروانه، اشکان اشتیاق و ارسلان قاسمی چهره‌هایی هستند که کودکی آن‌ها را با فیلم و سریال‌های مختلفی به یاد داریم. گرچه هر کدام از این بازیگران مسیر متفاوتی را در عرصه بازیگری دنبال کردند، اما حضور پررنگ و فعال در زمینه بازیگری نقطه اشتراک آن‌هاست. به بهانه بازی علی شادمان در «یاغی» اثر محمد کارت، نگاهی داشتیم به کارنامه این پنج بازیگر پُرکار.

علی شادمان



فیلم «میم مثل مادر» ساخته ماندگار رسول ملاقلی‌پور واسطه معرفی علی شادمان به دنیای بازیگری بود. شادمان در ۱۰ سالگی در این فیلم نقش کودکی را بازی کرد که دچار مشکلات تنفسی بود. معصومیت چهره و بازی خوب این بازیگر در چنین نقش سختی، او را در مرکز توجه همگان قرار داد. او پس از این فیلم در آثار سینمایی دیده شد و سال ۸۷ سریال «سرزمین کهن» اثر کمال تبریزی ایفا نقش کرد. پخش این مجموعه به عنوان اولین سریال این بازیگر در ۱۷ سالگی می‌توانست موفقیت تازه‌ای را در کارنامه او رقم بزند، اما این سریال توقیف شد. شادمان



مجموعه‌هایی مانند «خوش غیرت»، «جایزه بزرگ» و «شب‌ها» در تلویزیون دیده‌شد و در فیلم‌های سینمایی نیز نقش‌کودک‌قصر را بازی می‌کرد. پروانه در این آثار نقش مهم و ویژه‌ای نداشت و جزو نقش‌های اصلی یا مکمل نبود. او در سنین نوجوانی توانست با سریال «تا ثریا» و فیلم «آهوی پیشونی سفید» و تقریباً ۱۷ سالگی به بعد در فیلم‌هایی مانند «فراری»، «آهوی پیشونی سفید ۲»، «مصائب شیرین ۲»، «روای سهراب»، «گر به سیاه» و «علفزار» نقش‌های پررنگ‌تر و مهم‌تری را ایفا کند. این بازیگر پُرکار با شرکت و بازی در مسابقات و سریال‌ها، در مدیوم نمایش خانگی هم حضور داشته. ترلان پروانه با وجود کارنامه



اشکان اشتیاق در سنین نوجوانی کار خود را با تلویزیون آغاز کرد و به واسطه آشناری مانند «اسب‌خنده»، «دنیای شیرین» و «زیر آسمان شهر» شناخته شد. این بازیگر که با مجموعه‌های کمدی به چهره مشهوری تبدیل شده بود، مسیر خود را همچنان در سنین جوانی با سریال‌های کمدی ادامه داد و معمولاً نقش پسر جوان خانواده را برعهده داشت. «سه در چهار»، «سه دونگ سه دونگ»، «نقطه سر خط»، «در دسرهای عظیم»، «زوج فرد»، «آخر خط» و «بوتیمار» از سریال‌های کارنامه او هستند. این بازیگر فیلم مهمی در کارنامه سینمایی کوتاهش ندارد و بیشتر به عنوان بازیگر تلویزیون شناخته می‌شود.

ارسلان قاسمی



ارسلان قاسمی نیز موقعیتی تقریباً مشابه ترلان پروانه دارد. او در سنین تقریباً ۸، ۹ سالگی در سریال «در چشم باد» و «یوسف پیامبر» بازی کرد و به واسطه ظاهرش مورد توجه قرار گرفت. این بازیگر در سن نوجوانی با سریال «فاصله‌ها»، «تا ثریا» و «هوش سیاه» فعالیت اش را در تلویزیون ادامه داد و نقش سخت و

در سفر استانی رئیس جمهور ۱۵۷مصبوبه

برای توسعه آذربایجان غربی به تصویب رسید

ارومیه – کاظمی: رئیس جمهور کشورمان گفت: ۱۵۷ مصوبه در پایان سفر استانی به آذربایجان غربی به تصویب رسید تا در راستای توسعه این خطه از کشور اجرایی شود.

آیت الله سید ابراهیم رئیسی در نشست خبری پایانی سفر به آذربایجان غربی افزود: این مصوبات در حوزه های راه، جهاد کشاورزی، نیرو، آموزش و پرورش و بهداشت و درمان بوده که قرار است در حوزه های مختلف پیگیری شود. وی اضافه کرد: در این سفر کار احداث ۴۹ هزار واحد مسکونی در آذربایجان غربی آغاز شد که می تواند بخش مهمی از مشکلات مردم را که حدود ۴۰ تا ۵۰ درصد هزینه آنان را مسکن تشکیل می دهد، رفع کند. وی اظهار کرد: در حوزه جهاد کشاورزی، قرار شد تا طرح هایی در حوزه آبیاری، آبخیزداری، آبخیزداری و بیابان زدایی اجرایی شود. رئیس جمهور کشورمان ادامه داد: درحوزه کشاورزی باید مردم مساعدت کنند تا الگوی کشت تغییر یابد ولی باید توجه داشت که این تغییر به صورت دستوری نبوده و اقناعی است. آیت الله رئیسی گفت: آذربایجان غربی می تواند به تولیدکننده اصلی کالاهای اساسی بخش کشاورزی تبدیل شود که در این خصوص نیازمند همکاری مردم هستیم. وی تاکید کرد: این امر، آرزوی دست نیافتنی نیست و باید برای آن، اهتمام ویژه ای داشته باشیم. وی با اشاره به اینکه در سفرهای استانی شناسایی نیازها و



اولویت ها در دستور کار جدی دولت قرار دارد، افزود: در این سفر هم ضمن حضور در جمع مردم برخی شهرهای استان، با اقصاء مختلف دیدارهایی انجام شد. رئیس جمهور کشورمان با اشاره به بازدید خود از دریاچه ارومیه، از برنامه بزی دولت برای به سرانجام رسیدن طرح احیای دریاچه خبر داد و اضافه کرد: در این سفر قرار شد تا مسئولان مربوطه کار را با جدیت

وی با بیان اینکه آذربایجان غربی با سه کشور همسایه است، اظهار کرد: فعال شدن بارچه های مرزی یک اصل اساسی در راستای توسعه تجارت مرزی در این استان به شمار می رود و ساماندهی وضعیت کوله بری نیز در همین راستا خواهد بود. وی با بیان اینکه در این سفر، هیچ کلتگی برای احداث طرح جدید بر زمین زده نشد، گفت: دولت سیزدهم در راستای رفع مشکلات مردم فعالیت می کند و اتمام به موقع طرح های اجرایی نیمه تمام از جمله اقداماتی است که صورت می گیرد و ما مرصده هستیم تا رضایت مردم را کسب کنیم. رئیس جمهور با اشاره به اینکه طی ماه های اخیر کارهای بسیار خوبی در حوزه شکوفایی بخش معدن آذربایجان غربی انجام شده افزود: قرار است که از ظرفیت قابل توجه معدن این استان، برای سرمایه گذاری در حوزه های مختلف استفاده شود و حق مالکانه معدن به این استان برگردد.

آیت الله رئیسی اضافه کرد: البته، برای شکوفایی معادن نیز علاوه بر سرمایه گذاری ۶۰ هزار میلیارد ریالی ایמידرو، دهها هزار میلیارد ریال از سوی بخش خصوصی هم سرمایه گذاری می شود. وی اظهار کرد: درآمد حق مالکانه این بخش به همراه دیگر درآمدهای تصریح شده در قانون بودجه اسمال، در صندوق پیشرفت و عدالت استانی جمع آوری می شود تا در راستای توسعه سرمایه گذاری و توسعه استان از آن بهره برده شود.

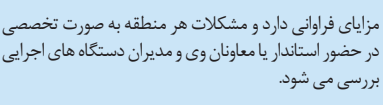
تجلیل و قدردانی از استاد نادری رارانی در هفته فرهنگی اصفهان

اصفهان – مرادیان: مدیر منطقه ۱۵ شهرداری اصفهان گفت: فعالیت‌های فرهنگی و اجتماعی برای ارتقای فرهنگ شهروندی از موارد اصلی زیر بنای توسعه شهری است و یکی از رسالت‌های اصلی این حوزه ارتقای فرهنگ شهروندی، توجه به سلامت اجتماعی، ایجاد نشاط و امید به زندگی برای شهروندان و احیای فرهنگ غنی شهر، مناطق و محله‌ها است. هوشنگ نظری‌پور در ویژه برنامه «سلمان‌منا» پیرامون شخصیت و زندگی‌گانی جناب سلمان فارسی از صحنی با وفای پیامبر اسلام (ص) که به مناسبت هفته فرهنگی اصفهان در فرهنگسرای اندیشه منطقه ۱۵ در محله ستار بر گزار شد، اظهار کرد: پیش تر و در سال‌های قبل نیز نمایش و بزرگداشتی به همراه رونمایی از کتاب خورشید جی که بخش‌هایی از آن در مورد سلمان فارسی بوده در منطقه ۱۵ برگزار شده است و این برنامه اخیر از این لحاظ ویژه بر شمرده می‌شود که در آن ضمن پرداختن به شخصیت این یار و همراه پیامبر اسلام (ص) و حضرت علی (ع) از نویسنده و پژوهشگر فرهیخته استاد نادری نادری رارانی نیز به پاس سال‌ها تلاش در عرصه‌های مختلف فرهنگی در سطح بین الملل، تجلیل و قدردانی به عمل آمد. وی با بیان اینکه استاد

ناردی رارانی در سال ۱۳۱۷ شمسی در طایفه‌ای که هیچ یاسودی و هیچ کتابی در بین آنها نبود دیده به جهان گشود، افزود: پس از شش سال تحصیل در خوراسان برای طی کردن مقطع متوسطه عازم اصفهان شد و افتخار آشنایی و شاکردی استاد جلال‌الدین همایی را به دست آورد و پس از آن برای ادامه تحصیل در مقاطع بالاتر به تهران رفت و از آن پس برای تحقیق و پژوهش در فرهنگ‌های مختلف بشری، آثار، موزها و کتابخانه‌های معتبر رهسپار کشورهای گوناگون جهان شد. مدیر منطقه ۱۵ شهرداری اصفهان ادامه داد: استاد نادری رارانی ۱۰۴ اثر مکتوب در رابطه با قرآن، تاریخ، ادبیات و هنر به رشته تحریر درآورده و آخرین اثرش با عنوان گذرگاه زندگی که در حدود ۷۰۰ صفحه می‌باشد را به پونسکو اهدا کرده است.

تعلیم و تعلّم عبادتی به درگاه حق است

استاد نادری رارانی نیز در ویژه برنامه «سلمان‌منا» گفت: ما ملتی هستیم هگی فرهنگ دوست و عاطفی که بسیاری از فرهنگیان ما با وضو به کلاس درس می‌روند و این افتخاری برای ما است که نتها برای حقوق و وظیفه بلکه برای اعتلای فرهنگ، تعلیم و تعلّم را عبادتی به درگاه حق بدانیم.



مزایای فراوانی دارد و مشکلات هر منطقه به صورت تخصصی در حضور استاندار با معاونان وی و مدیران دستگاه‌های اجرایی بررسی می‌شود.

نیز در این جلسه با بیان اینکه در بافت تاریخی شهر اماکن مخروبه وجود دارد که قابل قبول نیست، افزود: اگر متولی بافت تاریخی میراث فرهنگی است باید اقداماتی انجام دهد یا اینکه اجازه دهد شهرداری با همکاری میراث فرهنگی به موضوع ورود پیدا کند. حجت الاسلام رسول برگی، با اشاره به اینکه باید جلسه ای مشترک بین مدیران شهرداری، میراث فرهنگی و استانداری برای حل مشکلات بافت تاریخی برگزار شود، افزود: چهره مخروبه این منطقه قابل قبول نیست و باید قدم های مثبتی در این راستا برداشته شود. وی همچنین با اشاره به طرح «قرار خدمت» هفتگی در شهرداری های مناطق تبریز، اظهار داشت: این طرح اقدام بسیار مثبتی است که

شهرداری در حوزه‌های بودجه، سالمتهای آماری، لیست قرارداده‌ا و پیمانکاران و نمودارهای درآمدی به صورت آنلاین قابل مشاهده است و برخی موارد دیگر با نظر شورای اسلامی شهر بارگزاری خواهد شد. هوشیار، ادامه داد: در زمان حاضر هیچ محدودیتی در دسترسی به سامانه شفافیت وجود ندارد و ممکن است در ادامه با مصوبه شورای اسلامی تغییراتی در این سامانه برای توسعه بیشتر انجام شود. محمدرضا کاظمی، یعقوب هوشیار، در جلسه علنی شورای اسلامی تبریز و رونمایی از این سامانه، افزود: سامانه شفافیت مصوبه سال ۱۴۰۰ در شورا بود که بخشی از آن به صورت پرتال فعال بود و دادها به صورت دستی وارد می‌شد. وی اظهار داشت: در زمان کنونی اطلاعات و دادها توسط نیروهای شهرداری به صورت خودکار در این سامانه بارگزاری شده و این سامانه در آینده نیز قابل ارتقاء است. شهردار تبریز گفت: اطلاعات

آذربایجان شرقی – فلاح: شهردار تبریز گفت: با رونمایی سامانه شفافیت و آغاز به کار رسمی آن، اطلاعات شهرداری در حوزه‌های مختلف به صورت آنلاین قابل مشاهده شد.

یعقوب هوشیار، در جلسه علنی شورای اسلامی تبریز و رونمایی از این سامانه، افزود: سامانه شفافیت مصوبه سال ۱۴۰۰ در شورا بود که بخشی از آن به صورت پرتال فعال بود و دادها به صورت دستی وارد می‌شد. وی اظهار داشت: در زمان کنونی اطلاعات و دادها توسط نیروهای شهرداری به صورت خودکار در این سامانه بارگزاری شده و این سامانه در آینده نیز قابل ارتقاء است. شهردار تبریز گفت: اطلاعات

اخبار ایران

برگزاری مجمع عمومی عادی شرکت تعاونی کشاورزی، بهره برداری و احیاء جنگل انصار دلدند

گرگان – مجمع عمومی عادی انتخابات هیئت مدیره شرکت تعاونی انصار دلدند با حضور نمایندگان منابع طبیعی و سازمان تعاون روستایی در محل فاطمیه روستای سنگستان برگزار گردید.

در ابتدا پس از به حدصاب رسیدن و حضور اعضای تعاونی و توزیع تفرقه‌ها گزارشی از عملکرد تعاونی و ترانامه مالی آن در سه سال گذشته قرائت گردید.بازمراد کوسه غراوی، رئیس اداره ترویج، آموزش و مشارکت‌های مردمی گفت: شرکت تعاونی بر پایه اصول تعاون و مشارکت تشکیل میگردد و با توجه به اینکه در حال حاضر، در دوره تنفس جنگل هستیم اما زمینه فعالیت برای تعاونی در زمینه منابع طبیعی متوقف نشده و این تعاونی مکالمان میتواند در دیگر فعالیتهای عمرانی منابع طبیعی مرتبط با جنگل، مرتع و آبخیزداری فعالیت نماید.در حاشیه مراسم انتخابات باحضور پرشور اعضای تعاونی، برگزار و پس از شمارش آرا، آقای محمد سمعی، رمضاعلی نکویی، اسماعیل نذرآفشان، پاسر اربابی و خاتم سمیه نکویی به عنوان اعضای هیئت مدیره و آقای اکبر نذرآفشان و ختم سمانه نکویی به عنوان بازرسین شرکت تعاونی انتخاب شدند.

۱۵۰۰ برنامه به مناسبت سوم خرداد در استان مرکزی بر گزار می‌شود



اراک – غلامرضا کرمی‌په‌ظهر امروز در نشست خبری بزرگداشت مراسم سوم خرداد و سالروز آزادسازی خرمشهر با اشاره به ویژه برنامه‌های سیاه و سپیج در سطح شهرستان اظهار داشت: نزدیک به هزار و ۵۰۰ برنامه در خردادماه توسط تمامی دستگاه‌ها به ویژه سیاه روح الله و سپیج در سطح شهرستان‌ها با هدف حفظ آثار و نشر دفاع مقدس و تبیین و ترویج فرهنگ ولایت‌مداری، مقاومت، ایثار، جهاد، خودباوری دینی و ملی انجام می‌شود.

وی افزود: ستاد کشوری سامانه‌ای را در سطح کشور مشخص کرده که همه دستگاه‌ها مکلف به ثبت و بارگزاری برنامه‌های پیشنهادی خود و گزارش انجام برنامه‌ها با مستندات در این سامانه شده‌اند این امر به جهت اینکه ستاد استانی آمار دقیقی از سطح فعالیت‌ها و ستاد گرامیداشت کشور آرزایی خوبی از اجرای برنامه‌ها داشته باشند. مدیرکل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس استان مرکزی عنوان کرد: لزوم جهت‌گیری و هم‌سوسازی برنامه‌ها با شعار اعلام شده از سوی مقام معظم رهبری و تبیین شعار حماسی ما مقاومت هستیم در تنظیم و اجرای همه برنامه‌ها مدنظر است. کرمی‌تصریح کرد: ستاد کنگره ملی حضرت امام(ره) و شش هزار و ۲۰۰ شهید استان به عنوان یک تجربه بسیار مهم و راهبردی در سطح استان و کشور و برترین ستاد کنگره در سطح کشور معرفی شده که به جهت جلوه‌گری از موازی‌کاری با نظر ریاست ستاد و استاندارد تدبیر بر این شد که کمیته‌ها و ستاد کنگره به عنوان ستاد گرامیداشت استان کار خود را انجام دهد.

چهره ها و خبر ها



سار ابهرامی از او‌اخر هفته آینده با فیلم «علفزار» ساخته کاظم دانشی به سینما می‌آید. این بازیگر فیلم «روشن» ساخته روح... حجازی و کمدی «چپ

راست» به کارگردانی حامد محمدی را هم آماده اکران دارد.

محسن تائبنده به زودی با فیلم «عنکبوت» در نمایش خانگی دیده می‌شود. این فیلم سال ۱۴۰۰ اکران شد و دو میلیارد ۷۰۰ میلیون تومان فروخت. اکران آنلاین فیلم نیز به‌تازگی به‌پایان رسیده‌است.



احسان علیخانی پس از پایان مسابقه «جوکر» با مستند آن در نمایش خانگی دیده می‌شود.

به گزارش صبا، در این مستند سه قسمتی شاهد روند تولید مسابقه و گفت‌وگو با شرکت‌کنندگان و عوامل مسابقه خواهیم بود.

غزل شاکری روایت مستند «آقای معمولی» ساخته صالح بهشتی را برعهده داشته. این مستند به زندگی‌یورگن کلوپ سرمربی تیم لیورپول پرداخته و قسمت اول آن

فرداشب ساعت ۲۲ از شبکه مستندپخش می‌شود. شهرام مکرری فرداشب با فیلم «جنایت بی‌دقت» به نمایش خانگی می‌آید. این اثر در بخش افق‌های هفتادوهفتمین جشنواره ونیز اکران‌شد و جایزه بهترین فیلم‌نامه را از انجمن منتقدان مستقل جشنواره دریافت کرد.



بابک کریمی در فیلم «بخارست» ساخته مسعود ادیبایی ایفا نقش کرده‌است. این فیلم کمدی با

بازی پژمان جمشیدی، حسین یاری، امیرحسین آرمان، هادی کاظمی، ایمان صفا و رضا پیهودی تولید شده‌است.



محمّد ضروری در حاشیه بازدید از سد تالوار و پروژه انتقال آب این سد به همدان که با حضور معاون تفریق و امور تنظیم‌گری شرکت مدیریت منابع آب ایران، استاندار و جمعی از مسئولان استان همدان انجام شد، به خبرنگار ایرنا افزود: با حمایت‌های استان، اتحاد همه مسئولان و همکاری قرارگاه خاتم‌الانبیاء (ص) به عنوان پیمانکار پروژه، امپدواریم طرح آبرسانی به همدان از سد تالوار به زودی به مرحله بهره برداری برسد. وی اظهار داشت: عملیات اجرایی این طرح در سال ۱۳۸۶ آغاز شد اما به دلیل برخی مشکلات و مسائل مالی به نتیجه نرسیده بود که با همت وزارت نیرو و دولت سیزدهم اجرای هرچه سریع‌تر این طرح در دستور کار قرار گرفته است. ضروری تصریح کرد: مشکل کمبود لوله و خرید ورق از کارخانه فولاد مبارک از موانع این پروژه بود که با پیگیری‌ها و دستور وزیر رفع شده و در روزهای آینده بخش زیادی از محموله مورد نیاز به پروژه تزریق می‌شود. وی با اشاره به اینکه عملیات انتقال، فرایند پیچیده و به طور کامل فنی است، افزود: سد تالوار وضعیت ای ای خوبی دارد و اکنون با داشتن ۱۳۰ میلیون متر مکعب آب شرایط مناسبی در راستان تأمین آب منطقه دارد. مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای استان همدان خاطرنشان کرد: مراحل ساخت ایستگاه پمپاژ شماره سه این طرح به اتمام رسیده و ایستگاه‌های شماره یک و ۲ نیز در مرحله ساخت قرار دارد. وی ادامه داد: در رابطه با تأمین پمپ‌های مورد نیاز قرارداد چهار ماهه منعقد شده بود که با پیگیری صورت گرفته و دستور وزیر عملیات خرید و نصب نیز شتاب گرفت و قرارداد خرید و نصب سوله‌های مورد نیاز هم تنظیم شده است. مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای استان همدان گفت: در قسمت‌های مختلف سد و پایین دست آن مانند تصفیه خانه، ایستگاه‌های پمپاژ و حفاری و انتقال اکپ‌ها مشغول کار هستند و قرارداد خاتم‌الانبیاء(ص) با توان و امکانات خود فعال است. طرح انتقال آب از سد تالوار زنجان به همدان به طول ۱۴۰ کیلومتر از مسافت سفر رهبر معظم انقلاب اسلامی در سال ۱۳۸۲ به استان همدان است که با اجرای این طرح آب دراز مدت ۱۲ شهر همدان، جوقران، مریاج، بهار، صالح آباد، لالچین، قهاوند، مهاجران، قلنشین، گودرهنسک، گل تپه و شیرین سو و ۱۵۹ روستا و پایگاه هوایی شهید نوزده همدان تأمین می‌شود. سد تالوار با گنجایش ۵۰۰ میلیون متر مکعب در بخش جنگل‌الماس شهرستان سنندج بیجار استان کردستان و در مجاورت مرز استان‌های همدان و زنجان با هدف افزایش سطوح زیر کشت و تولید کشاورزی، توسعه صنایع وابسته به کشاورزی، اشتغالزایی، پیگیری و راهبردی و مهاجرت نیروبه روستایان، افزایش متوسط درآمد کشاورزان، ایجاد شرایط توسعه و رشد بخش‌های مختلف اقتصادی و توسعه‌گریز آب و سیل و مهار طغیان رود خانه تالوار ساخته شده است.