خراسان روزنامه صبح ایران
سه‌شنبه ۳ اردیبهشت ۱۳۹۸ . ۱۷ شعبان ۱۴۴۰ . شماره ۲۰۰۸۰

اثری برای آشنایی با تهران قدیم

کتاب «طهران قدیم»، نوشته جعفر شهری، روایتی از تاریخ شفاهی پایتخت ایران است. این کتاب که در یک دوره پنج جلدی به زیور طبع آراسته شده، در برگیرنده اطلاعاتی گسترده از حوادث و وقایع روی داده در تهران، از دوره قاجار به بعد است. سبک نگارش کتاب به گونه‌ای است که هر خواننده‌ای را، با هر سطح سواد و فرهنگ، به خود جلب می کند. ماجرای اصغر قاتل و جنایات او، در جلد نخست این مجموعه، آمده است.

همایش هفته دولت
شماره ۲۷

وظایف حکومت‌ها در قبال اخلاق و معنویت جامعه

معنویّت و اخلاق: معنویّت به معنی برجسته کردن ارزش‌های معنوی از قبیل: اخلاص، ایثار، توکّل، ایمان در خود و در جامعه است، و اخلاق به معنی رعایت فضیلت‌هایی چون خیرخواهی، گذشت، کمک به نیازمند، راستگویی، شجاعت، تواضع، اعتمادبه‌نفس و دیگر خلقیّات نیکو است. معنویّت و اخلاق، جهت‌دهنده همه حرکت‌ها و فعّالیّت‌های فردی و اجتماعی و نیاز اصلی جامعه است؛ بودن آن‌ها، محیط زندگی را حتّی با کمبودهای مادّی، بهشت می‌سازد و نبودن آن حتّی با برخورداری مادّی، جهنّم می‌آفریند. شعور معنوی و وجدان اخلاقی در جامعه هرچه بیشتر رشد کند، برکات بیشتری به بار می‌آورد؛ این، بی‌گمان محتاج جهاد و تلاش است و این تلاش و جهاد، بدون همراهی حکومت‌ها توفیق چندانی نخواهد یافت. اخلاق و معنویّت، البتّه با دستور و فرمان به دست نمی‌آید، پس حکومت‌ها نمی‌توانند آن را با قدرت قاهره ایجاد کنند، امّا اوّلاً، خود باید منش و رفتار اخلاقی و معنوی داشته باشند، وثانیاً، زمینه را برای رواج آن در جامعه فراهم کنند و به نهادهای اجتماعی در این باره میدان دهند و کمک برسانند؛ با کانون‌های ضدّ معنویّت و اخلاق، به شیوه معقول بستیزند و خلاصه اجازه ندهند که جهنّمی‌ها مردم را با زور و فریب، جهنّمی کنند.

گزارش تاریخی

جانفشانی شهید مدرس برای دفاع از حقوق ملت

نخستین حضور شهید مدرس در مجالس شورای ملی، به مجلس دوم برمی‌گردد. او در کنار چهار نفر از علمای برجسته کشور، برای بررسی مشروعیت دینی قوانین مصوب مجلس، با تأکید علمای شیعه، توانست به مجلس دوم شورای ملی راه یابد. فعالیت‌های سیاسی شهید مدرس در مجلس پنجم که بین سال‌های ۱۳۰۲ تا ۱۳۰۴ هـ.ش برپا شد، به اوج خود رسید. این روحانی مبارز در مجلس مورد اشاره، که همزمان با دوران نخست‌وزیری رضاخان و سرانجام، رسیدن وی به سلطنت بود، به انتقاد شدید از اقدامات و فعالیت‌های نخست‌وزیر جدید و اعضای کابینه وی پرداخت. طی همین مخالفت‌ها و در حاشیه جلسه علنی مجلس پنجم بود که حسین بهرامی، با تحریک سیدمحمد تدین که از حامیان جدی سردار سپه بود، سیلی محکمی به شهید مدرس زد. پیامد این اقدام به قدری شدید بود که نه تنها جو مجلس علیه طرح «جمهوری رضاخانی» شد، بلکه مردم در تهران و بسیاری از شهرهای دیگر، به حمایت از شهید مدرس و مخالفت با رضاخان برخاستند و در نهایت، طرح یادشده برای همیشه از دستور کار خارج شد. حرکت شهید مدرس در راستای قانون و تلاش وی برای اجرای آن، به قدری جدی بود که در این بین، چندین بار مورد سوء‌قصد و مخالفت‌های اطرافیان رضاخان قرار گرفت.

روایتی مستند از زندگی و جنایات نخستین قاتل زنجیره‌ای تاریخ ایران

اصغر قاتل؛ کابوس شب‌های «طهران»

جواد نوائیان رودسری
info@khorasannews.com

جریان محاکمه و اعدام اصغر قاتل
اصغر قاتل بهنگام مرگ توبه میکرد و انتظار نداشت اعدامش کنند
اصغر قاتل: من یکعده بی‌سر و پا را کشته‌ام، آنها که آدم حسابی نبودند که میخواهید بخاطر مرگشان مرا اعدام کنید!
سحرگاه ۶ تیرماه ۱۳۱۳ اصغر قاتل بدار مجازات آویخته شد

روز ششم تیرماه سال ۱۳۱۳، میدان توپخانه تهران، جای سوزن انداختن نبود؛ مأموران نظمیه به زحمت می‌توانستند جمعیت انبوه را از محوطه چوبه دار دور نگه دارند. با این حال، این وضع زیاد طول نکشید؛ دقایقی بعد، گاری نظمیه مقابل چوبه دار متوقف شد و مردم تهران، بالاخره چهره اصغر قاتل را دیدند؛ مردی ۴۱ ساله، با ظاهری نه چندان متعادل که در کارنامه‌اش قتل ۳۳ کودک و نوجوان را داشت؛ موجود ترسناکی که برای چند ماه، خواب را بر اهالی تهران حرام و وحشت را بر پایتخت، مستولی کرده بود. دادستان حکم اصغر را خواند؛ او به خاطر جنایاتش به اعدام محکوم شده بود و حالا باید به سزای اعمالش می‌رسید.

■ **آغاز جنایت**

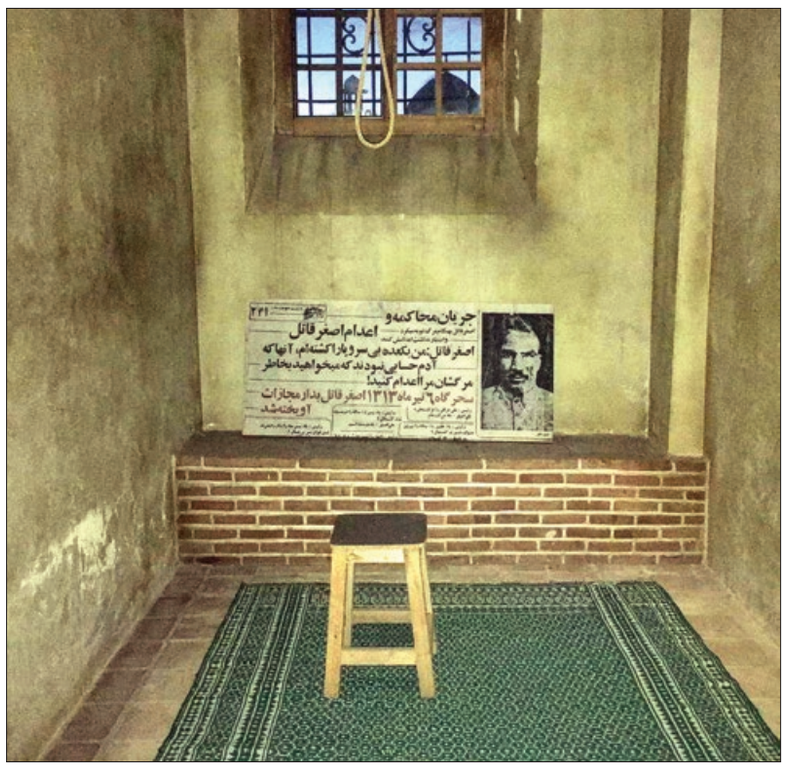
علی اصغر بروجردی، معروف به اصغر قاتل، اهل بروجرد نبود! او در سال ۱۲۷۲ هـ.ش در تهران به دنیا آمد. خانواده‌ای بدنام داشت. پدرش علی میرزا، راهزنی مشهور بود که بر سر راه قافله‌های زائران می‌نشست و آن‌ها را غارت می‌کرد. معروف بود که علی میرزا، طی دوران تبهکاری‌اش، بیش از ۴۰ نفر را به قتل رسانده است. زلفعلی، پدربزرگ پدری اصغر قاتل هم، دست کمی از پدر او نداشت؛ زلفعلی هم راهزنی بدنام بود که قافله‌های منطقه ملایر و اراک، از دست او آسایش نداشتند. خانواده اصغر قاتل، پس از کشته شدن پدرش به دست امنیه‌ها، از فرط بدنامی، دیگر نتوانست در ایران بماند و راه عراق را درپیش گرفت و در بغداد ساکن شد. اصغر، دو برادر به نام‌های رضا و تقی و یک خواهر داشت که نام او بر ما مشخص نیست. ظاهراً خواهر و برادرهای اصغر، زندگی آرام و محترمانه‌ای در بغداد داشتند و گرد اعمال خلاف نمی‌چرخیدند. برادر بزرگ‌تر، قهوه‌خانه‌ای در بغداد راه انداخت و اصغر هم پادوی همین قهوه‌خانه شد؛ درست از همین زمان بود که آزار و اذیت رساندن به کودکان را آغاز کرد. هنگامی که او هنوز نوجوان بود، اطرافیانش می‌دانستند که او ذهن متعادلی ندارد؛ حرف‌هایش سروته نداشت و کسی جدی‌اش نمی‌گرفت. شاید به همین دلیل بود که وقتی وی در ۱۴ سالگی، به جرم آزار و اذیت یک کودک بازداشت شد، پس از رضایت دادن والدین قربانی، آزادش کردند. اما این جنایت، آغازی بر زنجیره پرحلقه جنایات اصغر قاتل بود.

■ **از بغداد تا تهران**

تنها منبع مستندی که از زندگی و رفتارهای شرم‌آور اولین قاتل زنجیره‌ای شناخته شده ایران وجود دارد، پرونده قطور رسیدگی به جرایم او در دادگاه جنایی است. طبق اعترافات ثبت شده در پرونده، اصغر قاتل، مدتی بعد از نخستین جنایتش، به جرم آزار و اذیت پنج کودک، به ۹ سال زندان محکوم شد. او پس از طی کردن دوران حبس و در حالی که ۲۷ سال داشت، از زندان آزاد شد و این بار با شدت بیشتری، به اقدامات تبهکارانه‌اش ادامه داد و برای پاک کردن اثر آن‌ها، دست به قتل قربانیانش زد. به تدریج، آمار مقتولان افزایش یافت و به ۲۵ نفر رسید. اصغر در اعترافاتش می‌گوید: «در بغداد، ۲۵ پسر را سر بریدم؛ اغلب جنازه[ها] را در شط غرق می‌کردم. برخی را هم به قدری ماهر شده بودم که [پس] از سر بریدن، هیچ آثاری [باقی] نمی‌گذاشتم، آخرین بچه را که می‌کشتم، کودک دیگری مرا دید که من از همان‌جا به ایران فرار کردم.» اصغر به ایران آمد. مدتی در شهرهای مختلف سرگردان بود، تا عاقبت سر از تهران درآورد. این که آیا در دوره در به‌دری هم دست به جنایت زده بود یا نه، معلوم نیست؛ اما از او که اصولاً روان متعادلی نداشت و به انجام تجاوز و قتل، عادت کرده بود، قتل کودکان معصوم در دیگر شهرها، اصلاً بعید نبود.

■ **پیکرهای بی‌سر منطقه «شترخان»**

اصغر قاتل، ساکن کاروانسرای «رضاخان» در حاشیه شهر تهران شد؛ جایی که کاروان‌ها می‌آمدند و می‌رفتند و کسی متوجه نوع فعالیت وی نبود. او برای خودش، ابزار درست کردن بامیه فراهم کرد و در ظاهر به بامیه فروشی مشغول بود؛ کاری که می‌توانست او را در تماس بیشتری با اطفال قرار دهد. طولی نکشید که پس از استقرار اصغر قاتل، اخبار تکان دهنده‌ای در پایتخت پیچید؛ پیکرهای بی‌سر و مُثله شده هشت کودک و نوجوان، در بیابان‌های اطراف منطقه «شترخان»، جایی در جنوب تهران، پیدا شد و سایه وحشت را بر سر مردم تهران انداخت. مدتی بعد، در ۱۲ دی‌ماه سال ۱۳۱۲، خبر پیدا شدن سَرِ بی‌تن نوجوانی در «شترخان»، وحشت موجود را تشدید کرد. نظمیه به تکاپو افتاد. دیگر کسی جرئت نداشت یک ساعت از شب گذشته، از خانه بیرون بیاید. دو هفته بعد، خبر کشف دو جسد دیگر منتشر شد و مردم، اخباری را درباره پیدا شدن جمجمه یک جوان در پارک جلالیه (پارک لاله امروزی) در گوش هم زمزمه می‌کردند. شاید برخی از این اخبار واقعی نبود، اما وقتی بازار شایعه داغ می‌شود، دیگر نمی‌توان دهان شایعه‌سازان را بست! سردار تیمورخان، مفتش کارآزموده اداره تأمینات (آگاهی)، با اختیارات تام، مأمور پیدا کردن قاتل شد؛ اما بی‌تجربگی مأموران تأمینات در رسیدگی به چنین پرونده‌های پیچیده‌ای، اوضاع را وخیم‌تر و مردم را سراسیمه‌تر می‌کرد. به دستور سردار تیمورخان، تعدادی مُقَنّی اجیر کردند تا داخل قنات‌های منطقه شترخان و اطراف آن را در پی سرنخ یا جسد مقتولی دیگر، جست‌وجو کنند؛ اما از داخل قنات‌ها چیزی به دست نیامد، در عوض، مأموران تأمینات، ساعت ۱۱ روز دهم



سلول انفرادی اصغر قاتل در زندان قصر تهران

> ۱۲ دی‌ماه سال ۱۳۱۲، خبر پیدا شدن سَرِ بی‌تن نوجوانی در جنوب تهران، وحشت موجود را تشدید کرد. نظمیه به تکاپو افتاد. دیگر کسی جرئت نداشت یک ساعت از شب گذشته، از خانه بیرون بیاید. دو هفته بعد، خبر کشف دو جسد دیگر منتشر شد و مردم، اخباری را درباره پیدا شدن جمجمه یک جوان در پارک جلالیه (پارک لاله امروزی) در گوش هم زمزمه می‌کردند

اسفندماه ۱۳۱۲، به مرد میان سال و تنومندی برخوردند که گره کور پرونده قتل‌ها را باز کرد.

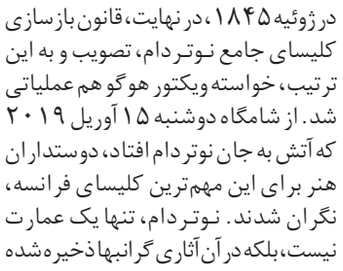
■ **راز جنایت فاش می‌شود**

آن شب اصغر قاتل، پیت حلبی مخصوص درست کردن بامیه‌اش را به دست گرفته بود و سرخوش و بی‌خبر از همه چیز، از همان مسیری عبور می‌کرد که مأموران تأمینات، در آن به دنبال یافتن سرنخ بودند. این یک اتفاق محض بود یا شاید، خون کودکانی که مظلومانه به قتل رسیده بودند، دامن قاتل را گرفت. قیافه اصغر، خوف به دل مأموران انداخت. با فرمان «ایست»، او را متوقف کردند. لباس‌هایش را گشتند. چیز خاصی در آن‌ها نبود، جز چند سکه و یک دستمال چرک و کثیف؛ اما وقتی نوبت به وارسی وسایل همراهش رسید، همه از دیدن کارد و لباس خون‌آلودی که درون پیت درست کردن بامیه بود، جا خوردند. اصغر قاتل به آن‌ها گفت که لباس و کارد را پیدا کرده است، اما اظهارات او، مأموران را قانع نکرد و به این ترتیب، وی را بازداشت کردند و به اداره تأمینات بردند. دو روز بعد، با اظهارات همسایگان اصغر در کاروانسرای «رضاخان»، معلوم شد که لباس خون آلود متعلق به پسر نوجوانی است که وی، چند روز قبل، به اسم برادرزاده‌اش به کاروانسرا آورده بود. با پیدا شدن جسد آن نوجوان، پازل حل معمای قتل‌های زنجیره‌ای تهران تکمیل شد و همه فهمیدند آن جانور خوفناکی که وحشت را به دل مردم پایتخت انداخته، کیست. با تکمیل شدن پرونده اصغر قاتل و نظر به حساسیت موضوع، دادگاه او در خرداد ۱۳۱۳ برگزار و حکم اعدام صادر شده برای وی، به سرعت از سوی دیوان عالی تمیز نیز، تأیید شد. به این ترتیب، اصغر قاتل را، روز ششم تیرماه سال ۱۳۱۳، به میدان توپخانه بردند و به دار آویختند و این چنین بود که پرونده نخستین قاتل زنجیره‌ای شناخته شده در ایران، بسته شد.

منابع:
چاه بابل؛ رضا قاسمی؛ تهران؛ نشر باران؛ ۱۳۷۹
طهران قدیم تا تهران جدید؛ اکبر تهرانی؛ تهران؛ بوستان؛ ۱۳۸۹
آسیب شناسی اجتماعی؛ هدایت ا... ستوده؛ تهران؛ انتشارات آوای نور؛ ۱۳۸۵
پلیس خفیه ایران؛ مرتضی سیفی قمی تفرشی؛ تهران؛ ققنوس؛ ۱۳۶۷

تاریخ جهان

«ویکتور هوگو» و پیش بینی آتش سوزی کلیسای نوتردام!



«همگی به بام کلیسا چشم دوختند. آن‌چه می‌دیدند عجیب بود. در بالاترین نقطه کلیسا، بالاتر از پنجره رُز مرکزی، شعله بزرگ آتش از میان دو مناره کلیسا، به شکل جرقه‌ای از گردباد زبانه می‌کشید.» به گزارش تاریخ ایرانی، ویکتور هوگو در رمان «نوتردام پاریس» که در سال ۱۸۳۱ منتشر شد و در ایران با نام «گوژپشت نوتردام» شناخته می‌شود، آتش‌سوزی کلیسای نوتردام را این گونه توصیف و پیش‌بینی کرده بود؛ کلیسایی ۸۵۶ ساله که روز ۱۵ آوریل ۲۰۱۹ (۲۶ فروردین ۱۳۹۸) آتش گرفت و سوخت. یک سال قبل از انتشار رمان ویکتور هوگو، نمای جنوبی این کلیسا، در جریان یک شورش، آتش گرفت؛ اما هوگو، در آن زمان، با وجود آسیب دیدگی این کلیسا از آتش‌سوزی، در مقدمه کتاب خود نوشت: «بدون شک نوتردام پاریس همچنان یک بنای باشکوه و بلندمرتبه است.» انتشار کتاب او و انتقادهایش از وضعیت نامناسب این کلیسا، توجه‌ها را به این بنای تاریخی جلب کرد. در سال ۱۸۴۴ مسابقه‌ای برگزار و از معماران خواسته شد تا طرح‌های خود را برای احیای کلیسای نوتردام ارائه کنند. در ژوئیه ۱۸۴۵، در نهایت، قانون بازسازی کلیسای جامع نوتردام، تصویب و به این ترتیب، خواسته ویکتور هوگو هم عملیاتی شد. از شامگاه دوشنبه ۱۵ آوریل ۲۰۱۹ که آتش به جان نوتردام افتاد، دوستداران هنر برای این مهم‌ترین کلیسای فرانسه، نگران شدند. نوتردام، تنها یک عمارت نیست، بلکه در آن آثاری گرانبها ذخیره شده است. مقام‌های فرانسوی اطمینان داده‌اند که در حریق نوتردام، به این آثار آسیبی نرسیده است. اُرگ نوتردام، بی‌تردید یکی از این وسایل گرانبها محسوب می‌شود؛ این اُرگ در قرن ۱۳ میلادی نصب و در سال ۱۷۳۰، تعمیر و مرمت شد. در جریان انقلاب کبیر فرانسه، چیزی نمانده بود که تندروها این ارگ بزرگ را نابود کنند، اما طرفداران موسیقی، آن را نجات دادند. این اُرگ یکی از خوش‌آواترین اُرگ‌های جهان است و به تدریج، توسط استادکاران ماهر، کامل‌تر شده است.

پذیرش غیرحضوری آگهی‌های تبریک، تعدیر و تشکر
پذیرش تلفنی: ۳۷۰۰ ۹۹۹۹
پذیرش تلگرامی: ۰۹۱۵۴۷۱۱۳۰۰

آگهی مناقصه عمومی (اجاره ۳۵ دستگاه خودرو با راننده) نوبت دوم

شهرداری شهریار در نظر دارد نسبت به «**اجاره ۳۵ دستگاه خودرو با راننده**» با اعتبار ۹ / ۴۲۴ / ۳۹۷ / ۰۰۰ ریال از طریق مناقصه عمومی و طبق مجوز شورای اسلامی شهر به شماره ۳۶۳۹ مورخ ۹۷ / ۱۲ / ۲۶ اقدام نماید لذا از شرکت ها و موسسات کرایه اتومبیل واجد شرایط دعوت می گردد جهت دریافت اسناد مناقصه پس از تاریخ درج آخرین آگهی به دفتر امور پیمان و قرار داد شهرداری شهریار و با در نظر گرفتن شرایط ذیل مراجعه نمایند.
۱) مبلغ سپرده شرکت در مناقصه ۴۷۱ / ۲۲۰ / ۰۰۰ ریال می باشد. (مطابق آیین نامه تضمین معاملات دولتی)
۲) سپرده نفرات اول و دوم تا زمان انجام معامله و قرار داد مسترد نخواهد شد.
۳) سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به واگذاری در اسناد مناقصه درج گردیده است.
۴) شهرداری در رد یا قبول پیشنهادات مختار است.
۵) هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.
۶) آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه تا تاریخ ۹۸ / ۲ / ۱۷ آخرین مهلت قبول پیشنهادات تا پایان ساعت اداری همان روز و تاریخ بازگشایی پاکت ها مورخ ۹۸/۲/۱۸ خواهد بود.
(ش.ر: ۳۳۱۴۰۴)

تاریخ انتشار نوبت اول ۹۸ / ۱ / ۲۷ تاریخ انتشار نوبت دوم ۹۸ / ۲ / ۳ ۶۱

احسان درخشان نسب - شهردار شهریار

آگهی مناقصه نوبت دوم چاپ دوم
شماره: ۱۴۱۰ تاریخ: ۹۸/۰۱/۲۴

شهرداری میاندوآب در راستای اجرای برنامه های عمرانی برابر بودجه سال ۱۳۹۸ در نظر دارد **انجام امورات عمرانی سطح شهر و معابر** را به شرح ذیل از طریق مناقصه به پیمانکاران واجد شرایط و دارای صلاحیت و رتبه بندی پیمانکاری در رشته ابنیه واگذار نماید. کلیه واجدین شرایط میتوانند از تاریخ ۹۸/۰۱/۲۵ روز یکشنبه تا آخر وقت اداری مورخ ۹۸/۰۲/۱۴ روز شنبه جهت دریافت اسناد شرکت در مزایده به واحد امور قرارداد شهرداری میاندوآب مراجعه و یا با شماره تلفن ۰۴۴۴۵۲۳۳۳۱۸ تماس حاصل نمایند.
متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت شهرداری میاندوآب مراجعه نمایند.

رسول ملکی - شهردار میاندوآب

آگهی مزایده عمومی نوبت دوم چاپ دوم
شماره: ۱۴۰۹ تاریخ: ۹۸/۰۱/۲۴

شهرداری میاندوآب در نظر دارد در اجرای بند ۶ صورتجلسه شماره ۵۰ مورخه ۹۷/۱۱/۱۴ دور پنجم شورای محترم اسلامی شهر **جایگاه توزیع CNG ولایت واقع در بزرگراه ولایت** را با شرایط ذیل به متقاضیان واجد شرایط واگذار نماید. کلیه واجدین شرایط میتوانند از تاریخ ۹۸/۰۱/۲۵ روز یکشنبه تا آخر وقت اداری مورخ ۹۸/۰۲/۱۴ روز شنبه جهت دریافت اسناد شرکت در مزایده به واحد امور قرارداد شهرداری میاندوآب مراجعه و یا با شماره تلفن ۰۴۴۴۵۲۳۳۳۱۸ تماس حاصل نمایند.
متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت شهرداری میاندوآب مراجعه نمایند.

رسول ملکی - شهردار میاندوآب