فیلم روز

مصطفی قاسمیان

ادامه نبرد با جادوگران شرور در «رازهای دامبلدور»

قسمت سوم مجموعه فیلم‌های «جانوران شگفت‌انگیز» در آستانه اکران سینمایی قرار دارد. این فیلم با عنوان «جانوران شگفت‌انگیز: رازهای دامبلدور» را دیوید ییتس، بر اساس کتابی فرعی از مجموعه «هری پاتر» ساخته است. کارنامه سینمایی ییتس بیش از هرچیز با کارگردانی مجموعه فیلم‌های هری پاتر شناخته می‌شود. در این فیلم، استیو کلوز فیلم‌نامه‌نویس ثابت مجموعه فیلم‌های «هری پاتر»، پس از غیبت در نگارش دو فیلم اول «جانوران شگفت‌انگیز» بازگشته و با جی. کی. رولینگ نویسنده کتاب‌های اصلی همکاری کرده است. ماجرای «جانوران شگفت‌انگیز: رازهای دامبلدور» درباره ادامه تلاش‌های «آلبوس دامبلدور» و «نیوت اسکمندر» برای مقابله با «گلرت گریندلوالد» است؛ در حالی که این جادوگر شرور قدرت گرفته و ارتش بزرگی برای خود ساخته است، ماجرا به نوعی جنگ جهانی در میان جادوگران می‌انجامد.

در این فیلم نیز جود لا و ادی ردمین بازیگران اصلی اند و در نقش‌های «دامبلدور» و «اسکمندر» جلوی دوربین رفته‌اند. در فیلم سوم این مجموعه، پس از حواشی مربوط به زندگی شخصی جانی دپ که به اخراج او از ایفای نقش «گریندلوالد» منجر شد، مدس میکلسن بازیگر اهل دانمارک جایگزین او شده است. ازرا میلر و کاترین واتر استون دیگر بازیگران فیلم جدید «جانوران شگفت‌انگیز» اند. فیلم سینمایی «جانوران شگفت‌انگیز: رازهای دامبلدور» جمعه ۲۶ فروردین ۱۴۰۱ در سینماها اکران خواهد شد.

خبر

رئیس ساترا تغییر کرد

سکان هدایت ساترا به سعید مقیسه سپرده شد.
به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، پیمان جبلی رئیس رسانه ملی در حکمی مهندس سعید مقیسه را به سمت «معاون رئیس صداوسیما و رئیس سازمان تنظیم مقررات صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی» منصوب کرد.
این انتصاب در پی استعفای محمدصادق امامیان از ریاست ساترا انجام شد. سعید مقیسه تا پیش از این، قائم‌مقام معاون فضای مجازی صداوسیما بود.

همراهی بازیگر «بی‌بی مریم» با بانوی مبارز انقلابی

پانته‌آ سیروس بازیگر سریال «آتش در گلستان» و «برف بی‌صدا می‌بارد» در گفت‌وگو با خراسان از تجربه حضور در این مجموعه‌ها می‌گوید

مائده کاشیان

پانته‌آ سیروس سال ۹۸ با سریال «بانوی سردار» به کارگردانی پرویز شیخ‌طادی و نقش شخصیت «بی‌بی مریم بختیاری» در تلویزیون دیده شده و با این شخصیت واقعی نزد مخاطبان تلویزیون شناخته شد. این بازیگر مدتی است که با سریال «برف بی‌صدا می‌بارد» ساخته پوریا آذربایجانی بار دیگر به تلویزیون آمده و قرار بوده از دیشب مجموعه «آتش در گلستان» ساخته جدید پرویز شیخ‌طادی را هم از شبکه ۵ روی آنتن داشته باشد. این سریال به مقطعی از زندگی بانوی مبارز انقلابی یعنی «مرضیه حدیدچی» معروف به «طاهره دباغ» می‌پردازد. به بهانه پخش این مجموعه، با پانته‌آ سیروس درباره تجربه ایفای نقش در این سریال و همچنین حضور در «برف بی‌صدا می‌بارد» گفت‌وگو کردیم که در ادامه می‌خوانید.

■ **تا پیش از حضور در سریال «آتش در گلستان» با شخصیت خانم دباغ آشنا بودید؟**

تا حدودی درباره ایشان شنیده بودم؛ یادم هست که چند سال پیش هم مصاحبه‌ای از ایشان دیده بودم.

■ **همه اتفاقاتی که در سریال وجود دارد بر اساس واقعیت است؟**

در سریال یک سری چیزها که ارزش دراماتیک داشته باشد و تصویر کردن آن جذاب باشد، شبیه‌سازی شده است. قصه «طاهره دباغ» هم عین به عین واقعیت اتفاق نمی‌افتد، چون مثلا درگیر یک شخصیت خیالی مانند «روناک» است. همان طور که گفتم چون در این کار مشاور آقای شیخ‌طادی بودم، درباره این که این آدم که بوده و ابعاد وجودی‌اش چیست، با یکدیگر زیاد حرف می‌زدیم. این که شخصیت‌های قصه در کجا قرار گرفتند، جایی را که آن‌ها در آن قرار گرفتند، دوست داریم یا نه، قبول داریم یا نه، همه این‌ها را کنار بگذارید، اگر بیاییم از بیرون نگاه کنیم، این آدم‌ها وجود داشتند. یک سری آدم‌ها هستند که قهرمان‌های زمان خودشانند و وجوهی از انسانیت دارند که این وجوه باعث می‌شود آن‌ها قهرمان شوند، پرداختن به این وجوه جذاب است. انگار در این روزگار وجوه انسانی جذاب را فراموش کرده ایم و یادمان رفته ما اصلا بر اساس همین خصلت‌هاست که انسان هستیم. انگار «جهان» پیرامون ما در گیر سرعت شده و به دلیل این سرعت، خیلی از ارزش‌های انسانی نادیده گرفته می‌شود. آقای شیخ‌طادی به این وجوه انسانی و این که یک آدم صرفا سیاه یا سفید نیست می‌پردازد. در «آتش در گلستان» به شخصیت‌ها سطحی نگاه نشده و هیچ آدمی نمی‌تواند سطحی باشد، حتما وجوه جذابی دارد که قابل توجه و تعمق است.

■ **«روناک» مانند «بی‌بی مریم» در «بانوی سردار» و «گوهر» در «برف بی‌صدا می‌بارد» مقتدر و قدرتمند است؟**

استنباط ما از قدرت ممکن است استنباط‌هایی شخصی باشد، اما واقعیت این است که قدرت در همه شخصیت‌هایی که آقای شیخ‌طادی می‌نویسند به ذات آن آدم برمی‌گردد. ممکن است نماد بیرونی این قدرت در شخصیت‌ها به یکدیگر شباهت داشته یا نداشته باشد. «بی‌بی مریم» در واقعیت زنی قدرتمند و رئیس ایل بود، «روناک» مثل او نیست، اما در ذات، بله بسیار قوی است.

■ **چطور شد که بازی در نقش «روناک» را پذیرفتید؟**

زمانی که آقای شیخ‌طادی در حال نگارش فیلم نامه بودند، من و ایشان درباره فیلم نامه صحبت می کردیم و همکاری داشتیم. بعد از همکاری در مجموعه «بانوی سردار» از همان ابتدا که «آتش در گلستان» نوشته می‌شد، مشخص بود که «روناک» قصه ایشان من هستم.

■ **در واقع این نقش را برای شما نوشته بودند؟**

فکر می کنم بله، چون من در این سریال مشاور کارگردان هم هستم.

■ **شخصیت شما هم واقعی است؟**

نه، در واقعیت روناکی وجود نداشته و حضور این شخصیت اقتضای درام و قصه است.

■ **در این سریال با چالش خاص یا شرایط سختی هم مواجه بودید؟**

تقریبا در همه کارهای من شرایط سخت است و عاشقانه این شرایط را دوست دارم، یعنی از شرایط سخت فرار نمی کنم. اگر بتوانم در این شرایط نقش را از آب دربیاورم مهم است وگرنه فکر می کنم در شرایط عادی با غذای آماده و عالی و رفت و آمد راحت، بسیاری از افراد توان انجامش را دارند و کار ویژه‌ای نیست. ما به روستایی در زنجان رفتیم که شبیه روستای زمان اوایل انقلاب باشد و گذر زمان در آن تاثیری نگذاشته باشد یا تاثیری کمی گذاشته باشد. هر روز یک ساعت طول می کشید که از زنجان به آن روستا می‌رفتیم و از صبح تا شب به مدت ۴ یا ۵ ماه مشغول کار بودیم. این روستا روزی یک ساعت و نیم بیشتر آب نداشت و خانه اهالی، محل اسکان ما بود، امکانات رفاهی و بهداشتی هم بسیار کم بود. با وجود همه این‌ها، شرایط سخت را دوست دارم.

■ **همزمان سریال «برف بی‌صدا می‌بارد» را هم روی آنتن دارید، در شخصیت «گوهر» چه ویژگی‌هایی دیدید که نقش او را بازی کردید؟**

«گوهر» زن بسیار متفاوتی است، متفاوت نه از این جهت که یعنی شخصیت تکی باشد، زمان جنگ تحمیلی زن‌های بسیاری مانند او بودند که فرزندانشان را به جنگ فرستادند و تنهازنی نبوده که این کار را می کرده. به دلیل ایمان و باوری که داشته، فرزندش را به جایی فرستاده که مدت‌ها از او بی‌خبر بوده. شرایط را با «ایمان» تحمل و در عین حال آرامشش حفظ می کند و به زندگی‌اش هم ادامه می‌دهد، نه این که فقط سر سجاده بنشیند، دست به دعا و به آسمان باشد تا فرزندش برگردد. این زن آدم موثری است و می‌تواند مشکل گشا باشد. عالم و آدم می گویند معلوم نیست پسرت برگردد، می گوید من ایمان دارم که برمی گردد. نشان دادن این زن برایم جذاب است.

■ **چرا این شخصیت همیشه لباس‌های تیره و ساده به تن دارد؟**

وقتی نقش را پذیرفتم و با کارگردان صحبت کردم، گفتم لباس‌های این زن گُل، خال، برق، تور و چنین چیزهایی ندارد، جهانش از این که جای دیگری دنبال خوشحالی بگردد، تعریفی ندارد. خوشحالی او در دختران، بچه‌ها و خانواده‌اش است، در لباس پوشیدن دنبال خوشحالی نیست که البته بد هم نیست، اما این زن این طور است. در مسیر زندگی‌اش بسیار از دست داده و دوام آورده، اگر آدمی دلبسته به روزگار باشد، نمی‌تواند این قدر محکم باشد. انگار هر گل و رنگی که از لباسش رفته در بنیان وجود این آدم تغییری ایجاد نکرده است. بعد از این که شوهرش او را رها کرد، همان طور که در یکی از دیالوگ‌هایش می گوید باورش را به عشق از دست داد، این از دست دادن‌ها نمودی دارد و نمی‌توانم فقط حرفش را بزنم. ظاهر و باطن او نمی‌تواند متفاوت باشد، به همین دلیل خودم خواستم که این طور باشد و با توجه به شخصیت‌پردازی او، دیدم در لباسی دیگر نمی‌توانم به این آدم نزدیک شوم.

■ **بعد از این سه شخصیت که همه زن‌هایی قوی و محکم بودند، پیش آمده که علاقه‌مند باشید نقش کاملا متفاوتی بازی کنید؟**

آن شباهتی که می گویید در اجرا اتفاق نمی‌افتد، یعنی «گوهر» زمین تا آسمان با «بی‌بی مریم» فرق می کند، اما در ذات زنی قوی است و درباره روناک هم همین طور است. هر پیشنهادی که در حوزه بازیگری بخوانم و ببینم با آن ارتباط برقرار می کنم و برایش آورده‌ای دارم، یعنی قرار نیست فقط بروم و دیالوگ بگویم و خودم می‌توانم چیزی به آن اضافه کنم، برایم جذاب است. قطعا من هم نقاط ضعفی دارم و اگر نقشی باشد که بتوانم آن‌ها را نشان بدهم، برایم جذاب است. بروز دادن و ساختن شخصیت، چه زن قوی باشد و چه نباشد، برای من جذاب است. این طور نیست که بگویم هر نقشی پیشنهاد شود، بازی می کنم یا فقط باید نقش زن قدرتمند باشد.

گزارش

غافلگیری به سبک علیخانی

«عصر جدید» ناگهان به جدول پخش نوروزی اضافه شد

روز پنج‌شنبه هفته گذشته در این صفحه، به رقابت برندهای تلویزیون یعنی «خندوانه»، «دورهمی» و «زیرخاکی ۳» در نوروز ۱۴۰۱ پرداختیم و بنابر شواهدی که وجود داشت، از غیبت مسابقه «عصر جدید» در نوروز امسال نوشتیم، اما جمعه شب تیزر فصل سوم این مسابقه از تلویزیون پخش شد و مهدی بلوکات قائم‌مقام شبکه ۳ از پخش فصل سوم مسابقه در تاریخ ۲۷ اسفند خبر داد.

■ **شواهد علیه رسیدن «عصر جدید» به نوروز**

درباره غیبت «عصر جدید ۳» در نوروز امسال به شواهد موجود، اخبار، مشغولیت احسان علیخانی و وضعیت شیوع کرونا استناد کردیم. آبان امسال تیزر فراخوان دعوت از استعدادها برای ارسال ویدئو و شرکت در مسابقه پخش شد و پس از آن هیچ خبری از آغاز پیش‌تولید و ضبط مسابقه نبود. این در حالی است که پیش‌تولید «عصر جدید ۲» زودتر از این‌ها آغاز شد و بهمن ۹۸ ضبط مسابقه به صورت رسمی شروع شد. امین حیایی نیز نیمه بهمن در حاشیه جشنواره فیلم فجر به فارس گفته بود که مشخص نیست در سری سوم «عصر جدید» به عنوان داور حضور داشته باشد. علاوه بر این‌ها، انتشار «جوکر» و تولید این مسابقه نیز باعث شد مشغله علیخانی، احتمال آماده شدن «عصر جدید» ویژه نوروز را کمتر کند، چون این مسابقه پروژه پرزحمتی است و تولید آن زمان زیادی می‌برد. شیوع سویه امیکرون و سرایت بالای آن هم اتفاق مهمی بود که ضبط «عصر جدید» را با حضور تماشاگران و شرکت‌کنندگانی که بعضی از آن‌ها به صورت گروهی در مسابقه شرکت می‌کنند، با محدودیت‌ها و مشکلاتی روبه‌رو می‌کرد. همان طور که وضعیت بحرانی شیوع کرونا هنگام تولید «عصر جدید ۲»، این مسابقه را متوقف کرد و باعث شد پروسه تولید آن برخلاف انتظار سازندگان بسیار طولانی شود. در این شرایط انتظار نمی‌رفت فصل سوم مسابقه به نوروز برسد و کسی منتظر پخش آن نبود.

■ **«عصر جدید ۳» در مرحله راستی‌آزمایی**

برخلاف شواهد، پس از گذشت سه ماه از پخش تیزر فراخوان شرکت‌کنندگان، ناگهان از جمعه پخش تیزر فصل سوم آغاز و اولین خبر از آغاز پیش‌تولید مسابقه منتشر شد، به این ترتیب غافلگیری اتفاق افتاد. بنابراین شبکه ۳ نوروز امسال تا عید غدیر این مسابقه پرمخاطب را روی آنتن خواهد داشت. در خبری که دیروز منتشر شد، آمده است که فصل سوم «عصر جدید» اکنون در مرحله پیش‌تولید و راستی‌آزمایی شرکت‌کنندگان است. در این خبر درباره داوران فصل جدید نیز گفته شده که احتمال تغییر در ترکیب داوران وجود دارد و ترکیب آن‌ها نیز هنوز قطعی نشده است.

آگهی مناقصه محدود شرکت بهینه سازان توس
شرکت صنایع سنجش انرژی بهینه سازان توس در نظر دارد:
تهیه ۵۰ تن پلی کربنات سفید و ۱۰ تن پلی کربنات شفاف (مطابق مشخصات) را از طریق مناقصه به تامین کننده واجد شرایط واگذار نماید.
از کلیه متقاضیان حقیقی و حقوقی دعوت می شود جهت دریافت مشخصات فنی کالای مورد نیاز و اعلام آمادگی جهت تامین مواد مذکور، پیشنهاد کتبی خود را حداکثر تا پایان وقت اداری روز ۱۴۰۰/۱۲/۰۵ به ایمیل شرکت به آدرس info@bst.co.ir ارسال نمایند.
۱۴۰۰۶۲۷۵۸/ط

آگهی مناقصه
شرکت تولید مواد اولیه داروپخش واحد مشهد نیاز به دو دستگاه اواپراتور آبی برای چیلر ۱۶۰ تن منصوبه با مشخصات ذیل دارد.
۱- اواپراتور آبی دو ملارد به ظرفیت ۱۶۰ تن تبرید
۲- جنس پوسته کربن استیل A53
۳- لوله های مسی با قطر ۵/۸ اینچ و ضخامت ۰/۸۱ میلیمتر که برای انتقال حرارت بهتر داخل آن فین آلومینیوم ستاره ای قرار دارد و بیرون آن کاروکیت باشد.
۴- حداکثر طول اواپراتور ۳۱۰ سانتی متر
۵- قطر اواپراتور ۴۵ سانتی متر
لذا از کلیه شرکتهای ذیصلاح درخواست می گردد حداکثر ظرف مدت ۱۰ روز از چاپ آگهی نسبت به ارسال پیشنهاد قیمت در پاکت در بسته به این شرکت اقدام نمایند و جهت هر گونه سوال در مورد مشخصات فنی با شماره تلفن های ۰۵۱۳۳۹۲۴۰۹۷-۸ داخلی ۱۵۵ تماس حاصل نمایند.
۱۴۰۰۶۳۰۹۶/ط

آگهی نوبتی سه ماهه سوم سال ۱۴۰۰
حوزه ثبتی منطقه یک مشهد مقدس
به دستور ماده ۱۲ قانون ثبت اسناد و املاک و ماده ۵۹ آئین‌نامه مذکور اسامی اشخاصی که نسبت به املاک واقع در بخش های ۱ و ۲ و ۳ و ۴ و ۹ مشهد تا پایان آذر ماه ۱۴۰۰ تقاضای ثبت نموده‌اند، مورد تقاضای آنان برای اطلاع عموم به شرح ذیل اعلام می‌گردد: بخش ۲ مشهد
۱- پلاک ثبتی ۳۹۳۲- اصلی واقع در بخش ۲ مشهد ششدانگ یکباب مسجد به مساحت ۱۹۹.۷۲ مترمربع واقع در کوچه عیدگاه موقوفه حاج مهدی خان به تولیت احمدمهدی زاده معتمدی . ۲- پلاک ثبتی ۳۹۳۴ اصلی بخش ۲ مشهد ششدانگ یکباب حسینیه به مساحت ۱۴۲.۵۰ مترمربع واقع در کوچه عیدگاه موقوفه حاج مهدی خان به تولیت احمدمهدی زاده معتمدی. لذا به دستور مواد ۱۶ و ۱۷ قانون ثبت هر کس نسبت به املاک آگهی شده در بالا معترض می‌باشد و یا اینکه بین متقاضیان ثبت و دیگری اقامه دعوی شده و در جریان است می‌بایستی اعتراض یا گواهی مشعر بر جریان دعوی خود را از تاریخ انتشار اول این آگهی ظرف ۹۰ روز به اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک مشهد تسلیم و رسید دریافت نموده و در اجرای تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده معترضی ثبتی، معترضین از تاریخ تسلیم اعتراض به اداره ثبت ظرف یک ماه دادخواست اعتراض خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم و گواهی لازم از مراجع مذکور اخذ و به این اداره تسلیم نمایند ضمنا حقوق ارتفاقی در موقع تحدید حدود و در صورت مجلس تحدیدی منظور می‌گردد و از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدیدی تا ۳۰ روز قابل اعتراض خواهد بود. م الف ۳۹۴
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۰/۱۱/۰۲- تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۰/۱۲/۰۱-سیدمحمدباقر حسینی جهانگیر - رییس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک مشهد
۱۴۰۰۵۸۰۴۱/م

مناقصه خرید
شرکت تولید مواد اولیه دارو پخش (تماد مشهد) در نظر دارد مقدار ۲۵۲۰ کیلو برنج ایرانی جهت پرسنل خریداری نماید. متقاضیان می توانند با شماره تلفن های ۰۵۱۳۳۹۲۴۰۹۷-۸ داخلی ۱۳۵ یا ۱۱۹ تماس حاصل نمایند و از شرایط شرکت مطلع شوند.
۱۴۰۰۶۳۰۹۸/ط

شماره : ۴۰۰/۲۴۶خراسان
مفقودی
برگ سبز- برگ کمپانی- برگ نقل و انتقالات وفروش - کارت مشخصات وسیله نقلیه(کارت ماشین) وسند قطعی خودرو وانت پیکان - تیپ: ۱۶۰۰ - برنگ: سفید روغنی - مدل ۱۳۷۹ - متعلق به آقای الیاس بدری- فرزند مناف بشماره ملی ۴۲۸۳۲۸۱۱۷۴ و شماره پلاک: ۶۸ ایران ۸۴۲ س ۹۲ وشماره موتور: ۱۱۱۲۷۹۲۶۷۰۰ وبه شماره شاسی: ۷۹۴۲۸۱۱۰ مفقودگردیده واز درجه اعتبار ساقط می باشد .
۱۴۰۰۶۳۷۰۲/ط

آگهی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۳آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۰۶۰۳۱۸۰۱۷۰۰۴۱۴۴ مورخه ۱۴۰۰/۰۹/ ۲۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر درواحد ثبتی حوزه ثبت ملک رضوانشهر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای صمد شربتی پور فرزند نعمت بشماره شناسنامه ۴۹ کد ملی ۵۷۰۹۷۱۲۹۵۷ صادره از رضوانشهر درششدانگ یک قطعه زمین مشتمل بر یکباب ساختمان به مساحت ۱۹۳/۶۷ متر مربع پلاک ۷۰۰ فرعی از ۵۱ اصلی مفروز ومجزی شده از پلاک ۴ فرعی از ۵۱ اصلی واقع درقریه چلیمان بخش ۲۷ گیلان خریداری از خانم سونا بیگ ساسانددخت محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب دردو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خودرابه این اداره تسلیم وظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خودرا به مراجع قضایی تقدیم نمایند . بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور وعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرخواهد شد .
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۰/۱۱/۱۶
تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۰/۱۲/۰۱
م الف ۹۱۳/۴۸۲رئیس اداره ثبت اسناد و املاک رضوانشهر - آرمان کاظمی

شماره: ۴۰۰/۲۴۲خراسان
مفقودی
برگ سبز - برگ کمپانی و سند قطعی خودروی سواری پژو - تیپ ۴۰۵جی ال ایکس آی۱/۸- برنگ نقره ای متالیک - مدل۱۳۸۴ متعلق به آقای علی امین زارع فرزند حسین بشماره ملی ۴۸۹۹۴۳۲۹۳۳ شماره پلاک ۸۸ ایران ۲۴۶ ق ۶۶ بشماره موتور: ۱۲۴۸۴۱۹۶۰۳۴ شماره شاسی: ۱۴۲۷۱۷۶۱ مفقودگردیده واز درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

شماره:۴۰۰/۲۴۳خراسان
مفقودی
برگ سبزخودروی سواری پژو۲۰۶ - برنگ نقره ای متالیک - مدل۱۳۸۶متعلق به خانم زینب انصارپور فرزند موسی بشماره ملی ۰۰۷۱۵۳۹۶۷۰ شماره پلاک ۶۸ ایران ۸۳۷ ق۱۲ بشماره موتور: ۱۳۳۸۶۰۰۷۶۱۷ شماره شاسی: ۱۸۹۲۱۰۷۱ مفقودگردیده واز درجه اعتبار ساقط می باشد .

شماره:۴۰۰/۲۴۰خراسان
مفقودی
برگ سبز خودروی سواری پژو تیپ۵۲۰۶-TU5-SD- برنگ خاکستری متالیک - مدل۱۳۹۳متعلق به خانم محبوبه مرتضی شکری فرزند محمد رضا بشماره ملی ۰۳۲۳۵۶۵۳۷۹ شماره پلاک ۶۸ ایران ۶۷۷ ل۴۵ بشماره موتور: ۱۶۳B00۹۶۱۹۲ شماره شاسی: NAAP41FD7EJ680221 مفقودگردیده واز درجه اعتبار ساقط می‌باشد .

شماره: ۴۰۰/۲۴۴خراسان
مفقودی
کلیه مدارک اعم ازبرگ سبز-برگ کمپانی- کارت مشخصات وسیله نقلیه (کارت ماشین) - سندقطعی وبرگ نقل انتقالات وفروش خودروی کامیون کشنده ماک - تیپ: ۵۰- برنگ نارنجی معمولی- مدل۱۹۷۲متعلق به آقای عبدالحسن تقی یاری فرزند مهدی بشماره ملی۳۲۵۸۴۵۷۶۴۶ شماره پلاک ۲۵ ایران ۷۳۵ ع ۹۸ بشماره موتور: ۰۰۲۲۵۷ شماره شاسی: ۰۰۲۵۹۱ مفقودگردیده واز درجه اعتبار ساقط می باشد .

شماره: ۰۰/۲۴۵خراسان
مفقودی
برگ سبز خودروی کامیون کمپرسی بنز- تیپ ال کا ۱۹۲۴/۴۲- برنگ نارنجی روغنی- مدل۱۳۷۶متعلق به آقای سیدرضاامیری فرزند سیداحمد بشماره ملی۰۰۶۷۴۳۷۵۵۹ شماره پلاک ۷۸ ایران ۸۷۳ ع ۸۷ بشماره موتور: ۳۳۵۹۳۲۱۰۰۷۰۲۵۱ شماره شاسی: ۳۷۴۳۳۳۱۶۵۸۲۳۷۵ مفقودگردیده واز درجه اعتبار ساقط می باشد .
۱۴۰۰۶۳۷۰۰/

شماره:۴۰۰/۲۴۱خراسان
مفقودی
کلیه مدارک اعم ازبرگ سبز- برگ کمپانی - کارت مشخصات وسیله نقلیه(کارت ماشین) وسند قطعی خودروی سواری هیوندای- تیپ : سوناتا YF۲۴۰۰ - برنگ سفید روغنی - مدل۲۰۱۳متعلق به آقای حسین تقی لو فرزند عدالت بشماره ملی ۴۲۸۳۰۷۷۲۲۴ بشماره پلاک ۶۸ ایران ۷۳۸ ق۸۶ وشماره موتور G۴KFCA۲۱۹۱۵۲ وبه شماره شاسی:KMHEC۴۱CBDA۵۱۸۲۹۷ مفقودگردیده واز درجه اعتبار ساقط می باشد .

آگهی مزایده اتومبیل-آگهی مزایده اموال منقول (خودرو)
به استناد مواد ۱۲۱ و ۱۲۲ آئین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی لازم الاجراء تمامی یک دستگاه خودروی سواری پراید- جی تی ایکس آی-مدل ۱۳۸۵ بشماره انتظامی ۷۴۷ ق ۴۲ ایران ۶۴ متعلق به آقای مجتبی اکبرزاده فرزند رمضانعلی بشماره ملی ۰۸۳۰۰۶۰۴۴ که به موجب پرونده اجرائی با شماره بایگانی ۱۴۰۰۰۰۰۷۲ شعبه اجراء اداره ثبت اسناد و املاک طبس مستند به سند ازدواج شماره ۲۱۴۶۷-۱۳۹۶/۰۲/۲۵ نزد دفترخانه ازدواج۳۲ و طلاق ۳۱ طبس پس از صدور اجرائیه و ابلاغ مفاد آن، طی تشریفات قانونی در قبال بهای تسعیر شده چهارده عدد سکه تمام بهار آزادی طرح جدید، خودروی مزبور در قبال قسمتی از مطالبه مهریه خانم زینب قاسم زاده فرزند علی به شماره ملی ۰۸۳۰۱۲۶۲۱۱ به انضمام حقوق دولتی متعلقه شناسایی و به شرح ذیل ارزیابی و بازداشت گردیده است. چون متعهد پس از ابلاغ مفاد اجرائیه نسبت به پرداخت بدهی خویش اقدامی ننموده بنا به درخواست زوجه وسیله نقلیه مذکور برابر مفاد صورتجلسه توقیف خودرو موضوع نامه شماره ۱۴۰۰/۰۹/۰۱-۱۴۰۰/۶۵۸۵/۹۷۰۴۲۰/۴۸ کلانتری بازده عباسپور طبس وارده به شماره ۱۴۰۰۰۵۰۲۱۶۵۷۰۰۰۶۵۸، ۱۴۰۰/۰۹/۰۲-خودروی موصوف برابر مقررات با معرفی زوجه بازداشت و به پارکینگ منتقل شده است سپس برابر نظریه کارشناس رسمی دادگستری به شماره وارده ۱۴۰۰/۱۱/۰۹-۱۴۰۰۰۵۰۲۱۶۵۷۰۰۰۹۰۷، مدل۱۳۸۵،رنگ سفید،سوخت:بنزین،شماره موتور:M۱۳/۱۴۳۷۰۸۲،شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۵۷۶۹۳۶۴ فاقد زه روی درب جلو و عقب چپ ،آینه ها سالم،شیشه ها،صندلی و جلو داشبورد سالم،درصد آج لاستیک ها خودرو شصت درصد)به مبلغ پانصد میلیون ریال (۵۰۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال) ارزیابی به دلیل عدم وصول اعتراض قطعیت یافته است و بنا به درخواست زوجه در روز یک شنبه مورخه پانزدهم اسفندماه یکهزار و چهارصد(۱۴۰۰/۱۲/۱۵) از ساعت ۹ الی ۱۲ در شعبه اجرای اداره ثبت اسناد و املاک طبس واقع در بلوار امیرالمومنین جنب دادگستری در قبال قسمتی از مهریه زوجه و حقوق دولتی متعلقه از طریق مزایده به فروش خواهد رسید. مزایده حضوری و از مبلغ ارزیابی شده فوق شروع و مورد مزایده به بالاترین قیمت پیشنهادی واگذار خواهد شد،اشخاص با تودیع ده درصد مبلغ پایه حق شرکت در مزایده را خواهند داشت و خریدار مکلف است مابه التفاوت مبلغ فروش را ظرف پنج روز از تاریخ مزایده به حساب سپرده اجرایی پرداخت نماید.در غیر این صورت مبلغ ده درصد مذکور قابل استرداد نبوده و به حساب خزانه واریز خواهد شد،همچنین کلیه بدهی های احتمالی خودرو از جمله(خلافی،عوارض،مالیات و ...) که مبلغ آن فعلا مشخص نیست بر عهده برنده مزایده می باشد هرگاه متعهد تا قبل از تنظیم صورتجلسه مزایده اقدام به پرداخت بدهی یا جلب رضایت بستانکار نماید از انجام مزایده خودداری خواهد گردید.
ضمنا چنانچه روز مزایده تعطیل رسمی اعلام گردد مزایده روز اداری بعد از روز تعطیلی در همان ساعت و مکان مقرر برگزار خواهد شد.
غلامرضا کدخدائی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان طبس
۱۴۰۰۶۳۶۲۲/ج

مزایده املاک مازاد
شرکت مخابرات ایران
اطلاعیه
شرکت مدیریت سامان سازه غدیر (شرکت املاک مخابرات) در نظر دارد تعدادی از املاک خود را از طریق برگزاری مزایده عمومی به فروش برساند .
متقاضیان جهت خرید اسناد مزایده تا تاریخ ۱۴۰۰/۱۲/۰۲ به آدرس : مشهد - خیابان امام خمینی (ره) مخابرات منطقه خراسان رضوی - ساختمان تدارکات بلوک ۶ مراجعه و یا جهت کسب اطلاعات بیشتر به : https://khorasanr.tci.ir
مراجعه و یا با تلفن ۳۸۵۱۳۲۲۲-۰۵۱ تماس حاصل نمایند.
- تاریخ بازگشایی پاکات ۱۴۰۰/۱۲/۰۹ می باشد.

شرایط پرداخت	مرحله اول - ۱۵ روزه	مرحله دوم - ۶۰ روزه	میزان تخفیف
دو مرحله ای	۵۰٪-۶۰٪ قیمت پیشنهادی "نقد"	۵۰٪-۴۰٪ قیمت پیشنهادی "نقد"	٪۸
تهاتری	۵۰٪- قیمت پیشنهادی "نقد"	۵۰٪- قیمت پیشنهادی "تهاتر مطالبات"	ندارد

انتشار اسناد مزایده و لیست املاک عرضه شده در روزنامه اطلاعات مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۲۳ و روزنامه های دنیای اقتصاد و همشهری ۱۴۰۰/۱۱/۲۵ روزنامه ایران ۱۴۰۰/۱۱/۲۷
۱۴۰۰۶۳۰۷۶/ب