تلویزیون

گاف فراستی در شاهنامه‌خوانی سوژه شد

مسعود فراستی که معمولا به بهانه نقدهای تند و تیز خودحاشیه‌ساز بوده و آثار سینماگران را مورد انتقاد قرار داده، در روزهای گذشته به بهانه اشتباهات عجیب‌اش در خواندن بیت‌هایی از شاهنامه، مورد انتقاد کاربران فضای مجازی قرار گرفت و عملکردش زیر ذره‌بین رفت. بریده ویدئویی با این مضمون، بازتاب فراوانی در شبکه‌های اجتماعی داشت. این بخش مربوط به یکی از قسمت‌های «کتاب‌باز» است که ۱۷ شهریور ماه روی آنتن رفته و دیروز در فضای مجازی وایرال شده است. مسعود فراستی در مقام کارشناس کتاب در این برنامه حضور دارد و درباره اخوان ثالث و فردوسی صحبت می‌کند. این منتقد در بخشی از صحبت‌های خود، چند بیت از اشعار شاهنامه را می‌خواند و مثلا در مصرع «از آن دشت پرآب و نخچیرِ گور» واژه «نخچیر» را به اشتباه ساکن و بدون کسره تلفظ می‌کند. او در مصرع «نزد گام رخش تگاور، به راه» به غلط واژه «گام» را با کسره می‌خواند و در مصرع «نبد جای آویزش و کارزار» کلمه «آویزش» را «آویزَش» تلفظ می‌کند. در مصرع «بر و پای آن پهلوان بزرگ»، نیز به جای «بر و پای...» می‌گوید «بر او پای...» که معنی کلمه را تغییر می‌دهد. او در ادامه نیز با اشتباهات مهم دیگری، به خواندن ابیات ادامه می‌دهد و معلوم می‌شود که این منتقد هیچ تسلطی روی اشعار ندارد. انتظار می‌رود چهره‌ای مانند فراستی که در مقام «کارشناس» به «کتاب‌باز» می‌آید، از تلفظ صحیح واژه‌ها اطلاع داشته باشد و اشعار شاهنامه را روان و با تسلط بخواند. همچنین این اشتباهات نباید در برنامه‌ای مانند «کتاب‌باز» که به صورت تخصصی به کتاب می‌پردازد، پیش بیاید و توقع بیشتری از این برنامه می‌رود.

سینمای جهان

ماسک نزدن برای فیلم ساز آمریکایی گران تمام شد

یک کارگردان که در زمان اکران فیلمش در جشنواره سن سباستین حاضر نشد ماسک بزند، از این جشنواره اخراج شد و اجازه نیافت در جلسه پرسش و پاسخ فیلم خود حضور یابد. به گزارش مهر، جشنواره فیلم سن سباستین مجوز شرکت «یوژنه گرین» کارگردان آمریکایی فرانسوی‌تبار را به خاطر قبول نکردن استفاده از ماسک لغو کرد. گرین در پیش نمایش فیلمش Atarrabi Et Mikelats در جشنواره، پنج بار درخواست مبنی بر استفاده از ماسک را رد کرد و در نهایت از او خواسته شد سالن نمایش را ترک کند. ممکن است مسئولان محلی او را جریمه هم بکنند. جشنواره بیانیه‌ای منتشر کرد که گفت «اتفاقی ناخوشایند» در یکی از سالن‌های نمایش فیلم جشنواره رخ داده است. در این بیانیه آمده: «پنج بار توسط کارکنان جشنواره از یوژنه گرین، کارگردان فیلم درخواست شد ماسک خود را به صورت بزند و آن را درست روی صورتش قرار دهد. در نهایت، به خاطر همکاری نکردن، مدیریت جشنواره از او خواست سالن را ترک کند. دو مامور پلیس باسک به او اطلاع دادند که شکایتی دولتی علیه او ثبت می‌شود و به خاطر آن ممکن است مشمول پرداخت جریمه شود.» جشنواره در ادامه مجوز حضور او را لغو کرد. در بیانیه جشنواره آمده که او به تدابیری که با موافقت مسئولان بهداشت اجرا شده، احترام نگذاشته و سلامت مخاطبان و کارکنان جشنواره را به خطر انداخته است. مانند جشنواره ونیز، سن سباستین هم در مراسم امسال خودپروتکل‌های سختی برای مقابله با ویروس کرونا وضع کرده است.

تصویر دیدار ۳۰ آبان ۹۸ راویان دفاع مقدس با رهبر انقلاب

صمیمانه و «غیررسمی» با آقا

مستند روایت دیدار راویان دفاع مقدس با رهبر معظم انقلاب، استقبال چشمگیر مخاطبان تلویزیون را در پی داشت

مصطفی قاسمیان

جمعه‌شب ساعت ۱۹:۲۰ شبکه سه سیما، فیلم‌مستندی از دیدار صمیمانه جمعی از راویان دفاع مقدس با رهبر معظم انقلاب را پخش کرد. این فیلم مستند ۴۲ دقیقه‌ای که به مناسبت هفته دفاع مقدس و با عنوان «غیررسمی» روی آنتن رفت، محصولی از مؤسسه پژوهشی-فرهنگی انقلاب اسلامی (دفتر حفظ و نشر آثار حضرت آیت‌ا... العظمی خامنه‌ای) بود و به دیدار پنج‌شنبه ۳۰ آبان ۹۸ ایشان و راویان دفاع مقدس می‌پرداخت. «غیررسمی» قرار بود دیشب ساعت ۲۰ از شبکه افق بازپخش شود و امشب ساعت ۲۰ نیز از شبکه مستند بازپخش می‌شود.

■ روایت‌های ادامه‌دار غیررسمی

ساعتی پس از پخش این فیلم مستند، سیدمحمدعلی صدری‌نیا کارگردان مستند «غیررسمی» در توئیتر نوشت: «مجموعه مستند «غیررسمی» زاویه‌ای متفاوت از رهبریِ آقاست؛ روایتی از جلسات صمیمانه و غیر رسمیِ پنج شنبه‌شب‌های رهبر انقلاب با فعالان فرهنگی هنری و علمی کشور. شاید دیدار راویان دفاع از مجموعه فیلم‌های مستند «غیر رسمی» بود و این مجموعه ادامه خواهد داشت. بخشی از جلسات رهبر انقلاب در طول سال‌های مختلف، با طیف‌های مختلف علمی، اجتماعی، فرهنگی و هنری که در فضایی صمیمانه برگزار شده و رهبر انقلاب پای نظرات و دردِدل‌های آن‌ها می‌نشینند، از سال ۹۵ در قالب جلسات «پنج‌شنبه‌شب‌ها» برگزار شده است و گویا «غیررسمی» قرار است راوی این جلسات باشد.

■ در «غیررسمی» چه گذشت؟

نخستین قسمت از مستند «غیررسمی» با روایت بامزه بعضی از شرکت‌کنندگان در این دیدار از رفتن به جبهه آغاز شد؛ نوجوانانی که به سیاق معمول آن سال‌ها، شناسنامه‌هایشان را دستکاری می‌کردند تا بتوانند به جبهه اعزام شوند. در ادامه صدای واقعی ضبط شده در درگیری‌های یک عملیات که با تصویرسازی ترکیب شده بود، روی آنتن رفت. محمد احمدیان از راویان شرکت‌کننده در این دیدار، روایتی تکان‌دهنده از شهید اسدی را نقل کرد که با یک ضبط صوت کوچک روشن، وارد عملیات شد. این ضبط صوت صدای لحظات آخر شهید را ضبط کرد؛ جملاتی که موبرتن انسان راست می‌کرد. احمدیان گفت لحظاتی که گاهی از کارش خسته می‌شود، به یاد این خاطرات می‌افتد و باز هم انگیزه می‌گیرد.

با گذشت یک چهارم از فیلم که «آقا» رسید، فضا تغییر کرد. حاج‌حسین یکتا دیدار و صحبت‌ها را آغاز کرد و بعد کم کم نوبت به راویان دیگر رسید. حسن باخرد با لهجه مشهدی از جوانانی گفت که قهرمانانی زمینی و قابل دسترس بودند. او با لحن شنیدنی خود، نقلی جالب از شهید علیرضا طوسی گفت که جانش را دوست داشت و به قول راوی و مادر شهید، «جان عزیز» بود. رهبر انقلاب هم در بخشی از بیانات خود در این باره گفتند: «فقط ستاره‌های دفاع مقدس الگو نیستند، آحاد رزمنده‌ها الگو هستند.» حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای با ذکر خاطره‌ای از یک سرگردار تشی، تأکید کردند که رزمنده‌ها پیش از شهادت، به اصطلاح «نور بالا می‌زدند.»

محمد احمدیان روایت روزی را گفت که تصمیم گرفت راوی شود. او یک جا درباره روایت‌هایش برای دانش‌آموزان اردوی راهیان نور یک جمله طلایی گفت: «من قصه جنگ می‌گفتم، اما پیدا بود آن‌ها عاشقی می‌شنیدند.» در ادامه ویدئویی منتشر نشده از رهبر انقلاب در خطوط مقدم جبهه کردستان پخش شد و مریم کاتبی راوی بانوی دفاع مقدس، از همان روزها و حضور ایشان در کردستان روایت کرد.

صحبت‌های محسن محسنی راوی روشندل دفاع مقدس، از لحظات تأثیرگذار و بسیار جذاب قسمت اول «غیررسمی» بود که در انتهای این مستند آمد. او که هر دو دست و هر دو چشم خود را به واسطه انفجار مین از دست داده، درباره این انفجار گفت: «بعد از این که دو سال از مجروحیتم گذشت، مردم به عیادت می‌آمدند و می‌گفتند شما دین تان را به اسلام و انقلاب ادا کردید، حالا دیگر نوبت ماست. حرف غم‌انگیزی بود. یعنی چی که یک انسان دین اش را ادا کرده؟ مگر می‌شود یک آدم زنده باشد، راه برود و حرف بزند و بگوییم دیگر دینی ندارد؟ کسی که کاری ندارد، به معنای دقیق کلمه مرده. برای من قابل قبول نبود. سؤال برای من ایجاد شد که چرا زنده ماندم. جوابش برای من این بود که کاری روی دوش من است. جنگ سال ۶۷ تمام شد و الان در سال ۹۸ همچنان دارم می‌جنگم. جنگ امروز سخت‌تر و سهمگین‌تر است.»

■ کاربران چه گفتند؟

«غیررسمی» در قسمت اول، پربحث و پرواکنش بود. کاربران شبکه‌های اجتماعی توئیت‌ها و کامنت‌های فراوانی درباره این مستند نوشتند. در ادامه شماری از واکنش‌های کاربران را به این مستند می‌خوانید:

هما: مستند «غیررسمی» دیدنش همانا و گریستن برای جاماندگان شهادت، چه در دفاع مقدس، چه در فتنه‌ها، همانا...

محسن عرب: من داستان جنگ می‌گفتم، آن‌ها داستان عاشقی می‌شنیدند

کمانگیر: من به عنوان یک جوون که این‌ها رو اولین بار بود می‌شنیدم، فقط گفتم کاش این خاطرات چه به نقل از راویان چه به نقل از خود دیگر رزمندگان و جانبازان و خانواده شهدا در برنامه‌هایی ضبط بشوند تا برای نسل‌های آینده بمانند.

امینی: منم دارم می‌بینم، چه حرف‌های جالبی می‌زنن.

زهرا آشتیانی: خدا رو شکر که شماها هستید. کاش برنامه روایتگریتون از صداوسیما پخش می‌شد.

صادق قهرودی: جا داشت یه کم طولانی‌تر باشه با صحنه‌های اصلی جنگ.

هاشم مسعودی: به نظرم قصه نرسیدن راوی‌ها در آن پنج شنبه که کنسل شده و حسرت نرسیدن خیلی کمک می‌کرد که نپرداختید.

زهرا وفادار: واقعا عالی و متفاوت بود. البته که ما منتظر غیررسمی‌ترها هستیم.

امیر: توی این وضعیت واقعا این مستندی که زحمتش رو کشیده بودید عالی و آرامش‌بخش بود.

صائبی: کاری که چند سال است باید انجام شود و به تاخیر می‌افتد، نشان دادن زاویه‌های غیررسمی از زندگی و جلسات که بسیار برای مخاطب به خصوص نسل جوان مهم و تاثیرگذار است.

حاجی‌نژاد: بعد از مدت‌ها این دیدارهای صمیمی رو از قاب سیما دیدیم. چقدر خوبه این چنین جلساتی رسانه‌ای بشن. واقعا حال‌وهوای خوبی داشت.

ونوس: ما منتظر دیدن بقیه غیررسمی‌ها در همان شب‌های جمعه هستیم.

حمیدرضا: خیلی حالمو خوب کرد.

پرش «عصر جدید» از مانع کرونا

احسان علیخانی در میانه سری دوم مسابقه، پیش‌تولید سری سوم آن را آغاز کرده است

مائده کاشیان

در حالی که هنوز سری دوم مسابقه «عصر جدید» به پایان نرسیده و خبری از تولید سری سوم اعلام نشده بود، تیزر آغاز مهلت ارسال ویدئو برای سری سوم این مسابقه منتشر شده و افراد مستعد در حوزه‌های مختلف می‌توانند ویدئوی کوتاهی از استعداد خود را برای شرکت در سری جدید «عصر جدید» ارسال کنند. هرچند که با اتفاقات غیرقابل پیش‌بینی که ویروس کرونا به وجود آورده هنوز زمان قطعی پایان سری دوم معلوم نیست، اما احسان علیخانی به موقع مقدمات تولید سری جدید را آغاز کرده است.

■ شیوع کرونا و تغییر برنامه‌ریزی‌ها

سری اول مسابقه از بهمن ماه ۹۷ روی آنتن رفت و سپس در نوروز و تابستان هم ادامه یافت و در نهایت اواخر مرداد ۹۸ پرونده مسابقه بسته شد. طبق همین روال پیش تولید سری دوم «عصر جدید» چند ماه بعد آغاز شد. آذر ۹۸ فراخوان ثبت‌نام شرکت‌کنندگان منتشر و سری دوم مسابقه از نیمه اسفند ۹۸ پخش شد، اما شیوع ویروس کرونا ضبط مسابقه را تعطیل کرد و این وقفه باعث شد پیش از ماه محرم، «عصر جدید» به پایان نرسد و مرحله نیمه‌نهایی به آبان‌ماه موکول شود و گرنه در صورتی که مسابقه در شرایط عادی تولید می‌شد، اکنون زمان مناسبی برای ثبت‌نام شرکت‌کنندگان و آغاز پیش‌تولید بود.

■ تدارک «عصر جدید» برای نوروز

می‌دانیم که هنوز سری دوم «عصر جدید» به پایان نرسیده، اما احسان علیخانی از زمانی که به دلیل ایام محرم و صفر، این مسابقه ضبط نمی‌شود، استفاده خوبی کرده تا سری سوم مسابقه طبق روال دو سری قبل، بهمن یا اسفند روی آنتن برود و کندا کتور شبکه سه در نوروز سال آینده از پربیننده‌ترین برنامه‌اش خالی نماند. در واقع برخلاف روال قبلی مسابقه، با ثبت نام شرکت‌کنندگان پیش از پایان سری دوم، می‌توان زمانی را که به دلیل شیوع کرونا برای ضبط مسابقه از دست رفته، جبران کرد تا امسال که کرونا مانند سال ۹۸ تلویزیون را غافلگیر نکرده و بنا بر شرایط موجود، برای سری جدید مسابقه برنامه‌ریزی شود.

■ احتمال تغییر داوران

یکی از اتفاقاتی که احتمالا در سری سوم مسابقه خواهد افتاد، تغییر داوران است. احسان علیخانی خیلی قبل‌تر، پس از پایان پخش «عصر جدید» در نوروز ۹۹، در گفت‌وگوی زنده‌ای که با مخاطبان در اینستاگرام داشت، در پاسخ به سوال یکی از مخاطبان که پرسیده بود در سری سوم داوران تغییر می‌کنند، به این موضوع اشاره کرده و گفته بود که اگر سری سومی در کار باشد، به احتمال زیاد داوران تغییر می‌کنند. علاوه بر این، می‌دانیم رویا نونهالی تا پایان سال مشغول بازی در سریال نمایش خانگی «ملکه گدایان» خواهد بود و احتمالا از قسمت‌های باقی‌مانده سری دوم، نمی‌تواند در سری جدید حضور داشته باشد.

■ چالش حفظ جذابیت بر سر راه «عصر جدید ۳»

پیش از آغاز سری دوم «عصر جدید» در همین صفحه نوشتیم که رشد مسابقات استعدادیابی در زمینه‌های مختلف در تلویزیون و رونمایی از استعدادهای عجیب یا کمتر دیده‌شده در سری اول، کار این مسابقه را برای حفظ جذابیت اولیه‌اش سخت کرده است. سری سوم مسابقه نیز در معرض خطر تکراری شدن قرار دارد، به ویژه که علاوه بر سری اول در سری دوم هم استعدادهای مختلفی در زمینه‌های هنری، ورزشی و سرگرمی دیده‌ایم و ممکن است بعضی از استعدادها مانند قبل برای مخاطب تازگی نداشته باشد. اضافه شدن رشته‌ای مانند مهارت‌های شغلی در سری دوم «عصر جدید» هم نتوانست جذابیت ویژه‌ای در مسابقه ایجاد کند. به همین دلیل در کنار حفظ چارچوب اصلی مسابقه می‌توان با ایجاد تغییراتی، تنوع جذابی در سری سوم به وجود آورد تا «عصر جدید» به تکرار نیفتد.

چهره‌ها و خبرها

سعید آقاخانی روز سه‌شنبه با فیلم «حمال طلا» به کارگردانی تورج اصلانی که به تازگی در سینمای آنلاین اکران شد، به نمایش خانگی می‌آید. او اکنون فیلم «بنفشه آفریقایی» را در حال اکران دارد.

نوید محمدزاده در اولین همکاری خود با رضا میرکریمی، در فیلم «نگهبان شب» ایفای نقش خواهد کرد. این فیلم به تازگی پروانه ساخت دریافت کرده و این روزها در مرحله پیش‌تولید است.

امیر جعفری از ۲۷ مهرماه با فیلم «سراسر شب» به کارگردانی فرزاد موتمن در سینماهای آلمان دیده خواهد شد. این فیلم قرار بود به صورت عمومی یا آنلاین اکران شود، اما نمایش آن چندین بار به تعویق افتاد.

سمیرا حسن‌پور برای بازی در فیلم کمدی «لب خط» ساخته علی جبارزاده جلوی دوربین رفته. علاوه بر او، نسیم ادبی، رضا داوودنژاد و سیاوش چراغی‌پور هم به تازگی به جمع بازیگران این اثر اضافه شده‌اند.

شاهرخ استخری فردا با فیلم کوتاه «جاده فرعی» به کارگردانی پندار اکبری در نمایش خانگی دیده می‌شود. این فیلم سال ۹۶ ساخته شده و مارال فرجاد و امیررضا دلاوری هم در آن بازی کرده‌اند.

روشنک گرامی در مسابقه «شب‌های مافیا» اثر سعید ابوطالب شرکت می‌کند. آزیتا ترکاشوند هم یکی از شرکت‌کنندگان جدید مسابقه است. هدایت بازی را محمدرضا علیمردانی برعهده دارد.

نمایش خانگی

بگومگوی جنجالی در «آقازاده»

به تازگی بریده‌ای کوتاه از سریال «آقازاده» در شبکه‌های اجتماعی پربازدید شده است.

در این بریده کوتاه «حاج‌رضا» با بازی امین تارخ به سرزنش «حاج‌حسن» با بازی جمشید هاشم‌پور می‌پردازد که برداشت‌های سیاسی از آن شده است. «حاج‌رضا» در این بخش می‌گوید: «به خاطر دوزاره شاهی، دنیا و آخرت‌تان را به گند می‌کشید. بگذارید دهان من بسته باشد. بروید در خیابان. مردم را ببینید. فکری به حال آن‌ها کنید. از صبح که بلند می‌شوید، به فکر این هستید که چند تا محافظ دارید، ماشین ضدگلوله دارید یا ندارید، پشت تریبون حرفی می‌زنید و این جا حرف دیگری می‌زنید.» او در نهایت این مکالمه جالب و قابل توجه را این گونه به پایان می‌برد: «با این کارها مردم را مکدر می‌کنید. با ادعای نوکری می‌آیید، بلافاصله ارباب می‌شوید. زشت است. وا... قسم باید جواب پس بدهید.»

واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان
سفارش می‌پذیرد
layout@khorasannews.com ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

شماره مجوز: ۱۳۹۹/۳۴۲۳
فراخوان ارزیابی کیفی برای مناقصه عمومی یک مرحله ای (نوبت اول)
شرکت نفت مناطق مرکزی ایران
شرکت بهره‌برداری نفت و گاز شرق
۱- شماره فراخوان : ۹۹۰۱۱۳۲
۲- موضوع فراخوان : ارزیابی کیفی برای مناقصه عمومی یک مرحله ای راجع به انجام خدمات امور ورزش.
۳- محل و مدت انجام کار : استان خراسان رضوی، سرخس و منطقه عملیاتی خانگیران، به مدت ۱۲ ماه
۴- نام و نشانی مناقصه گزار: شرکت بهره ـبرداری نفت وگازشرق– مشهد، بلوارخیام، بلوارارشاد، خیابان پیام، نبش پیام ۶، پلاک ۱۸.
۵- شرایط مناقصه گر :
۵-۱- دارابودن شخصیت حقوقی، کد اقتصادی و شناسه ملی.
۵-۲- داشتن توانائی مالی، تجربه و تخصص در زمینه موضوع قرارداد.
۵-۳- دارا بودن گواهی نامه صلاحیت انجام کار معتبردر رسته خدمات عمومی از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی.
۵-۴- دارا بودن گواهی نامه تائید صلاحیت ایمنی معتبر صادره از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی.
۵-۵- توانایی تهیه ضمانت نامه بانکی شرکت در فرآیند ارجاع کار (مناقصه) به مبلغ ۵۸۸/۶۰۰/۰۰۰ ریال (و یا واریز وجه نقد) .
۶- کلیه مراحل از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس WWW.SETADIRAN.IR انجام خواهد شد. لازم است متقاضیان در صورت عدم عضویت قبلی در سامانه مذکور، مراحل ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در فرآیند از طریق سایت سامانه محقق سازند.
تاریخ انتشار فراخوان و سایر اسناد ارزیابی کیفی در سامانه ستاد ایران ۱۳۹۹/۰۷/۰۶ می باشد.
۷- گشایش پاکت های مناقصه پس از انجام مراحل ارزیابی کیفی، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) با اطلاع رسانی قبلی انجام خواهد شد.
۸- در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر ، متقاضیان میتوانند با تلفن های ۳۱۹ و ۳۷۰۴۷۳۱۸-۰۵۱ تماس حاصل نمایند .
ضمنا موضوع مناقصه در پایگاه اطلاع رسانی مناقصات با شماره ۲۰۰۷۷۸۶۴ ثبت شده است.
روابط عمومی شرکت بهره برداری نفت و گاز شرق
۹۹۰۴۸۹۰۶/

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۱۸۸۱-۹۹ مورخ ۹۹۰۷۱۷ هیات به شماره کلاسه ۷۱-۹۹ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقردر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای حسین حصاری فرزند ولی شماره شناسنامه ۱۲۶۱۳ صادره از بجنورد دریک باب ساختمان به مساحت ۱۶۰.۷۵مترمربع از پلاک ۳ فرعی از ۱۲۹ اصلی واقع در اراضی ملکش بخش دو خریداری‌از مالک رسمی مریم ملکشی محرزگردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روزآگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید،ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۳۹۹/۰۶/۲۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۹/۰۷/۰۶
احمد اصغری شوریان – رئیس ثبت اسناد و املاک ۹۹۰۴۲۶۱۰/و

فراخوان مزایده عمومی اموال مازاد و اسقاطی
دانشگاه نیشابور در نظر دارد، مزایده کالاهای مازاد و اسقاطی خود را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید، کلیه مراحل برگزاری مزایده از دریافت اسناد مزایده تا ارائه پیشنهاد مزایده گران و بازگشایی پیشنهادها از طریق درگاه سامانه الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است شرکت کنندگان در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام را در سایت مذکور انجام دهند.
تاریخ انتشار مزایده در سامانه تاریخ ۱۳۹۹/۰۷/۰۶ می باشد.
مهلت زمانی دریافت اسناد مزایده ازسایت و بازدید از ساعت ۱۲ روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۷/۱۶
مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: ساعت ۱۳ روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۷/۱۶
زمان بازگشایی پیشنهادها: ساعت ۱۱ روز شنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۷/۱۹
زمان اعلام به برنده: ساعت ۱۰ روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۷/۲۰
- پیشنهاد می گردد با توجه به تنوع کالاهای مطرح شده در مزایده قبل از ارائه پیشنهاد از اقلام موضوع مزایده بازدید به عمل آورید.*اطلاعات تماس دستگاه مزایده گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص مزایده و ارائه رسید واریزی ودیعه شرکت در مزایده
آدرس بازدید: استان خراسان رضوی- شهرستان نیشابور- انتهای بلوار ادیب دوم- بلوار نظام الملک- دانشگاه نیشابور تلفن: ۰۵۱-۴۳۳۰۵۲۸۴ همراه: ۰۹۱۵-۶۲۵۶۷۶۹ کدپستی: ۹۳۱۹۷۷۴۴۴۶
۹۹۰۴۹۵۵۴/ش

شناسه آگهی ۹۹۹۲۶۵
آگهی مزایده عمومی معادن و محدوده های گواهینامه کشف سازمان صنعت، معدن و تجارت استان خراسان جنوبی "مهرماه سال ۱۳۹۹"
سازمان صنعت، معدن و تجارت استان خراسان جنوبی درنظردارد نسبت به برگزاری مزایده عمومی یک مرحله ای تعدادی ازمعادن بهره برداری و محدوده های گواهینامه کشف به شماره فراخوان های ۵۰۹۹۰۰۰۱۵۸۰۰۰۰۰۲ درسامانه تدارکات الکترونیکی دولت(ستاد)به آدرس www.setadiran.ir اقدام نماید.متقاضیان می توانندازساعت ۸ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۹/۷/۷ لغایت ساعت۱۹:۰۰ روز دوشنبه مورخ۱۳۹۹/۰۷/۲۱نسبت به ارائه قیمت درسامانه اقدام نمایند. متقاضیان محترم می بایست جهت شرکت درمزایده نسبت به ثبت نام درسامانه مذکوروتهیه گواهی امضاء الکترونیکی (توکن) از دفاتر منتخب پیشخوان دولت اقدام و درمزایده بصورت الکترونیکی ازدرگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت شرکت نمایند . متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر درخصوص این سامانه می توانند با شماره تماس۴۱۹۳۴-۰۲۱ پشتیبانی سامانه ستاد تماس حاصل نموده و"صرفا جهت اطلاع ومشاهده اطلاعات مزایده" از روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۷/۰۷ به آدرس اینترنتی www.skimto.ir و https://khs.mimt.gov.ir سازمان صنعت، معدن و تجارت استان خراسان جنوبی مراجعه نمایند. متقاضیان می بایست پس از تکمیل اطلاعات درسامانه ستاد واخذ کد رهگیری ، تهیه و تکمیل مدارک واسکن آنها درسامانه فوق ، حداکثر تا ساعت ۱۴:۳۰ روز سه شنبه مورخ۱۳۹۹/۷/۲۲ با ارائه کدرهگیری ، مدارک کاغذی (شامل پاکت الف) را در قالب یک پاکت از طریق پست سفارشی به آدرس خراسان جنوبی ، بیرجند ، بلوارشهدای عبادی ، ساختمان شماره ۲ (شهدای عبادی) کد پستی ۹۷۱۹۸۷۳۱۶۰ ، سازمان صنعت معدن و تجارت استان خراسان جنوبی ارسال نمایند. نقشه محدوده ها براساس کد کاداستر اعلام شده درمزایده درسامانه کاداستر معادن کشوربه نشانی www.cadastre.mimt.gov.ir درقسمت نقشه معادن قابل مشاهده می باشد. ضمناً به پیشنهادات خارج از سامانه ستاد درزمان بازگشایی پاکت ها ترتیب اثرداده نخواهدشد.
روابط عمومی سازمان صنعت معدن و تجارت خراسان جنوبی
۹۹۰۴۹۱۶۰/