## «تلخک‌ها» به روایت کتاب «نمایش در ایران»

بهرام بیضایی
نمایش در ایران

«نمایش در ایران»، عنوان کتابی است که توسط بهرام بیضایی، در سال ۱۳۴۴ منتشر شد. این کتاب دربرگیرنده ۱۴ مقاله است که به صورت ناپیوسته، بین سال‌های ۱۳۴۱ تا ۱۳۴۲، در دوره سوم مجله «موسیقی» منتشر شد. بخشی از این کتاب به تاریخ نمایش طنز در ایران اختصاص دارد که طی آن، به نقش تلخک‌ها در فعالیت‌های نمایشی و نیز، سیاسی و اجتماعی ادوار مختلف تاریخ کشورمان، اشاره شده است.

### تاریخ معاصر

● ● ●

## قرارداد «آخال» حاتم بخشی در مقابل هیچ

مؤتمن‌الملک

یکی از قراردادهای مصیبت باری که در دوره قاجاریه، به ایران تحمیل و باعث شد بخش‌های گسترده‌ای از سرزمین‌های شمال رود اترک، برای همیشه از ایران جدا شود، قرارداد «آخال» بود. به گزارش مؤسسه مطالعات تاریخ معاصر ایران، این قرارداد در دوره ناصرالدین شاه قاجار، میان مؤتمن‌الملک انصاری، وزیر خارجه وقت و «زینوویف»، وزیر مختار روسیه تزاری در ایران، امضا شد. دست‌اندازی روسیه تزاری به مرزهای شرقی ایران، در پی شکست سنگین ایران در جنگ مرو، فزونی یافت. در سال ۱۲۹۸ هـ.ق، «اسکوبلف»، ژنرال روس به سرزمین ترکمانان «تکه» حمله کرد و با اشغال آخرین پایگاه آن‌ها در «گوگ‌تپه»، تزارها بر این سرزمین استیلا یافتند. این اقدام، مقدمه‌ای برای انعقاد قرارداد آخال بود. روس‌ها این طور وانمود می کردند که تصرف مرو و آخال از سوی آن‌ها، ایران را از تجاوزات ترکمانان تکه، مرو و آخال نجات می‌دهد. حال آن که این تعدیات محلی، طی دهه‌های بعد نیز ادامه یافت و دولت روسیه تزاری، هیچ اقدامی به منظور پیشگیری از آن، به عمل نیاورد. بی‌تردید، اوج زورگویی استعمار روسیه و ناتوانی و انفعال حکومت قاجار را می‌توان در فصل چهارم این قرارداد، ملاحظه کرد. در فصل چهارم آمده است: «چون منبع رود فیروزه و منابع بعضی رود و انهاری که ایالت ماوراء بحر خزر متصله به سرحد ایران را مشروب می کند، در خاک ایران واقع شده است، دولت علّیه [ایران] متعهد می‌شود که به هیچ وجه نگذارد از منبع الی محل خروج از خاک ایران، در امتداد رود و انهار مزبوره، قراء جدیدی تأسیس شده و به اراضی که بالفعل زراعت می‌شود، توسعه داده شود و نیز، برای اراضی که فعلاً در خاک ایران مزروع است بیش از آن مقداری که لازم است نگذارد آب استعمال کنند.» کمیسیون مشترک مرزی، پس از آن که نقشه حدود مرزی خراسان را رسم و علامت گذاری کرد، یک قطعه زمین کوچک در دره «ذوالفقار» را که طی عهدنامه ترکمانچای از ایران جدا شده بود، از کرانه جنوبی رود «ارس» به ایران بازگرداند. مساحت این قطعه زمین، ۱۰ هکتار بیشتر نبود و در حقیقت، از گرداندن آن برای رفع انحنای خط مرزی بود. حال آن که در عوض ایران، یک قطعه زمین در ناحیه شمالی روستای حصار، به مساحت هشت کیلومتر مربع و نیز روستای «فیروزه» را به روسیه واگذار کرد.

### روزگاری که تلخک‌ها، صدای رعیت بودند

# طنازانِ مردم نواز!

**جواد نوائیان رودسری**
info@khorasannews.com

به ظاهر کارشان لودگی و مسخره‌بازی بود؛ در خیابان‌ها و کوچه پس کوچه‌های شهر می‌چرخیدند و با شوخی‌هایشان، مردم را می‌خنداندند تا قوت لایموتی به دست آورند؛ گاهی چنان معروف می‌شدند که کار و بارشان سکه می‌شد و نُقل هر مجلس جشن و سروری بودند؛ گاهی هم شهرتشان، راهی می‌شد برای ورودشان به خانه اعیان و اشراف و می‌شدند وسیله سرگرمی آن‌ها و وقتی کارشان می‌گرفت، ممکن بود سر از قصر سلطان در بیاورند و بشوند تلخک رسمی دربار. احتمالاً درباره تلخک‌ها یا همان دلقک‌های درباری و رفتارهایشان، حکایت‌های بسیاری شنیده‌اید؛ حکایت‌هایی که هیچ کدام، سند درست و حسابی ندارد و معمولاً، در قالب نقل خاطره یا حکایتی فولکلوریک، جای خود را در حافظه تاریخی مردم باز کرده است. تلخک‌ها اصولاً به چشم کسی نمی‌آمدند که مورخی بخواهد درباره آن‌ها فصلی بپردازد و شیرین کاری‌های آن‌ها را مستند کند. به همین دلیل، نام تلخک‌های مشهور هر دوره تاریخی، به ندرت در کتاب‌ها و اسناد، ثبت و ضبط می‌شد.

**■ تلخک‌هایی که مشهور شدند**

شاید قدیمی‌ترین تلخکی که نامش در تاریخ ایران به یادگار مانده است، «طلحک» باشد؛ دلقک محبوب سلطان محمود غزنوی. غیر از «طلحک»، می‌شود ردپای تلخک‌های درباری را در ادوار مختلف تاریخ ایران پیدا کرد. شاه عباس، تلخکی به نام «عنایت کچل» داشت و کریم‌خان زند، از خوشمزگی‌های «لوطی صالح» لذت می‌برد؛ تلخکی که فرجام خوشی پیدا نکرد و بعدها، آقامحمدخان قاجار، شاید به دلیل متلک‌های نیشداری که از «لوطی صالح»، هنگام حضورش در شیراز شنیده بود، وی را به طرز فجیعی به قتل رساند. حضور تلخک‌های درباری، در دوره قاجار پررنگ‌تر شد. شاید دلیل آن، تصویر نسبتاً روشنی است که از فعالیت‌های روزمره شاهان قاجار، به ویژه ناصرالدین شاه قاجار در دست است. آن‌ها عادت به نوشتن خاطرات روزانه داشتند یا به یک نفر منشی دستور می‌دادند خاطرات را ثبت و ضبط کند. درباریان هم به تبعیت از شاه قاجار، دست به قلم می‌شدند و روزنامه خاطرات می‌نوشتند؛ مانند «عین‌السلطنه» که روزنامه خاطراتش، دریایی از اطلاعات نایاب و کمیاب دوره قاجار است. در دوره ناصرالدین شاه، کم کم با تلخک‌هایی روبه‌رو می‌شویم که در برخی حوادث و وقایع، نقش آفرین بودند؛ از «کریم شیره‌ای»، ملقب به «دوشاب‌الملک» بگیر تا «شغال‌الملک». پس از ناصرالدین شاه نیز، هنوز تلخک‌ها، به قول «سرجان ملکم»، «یکی از اجزای لاینفک اسباب سلطنت» محسوب می‌شدند و تا پایان دوره قاجار، حضوری پررنگ در دربار داشتند؛ چنان که میرزا زکی خان، ملقب به «چلغوز میرزا»، تلخک رسمی احمدشاه قاجار بود.

کریم شیره‌ای در جمع گروه هنری‌اش

دو تن از دلقک‌های دربار ناصرالدین شاه

**■ فراتر از وظایف تعریف شده**

بهرام بیضایی، نویسنده و کارگردان نام‌آشنای معاصر، در کتاب «نمایش در ایران» می‌نویسد: «برخی از این مسخره‌چی‌ها چنان در کار خود لودگی و ظرافت و چیره‌دستی داشتند که مورد حمایت اُمرا واقع می‌شدند و پایشان به دربارها باز می‌شد ... چیزی را که مردم در مسخره (تلخک) بیشتر دوست می‌داشتند، مایه انتقادی او بود، زیرا مسخره در قالب طنز و هزل، انتقادهایی از طبقه بالا می‌کرده است و استقبال مردم از مسخره، بیشتر به خاطر آن بود که او را از زبان خود می‌دیدند.» وظیفه اصلی تلخک، خنداندن شاه بود؛ او باید وسایل انبساط خاطر همایونی را فراهم می‌کرد! به تدریج میان شاه و تلخک رابطه‌ای ایجاد می‌شد که به وی اجازه می‌داد مرزهای نزاکت مرسوم را بشکند و با لودگی و مسخره‌بازی، گزارش‌هایی را که درباریان به سمع شاه نمی‌رساندند، به او عرضه کند. هنر تلخک این بود که با ادبیات سخیف و گاه مستهجن خود، هم شاه را بخنداند و هم صدای رعیت را به گوش وی برساند. البته، همه آن‌ها در این عرصه موفق نبودند و بسیار پیش می‌آمد که به طایفه ظلمه بپیوندند و از موقعیت به دست‌آمده، برای رونق زندگی و جایگاه خود، بهره ببرند و یادی هم از رعیت بخت‌برگشته نکنند. اما در میان همین صنف، افرادی بودند که کارهای خوبشان در ذهن مردم باقی ماند و در گذر ایام، مبدل به داستان‌های جذاب و شنیدنی شد.

> هنر تلخک این بود که با ادبیات سخیف و گاه مستهجن خود، هم شاه را بخنداند و هم صدای رعیت را به گوش وی برساند. البته، همه آن‌ها در این عرصه موفق نبودند و بسیار پیش می‌آمد که به طایفه ظلمه بپیوندند و از موقعیت به دست‌آمده، برای رونق زندگی و جایگاه خود، بهره ببرند و یادی هم از رعیت بخت برگشته نکنند

**■ تلخکی به نام «کریم شیره‌ای»**

«کریم شیره‌ای»، یکی از مشهورترین تلخک‌هایی است که نام او در ذهن مردم ایران ماندگار شد. وی اصالتاً اصفهانی بود و در عنفوان جوانی به تهران رفت تا برای خودش، کار و باری دست و پا کند؛ اما سر از دسته مطرب‌ها درآورد و شهرتش، او را به کاخ هزارتو و هراسناک ناصرالدین شاه کشاند. عبدا... مستوفی، از سیاستمداران عصر قاجار، در خاطراتش می‌نویسد که کریم شیره‌ای، افزون بر سمت مسخرگی دربار ناصری، نایب مطرب‌های دربار بود و بر فعالان این صنف در تهران نیز، نظارت داشت. شاه با وجود استبداد و خشونت ذاتی، به لودگی‌های کریم شیره‌ای کاری نداشت و به صورت هدفمند، دست او را برای مسخره کردن درباریان باز گذاشته بود تا بتواند از چند و چون کارهای اطرافیانش آگاه شود! به همین دلیل، درباریان برای آن که رازهایشان نزد شاه برملا نشود، ناچار بودند دل کریم شیره‌ای را به دست بیاورند و از همین جا بود که ضرب‌المثل «خرِ کریم را نعل کردن» به معنای «دم شخصی را دیدن»، در میان مردم تهران و سپس سایر ولایات، جا افتاد. با این حال، حکایت‌هایی که از زندگی و رفتارهای او نقل می‌کنند، نشان می‌دهد که در بسیاری از مواقع، «نعل کردن خر» او، مشکل درباریان را حل نمی‌کرد و کریم، گاه با زبان تند و تیزش، ابزاری برای فاش کردن رفتارهای خائنانه درباریان یا نجات رعیتی از ظلم و ستم اعیان یا رها کردن بی گناهی از زیر تیغ جلاد می‌شد. این نقش ویژه را، شاید هیچ کدام از تلخک‌های معروف، در این حد و اندازه، نداشته‌اند. کریم شیره‌ای به عنوان یک تلخک، در شرایط خفقان حاکم بر ایران عصر ناصری، برای رعایایی که دستشان از زمین و آسمان کوتاه بود، یک غنیمت محسوب می‌شد. او در دوره ناصرالدین شاه درگذشت، اما خاطره‌اش در ذهن مردم این مرز و بوم باقی ماند.

> کریم شیره‌ای، افزون بر سمت مسخرگی دربار ناصری، نایب مطرب‌های دربار بود و بر فعالان این صنف در تهران نیز، نظارت داشت. شاه با وجود استبداد و خشونت ذاتی، به لودگی‌های کریم شیره‌ای کاری نداشت و به صورت هدفمند، دست او را برای مسخره کردن درباریان باز گذاشته بود تا بتواند از چند و چون کارهای اطرافیانش آگاه شود! به همین دلیل، درباریان برای آن که رازهایشان نزد شاه برملا نشود، ناچار بودند دلِ کریم شیره‌ای را به دست بیاورند

**منابع:**

نمایش در ایران؛ بهرام بیضایی؛ انتشارات کاویان؛ ۱۳۴۴

کریم شیره‌ای دلقک مشهور دربار ناصرالدین شاه؛ حسین نوربخش؛ انتشارات سنایی؛ ۱۳۴۸

شرح زندگانی من؛ عبدا... مستوفی؛ نشر زوار (دوره سه جلدی)؛ ۱۳۷۴

شغال‌الملک

### گزارش تاریخی

● ● ●

## کارنامه مشروطه خواهی بانوان ایرانی

با وقوع انقلاب مشروطیت، بانوان ایرانی که تا آن هنگام، در فعالیت‌های سیاسی و اجتماعی حضور چندانی نداشتند، همپای مردان، از هدف‌های عمومی مشروطیت، پشتیبانی و برای پاسداری از آن، لباس رزم بر تن کردند و با شجاعت، خواستار احقاق حقوق ملت ایران شدند. به گزارش مؤسسه مطالعات تاریخ معاصر ایران، مبارزات بانوان ایرانی، در سه بخش عمده فرهنگی، اقتصادی و سیاسی تبلور پیدا کرد. بخش فرهنگی، شامل مبارزاتی بود که آن‌ها برای تاسیس مدارس دخترانه و انتشار نشریات مربوط به مسائل زنان، در کشور انجام دادند. در سال ۱۳۲۱ هـ.ق، طوبی رشدیه، مدرسه «پرورش» و در سال ۱۳۲۴ هـ.ق، بی‌بی خانم استرآبادی، مدرسه دخترانه ملی «دوشیزگان» را در تهران تاسیس کرد. زنان، به اَشکال مختلف، از جمله انتشار مقاله در روزنامه‌های تهران، سعی کردند مسئله لزوم آموزش و تحصیل دختران را یادآوری کنند و مشروطه‌خواهان را به حمایت از تأسیس مدارس دخترانه وادارند. به دنبال تاسیس مدارس، روزنامه‌ها و نشریات مختص زنان چاپ شد. این روزنامه‌ها، علاوه بر توسعه دانش و فرهنگ در میان زنان، به بیان مطالبات قانونی آنان، در زمینه مشارکت در امور سیاسی و اجتماعی کشور می‌پرداخت. قدیمی‌ترین روزنامه زنان، «روزنامه دانش» نام داشت که در سال ۱۳۲۸ هـ.ق منتشر شد. مدت چاپ این نشریه، حدود یک سال بود و مدیریت آن بر عهده همسرِ دکتر حسین کحال‌زاده قرار داشت. اینَ نشریات، در کنار انجمن‌هایی که از سوی زنان روشنفکر تأسیس شده بود و اغلب به صورت مخفی اداره می‌شد، شکل گرفت؛ انجمن‌هایی مانند «اتحادیه غیبی نسوان» که شاید اولین تشکیلات سیاسی بانوان ایرانی بود و در نخستین دوره مجلس شورای ملی، تأسیس شد و توانست، بانوان را وارد عرصه فعالیت سیاسی کند. بانوان ایرانی، در این دوره، برای تحقق آرمان‌های انقلاب مشروطیت و ایجاد سرزمینی بدون وابستگی به بیگانگان، فعالیت‌های گسترده‌ای را سازمان دهی کردند. هنگامی که موضوع تأسیس یک بانک ایرانی در مجلس مطرح شد، بانوان از نخستین گروه‌هایی بودند که با اهدای طلا و جواهراتشان برای تأمین سرمایه بانک، پیش قدم شدند.

**آگهی مزایده اموال منقول ( خودرو)**

خانم فاطمه اقنوم فرزند سلطان شماره ملی ۳۶۲۱۳۷۰۳۹۰ به استناد سند ازدواج ۴۰۶۷ مورخ ۱۳۸۱/۱۲/۰۲ اجرائیه ای تحت کلاسه ۱۳۹۷۰۴۰۰۶۰۹۲۰۰۳۸۶۲ در قبال مبلغ ۳۵ عدد سکه تمام بهار آزادی ( به مبلغ تسعیر ۱/۶۹۷/۵۰۰/۰۰۰ ریال ) علیه محمود محسنیان فرزند غلامعلی به شماره ملی ۳۶۷۰۲۴۹۸۲۶ صادر نموده که پس از ابلاغ اجرائیه در مورخه ۱۳۹۵/۰۸/۰۵ و طی مراحل قانونی مقرر در آیین نامه اجرای مفاد رسمی لازم الاجرا که حسب تقاضای بستانکار مبنی بر توقیف و ارزیابی و مزایده یک دستگاه اتومبیل سواری نیسان ماکسیما رنگ نقره ای متالیک- مدل ۱۳۸۱- پلاک ۸۶ ن ۷۹۸ ایران ۱۲ به شماره موتور ۱۷۸۵۹ شماره شاسی ۰۰۰۰۲۷ آینه بغل سمت راست شکسته است و باید تعویض گردد، درب جلو و عقب سمت راست، گلگیر عقب سمت راست خط و خش دارد نیاز به سرقلمکاری دارد، سپر عقب شکسته است و باید مرمت گردد، درب صندوق عقب آفتاب سوختگی دارد و باید رنگ آمیزی گردد، سپر عقب نیاز به رنگ آمیزی دارد. وضعیت بیمه نامه شخص ثالث معتبر وسیله مشخص نشد با معایت ذکر شده به گزارش کارشناس رسمی قیمت پایه خودرو مبلغ ۱/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی گردیده است در روز دوشنبه ۱۳۹۸/۰۳/۲۰ از ساعت ۹ صبح الی ۱۲ ظهر در محل طرقبه - امام خمینی ۱ روبروی هتل حیات پارکینگ بینالود شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی واگذار می گردد. حقوق دولتی و حق مزایده طبق مقررات وصول خواهد شد. سایر هزینه های قانونی متعلقه و نیز بدهی مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد بر عهده برنده مزایده می باشد.

م الف ۱۴۱۳- اداره اجرای اسناد رسمی مشهد
م/۹۸۰۱۹۹۱۰

**آگهی فقدان سند مالکیت**

نظر به اینکه آقایان بهروز و مهدی بختیاری باستناد ۲ برگ فرم استشهادیه منضم به فرم تعهد جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت ششدانگ اعیان یک باب منزل به شماره پلاک ۱۳۵۳۹ فرعی از ۲۳۲ اصلی بخش ۹ مشهد که متعلق به نامبرده می باشد به علت سهل انگاری مفقود گردیده است. با بررسی دفتر املاک ، معلوم شد ششدانگ مالکیت نامبرده در ذیل شماره ثبت ۸۵۴۹۴ دفتر ۴۵۲ صفحه ۲۶۲ بنام آقای غلامحسن ضمیری ثبت و سند به شماره چاپی ۲۱۱۰۶۵ صادر گردیده است . سپس مع الواسطه برابر سند قطعی شماره ۱۶۸۳۷۷ مورخ ۱۳۸۳/۰۹/۰۹ دفترخانه ۱۱ مشهد بنام آقای بهروز و مهدی و محمد بختیاری هر کدام نسبت به دو دانگ منتقل شده است ضمنا مالکیت محمد دارای یک فقره بازداشت می باشد.دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد... لذا به استناد ماده ۱۲۰ اصلاحی قانون ثبت، مراتب یک نوبت آگهی و متذکر می‌گردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله‌ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می‌باشد، بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد.

م الف ۱۴۱۲
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک مشهد مقدس- محمد نخعی
م/۹۸۰۱۹۹۱۳

**مزایده مال غیرمنقول پرونده ۹۶۰۳۶۷۲**

به موجب پرونده اجرائی کلاسه فوق شعبه دوم اجرا ثبت مشهد خانم لیلا محمدی فرزند محمود شماره ملی ۰۰۶۸۸۸۸۹۳۷ شماره شناسنامه ۲۵۰۲ متولد تهران ۱۳۵۴/۰۴/۰۱ به استناد سند نکاحیه به شماره ۱۶۷۷۱-۱۳۷۵/۱۰/۱۳ دفترخانه ازدواج ۲ قوچان تعداد ۱۴ عدد سکه طلای طلای تمام بهارآزادی اجرائیه ای تحت کلاسه ۹۶۰۳۶۷۲ علیه آقای محمد واسعی فرزند حسین محمد به شماره ملی ۵۹۱۹۸۲۸۹۸۶ شماره شناسنامه ۱۸ تاریخ تولد ۱۳۵۲/۰۴/۰۱ که در تاریخ ۱۳۹۶/۰۲/۰۹ ابلاغ و صحت ابلاغ گواهی شده است ( نیابت از قوچان ) و بنا به درخواست وکیل بستانکار وارده بشماره ۴۰۴۸-۱۳۹۷/۰۲/۱۸ نسبت به بازداشت مالکیت مدیون ( زوج) ششدانگ ۱۲۷۸ فرعی از ۷۰ اصلی بخش ۹ مشهد متعلق به مدیون در قبال ۱۴ سکه بهارآزادی بازداشت گردید. بموجب گزارش کارشناس رسمی دادگستری وارده بشماره ی/ص/۱۱۰- ۱۳۹۷/۸/۱۶ درخصوص ارزیابی پلاک ثبتی فوق به نشانی مشهد بلوار طبرسی اول - خیابان فتاح - فتاح ۱۵ پلاک ۴۴ بازدید و معاینه محلی به عمل آمد و نظریه ارزیابی به شرح ذیل به استحضار می رساند: ششدانگ یکباب منزل به مساحت عرصه به حدود ۱۴۴ مترمربع و مساحت اعیانی ها به حدود ۱۸۰ مترمربع و اشتراکات و انشعابات منصوب است. نمای ملک سنگ است و سرمایش و گرمایش دارد و نوع سازه نیمه فلزی است و سقف ضربی است و کف ملات و موزائیک و موکت و دیوارها کاغذ، سرویس و شیرآلات و آشپزخانه معمولی و طبقات وقوع اعیانی ملک بصورت زیرزمین و همکف است و ملک با موقعیت شمالی است و ملک در وضع موجود مورد انتفاع ملک است . حدود برابر شمالا بطول ۶ متر دیوار به دیوار علی اصغر قره داشی شرقا بطول ۲۴ متر دیوار به دیوار وحیدی جنوبا بطول ۶ متر درب و دیواریست به خیابان غربا بطول ۲۴ متر دیوار به دیوار محمد شادان به شماره چاپی سند ۵۰۲۸۷۱ در دفتر ۹۴۶ صفحه ۲۰۳ و به موجب گزارش مامور اجرا بوارده ۴۶۳۵- ۱۳۹۸/۰۲/۰۵ مورد مزایده بصورت یک ساختمان ویلائی در دو طبقه که طبقه پایین در رهن اجاره آقای محمد تقوی و طبقه بالا در تصرف مدیون است. با توجه به قطعیت ارزیابی و با توجه به سهم بندی مامور اجرا وارده بشماره ۵۱۸۰۹- ۱۳۹۷/۱۲/۱۱ مقدار ۱۷ سهم از ۱۲۰ سهم پلاک ثبتی موصوف در قبال طلب بستانکار به مبلغ ۶۳۱/۴۰۰/۰۰۰ ریال به مزایده خواهد رسید. لذا مزایده مذکور به مبلغ ۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ازطریق مزایده در روز سه شنبه مورخ ۱۳۹۸/۴/۱۸ ساعت ۹ صبح الی ۱۲ ظهر در محل خیابان امام خمینی ۲۸ اداره اجرای ثبت مشهد به بالاترین قیمت که خریدار داشته باشد به فروش خواهد رسید و مبلغ ۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت نیم عشر دولتی ومبلغ ۲۵/۲۵۶/۲۰۰ ریال بابت حق مزایده میباشد که حق مزایده و نیم عشر علاوه بر مبلغ ارزیابی که طبق تبصره ۶ ماده ۱۲۱ آئین نامه اجرا پرداخت بدهیهای مربوطه تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آنها معلوم شده یا نشده بعهده برنده مزایده است و هزینه های قانونی طبق مقررات وصول خواهد شد. همچنین در صورت تعطیلی روز مزایده در روز بعد از تعطیل رسمی در ساعت تعیین شده برگزار می گردد. م الف ۱۴۰۸- اداره اجرای اسناد رسمی مشهد
م/۹۸۰۱۹۸۹۸

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۶۰۰۸۰۰۱۸۲۴ هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی طرقبه شاندیز تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی ماشاا... چرانی شاندیز فرزند غلام بشماره شناسنامه ۲۷۱۷ صادره مشهد در ششدانگ یکباب منزل به مساحت ۲۴۳۲ مترمربع قسمتی از پلاک شماره ۳۳۳ فرعی از ۹۳ اصلی واقع در بخش شش مشهد از محل مالکیت مالک رسمی خود متقاضی و آقای عباسعلی خدادادی به متقاضی را داشته و تصرفات متقاضی نسبت به ملک مورد تقاضا محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

م الف ۱۴۵۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۸/۰۲/۰۷
تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۳۹۸/۰۲/۲۲
سیدمحمود حسینی نژاد- رئیس ثبت اسناد و املاک طرقبه شاندیز
م/۹۸۰۱۱۸۴۷

پذیرش غیرحضوری آگهی های
تبریک، تقدیر و تشکر
پذیرش تلفنی :
۳۷۰۰۹۹۹۹
پذیرش تلگرامی :
۰۹۱۵۴۷۱۱۳۰۰
م/۹۸۰۰۹۳۹۰

**مزایده مال غیرمنقول پرونده ۹۷۰۲۰۰۳**

به موجب پرونده اجرائی کلاسه فوق شعبه دوم اجرا ثبت مشهد خانم زینب غلامی نام پدر : غلامعلی تاریخ تولد :۱۳۶۱/۰۵/۰۱ شماره ملی : ۰۹۴۲۵۳۳۸۱۱ شماره شناسنامه : ۲۰۰۷ به استناد سند نکاحیه به شماره ۶۰۱۱ دفترخانه ازدواج ۱۷ مشهد مبلغ ۱۴ عدد سکه طلای کامل بهار آزادی اجرائیه ای تحت کلاسه ۹۷۰۲۰۰۳ علیه ورثه مرحوم حمید حصاری خانم محترم چوبکی نام پدر : محمد تاریخ تولد :۱۳۲۷/۰۱/۰۱ شماره ملی : ۰۸۷۱۰۵۷۲۷۱ شماره شناسنامه : ۷۵۶ وآقای محمدرضا حصاری به قیومیت محمد غلامی فرزند غلامعلی نام پدر : حمید تاریخ تولد : ۱۳۸۴/۰۸/۱۵ شماره ملی : ۰۹۲۷۸۰۹۸۳۴ شماره شناسنامه : ۰۹۲۷۸۰۹۸۳۴ با قیومیت محمد غلامی صادر نموده که در تاریخ ۹۷/۴/۱۹ که صحت ابلاغ آن مورد گواهی است مورخه ۹۷/۴/۳۰ بنا به درخواست بستانکار نسبت به بازداشت سهم الارث مرحوم حمید حصاری از مرحوم آقای مرتضی حصاری چهار دانگ مشاع از شش دانگ از پلاک ثبتی ۸۰۳ فرعی از باقیمانده ۸۰ اصلی بخش ۹ مشهد متعلق به آقای مرتضی حصاری در قبال ۱۴ عدد سکه تمام بهار آزادی بازداشت گردید درخصوص ارزیابی کارشناس رسمی به شماره ۱۳۹۷/۲۵/-۱۳۹۷/۸/۲۶ - و صورتجلسه مامور اجرا به شماره وارده ۲۸۹۰۳-۱۳۹۷/۸/۱ پلاک ثبتی فوق به نشانی کوی آب و برق صیاد شیرازی ۶۵ شهرک صابر صابر ۵( جنوبی) پلاک ۲۰ بازدید و معاینه محلی به عمل آمد و نظریه ارزیابی به شرح ذیل به استحضار می رساند: ۱) عرصه ملک تعرفه شده با موقعیت جغرافیایی شمالی نسبت به معبر به عرض ۱/۹ متر به مساحت حدود ۷۰ مترمربع و فاقد سند رسمی ( به صورت قولنامه ای ) و ساختمان ۲ سقف به مساحت حدود ۵۷ مترمربع در هر طبقه است. ۲) طبقه همکف یک سوئیت شامل آشپزخانه، حمام و توالت داخل حیاط، پوشش کف سیمانی، بدنه رنگ پلاستیک، کابینت فلزی زمینی و کمد دیواری است. طبقه اول یک واحد یک خوابه با مشخصات نسبتا مشابه همکف در تصرف همسر مرحوم خانم محترم چوبکی و طبقه اول درتصرف خانم مریم حصاری است. ۳) نظریه ارزیابی : با عنایت به جمیع موارد مطروحه نظیر موقعیت مکانی، متراژ عرصه و اعیان، کاربری ، تراکم، مصالح به کار رفته و سایر عوامل موثر در ارزیابی از جمله عرف محل و شرایط فعلی عرضه و تقاضا و مقایسه با معاملات مشابه، بدون در نظر گرفتن تعهدات و دیونی که ممکن است وجود داشته باشد در حال حاضر ارزش چهار دانگ مشاع از شش دانگ مورد مزایده ملک تعرفه شده مبلغ ۹۳۳/۳۳۳/۳۳۳ ریال برآورد و پیشنهاد می گردد. حدود برابر شمالا به طول ۹ متر پی دیوار به پی دیوار پلاک ۸۰۲ فرعی شرقا بطول ۲۲/۵۰ متر متر پی دیواریست به خیابان جنوبا بطول ۹ متر محل در و دیواریست به خیابان غربا بطول ۲۲/۵۰ متر پی دیوار پلاک ۸۰۴ فرعی - با توجه به قطعیت ارزیابی برابر نامه دفتر املاک بازداشتی وارده به شماره ۷۱۰۰۰۷۳۶ مورخه ۱۳۹۸/۲/۷ یک فقره بازداشتی از شعبه دوم می باشد و برابر با گزارش مامور اجرا و گواهی حصر وراثت و میزان مالکیت مدیون به مقدار ۱۴ سهم از ۱۳۲ سهم ششدانگ پلاک ثبتی موصوف ( از محل مالکیت مرحوم مرتضی حصاری ) در قبال مبلغ ۱۴۸/۴۸۴/۸۴۸ ریال به مزایده خواهد رسید لذا مزایده مذکور به مبلغ ۱۴۸/۴۸۴/۸۴۸ ریال از طریق مزایده در روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۸/۴/۱۷ ساعت ۹ صبح الی ۱۲ ظهر در محل خیابان امام خمینی ۲۸ اداره اجرای ثبت مشهد به بالاترین قیمت که خریدار داشته باشد به فروش خواهد رسید که مبلغ ۷/۴۲۴/۲۴۲ ریال بابت نیم عشر دولتی و مبلغ ۵/۹۳۹/۳۹۳ ریال بابت حق مزایده می باشد که حق مزایده و نیم عشر علاوه بر مبلغ ارزیابی که طبق تبصره ۶ ماده ۱۲۱ آئین نامه اجرا پرداخت بدهیهای مربوطه تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آنها معلوم شده یا نشده بعهده برنده مزایده است و هزینه های قانونی طبق مقررات وصول خواهد شد همچنین در صورت تعطیلی روز مزایده در روز بعد از تعطیل رسمی در ساعت تعیین شده برگزار می گردد. م الف ۱۴۰۷- اداره اجرای اسناد رسمی مشهد
م/۹۸۰۱۹۸۵۹

**آگهی مزایده اموال غیرمنقول ( اسنادرهنی)**
**آگهی مزایده اموال غیرمنقول پرونده اجرایی کلاسه ۹۷۰۲۳۹۵**

بانک توسعه صادرات به استناد سند رهنی شماره ۲۹۰۳۴ مورخ ۹۵/۰۷/۱۲ دفتر خانه ۱۲۴ مشهد علیه شرکت فنی مهندسی خدماتی بازرگانی گاس صنعت خراسان به شماره ثبت ۲۸۵۳۷ مشهد ( بعنوان وام گیرنده ) و آقای سیداحسان بحرمدنی فرزند سیداحمد بشماره ملی ۰۹۴۳۴۴۷۵۴۲ و خانم هدی کاشانی فرزند غلامرضا بشماره ملی ۰۹۳۸۱۷۴۷۹۷ ( بعنوان راهنین) اجرائیه ای تحت کلاسه ۹۷۰۲۳۹۵ در قبال مبلغ ۲/۷۹۷/۶۶۰/۶۵۸ ریال ( دو میلیارد و هفتصد و نود و هفت میلیون و ششصد و شصت هزار و ششصد و پنجاه و هشت ریال ) صادر نموده که پس از ابلاغ اجراییه در مورخ ۹۷/۰۵/۰۸ و در پایان مهلت مقرر در آیین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی لازم الاجرا و تقاضای بستانکار مبنی بر ارزیابی و مزایده ششدانگ آپارتمان دارای پلاک ثبتی شصت هزار و هفتصد و شصت و پنج ( ۶۰۷۶۵) مفروز و مجزی شده از دوازده هزار و هفتصد و بیست و چهار ( ۱۲۷۲۴ ) فرعی از چهار ( ۴ ) اصلی بخش نه مشهد قطعه دوم طبقه سوم به مساحت یکصد و چهل و شش ممیز سی و سه ۱۴۶/۳۳ مترمربع به آدرس مشهد بلوار فرامرزعباسی خیابان رسالت رسالت ۲۷ پلاک ۳۶ طبقه سوم به مبلغ ۸/۰۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ( هشت میلیارد و شصت میلیون ریال ) ارزیابی و قطعیت یافته که حدود و مشخصات و توصیف اجمالی ملک برابر گزارش مامور در روز ارزیابی بدین شرح می باشد: در تاریخ ۹۷/۱۰/۰۲ به همراه نماینده بانک توسعه صادرات ایران - آقای نصرالهی به محل نشانی فوق مراجعه گردید و از محل یک آپارتمان واقع در طبقه سوم یک مجتمع بازدید شد. مجتمع آپارتمانی دارای ۵ طبقه با اسکلت فلزی است که طبقه همکف به پارکینگ و یک واحد آپارتمان و طبقات اول تا چهارم هر کدام به یک واحد آپارتمان اختصاص داده شده است. عرصه ملک به مساحت تقریبی ۲۴۰ مترمربع موقوفه آستان مقدس رضوی بوده، نمای مجموعه سنگ و پنجره های آن آلومینیوم با شیشه های دو جداره است . حیاط مجموعه موزائیک و درب ورودی آن برقی ودارای آسانسور است. مساحت آپارتمان ۱۴۶ مترمربع با سه اتاق خواب است. کف آن سرامیک، دیوارها کاغذ دیواری، سقف دارای گچبری و سقف کاذب با نور مخفی، کف آشپزخانه چسب پارکت، آشپزخانه اپن با کابینت ام دی اف مشاهده گردید. گرمایش آپارتمان با پکیج و شوفاژ و سرمایش آن با کولر آبی و کولر گازی تامین می گردد و آیفون تصویری دارد. آپارتمان دارای انشعابات مستقل آب و برق و گاز بوده و مجموعه به سیستم دفع فاضلاب شهری متصل است. با عنایت به توضیحات فوق و با در نظر گرفتن کلیه عوامل موثر در امر کارشناسی ارزش حقوق استیجاری و اعیان و انشعابات آپارتمان تعرفه شده به مبلغ ۸.۰۶۰.۰۰۰.۰۰۰ هشت میلیارد و شصت میلیون ریال برابر با هشتصد و شش میلیون تومان برآورد و اعلام می گردد. همچنین حدود و مشخصات برابر استعلام دفتر املاک به شرح ذیل است : شمالا در ۵ قسمت اول و پنجم بطولهایی ۳/۵-۳/۵ متر دیواریست به اعیان آقای کاظمی و دوم الی چهارم بطولهایی ۱/۴۵-۳/۹-۱/۴۵ متر پنجره و دیواریست به فضای حیاط خلوت. شرقا در ۱۱ قسمت اول و یازدهم بطولهایی ۴/۹۵، ۵/۵ متر دیواریست به اعیان آقای رئوفی و دوم الی دهم بطولهایی ۱/۴۳-۲/۶۸-۱/۳۸-۱/۳۵-۱/۶-۱-۰/۱۵-۱/۸-۱/۸ متر درب و دیواریست به سرویس راه پله و آسانسور و راهرو. جنوبا در ۹ قسمت بطولهایی ۱/۱-۰/۲-۲/۴۵-۰/۲-۳/۸-۰/۲-۲/۴۵-۰/۲-۱/۱ متر پنجره و دیواریست به لبه تراس مسقف به فضای حیاط. غربا در ۵ قسمت اول و پنجم بطولهایی ۹/۹۵ و ۵ متر دیواریست به اعیان آقای قربانپور و دوم الی چهارم بطولهایی ۰/۴۵-۰/۴۵-۰/۴۵ متر دیواریست به داکت. ملک موصوف برابر نامه شماره ۱۳۹۸۸۵۶۰۶۰۰۴۰۰۰۵۰۷ - ۹۸/۰۱/۲۱ دفتر املاک بازداشتی وارده بشماره ۸۳۲-۹۸/۰۲/۰۲ دارای یک فقره بازداشتی میباشد. مزایده ششدانگ پلاک ثبتی فوق در قبال مبلغ ۸/۰۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ( هشت میلیارد و شصت میلیون ریال ) در روز شنبه مورخه ۹۸/۰۳/۱۱ در محل شعبه اول اجرای اسناد رسمی مشهد واقع در خیابان امام خمینی جنب بانک ملی کوچه ثبت شروع وبه بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا واگذار می گردد لازم به ذکر است طبق تبصره ۶ ماده ۱۲۱ آ.ا پرداخت بدهی های مربوط به آب، برق، گاز اعم از حق انشعاب و یا حق اشتراک و مصرف در صورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد و نیز بدهی های مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است و نیز در صورت وجود مازاد، وجوه پرداختی بابت هزینه های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد خواهد شد به عهده برنده مزایده می باشد، نیم عشر و حق مزایده نقدا وصول می گردد ضمنا چنانچه روز مزایده تعطیل رسمی گردد، مزایده روز اداری بعد از تعطیلی در همان ساعت و مکان مقرر برگزار خواهد شد.
م الف ۱۴۰۶- علیرضا لعلی - ریاست اداره اجرای اسناد رسمی مشهد - تاریخ انتشار : ۹۸/۲/۲۲
م/۹۸۰۱۹۸۲۴

**آگهی مناقصه**

شرکت فرآورده های لبنی رضوی، در نظر دارد اقلام مورد نیاز تولید خود را به شرح ذیل از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید:

۱- انواع بطری دوغ ۲- انواع پلاستیک سه لایه پری پک ۳- پلاستیک شیرینک و بسته بندی ۴- حلب ۱۷ کیلویی و قوطی ۷۰۰ گرمی و درب easy open99 ۵- انواع دبه ۶- درب بطری دوغ ۷- رول PS ۸- انواع ظروف PP و PS ۹- انواع فویل و رول فویل ۱۰- انواع کارتن و کفی ۱۱- انواع کفی تخم مرغی ۱۲- انواع نی ۱۳- پودر کاکائو ۱۴- مالتودکسترین ۱۵- پودر MPC/85 ۱۶- آب اکسیژنه ۱۷- سود و اسید نیتریک ۱۸- چسب گرانول ۱۹- استابلایزر BK397

لذا تولیدکنندگان و فروشندگان محترم می توانند حداکثر تا تاریخ ۹۸/۲/۲۵ ضمن مراجعه به سایت اینترنتی www.Reo.ir نسبت به اخذ فرم های مربوطه اقدام نمایند.

شماره تلفن های ۱۱-۳۳۹۶۰۵۱۰ داخلی ۲۰۷ (واحد تدارکات) جهت پاسخگویی اعلام می گردد.

شرکت فرآورده های لبنی رضوی
م/۹۸۰۱۹۶۸۳