موسیقی

پالتی‌ها با «نصف‌النهار مبدا» می‌آیند

خواننده گروه «پالت» از انتشار آلبوم جدید این گروه در شهریور ماه خبر داد. امید نعمتی که این روزها همراه گروه مراحل پایانی ضبط آلبوم را می‌گذراند، به موسیقی ما گفت: «از نظر پختگی در مسیر آلبوم دوم قدم برداشته‌ایم اما آلبوم «آقای بنفش» صمیمیتی داشت که دومین آلبوم، آن را از دست داده و دچار پیچیدگی‌های موسیقایی شده بود. ما برای اثر جدیدمان، ترکیبی از تجربیات هر دو آلبوم را مد نظر قرار داده‌ایم.» نام این آلبوم به احتمال زیاد نام یکی از قطعه‌های محبوب این گروه در کنسرت‌های اخیر یعنی «نصف‌النهار مبدأ» است. ترانه‌های این آلبوم را امید نعمتی و کاوه صالحی نوشته‌اند و یک ترانه هم از رسول یونان در آن هست که هفته آینده به عنوان تک‌قطعه منتشر خواهد شد.

علیزاده از پخش نشدن آهنگش در «گاندو» گفت

محمد علیزاده، خواننده موسیقی پاپ درباره وجود نامش در تیتراژ سریال «گاندو» و پخش نشدن صدایش در این سریال توضیحاتی ارائه کرد. به گزارش فارس، در تیتراژ این سریال که این شب‌ها از شبکه ۳ سیما پخش می‌شود، نام محمد علیزاده خواننده پاپ آمده است اما اثری از ترانه او در تیتراژ این سریال نیست. علیزاده با انتشار ویدئویی در صفحه شخصی خود گفت: برای این سریال یک ترانه سروده و موسیقی برای آن ساخته شد اما زمانی که به پخش نزدیک شدیم، به همراه جواد افشار (کارگردان سریال) که از دوستان خوب من است، به این نتیجه رسیدیم که تیتراژ بدون وُکال (صدای خواننده) پخش شود و فکر می‌کنم این خیلی بیشتر و بهتر به سریال کمک می‌کرد. وی ادامه داد: اگر زودتر به این نتیجه می‌رسیدم، قطعاً نام من به عنوان خواننده در تیتراژ اعلام نمی‌شد و از تک‌تک مخاطبان عذر می‌خواهم. تیتراژ را برای یک سریال دیگر نگه داشته‌ایم که آن جا کار خواهد شد.

درباره چند خواننده پاپ که به تنهایی آلبوم تولید می‌کنند

ارکسترهای یک نفره!

گروه ادب و هنر- همه فن حریف‌ها همه جا هستند. سینما، ادبیات، موسیقی، هنرهای تجسمی، دانشگاه، فلسفه و.... در دنیای موسیقی هم افرادی هستند که به دلایل مختلف، ترجیح می‌دهند یک تنه به مصاف تولید آلبوم بروند و کار سه نفره ترانه‌سرایی، آهنگ‌سازی و خوانندگی را یک نفره انجام دهند. هر چند برخی خواننده‌های دیگر نیز وجود دارند که دست کم دو وظیفه را در تولید آلبوم‌شان بر عهده دارند و می‌توان آن‌ها را نیز در میان دسته تک‌نفره‌ها جای داد. اتفاقی که ممکن است در طولانی مدت، باعث به تکرار افتادن خواننده در تولید اثر و گاه به ضررش تمام شود. در ادامه به معرفی پنج خواننده‌ای که هم اکنون جزو یکی از این دو دسته محسوب می‌شوند، پرداخته‌ایم.

■ **محسن یگانه**

سرنوشت، محسن یگانه و محسن چاوشی را از موسیقی زیرزمینی به موسیقی پاپ رساند. اولین آلبوم رسمی یگانه، یعنی «نفس‌های بی‌هدف»، شامل ۱۱ قطعه می‌شد که تنها قطعه «چشمای خیس من» برگرفته از یک ملودی یونانی بود و ترانه‌سرا، آهنگ‌ساز و خواننده دیگر قطعه‌ها، خود یگانه بود. این وضعیت در آلبوم ۱۱ قطعه‌ای «رگ خواب» و آلبوم ۱۴ قطعه‌ای «حباب» به جز قطعه «نرو» که آهنگ آن متعلق به یک آهنگ‌ساز بلژیکی است هم دیده می‌شود. محسن یگانه خواننده ۳۴ ساله کشورمان که ۱۱ سال پیش کار خود را به صورت رسمی در موسیقی پاپ آغاز کرد، این روند را در چهارمین و تازه‌ترین آلبوم خود، یعنی آلبوم ۱۳ قطعه‌ای «نگاه»، به اوج رساند و در آن همه کارهای آهنگ‌سازی، خوانندگی و ترانه‌سرایی را خودش انجام داد.

■ **اهورا ایمان- روزبه بمانی**

تا پیش از آلبوم «پروانه‌های پیرهنش»، اهورا ایمان به عنوان ترانه‌سرای ماندگار آثار احسان خواجه امیری، ناصر عبداللهی و مانی رهنما شناخته می‌شد. اما این ترانه‌سرا، مهر ماه سال گذشته، در ۴۵ سالگی، آلبوم ۱۰ قطعه‌ای «پروانه‌های پیرهنش» را با خوانندگی، آهنگ‌سازی و ترانه‌سرایی خودش منتشر کرد. اتفاقی که همزمان برای دیگر همکار او، یعنی روزبه بمانی هم افتاد و او نیز در ۴۰ سالگی، اولین آلبوم رسمی خود را با عنوان «کجا باید برم» که شامل ۱۳ قطعه است، با ترانه‌سرایی و خوانندگی خود عرضه کرد.

■ **بنیامین بهادری**

اوضاع درباره بنیامین بهادری خواننده پرحاشیه ماه رمضان امسال، کمی متفاوت‌تر از دیگران است. او در پنج آلبوم منتشر شده‌اش یعنی آلبوم‌های «۸۵»، «۸۸»، «ماه مهربون»، «۹۳»، «۹۴»، ترانه‌سرای دیگری جز فرید احمدی ندارد. در واقع می‌توان او را جزو خواننده‌هایی دانست که با ترانه‌سرای خود، طی ۱۰ سال فعالیت موسیقایی، یک زوج هنری را تشکیل داده است. البته نکته عجیب‌تر درباره بنیامین بهادری این است که او کار آهنگ‌سازی هیچ کدام از ۵۶ قطعه این آلبوم‌ها را به فرد دیگری واگذار نکرده و خودش آهنگ‌سازی آن‌ها را به عهده داشته است.

■ **رضا صادقی**

عشق مشکی‌ها، رضا صادقی و «مشکی رنگ عشقه» او را خوب می‌شناسند. در میان آلبوم‌های رسمی این خواننده مینابی و ۳۹ ساله کشورمان، آمار جالبی از این همه فن حریفی دیده می‌شود. آلبوم «پیرهن مشکی»، با ۱۱ قطعه، اولین آلبوم اوست که جز ترانه قطعه «خونه»، کار ترانه‌سرایی، خوانندگی و آهنگ‌سازی دیگر قطعات این آلبوم به عهده خود او بوده است. عجیب‌تر آلبوم ۱۴ قطعه‌ای «وایسا دنیا» صادقی است که در آن، او ترانه‌سرا، آهنگ‌ساز و خواننده آثار خودش است. این روند در آلبوم «دیگه مشکی نمی‌پوشم»، «یعنی درد» و «زندگی کن» جدیدترین آلبوم او، تعدیل شده است و نام ترانه‌سرا و آهنگ‌سازهای مختلفی در مشخصات آلبوم‌ها به چشم می‌خورد.

توقف شعرها پشت چراغ قرمز ترجمه

چهره‌ها
شاعر و مترجم

احمد پوری معتقد است بعضی از شعرها قابل ترجمه نیستند و اشعاری که موسیقی درونی دارند، ترجمه‌شان سخت یا ناممکن است. به گزارش صبا، او در نشست هفتگی شهر کتاب گفت: «ما گاهی فقط از شعر لذت می بریم اما کنجکاوی نمی کنیم شعر چه می گوید. لذت شعر ممکن است در موسیقی آن باشد اما در ترجمه آن به زبان‌های دیگر، احتمال آن کم است که بتوان موسیقی آن را نیز حفظ کرد. مولوی شعری دارد که نحو فارسی در آن رعایت نشده است، او این شعر را به صورت موسیقی و برای سماع سروده است. پس من نمی‌توانم آن را به زبان‌های دیگر، با همان موسیقی که دارد، ترجمه کنم».

مرور آثار مجید انتظامی در تلویزیون

چهره‌ها
آهنگ‌ساز

شبکه نمایش، این هفته در بخش صحنه گران، به مرور آثار مجید انتظامی می‌پردازد. به گزارش ایسنا، موسیقی فیلم‌های «سناتور»، «عقاب‌ها»، «طعمه»، «بوی پیراهن یوسف»، «دزد و نویسنده»، «مأموریت» و «از کرخه تا راین» از جمله آثار انتظامی هستند که به ترتیب از شنبه تا جمعه، اول تا هفتم تیرماه، ساعت ۲۱ از شبکه نمایش پخش و ساعت ۴:۳۰ و ۱۱ روز بعد باز پخش می‌شود. مجید انتظامی از دهه ۱۳۵۰، برای بیش از ۸۰ اثر سینمایی موسیقی متن نوشته است و با دریافت ۴ سیمرغ بلورین به طور مشترک به همراه حسین علیزاده و محمدرضا علیقلی، برنده بیشترین سیمرغ بلورین در بخش بهترین موسیقی متن جشنواره فیلم فجر بوده است.

ادبی

بلقیس سلیمانی مهمانِ «کوتاه با داستان»

نام سه اثر بلقیس سلیمانی حول محور «بازی» می‌چرخد؛ «بازی آخر بانو»، «خاله‌بازی» و «بازی عروس و داماد». او که نشان درجه یک هنری و جایزه ادبی مهرگان را هم دریافت کرده، قرار است در نهمین نشست «کوتاه با داستان» به همّت کتاب نیستان، داستان بخواند. به گزارش فارس، این نشست به میزبانی سیدمهدی شجاعی، با حضور بلقیس سلیمانی و اجرای علی درستکار، روز یک شنبه دوم تیرماه، ساعت ۱۸، در فرهنگسرای اندیشه واقع در خیابان شریعتی، نرسیده به پل سیدخندان، بوستان اندیشه برگزار می‌شود.

داستان‌های کوتاه کودکانه با ترجمه سیدمهدی شجاعی

مجموعه ۱۰ جلدی آثار کریستیان ژولی بوآ با ترجمه سید مهدی شجاعی و تصویرگری کریستیان هاینریش که به چاپ دوم و سوم رسیده است، از سوی واحد کودک انتشارات «چکه» منتشر شد و در دسترس علاقه‌مندان قرار گرفت. به گزارش صبا، این مجموعه در قالب داستان‌های کوتاه مصور، کودکان را با شخصیت‌های علمی، ادبی و سیاسی آشنا می‌کند. عناوین داستان‌های این مجموعه شامل «نوک دراز عاشق می‌شود!»، «جوجه‌ای که می‌خواست فضانورد شود»، «ای وای! خورشید را دزدیدند»، «روزی که قرار بود برادرم به دنیا بیاید»، «چه کسی جانشین موش قصه گو می‌شود؟»، «روباه‌ها با مرغ‌ها کاری ندارند»، «گربه سیاه بدشانسی نمی‌آورد!»، «مرغکی که می‌خواست دریا را ببیند»، «مرغ‌هایی که طلسم شدند» و «پشم‌های طلایی ام کو؟» می‌شود. این داستان‌ها از سلسله کتاب‌های «مرغدانی پرماجرا» است که برای کودکان گروه سنی دبستان نوشته و به فارسی ترجمه شده است.

گزارش ویژه

بارندگی ها باعث توهم فراوانی آب در جامعه شده است؛

مدیرعامل آبفای استان در دیدار آیت‌الله سعیدی: قم فقط تا ۱۴۰۷ آب دارد

رئیس هیئت مدیره و مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب استان قم از رشد ۱۱ درصدی مصرف آب در قم خبر داد و گفت: هیچ گزینه‌ای برای تأمین آب قم باقی نمانده و تنها راه برای عبور از شرایط موجود، مدیریت مصرف است.

به گزارش روابط عمومی شرکت آب و فاضلاب استان قم، دکتر علی جان صادق پور در دیدار اعضای شورای هماهنگی مدیران وزارت نیرو در قم و برخی دیگر از مدیران دستگاه های اجرایی استان با آیت‌الله سعیدی امام جمعه قم گفت: با توجه به افزایش دما احتمال خاموشی در تابستان امسال وجود دارد اما در صورت صرفه‌جویی مردم در مصرف برق، این احتمال منتفی خواهد شد.وی در ادامه با بیان اینکه به برکت نظام مقدس جمهوری اسلامی اقدامات بسیار خوبی در حوزه آبرسانی به شهرها و روستاها در کشور انجام شده است، اظهار داشت: در حال حاضر حدود ۸۵ درصد آب مورد نیاز قم، از خارج از مرزهای استان تأمین می‌شود و تمام جمعیت شهری ما از آب شرب سالم و بهداشتی برخوردار هستند.مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب استان قم با اشاره به وجود حدود ۵۰۰ هزار اشتراک آب در سطح استان خاطرنشان کرد: آبفای قم جزو شرکت‌های پیشرو به شمار می‌رود که در استفاده از سامانه‌های تله‌متری، جی‌ای‌اس، ۱۲۲ و خدمات جانبی به شهروندان رتبه‌های برتر کشور را به خود اختصاص داده است.وی همچنین به برخی از چالش‌های پیش روی تأمین آب قم پرداخت با اشاره به اینکه کل تخصیص از سرشاخه‌های در به استان قم حدود ۱۰۰ میلیون مترمکعب است، گفت: این در حالی است که میزان مصرف آب در قم در سال گذشته بیش از ۱۱۷ میلیون مترمکعب بوده و پیش‌بینی می‌کنیم این میزان در سال جاری به بیش از ۱۲۶ میلیون مترمکعب برسد.دکتر صادق پور با اشاره به افزایش ۱۱ درصدی مصرف آب در قم در سه ماه نخست سال جاری نسبت به مدت مشابه سال گذشته ابراز داشت: از ابتدای سال گذشته تاکنون میزان مصرف آب در قم به بیش از ۲۸ میلیون مترمکعب رسیده که این میزان در سال گذشته حدود ۲۵ میلیون مترمکعب بوده است.وی خاطرنشان کرد: با روند افزایش مصرف که با آن مواجه هستیم، مجبوریم برای تأمین آب مورد نیاز شهر، از چاه‌های سطح شهر و منطقه علی‌آباد که از کیفیت پایین‌تری برخوردار هستند استفاده کنیم.مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب استان قم یادآور شد: با توجه به رشد جمعیت و افزایش مصرف، اگر تمام منابعی که در اختیار داریم وارد مدار بهره‌برداری کنیم تنها تا سال ۱۴۰۷ می‌توانیم نیاز آبی شهر را برطرف کنیم و در آن زمان با کمبود آب مواجه خواهیم شد.وی با بیان اینکه پس از انقلاب از تمام منابعی که امکان بهره‌برداری بوده برای تأمین آب قم استفاده شده است، اظهار داشت: هیچ گزینه‌ای برای تأمین آب قم باقی نمانده و تنها راه برای عبور از شرایط موجود، مدیریت مصرف است.دکتر صادق پور با بیان اینکه سال گذشته با همکاری مردم برای نخستین بار شاهد کاهش سرانه مصرف بودیم، گفت: متأسفانه در سال جاری با توجه به بارندگی‌های صورت گرفته توهم فراوانی آب در جامعه به وجود آمد و موجب افزایش مصرف شده است.وی در بخش دیگری از سخنان خود با اشاره به اجرای شبکه‌های فاضلاب در ۵۰ درصد شهر ابراز داشت: در حال حاضر حدود ۳۴ درصد از مشترکان به شبکه فاضلاب متصل و از خدمات دفع بهداشتی فاضلاب بهره‌مند شده‌اند.مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب استان قم حرکت در راستای سیاست‌های اقتصادی مقاومتی را جزو برنامه‌های اصلی شرکت آب و فاضلاب قم برشمرد و در این زمینه به حمایت از ساخت اسکروبمپ فاضلابی و تولید پلی آلومینیوم کلراید جامد برای نخستین بار در کشور، اتمام پروژه‌های نیمه‌تمام، کاهش هدر رفت آب، احداث نیروگاه‌های خورشیدی و برقابی و حمایت از تولیدکنندگان داخلی اشاره کرد.

برگزاری مانور پدافند غیرعامل در ایستگاه TBS بلوار الغدیر

در راستای ایجاد و ارتقای توانمندی نیروهای عملیاتی شرکت گاز استان، مانوری با فرضیه حادثه نشت گاز در ایستگاه TBS بلوار الغدیر قم برگزار شد.

به گزارش روابط عمومی شرکت گاز استان قم، در این مانور که در ایستگاه TBS بلوار الغدیر قم انجام شد، نیروهای امداد، تعمیرات، ایمنی، حراست و روابط عمومی شرکت گاز حضور داشتند و تیم ها با شبیه سازی حادثه به تمرین اقدامات لازم در شرایط اضطراری پرداختند.همچنین کلیه وسایلی که در شرایط اضطراری مورد استفاده قرار می گیرد از جمله سیستم های اطفای حریق، سیستم های هشدار دهنده، سیستم های تنفس مصنوعی مورد آزمایش قرار گرفت و نقاط قوت و ضعف تیم ها توسط فرمانده میدان بررسی و چک لیست های مربوطه تکمیل گردید.لازم به ذکر است شرکت گاز استان قم جهت حفظ آمادگی نیروها به طور مستمر و زمانبندی شده نسبت به برگزاری مانور با سناریوهای مختلف و در نقاط مختلف شهر اقدام می نماید.

ع/۹۸۰۳۸۶۸۰

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی - برابر رای شماره ۱۳۹۸۶۰۳۰۶۰۰۸۰۰۰۳۴۹ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی طرقبه شاندیز تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حسین کریمی نقندر فرزند هوشنگ به شماره شناسنامه ۱۴ صادره مشهد در دو دانگ مشاع از ششدانگ یک باب منزل مسکونی به مساحت ۱۹۴/۱۶ مترمربع قسمتی از پلاک شماره ۷۶۴ فرعی از ۸۱ اصلی واقع دربخش شش مشهد ازمحل مالکیت مشاعی خود را داشته و تصرفات متقاضی نسبت به ملک مورد تقاضا محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ،ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند . بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد .
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۳۹۸/۴/۱ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۳۹۸/۴/۱۵
سید محمود حسینی نژاد - رئیس ثبت اسناد و املاک طرقبه شاندیز
۹۸۰۳۸۹۰/ش

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۶۰۰۳۰۰۱۲۸۲ مورخ ۱۳۹۸/۰۳/۲۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک خواف تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای عباس بشماره شناسنامه ۴۹۴ صادره از مشهد در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۷۲ مترمربع قسمتی از پلاک ۹۶ فرعی از ۲۲۷ اصلی بخش ۹ واقع در بلوار مصلی شهید رستمی ۴۴ ابراهیمیان ۱۲ پلاک ۳۳ خریداری از مالک رسمی آقای سیدمحمد صحراگرد محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۱۶۶۶
تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۸/۰۴/۰۱- تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۸/۴/۱۶
محمد نخعی - رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه یک مشهد ۹۸۰۳۷۱۸۰/م

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی- برابر رای شماره ۱۳۹۸۶۰۳۰۶۰۰۸۰۰۰۳۴۸ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی طرقبه شاندیز تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمد رضا کریمی نقندر فرزند هوشنگ به شماره شناسنامه ۲۴۷۴ صادره مشهد دردو دانگ مشاع از ششدانگ یک باب منزل مسکونی به مساحت ۱۹۴/۱۶ مترمربع قسمتی از پلاک شماره ۷۶۴ فرعی از ۸۱ اصلی واقع در بخش شش مشهد ازمحل مالکیت مشاعی خود را داشته و تصرفات متقاضی نسبت به ملک مورد تقاضا محرزگردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ،ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۳۹۸/۴/۱ تاریخ انتشارنوبت دوم ۱۳۹۸/۴/۱۵
سید محمود حسینی نژاد -رئیس ثبت اسناد و املاک طرقبه شاندیز
۹۸۰۳۸۸۹۹/ش

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی - برابر رای شماره ۱۳۹۸۶۰۳۰۶۰۱۴۰۰۰۲۷۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک خواف تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای عیسی تیزهوش لاجی فرزند قربان بشماره شناسنامه ۵۱۱۷ صادره ازخواف درششدانگ یکباب منزل به مساحت ۲۵۴/۵۰ متر مربع قسمتی از پلاک ۴۹۳ فرعی از ۹۸ اصلی واقع دربخش شش تربت حیدریه خریداری ازمحل سهم الارثی محمد عثمان ومحی الدین احمدی از مرحوم محمد عمر احمدی مالک رسمی محرزگردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله۱۵ روز آگهی میشود درصورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشندمیتوانند از تاریخ انتشاراولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود رابه این اداره تسلیم وپس از اخذ رسید. ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض .دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند .بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد .تاریخ انتشار نوبت اول ۹۸/۴/۱
امیر جعفری-رئیس ثبت اسنادواملاک خواف
۹۸۰۳۸۸۸۱/ش

«آگهی مناقصه نوبت دوم»

شهرداری نیشابور در نظر دارد از محل اعتبارات بودجه داخلی اجرای پروژه های ذیل را از طریق مناقصه به پیمانکاران و مشاوران واجد شرایط واگذار نماید. لذا از کلیه اشخاص حقوقی واجد صلاحیت (داشتن رتبه و گواهی صلاحیت از ساجات و گواهی صلاحیت ایمنی پیمانکاران) الزامی است دعوت به عمل می آید جهت دریافت اسناد مناقصه به امور پیمان و رسیدگی یا سایت شهرداری نیشابور به آدرس www.neyshabur.ir مراجعه نمایند.-داشتن گرید و گواهی صلاحیت ساجات و گواهی صلاحیت ایمنی پیمانکاران الزامی است.
-فروش اسناد مناقصه از تاریخ درج آگهی.
-تحویل پیشنهادات به دبیرخانه شهرداری تا تاریخ ۹۸/۰۴/۰۹
-هزینه آگهی مناقصه به عهده برندگان مناقصه می باشد.
محل دریافت اسناد: نیشابور، میدان امام، شهرداری نیشابور، امور پیمان و رسیدگی تلفن :۴۲۲۲۲۰۰۱-۰۵۱ دریافت اسناد از طریق سایت شهرداری نیشابور به نشانی www.neyshabur.ir امکان پذیر میباشد.

ردیف	موضوع پروژه	صلاحیت	مبلغ اعتبار(ریال)	نوبت مناقصه
۱	مطالعات، طراحی معماری، فضای سبز، تاسیسات و... محوطه اطراف آرامگاه عطار (مشاهیر) نیشابور	مشاور گروه معماری و شهرسازی حداقل رتبه ۳	۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰	دوم
۲	اجرای کامل اسکلت بتنی و فونداسیون خانه فرهنگ خرم نیشابور	پیمانکاری گروه ساختمان و ابنیه حداقل رتبه ۵	۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	دوم
۳	اجرای دیوار ساحلی کال عطار	پیمانکاری گروه ساختمان، راه و ابنیه حداقل رتبه ۵	۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	دوم
۴	اجرای دیوار ساحلی کال جنگل	پیمانکاری گروه ساختمان، راه و ابنیه حداقل رتبه ۵	۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	دوم

علی نجفی- شهردار نیشابور
۹۸۰۳۵۱۶۳/ش

تجدید مناقصه عمومی یک مرحله ای شماره ۱/ ۱۲۴۵ - ۹۸
(نوبت اول)
شماره: ۴۸۷/ ۶۷
تاریخ: ۱۳۹۸/ ۰۳/ ۳۰

این شرکت در نظر دارد تجدید مناقصه ای با موضوع ذیل برگزار نماید:
۱)موضوع مناقصه: واگذاری خدمات حمل و نقل
۲)مبلغ برآورد: ۸,۱۷۹,۸۰۰,۰۰۰ریال **مدت:** یکسال شمسی
۳)نوع تضمین و مبلغ (ریال): ۴۰۹,۰۰۰,۰۰۰ریال ضمانتنامه معتبر طبق بخشنامه شماره ۱۲۳۴۰۲/ت ۵۰۶۵۹ هـ مورخه ۲۲ آذرماه ۱۳۹۴
۴)رشته و حداقل رتبه پیمانکاری: پشتیبانی و حمل و نقل خودرویی از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی
۵)محل تأمین اعتبار: اعتبارات ملی - استانی (تا ۵۰ ٪ نقد - ۵۰ ٪ اسناد)
۶)مهلت و محل دریافت اسناد مناقصه: پیشنهاد دهندگان موظف می باشند اسناد مناقصه را از تاریخ ۰۱ /۰۴/ ۹۸ تا تاریخ ۰۵ /۰۴/ ۱۳۹۸ از طریق سامانه ستاد به آدرس www.setadiran.ir دریافت نمایند.
۷) تاریخ ارسال پیشنهادات: ساعت ۱۴:۳۰ روز شنبه مورخ ۱۵ /۰۴/ ۱۳۹۸
۸)تاریخ و محل بازگشایی پاکت ها: ۹صبح روز یکشنبه مورخ ۱۶ /۰۴/ ۱۳۹۸ در کمیسیون مناقصه به نشانی بیرجند - بلوار شهدای عبادی ، ضلع غربی سازمان جهاد کشاورزی شرکت آب وفاضلاب روستایی استان خراسان جنوبی
ضمنا: کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت ستاد) به آدرس www.setadiran.ir) انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. به پیشنهادهای واصله خارج از درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت ترتیب اثر داده نخواهد شد
این شرکت در رد یا قبول پیشنهادات برابر قوانین و مقررات مربوطه مختار میباشد برای کسب اطلاعات بیشتر از شرایط شرکت در مناقصه و مشخصات پروژه به وب سایت شرکت آب و فاضلاب روستایی خراسان جنوبی (www.abfar-kj.ir)و یا وب سایت پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات (iets.mporg.ir)مراجعه ویا با شماره تلفن ۸ - ۳۲۲۱۴۷۵۲ - ۰۵۶ اداره امور حقوقی و قراردادها تماس حاصل فرمائید.
امور حقوقی و قراردادها- شرکت آب و فاضلاب روستایی خراسان جنوبی
۹۸۰۳۸۹۴۸/ع

آگهی مزایده شهرداری نیشابور

شهرداری نیشابور در نظر دارد بر اساس مصوبه شورای محترم اسلامی شهر مغازه‌های واقع در بلوار عرفان، ضلع جنوب افلاک‌نما و مغازه خیابان مدرس را برابر جدول ذیل از طریق برگزاری مزایده برای مدت دو سال و بصورت اجاره ماهیانه واگذار نماید.
لذا از کلیه متقاضیان دعوت می‌گردد جهت دریافت اسناد و برگه پیشنهاد قیمت مزایده و اطلاعات تکمیلی به آدرس نیشابور، میدان امام، ساختمان شهرداری، امور حقوقی و قراردادها- تلفن: ۴۲۲۲۲۰۰۱ - داخلی ۱۱۳۰ الی ۱۱۳۲ و یا سایت شهرداری به آدرس www.neyshabur.ir مراجعه و اسناد مزایده را دریافت نمایند.
- مهلت دریافت برگه پیشنهاد قیمت مزایده و سایر شرایط از تاریخ درج آگهی لغایت پایان وقت اداری مورخ ۹۸/۴/۱۵
- مهلت ارائه پیشنهاد قیمت به دبیرخانه شهرداری از تاریخ درج آگهی لغایت پایان وقت اداری مورخ ۹۸/۴/۱۷ تاریخ بازگشایی پاکت‌ها مورخ ۹۸/۴/۱۸ ساعت ۱۰ صبح در محل سالن جلسات ستاد مرکزی می‌باشد.
هزینه درج آگهی مزایده بعهده برندگان مزایده می‌باشد
علی مختاری-معاون اداری و مالی شهرداری
۹۸۰۳۸۹۷۴/ش

شماره واحد برابر کروکی	مساحت (مترمربع)	مبلغ پایه مزایده (ماهیانه)
مغازه شماره ۱	۱۸/۹۰	۴۲۰ هزار تومان
مغازه شماره ۲	۱۸	۴۱۰ هزار تومان
مغازه شماره ۳	۱۸/۲۰	۴۱۰ هزار تومان
مغازه شماره ۴	۱۸/۴۰	۳۸۵ هزار تومان
مغازه شماره ۵	۱۸/۲۰	۳۷۰ هزار تومان
مغازه شماره ۸	۶۹/۳۰	۸۴۰ هزار تومان
مغازه شماره ۹	۲۳/۱۰	۴۱۰ هزار تومان
مغازه شماره ۱۰	۱۷۹/۳۰	۲۰۵ هزار تومان
مغازه شماره ۱۱	۲۳/۵۰	۵۲۰ هزار تومان
مغازه شماره ۱۲	۴۷/۰۶	یک میلیون تومان
مغازه واقع در خ مدرس	۴۲/۲۸	۶۷۰ هزار تومان