



بلیت‌فروشی فجر چهلیم با ظرفیت ۶۶ در صدی

بلیت‌فروشی چهلیم جشنواره فیلم فجر با ظرفیت ۶۶ درصدی در حال انجام است.

به گزارش صبا، از صبح دیروز بلیت‌فروشی سینماهای مردمی چهلیم جشنواره فیلم فجر در سامانه‌های بلیت‌فروشی آغاز شد. این بلیت‌فروشی با رعایت فاصله‌گذاری اجتماعی انجام می‌شود و از هر سه صندلی، یک صندلی به عنوان فاصله اجتماعی فروخته نمی‌شود. این در حالی است که در برخی ردیف‌های دور از پرده، ۵۰ درصد بلیت‌ها فروخته می‌شود. بنابراین اندکی کمتر از ۶۶ درصد بلیت‌های سالن‌های چهلیم جشنواره فیلم فجر، برای مخاطبان به فروش خواهد رسید. در روزهای اخیر، شیوع سریع سویه امیکرون ویروس کرونا، نگرانی‌هایی را برای برگزاری این دوره از جشنواره به وجود آورده است.



شباهت «جبران» و «آهوی من مارال» بررسی شد

جلسه کارشناسی بررسی شباهت سریال «جبران» و «آهوی من مارال» چهارشنبه در ساتر برگزار شد. به گزارش ایسنا، این جلسه با حضور مهرداد غفارزاده کارگردان سریال «آهوی من مارال»، اسماعیل عقیقه تهیه‌کننده سریال «جبران»، کارشناسان محتوایی منتخب ساتر و نماینده نهادهای نظارتی در سالن جلسات ساتر برگزار شد. این نشست پیرو درخواست مهرداد غفارزاده مورخه ۲۸ دی، برای بررسی شباهت‌های طرح سریال «آهوی من مارال» با سریال «جبران» تشکیل شده است و کارشناسان محتوایی راجع به اصل وجود یا میزان شباهت‌های احتمالی نظر خواهند داد.

پژمان در چالش داوری «خندوانه»

ستاره محبوب سینما در مرحله سوم «خنداننده شو ۳» به صورت موقت جایگزین امیرمهدی ژوله شده است

مرحله سوم مسابقه «خنداننده شو ۳» به دلیل بیماری سرماخوردگی امیرمهدی ژوله و مشکوک بودن او به سویه امیکرون، با اتفاقی پیش‌بینی نشده مواجه شده و این داور فعلاً در مسابقه حضور نخواهد داشت. روز سه‌شنبه صفحه اینستاگرام «خندوانه» این خبر را اعلام کرد و نوشت در غیاب ژوله، پژمان جمشیدی، داوری مسابقه را بر عهده خواهد داشت. قرار است برنامه اعلام نتایج مرحله دوم «خنداننده شو ۳» نیز امشب روی آنتن برود.

■ غیبت موثر امیرمهدی ژوله

یکی از امتیازهای «خنداننده شو» در فصل سوم، ترکیب داوران آن است. رامبد جوان، حسن معجونی و امیرمهدی ژوله هر کدام از زاویه خاصی اجرای شرکت‌کنندگان را تحلیل و نظرات جالب توجهی را مطرح می‌کنند. از میان این سه داور، امیرمهدی ژوله به عنوان یک نویسنده و به پشتوانه تجربه‌اش در زمینه کمدی، تحلیل‌های تخصصی و درستی از اجراها داشت. او در واکنش به حذف یکی از شرکت‌کننده‌های منتخب‌اش و بیماری‌ام‌اس یکی از استعدادها نیز احساساتی شده و بطور کلی حضور موثر و جالب توجهی در مسابقه داشته است. طبیعتاً غیبت موقتی او در این مرحله از «خنداننده شو» بی‌تأثیر نخواهد بود.

■ پژمان، جان‌نشین ژوله

پژمان جمشیدی در طول سال‌ها فعالیت خود توانسته توانایی‌اش را به عنوان بازیگر کمدی با استعداد ثابت کند و روزهای اوجش را در سینما و تلویزیون سپری می‌کند، اما حضور او در جایگاه داوری یک مسابقه استندآپ با اما و اگرهایی مواجه است. جمشیدی در توضیح دلیل حضورش در «خنداننده شو ۳» گفته است که صرفاً برای خالی نبودن جایگاه ژوله به «خندوانه» آمده و خودش را در جایگاه داوری نمی‌بیند. در واقع او تلاش کرده همین ابتدا تکلیف‌اش را با مخاطبان روشن کند و بگوید ادعایی در این زمینه ندارد، اما در هر صورت رای و نظرش به عنوان «داور» تعیین‌کننده خواهد بود. از آن جایی که پژمان جمشیدی تجربه خاصی در زمینه استندآپ و داوری ندارد، انتخاب او به عنوان جایگزین امیرمهدی ژوله سوال برانگیز است، اما با همه این‌ها نمی‌توان منکر جذابیت حضور او در مسابقه شد. این بازیگر با فیلم‌های کمدی پر فروش خود و سریال‌هایی مانند «پژمان» و «زیر خاکی»، نزد مخاطبان سینما و تلویزیون تبدیل به چهره محبوبی شده و حضورش در مسابقه برای تماشاگر جالب و کنج‌کاوی برانگیز خواهد بود. باید دید او این بار در جایگاه داور «خنداننده شو» چه خواهد کرد و چه تحلیلی‌هایی از اجرای شرکت‌کنندگان ارائه خواهد داد.



جدال رسانه‌ای بر سر «قهرمان»

اتهام کپی‌کاری به اصغر فرهادی در فیلم جدیدش، با ادعاهای تازه‌ای از سوی طرفین ادامه یافت



مصطفی قاسمیان

فرهادی چندین بار ادعا کرده فیلم «قهرمان» شبیه به مستند او نیست، ولی بعدها متوجه شده که از روی مستندش، کپی برداری شده است. مسیح زاده در این مصاحبه گفت فرهادی در خانه سینما، مدعی شده فیلم‌هایی که در کارگاه وی ساخته شده، متعلق به اوست و آن‌ها را به شاگردانش هدیه داده است. دیروز گفت‌ووی از آده مسیح زاده با واکنش‌های فراوانی مواجه شد و بحث‌های زیادی را به وجود آورد.

■ مسیح زاده مستندش را شبیه «قهرمان» کرد

چند ساعت پس از انتشار این گفت‌وگو، جوابیه تیم «قهرمان» منتشر شد. این جوابیه، ضمن تأیید معرفی سوژه از سوی آده مسیح زاده، ایده گفت‌وگو با افرادی که چیز بازشی یافته و آن را به صاحبش رسانده‌اند، متعلق به فرهادی دانست و بر خلاف ادعای مسیح زاده از امضای رضایت‌نامه توسط وی در فضایی کاملاً عادی خبر داد. تیم حقوقی «قهرمان» همچنین در این بیانیه، مدعی شد مستند اولیه شاگرد فرهادی ۲۹ دقیقه بوده، اما برای آن که شباهت‌هایش به فیلم فرهادی بیشتر شود، پس از تماشای این فیلم، نسخه تازه‌ای در ۴۴ دقیقه تدوین کرده که ریشه بسیاری از شباهت‌های آن به فیلم «قهرمان» است. تیم حقوقی فرهادی همچنین راهنمایی‌های او را برای شاگردش، از علل شباهت‌های مستند به فیلم دانست. سازندگان «قهرمان» در نهایت از علاقه‌مندان سینما خواستند منتظر مصاحبه‌ای درباره ابعاد اخلاقی این اتفاق باشند. باید تا انتها صبر کرد و دید این ماجرا به کجا خواهد رسید.

■ فرهادی مدعی شد مستند متعلق به اوست

مسیح زاده در گفت‌وگوی دیروز خود، اتفاقاتی را که در ۵ سال گذشته در باره سوژه فیلم مستندش افتاده بود، مرور کرده است. او در سخنانی که توسط متن منتشر شده تیم «قهرمان» هم تأیید شد، سوژه مستند خود و فیلم فرهادی را متعلق به خودش دانست و مدعی شد رضایت‌نامه‌ای که در باره حقوق سوژه فیلم نوشته و امضا کرده، در شرایط عادی نبوده و نمی‌توانسته در برابر اصغر فرهادی که مدرس کارگاه و بسیار مشهور و موفق بوده، ادعایی انجام دهد. او همچنین گفت که

برق متعلق به همه اقشار جامعه است از اسراف در مصرف آن پرهیز کنیم.

«آگهی مزایده عمومی فروش کالا شماره ۴۰۰/۱۱۴» شماره مزایده در سامانه ستاد: ۱۲۶۲۰۰۰۰۰۱

پاکت «الف» به ترتیبی که در اسناد مزایده مقرر شده است آن را به صورت در بسته و حداکثر تا ساعت ۱۲ مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۲۳ به امور تدارکات و قراردادهای آدرس اهواز، بلوار گلستان، ساختمان شش طبقه آب و برق خوزستان طبقه اول، اتاق ۱۳۵ تحویل داده و رسید دریافت نمایند.

توجه: لازم به ذکر است علاوه بر بارگذاری محتویات پاکت (الف) ارسال فیزیکی اصل ضمانت نامه بانکی الزامی است.

۶- زمان و محل بازگشایی پاکت‌های حاوی اسناد مزایده: جلسه افتتاح پاکت‌ها رأس ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۲۴ در محل سالن کنفرانس شرکت سهامی برق منطقه‌ای خوزستان واقع در اهواز - بلوار گلستان ساختمان شماره ۲ جنب ساختمان پنج طبقه آب و برق خوزستان تشکیل می‌گردد و مزایده‌گران حقیقی شخصاً یا با معرفی وکیل رسمی و ارائه کارت ملی و رسید مربوط به تحویل اسناد مزایده و اشخاص حقوقی با ارائه معرفی‌نامه مأمور به مهر شرکت و رسید مربوط به تحویل اسناد مزایده و مستندات قانونی در جلسه شرکت نمایند. (برنده مزایده پس از جلسه مذکور و از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) اعلام می‌گردد).

توجه مهم: صرفاً اسناد پاکت‌های پیشنهاد (ب) دارای امضای الکترونیکی مورد پذیرش است در جلسه بازگشایی پاکت (ب) اسناد فیزیکی (کاغذی) و اسناد فاقد امضای الکترونیکی (دارای مهر گرم) به هیچ وجه مورد پذیرش نیست. مزایده‌گران محترم می‌بایست در تهیه و ارسال پیشنهاد خود دستورالعمل‌های مندرج در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت را رعایت نموده و نسبت به مهر و امضای الکترونیکی کلیه فایل‌های ارسالی اقدام نمایند. بدیهی است به منظور بررسی و تصدیق اسناد امضا شده توسط صاحبان امضای مجاز، از نرم‌افزار برنامه امضای دیجیتال (مهر و موم) در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت بهره‌گرفته خواهد شد و هرگونه عدم تأیید اقدام منوط به حذف پیشنهاد مربوطه از مزایده می‌گردد.

سایر اطلاعات و جزئیات مربوط، در اسناد مزایده درج شده است.

مشخصات ملک

ردیف	شرح	مساحت تقریبی (متر مربع)	شماره پلاک ثبتی	قیمت پایه کارشناسی (ریال)	مبلغ تضمین (ریال)	موقعیت
۱	واحد مسکونی ویلايي	۳۷۳/۱	۵۹۷۸/۳۵۹۱	۸/۹۴۸/۷۸۰/۰۰۰	پنج درصد قیمت پایه کارشناسی	امیدیه (کوی نیرو)
۲	واحد مسکونی ویلايي	۲۵۱/۶	۵۹۷۸/۳۵۹۰	۷/۵۸۱/۰۴۰/۰۰۰	پنج درصد قیمت پایه کارشناسی	امیدیه (کوی نیرو)
۳	واحد مسکونی ویلايي	۲۱۵/۴	۵۹۷۸/۳۶۰۲	۶/۸۳۵/۱۶۰/۰۰۰	پنج درصد قیمت پایه کارشناسی	امیدیه (کوی نیرو)
۴	واحد مسکونی ویلايي	۲۵۳/۴	۵۹۷۸/۳۶۳۰	۷/۶۱۱/۱۰۰/۰۰۰	پنج درصد قیمت پایه کارشناسی	امیدیه (کوی نیرو)
۵	واحد مسکونی ویلايي	۲۸۷/۸	۵۹۷۸/۳۶۳۷	۸/۴۸۴/۴۴۰/۰۰۰	پنج درصد قیمت پایه کارشناسی	امیدیه (کوی نیرو)
۶	واحد مسکونی ویلايي	۲۱۰/۷	۵۹۷۸/۳۶۳۸	۶/۶۷۰/۴۰۰/۰۰۰	پنج درصد قیمت پایه کارشناسی	امیدیه (کوی نیرو)
۷	واحد مسکونی ویلايي	۲۴۴/۵	۵۹۷۸/۳۶۳۹	۷/۴۰۲/۱۳۰/۰۰۰	پنج درصد قیمت پایه کارشناسی	امیدیه (کوی نیرو)
۸	واحد مسکونی ویلايي	۳۴۴/۸	۵۹۷۸/۳۶۴۳	۸/۶۴۷/۴۸۰/۰۰۰	پنج درصد قیمت پایه کارشناسی	امیدیه (کوی نیرو)
۹	واحد مسکونی ویلايي	۶۳۳/۵	۵۹۷۸/۳۶۴۷	۲۷/۶۸۷/۶۰۰/۰۰۰	پنج درصد قیمت پایه کارشناسی	امیدیه (کوی نیرو)
۱۰	واحد مسکونی ویلايي	۳۹۳	۵۹۷۸/۳۶۵۲	۱۷/۸۴۴/۰۶۰/۰۰۰	پنج درصد قیمت پایه کارشناسی	امیدیه (کوی نیرو)
۱۱	واحد مسکونی ویلايي	۴۰۵/۳	۵۹۷۸/۳۶۶۱	۱۸/۳۶۸/۴۲۶/۵۵۴	پنج درصد قیمت پایه کارشناسی	امیدیه (کوی نیرو)
۱۲	واحد مسکونی ویلايي	۱۸۱/۸	۵۹۷۸/۳۶۶۴	۸/۳۱۰/۶۶۰/۰۰۰	پنج درصد قیمت پایه کارشناسی	امیدیه (کوی نیرو)
۱۳	واحد مسکونی ویلايي	۵۴۷/۶	۵۹۷۸/۳۶۸۰	۲۴/۵۳۶/۰۰۰/۰۰۰	پنج درصد قیمت پایه کارشناسی	امیدیه (کوی نیرو)
۱۴	واحد مسکونی ویلايي	۷۷۴/۳	۵۹۷۸/۳۶۸۸	۳۱/۶۵۳/۱۵۰/۰۰۰	پنج درصد قیمت پایه کارشناسی	امیدیه (کوی نیرو)
۱۵	واحد مسکونی ویلايي	۸۰۱/۵	۵۹۷۸/۳۶۹۸	۳۲/۰۴۹/۳۰۰/۰۰۰	پنج درصد قیمت پایه کارشناسی	امیدیه (کوی نیرو)