حامد همایون با کنسرت و آلبوم جدید برمی گردد

مهر - تهیه کننده و مدیر برنامه های حامد همایون از انتشار آلبوم جدید او در دی ماه امسال و برگزاری چند کنسرت حامد همایون در آبادان و شیراز بعد از ۹ ماه دوری از صحنه و اجرای زنده خبر داد. به گفته محسن رجب پور، تماشاگران در اجراهای زنده شاهد ارائه قطعات جدید با شکلی متفاوت خواهند بود. البته قطعات قدیمی نیز برای طرفداران اجرا می شود اما نحوه تنظیم این قطعات به شکلی است که مخاطبان شاهد اجراهای متفاوتی خواهند بود.

لذت شعر

تقدیر نه در رمل نه در کاسه چینی است
آینده ما دورتر از آیینه بینی است
ما هر چه دویدیم به جایی نرسیدیم
ای باد سرانجام تو هم گوشه نشینی است
از خاک مرا برد و به افلاک رسانید
این است که من معتقدم عشق زمینی است
یک لحظه به بخشایش او شک نتوان کرد
با این همه تردید در این باره یقینی است
شادم که به هر حال به یاد توام اما
خون می خورم از دست تو و باز غمی نیست

فاضل نظری

***

تنها رسالت من در جهان
دوست داشتنِ توست
ببخش
اگر
به جنگ و گرسنگی و ترس
فکر کرده ام

محسن بیدوازی

***

دستانِ من نمی توانند
هرگز این سیب را
عادلانه قسمت کنند!
تو به سهم خود فکر می کنی
من به سهمِ تو...

گروس عبدالملکیان

***

فقط تاریکی می داند
ماه چقدر روشن است.
فقط خاک می داند
دست های آب، چقدر مهربان است.
معنی دقیق نان را
فقط آدم گرسنه می داند.
فقط من می دانم
تو چقدر زیبایی!

رسول یونان

***

بر سر دوراهی به دنیا آمد
آن جا که عقل و عشق به هم می پیوندند
و حالا تخیل...
به خود می بالد که یک ولگرد است

آدونیس

***

و کسی نمی داند
چقدر فرصت باقی است
تا جبران گذشته کنیم...
دستم را بگیر...!

مارگوت بیکل

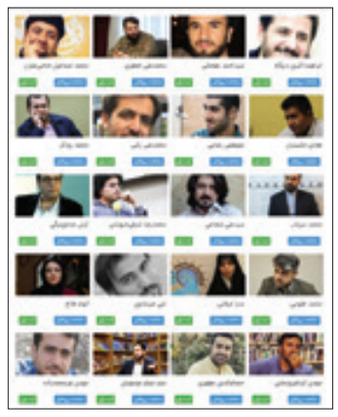
***

تمام زندگی ام
پشت یک نیسان آبی جا می شود
می ماند خاطره هایم
که سمسارها به مفت هم نمی خرند
باور کنید، هیچ چیز
بدتر از خاطره به دوشی نیست

جلال حاجی زاده

گفت و گو با مدیر روابط عمومی جایزه ادبی جلال آل احمد درباره «آتیه داستان ایرانی»

هویت سازهای نسل سومی انقلاب



گروه ادب و هنر - جایزه ادبی جلال آل احمد یازدهمین دوره خود را پشت سر خواهد گذاشت. دبیرخانه این جایزه امسال در بخش ویژه خود به نام «آتیه داستان ایرانی» یک فهرست بیست نفره از نویسندگان متولد سال ۱۳۵۷ به بعد را برای رای گیری عمومی در فضای مجازی قرار داده است. مدیر روابط عمومی بنیاد شعر و ادبیات داستانی می گوید قرار گرفتن اسامی نویسنده های کمتر شناخته شده در کنار نویسنده های نام آشنایی مانند محمدسرشار، سید علی شجاعی، محمدرضا شرفی خبوشان و... موجب دیده شدن و حمایت از آن ها می شود.

■ هدف مان حمایت از نویسنده های کمتر شناخته شده است

جایزه ادبی جلال آل احمد در چهار بخش اصلی به نام مستند نگاری، داستان بلند و رمان، داستان کوتاه و نقد ادبی برگزار می شود. سعید چگینی می گوید: «در سال های گذشته در کنار بخش های اصلی یک بخش جنبی به تناسب موقعیت به این جایزه اضافه شد. دو سال پیش این بخش مربوط به ادبیات افغانستان و سال گذشته مربوط به نویسنده های فارسی زبان تاجیکستان بود که به دلیل یک مسئله سیاسی به سرانجام نرسید. امسال باتوجه به چهل سالگی انقلاب تصمیم گرفتیم به سراغ نویسنده های زیر ۴۰ سال برویم و بعد از رصدهای بسیار طولانی به این بیست نفر برسیم. هر کدام از نویسنده های نهایی این فهرست آثار داستانی با هویت انقلابی-دینی-ملی دارند و این رویکرد اصلی انتخاب این افراد بود. سعی کردیم در معرفی کوتاه هر نویسنده در قسمت رای گیری به شاخص ترین اثر داستانی وی برای شناخت بهترش هم اشاره ای داشته باشیم.»

به رای گذاشته شدن نویسنده ها در دیگر کشورها سابقه دارد اما این اولین بار است که در ایران شاهد چنین اتفاقی هستیم. چگینی در این باره می گوید: «قرار گرفتن نام نویسنده های کمتر شناخته شده در کنار نویسنده های نام آشنا به معرفی و شناخت بیشتر آن ها کمک می کند. مخاطبان به دنبال چرایی قرار گرفتن اعضای این فهرست در کنار یکدیگر می روند و همین قضیه کمک می کند تا بیشتر درباره این نویسنده ها و آثارشان که به دلایل مختلف دیده نشدند صحبت شود.» او با اشاره به انصراف ابراهیم اکبری دیزگاه گفت: «ما با همین فهرست بیست نفره جلو می رویم و به احتمال زیاد سه نویسنده منتخب در اختتامیه جایزه جلال معرفی می شوند. در این فهرست محمد سرشار از مخاطبان خود خواسته است که به جای او به محمدعلی جعفری و مصطفی رضایی که از او جوان تر هستند رای دهند.»

روایتی از دردهای یک زن

فرزانه پات پور - خالد حسینی نویسنده نام آشنای مصری کتاب «سنگ صبور» را چنین معرفی می کند: «قهرمان بدون نام داستان، رابط و کانال زنده ای است برای مصیبت های میلیون ها زن شبیه او، زنانی که به عنوان کالا در نظر گرفته و نادیده گرفته شده اند، تحقیر شده اند، تنبیه شده اند، مورد تمسخر قرار گرفته اند و ساکت شده اند. در سنگ صبور، بالاخره آن ها اختیار خود را به دست می گیرند.»

عتیق رحیمی نویسنده افغانستانی در رمان «سنگ صبور» روایتی تلخ و گزنده از جنگ برادرکشی طالبان را در افغانستان به تصویر می کشد. راوی داستان یک زن است، زنی که روزهای زیادی بر بالین شوهرش می نشیند و طبق تجویز روحانی شهرشان هر روز، نود و نه باریکی از اسماء خداوند را ذکر می گوید به این امید که شوهر بی جانش که تنها نفس می کشد و از طریق سرم تغذیه می کند، دوباره به زندگی برگردد. زن ذره ذره ذکر و دعا را ترک می کند و بدن شوهر را سنگ صبور خود می سازد و به بیان راز ها، دلخوری ها، دردها و غصه هایش می پردازد. تمام داستان در یک اتاق می گذرد اما تصویر سازی استادانه نویسنده به گونه ای است که خواننده کابوس های جنگ و درگیری و حتی صدای انفجار را از عمق وجود خود احساس می کند. عتیق رحیمی، قهرمان زن داستان را مادری شجاع و متدین به تصویر می کشد اما قهرمان پروری نمی کند و او اگویه های زن در طول داستان که به شکل درددل با همسرش بیان می شود، اعترافات تکان دهنده او و صدای اعتراضش به جنگ، خشونت مردان و معیارهای فرهنگی، مادی و مذهبی جامعه افغان است که بدون هیچ حمایتی زنان را رها می کند.

رمان سنگ صبور در سال ۲۰۰۸ برنده جایزه گنکور شد. این کتاب با مقدمه ای از خالد حسینی و با ترجمه روان مهدی آذری منتشر شده است.

آهنگ ساز باید موسیقی درون کلمات را بشناسد

چهره ها
شاعر

محمدعلی بهمنی می گوید شاعر وقتی روی یک ملودی شعر می سازد، باید از پنهان موسیقی را کشف کند. او درباره تلفیق صحیح شعر و موسیقی گفت: به نظر من تلفیق صحیح شعر و موسیقی درک درون همدیگر است. وقتی یک آهنگ ساز شعری را از نمای بیرونی نگاه می کند و از آن خوشش می آید، اولین قدم برداشته می شود ولی او برای خلق و باز آفرینی باید موسیقی درون کلمات را بشناسد. وی همچنین به هنر آنلاین گفت: به نظر من این توهین به غزل و هنر است که برای شاعر قالب تراشی کنیم. فرق شعر جوششی با کوششی در این است که شاعری کوشش می کند شعری را بسراید ولی یک شاعر دیگر به صورت جوششی شعر می گوید.

مترجم «جزء از کل» دوست دارد غلط ننویسیم

چهره ها
مترجم

پیمان خاکسار درخواست راه اندازی یک جنبش برای تصحیح غلط های املایی را دارد. او گفت: هم اکنون خیلی کم دیده می شود متن هایی که در آن ها، هکسره و غلط املایی نباشد. باید جنبشی ایجاد شود که توسط آن، در فضای مجازی یا هر جای دیگر که دو یا چند نفر با هم صحبت می کنند اگر غلطی در نوشتار یکدیگر می بینند، تذکر بدهند و نگارش درست را یادآوری کنند. او در انتها به ایسنا گفت در حال ترجمه سه رمان از جان فاولز نویسنده انگلیسی است که یکی از آن ها را به اسم «مجوس» تا پایان سال منتشر می کند و «کلکسیونر» و «زن ستوان فرانسوی» را نیز در دست ترجمه دارد.

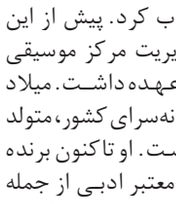
«کتاب باز» چهره محور نیست

چهره ها
مجری

سروش صحت معتقد است مردم در کتاب باز به دنبال افراد اهل مطالعه اند. او گفت: مردم دایم از ما می خواهند مهمان هایی را که اهل کتاب هستند و اطلاعات کتابی دارند، به این برنامه دعوت کنیم. البته این صحبت به این معنا نیست که چهره ها مهم نیستند. ما می خواهیم درباره کتاب و کتاب خواندن صحبت کنیم و مهمانانی را که بتوانند خوب حرف بزنند و پیشنهادهای تازه کتابی داشته باشند، دعوت می کنیم. او در ادامه به ایلنا گفت: در کتاب باز حرف هایی زده می شود که به من خوش می گذرد. به همین دلیل فکر می کنم مخاطبانی هم که صحبت های ما را در این برنامه می شنوند، این حس را می گیرند و به آن ها بد نمی گذرد.

اخبار

کشف تنها مجسمه های به جا مانده از میکل آنژ



یک تیم تحقیقاتی توسط موزه «فیتز ویلیام» در دانشگاه کمبریج، شواهد و مدارکی را به دست آورده اند که اثبات می کند دو مجسمه برنزی از مردان عضلانی که بر روی پلنگ ها سواری می کرده اند، تنها مجسمه های باقی مانده از میکل آنژ هستند. به گزارش ایسنا به نقل از رویترز، این تیم تحقیقاتی معتقد است که اثبات این فرضیه در طراحی جزئیات دقیق و درست از آناتومی بدن مجسمه ها نهفته است. بر اساس اظهارات موزه فیتز ویلیام، این مجسمه ها نخستین بار در قرن ۱۹ در مجموعه «آدولف دو روتشیلد» دیده شدند ولی به دلیل نداشتن سند و امضا، ادعای ساخته شدن آن ها توسط میکل آنژ رد شد.

میلاد عرفان پور مدیر مرکز موسیقی حوزه هنری شد

مجدالدین معلمی معاون هنری حوزه هنری طی حکمی میلاد عرفان پور را به عنوان مدیر جدید مرکز موسیقی حوزه هنری منصوب کرد. پیش از این عباس محمدی مدیریت مرکز موسیقی حوزه هنری را بر عهده داشت. میلاد عرفان پور، شاعر و ترانه سرای کشور، متولد ۱۳۶۷ در شیراز است. او تاکنون برنده یا نامزد جایزه های معتبر ادبی از جمله قلم زرین و جشنواره شعر فجر بوده است. مدیریت دفتر شعر موسسه شهرستان ادب، دبیری دوره های سالانه شعر جوان انقلاب اسلامی (آفتابگردان ها) و تدریس ادبیات در دانشگاه از فعالیت های سالیان اخیر میلاد عرفان پور بوده است.

نخستین کنسرت حمید هیراد در پاییز ۹۷

حمید هیراد خواننده موسیقی پاپ و سنتی در جدیدترین کنسرت خود در پاییز سال ۹۷ در سالن میلاد نمایشگاه بین المللی تهران به دیدار مخاطبان خود خواهد رفت. به گزارش میزان، هیراد در این کنسرت قطعاتی چون «شوخیه مگه»، «انفرادی»، «نیمه جانم»، «دلارام»، «بی تاب»، «رسوایی»، «مستم کن»، «فراموش کن»، «عشق» و «خدا» را برای مخاطبان اجرا می کند.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۶۰۱۴۰۰۰۶۱۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک خواف تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم طیبه صالحی فرزند محمدتقی بشماره شناسنامه ۶۰۶ صادره از خواف در ششدانگ یکباب مغازه به مساحت ۴۳ متر مربع قسمتی از پلاک ۶۴۷ فرعی از ۱۸۸ اصلی واقع در بخش شش ثبت حیدریه خریداری از ورثه مرحوم عبدالمجید خلیفه قادری مالک رسمی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشاراولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود رابه این اداره تسلیم وپس از اخذ رسید .ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض .دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۳۹۷/۸/۱۲ . تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۳۹۷/۸/۲۸
امیر جعفری-رئیس ثبت اسناد واملاک خواف ۹۷۱۲۳۸۷۱/ش

آگهی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۶۰۱۴۰۰۰۶۱۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک خواف تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حسن قرائی پور فرزند حسین بشماره شناسنامه ۴۲۰۳۴ صادره از مشهد در ششدانگ یکباب منزل به مساحت ۹۶/۴۵ مترمربع قسمتی از پلاک باقیمانده ۵۴۶ فرعی از ۱۵۵ اصلی واقع در بخش شش ثبت حیدریه خریداری از مالک رسمی آقای احمد باختررودی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشاراولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود رابه این اداره تسلیم وپس از اخذ رسید .ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض .دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۳۹۷/۸/۱۲ . تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۷/۸/۲۸
امیر جعفری-رئیس ثبت اسناد و املاک خواف ۹۷۱۲۳۸۹۱/ش

آگهی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۶۰۱۴۰۰۰۵۸۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک خواف تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای شمس اله یونه رودی فرزند محمد عمربشماره شناسنامه ۶۳۸۳ صادره از خواف در ششدانگ یکباب منزل به مساحت ۱۹۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۶۳۳ فرعی از ۱۵۷ اصلی واقع در بخش شش ثبت حیدریه خریداری از مالک رسمی آقای شمس اله یونه(خود مستدعی) محرزگردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشاراولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود رابه این اداره تسلیم وپس از اخذ رسید .ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض .دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۳۹۷/۸/۱۲
تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۳۹۷/۸/۲۸
امیر جعفری-رئیس ثبت اسناد واملاک خواف ۹۷۱۲۳۸۵۸/ش

آگهی حصر وراثت
نظر به این که شوکت شمس آبادی فرزند ابراهیم طی کلاسه پرونده ۷/۹۷/۷۲۱ درخواست حصر وراثت نموده و اظهار داشته مرحوم علی اصغر شمس آبادی فرزند رحمت اله به ش ش ۰۷۹۱۹۲۲۹۸ مورخه ۱۳۹۷/۸/۵ مرحوم شده و ورثه حین الفوت عبارتند از: ۱) حامد شمس آبادی فرزند متوفی ۲) الهام شمس آبادی فرزند متوفی ۳) لیلی شمس آبادی فرزند متوفی ۴) شوکت شمس آبادی همسر ۵) رحمت اله شمس آبادی پدر . اینک درخواست مزبور یک نوبت آگهی تا هر کسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد والاگواهی صادر خواهد شد. (م الف۹۶۵/۱۰۰/۹۷)
قاضی شعبه ۲ شورای حل اختلاف شهرستان سبزوار ۹۷۱۳۱۵۸۹/ش

آگهی حصر وراثت
نظر به اینکه خانم ملیکا شهرآئینی دارای شناسنامه شماره ۱۷۳۴۱ به شرح دادخواست به کلاسه ۲/۹۷/۶۵۱ از این شورا درخواست گواهی حصروراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان رمضانعلی شهرآئینی به شناسنامه ۲۵ در تاریخ ۹۶/۵/۶ در اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته و ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصر است به:۱-زهرا شهرآئینی فرزندعباس ش ش ۴۲۰ متولد ۴۱/۱/۱۳ - سبزوار - تاج آباد - همسر ۲-مرتضی شهرآئینی فرزند رمضانعلی ش ش ۱۵۹۱ متولد ۶۰/۵/۱۷ سبزوار-فرزند ۳-معصومه شهرآئینی فرزند رمضانعلی متولد ۶۹/۱۲/۲۴ سبزوار-فرزند ۴-ملیکا شهرآئینی فرزند رمضانعلی ش ش ۱۷۳۴۱ متولد ۶۷/۲/۳۰ سبزوار-فرزند ۵-مهدی شهر آئینی فرزند رمضانعلی متولد ۷۳/۷/۱۷ سبزوار-فرزند-ورثه دیگری ندارد.اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را به استناد ماده ۳۶۲ امور حسبی یک نوبت آگهی می نماید تا هر کسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد والاگواهی صادرخواهد شد.(م الف۹۶۵/۱۰۰/۹۷)
قاضی شعبه ۲ شورای حل اختلاف شهرستان سبزوار ۹۷۱۳۱۵۸۹/ش

آگهی تغییرات شرکت یاران بهگزین پارسا شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۳۶۶۵۵ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۶۴۲۳۳۶
به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۷
تصمیمات ذیل اتخاذ شد : آقای مهدی دوراندیش یزدی به شماره ملی ۰۹۳۹۷۸۶۴۱۹ رئیس هیات مدیره - آقای رمضان دوراندیش یزدی به شماره ملی ۰۹۳۱۹۲۲۵۷۷ نائب رئیس هیأت مدیره - آقای محمد ابراهیم دوراندیش یزدی به شماره ملی ۰۹۴۰۰۶۵۰۲۹ عضو هیأت مدیره و مدیرعامل - آقای محمد امین دوراندیش یزدی به شماره ملی ۰۹۲۰۷۰۸۷۳۰ به سمت قائم مقام مدیرعامل انتخاب گردیدند .
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۲۸۵۲۱۷)
م/۹۷۱۳۱۴۲۹

آگهی تغییرات شرکت یاران بهگزین پارسا شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۳۶۶۵۵ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۶۴۲۳۳۶
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۷ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : مرکز اصلی شرکت به :کیلومتر ۱۲ جاده مشهد – قوچان، پارک علم و فناوری خراسان، ساختمان موسسات دانش بنیان و فناور- واحد ۴۱۰ تغییر یافت. یک بند به ماده ۲۶ اساسنامه به شرح ذیل الحاق گردید : همچنین هیئت مدیره می تواند بر حسب نیاز نسبت به انتخاب شخص دیگری بعنوان قائم مقام مدیرعامل اقدام نماید تا در صورت عدم حضور و یا نیاز به مساعدت مدیرعامل بتواند امور جاری شرکت را اداره کند. تعیین قائم مقام مدیرعامل و حدود اختیارات وی با تصویب هیئت مدیره خواهد بود. اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۲۸۵۳۰۹)
م/۹۷۱۳۱۴۲۵

آگهی ابلاغ اخطاریه افراز
آقای مجتبی اصیلی فرزند ابوالحسن طی درخواست وارده به شماره ۱۶۲۵۷ مورخ ۱۳۹۷/۸/۱ تقاضای افراز سهم مشاعی خود از ششدانگ پلاک ۴۱۳ فرعی از یک اصلی واقع در اراضی بحرآباد بخش ۱۰ مشهد را نموده و اعلام داشته از اقامتگاه سایر مالکین مشاعی اطلاعی ندارد. لذا با استفاده از اختیارات حاصله از ماده ۱۷ آئین نامه اجرایی مفاد اسناد لازم الاجرا اقدام به نشر آگهی به منظور ابلاغ اخطاریه به کلیه مالکین مشاعی و اشخاص حقیقی و حقوقی ذینفع از جمله مهدی نجاتی فرزند محمدعلی- طاهره افشار فرزند نعمت اله- نسیم دهقانی فرزند باقر- نسرین دهقانی فرزند باقر- هادی عباسی فرزند محمدعلی- حسین یزدان پناه فرزند غلامحسین- علیرضا صادق زاده یزدی فرزند غلامحسن- محمد صادق زاده یزدی فرزند غلام حسن- سیدمحمد فکور یحیائی فرزند میرزا یحیی- ابراهیم صابری قصاب فرزند محمد- مسعود یزدان پناه فرزند غلامحسین- شرکت سهامی خاص فراورده های غذائی مشهد شماره ثبت ۲۳۰۴ تاریخ ثبت دارای شناسه ملی ۱۰۳۸۰۱۷۴۲۲۱- حسین ظریف فرزند محمد- حمید مختاری شرقی فرزند محمدعلی- محمدعلی شم آبادی فرزند حسین- جعفر فرودین فرزند حاجی مرتضی- هاشم اقائی فرزند امیرمحمد حسام اشکیانی فرزند رسول- مجتبی اصیلی فرزند ابوالحسن سعید نوغانی فرزند غلامحسین می گردد. نماینده و نقشه بردار ثبت در تاریخ ۱۳۹۷/۹/۱۰ ساعت ۱۱ صبح جهت افراز پلاک فوق الذکر در محل وقوع ملک حضور بهم می رسانند. عدم حضور خوانده و یا خواندگان مانع از عملیات افراز نخواهد بود. این آگهی در یک نوبت منتشر و متعاقبا پس از انجام افراز صورت مجلس و نقشه مربوطه و نظریه ریاست ثبت آگهی خواهد بود. م الف ۹۰۱
تاریخ انتشار: ۱۳۹۷/۸/۲۸
رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه ۲ مشهد- امید خیرخواه ۹۷۱۳۱۰۱۴/م

آگهی تغییرات شرکت سرمایه گذاری کوه نور شرکت سهامی عام به شماره ثبت ۲۵۶۶۲ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۴۱۰۸۴۲
به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۶/۱۴ و نامه شماره ۱۲۲/۳۹۵۶۵ مورخ ۹۷/۷/۳ سازمان بورس و اوراق بهادار تصمیمات ذیل اتخاذ شد : ۱ – شرکت سرمایه گذاری توسعه صنعت معدن خراسان شناسه ملی ۱۰۳۸۰۳۵۸۷۱۰ (عضو علی البدل هیئت مدیره) به نمایندگی آقای مسعود قبولی خوشرو کد ملی ۰۰۴۳۴۳۱۵۶۹ جایگزین شرکت آتیه پگاه (عضو اصلی هیئت مدیره) برای باقیمانده تصدی هیئت مدیره تا تاریخ ۹۸/۷/۳۰ گردید.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۲۸۵۲۹۳)
م/۹۷۱۳۱۴۲۴

آگهی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۶۰۱۴۰۰۰۶۱۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک خواف تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای عباس غلامی رودی فرزند غلامعلی بشماره شناسنامه ۰۷۶۰۰۳۵۹۵۴ صادره از خواف در ششدانگ یکباب منزل به مساحت ۹۷/۳۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۳۲۷ فرعی از ۴۸۵ اصلی واقع در بخش شش ثبت حیدریه خریداری از مالک رسمی آقای غلامعلی غلامی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشاراولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود رابه این اداره تسلیم وپس از اخذ رسید .ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض .دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۷/۸/۱۲
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۷/۸/۲۸
امیر جعفری-رئیس ثبت اسناد و املاک خواف ۹۷۱۲۳۸۸۱/ش

آگهی مزایده
اداره تصفیه امور ورشکستگی مشهد بقائم مقامی از آقای احمدظفر شریف پور در نظر دارد یک قطعه زمین مسکونی متعلق به شخص فوق را که توسط کارشناس رسمی دادگستری ارزیابی شده است با شرایط مندرج در انتهای آگهی از طریق مزایده در روز چهارشنبه ۹۷/۰۹/۲۸ ساعت ۱۱ صبح بفروش برساند :ملک مورد نظر به آدرس مشهد خین عرب، خیابان چراغچی ۵۳، خیابان طرح چی ۹، اولین میلان، سمت راست، داخل میلان، قطعه دوم، سمت چپ، پشت کارخانه رب شیفته می باشد که بصورت مشاعی پلاک ثبتی ۴۱۳ فرعی از یک اصلی قطعه تفکیکی بخش ۱۰ مشهد به مساحت ۴۷۱/۵۰ مترمربع مشاع از مساحت کل ۱/۲۰۰ مترمربع به ابعاد ۲۰/۰۵۶۰/۰ متر و بدون انشعابات می باشد. قطعه زمین مذکور بمبلغ ۳/۶۳۰/۵۵۰/۰۰۰ ریال (سه میلیارد و ششصد و سی میلیون و پانصد و پنجاه هزار ریال) ارزیابی گردیده است. شرایط مزایده به شرح ذیل است : -۱ فروش نقدی است -۲ پیشنهاد دهندگان باید قبلا ۵ ٪ بهای پیشنهادی را بعنوان سپرده نقدی شرکت در مزایده بحساب ۰۱۰۸۲۲۵۲۲۶۰۰۲ ورشکستگان اداره تصفیه مشهد نزد بانک ملی مرکزی مشهد واریز یا معادل وجه فوق چک بانکی در وجه اداره تصفیه مشهد اخذ و قبض سپرده یا چک را ضمیمه پیشنهاد خود نمایند -۳ پیشنهادات باید در پاکت لاک و مهر شده و با ذکر جمله ((مربوط به مزایده ملک ظفر شریف پور) مشخصات کامل و محل اقامت پیشنهاددهنده در روی پاکت تا ساعت ۱۰ صبح اداری چهارشنبه ۹۷/۰۹/۲۸ به دفتر اداره تصفیه امور ورشکستگی مشهد واقع در میدان ده دی (سوم اسفند) خیابان فرخی روبروی چاپخانه گوتمبرگ تسلیم شود ۴- اداره تصفیه در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است و به پیشنهادات مبهم، مشروط فاقد سپرده و برخلاف شرایط این آگهی ترتیب اثر داده نخواهد شد ۵- پیشنهادات راس ساعت ۱۱ صبح همان روز باز و قرائت خواهد شد حضور پیشنهاددهندگان در جلسه مزایده بلامانع است و عندالاقتضا در همان جلسه مزایده حضوری بعمل خواهد آمد و برنده کسی است که بالاترین قیمت را پیشنهاد نماید -۶ برنده مزایده بایدنهایتا ظرف یک روز پس از جلسه مزایده بقیه ثمن معامله را در وجه اداره تصفیه مشهد پرداخت نماید. چنانچه پرداخت بها در موعد مقرر انجام نگیرد یا اینکه برنده مزایده حاضر به اجرای تعهد خود نگردد وجه سپرده شرکت در مزایده به نفع ورشکسته ضبط خواهد شد. -۷ کلیه کارهای اداری مربوط به نقل و انتقال و همچنین هزینه های نقل و انتقال (بجز مالیات نقل و انتقال) بر عهده خریدار می باشد. طالبین برای کسب اطلاعات بیشتر و یا رفع هرگونه ابهام میتوانند همه روزه بجز ایام تعطیل در ساعات اداری با تلفنهای ۳۸۵۴۴۲۳۳ و ۳۸۵۴۵۸۱۳ تماس حاصل و یا به دفتر اداره تصفیه واقع در میدان ده دی- خیابان فرخی روبروی چاپخانه گوتمبرگ مراجعه نمایند.
احمدعلی طاهرزاده-رئیس اداره تصفیه امور ورشکستگی مشهد و مستشار دادگاه تجدیدنظر استان خراسان رضوی
۹۷۱۳۰۶۰۸/م