موسیقی ما- حسام‌الدین سراج گفت به شرط اجرای خوب، طرفدار انواع موسیقی است و ادامه داد: اگر بخواهیم به سمت ناامیدی برویم؛ زمینه مساعد است اما «هنر» در این میان چاره‌ساز است. اگر وضع فرهنگ خوب باشد، به آن موسیقی که ریشه در هویت ملی ما دارد، اهمیت داده می‌شود. موسیقی پاپ هم می‌تواند زمینه حماسه ایجاد کند ضمن این که موسیقی سنتی خودش را یک تافته جدا بافته نمی‌داند؛ اما این موسیقی علاقه‌مند به معنویت است.»

موسیقی سنتی خودش را تافته جدا بافته نمی داند

لذت شعر

باران که می‌بارد
تمام کوچه‌های شهر
پر از فریاد من است
که می گویم:
من تنها نیستم
تنها منتظرم!
تنها

کیکاووس یاکیده

***

یارای گریه نیست، به آهی بسنده کن
آری، به آه گاه به گاهی بسنده کن
درد دل تو را چه کسی گوش می کند؟
ای در جهان غریب! به چاهی بسنده کن
دستت به گیسوان رهایش نمی‌رسد
از دور دست‌ها به نگاهی بسنده کن
سرمستی صواب اگر کار ساز نیست
گاهی به آه بعد گناهی بسنده کن
اهل نظر نگاه به دنیا نمی کنند
تنها به یاد چشم سیاهی بسنده کن

سجاد سامانی

***

آرزوهایت بلند بود
دست های من کوتاه
تو نردبان خواسته بودی
من صندلی بودم
با این همه
فراموشم مکن
وقتی بر صندلی فرسوده ات نشسته ای
و به ماه فکر می کنی

حافظ موسوی

***

این یک حقیقت است که در هفت شهر عشق
دیگر دلی برای سفر رو به راه نیست
زن یک پرنده است که در عصر احتمال
گاهی میان پنجره ها هست و گاه نیست
افسرده می شوی اگر ای دوست حس کنی
جز میله های سرد قفس تکیه گاه نیست
در عشق آن که یکسره دل باخت، برده است
در این قمار صحبتی از اشتباه نیست

علیرضا بدیع

***

سیبی هستی آویزان
از شاخه‌ای در آسمان
باور کن
عابد نیستم
عاشقی ناگزیرم
که چنین دست‌هایم را
به چیدن تو
بلند کرده‌ام

ابوالقاسم تقوایی

مدیر حراج تهران از راهکار تشخیص اثر هنری جعلی گفت

تجسس در تاریخچه اثر

مدیر حراج تهران با اعتقاد بر این که راه شناخت آثار جعلی بسیار ساده است، در این باره چند راهکار را بیان می کند. علیرضا سمیع‌آذر مدیر حراج تهران با بیان این که «راه شناخت آثار جعلی بسیار ساده است»، اظهار می کند: «آثار تقلبی که در بازار هستند، همه از یک ویژگی مشترک برخوردارند که هویت خریداران قبلی آن‌ها مشخص نیست. ممکن است آثار جعلی حتی مورد بررسی یک کارشناس هم قرار گرفته باشند اما چون جعل اثر استادانه بوده است، کارشناس نتوانسته جعلی بودن آن را تشخیص بدهد اما وقتی شما از فروشنده می‌پرسید که آن را از کجا آورده است، پاسخ روشنی ندارد. کافی است از هر کسی که یک اثر مشکوک به جعلی دارد، بخواهیم خریداران قبلی این اثر را معرفی کند و بگوید اثر را از چه کسی و کجا خریده است. این یک کار کارشناسی نیست بلکه یک تجسس آگاهانه است که به نظر من باید به پروسه پیگرد حقوقی و قضایی اضافه شود و البته این جا پای نیروی انتظامی هم احتمالاً به میان می‌آید. یادمان نرود که آثار جعلی آثار گرانی هستند و کسی یک اثر ارزان را کپی نمی کند بلکه آثار بسیار گران هنرمندان سرشناس کپی می‌شوند.»

سمیع‌آذر در ادامه به ایسنا گفت: «این کاری است که در همه جای دنیا انجام می‌شود. یعنی شما وقتی به حراج‌های بزرگ دنیا مثل کریستیز و ساتبیز مراجعه می کنید و اثری ارائه می‌دهید، آن‌ها به طور طبیعی از شما می‌خواهند پیشینه و تاریخچه اثر را ارائه کنید یعنی بگویید این اثر قبلاً متعلق به چه کسی بوده و صاحب قبلی هم آن را از چه کسی خریده‌است. تاریخچه اثر به همین شکل باید تجسس شود تا در نهایت به خود هنرمند برسیم.»

او می گوید: «در کشورهای پیشرفته، این آگاهی وجود دارد که تا ندانند یک اثر متعلق به چه کسی است، آن را نمی خرند. قاعدتاً همه می دانند آثاری که بدون شناسنامه و پیشینه، برای فروش عرضه می‌شود، ممکن است دو حالت داشته باشد؛ یا جعلی است چون معلوم نیست از کجا آمده یا اگر اصل است، احتمالاً از جایی دزدیده شده و در هر حال شما می‌توانید به هر دادگاهی شکایت کنید و حقتان را بگیرید.»

مدیر حراج تهران اظهار می کند: «باید از اثر هنری حمایت قانونی شود، هم به خاطر حراست از هنر و نام‌های بزرگ که اعتبار ملی یک کشور هستند و هم به خاطر امنیت اقتصادی زیرا هر گونه سوءاستفاده ممکن است سرمایه افرادی را به مخاطره بیندازد. به هر حال پول قابل توجهی به اسم خریداری و گردآوری آثار هنری مبادله می‌شود و هر گونه نبود سلامت در این زمینه، علاوه بر تبعات فرهنگی، عوارض اقتصادی هم دارد و امنیت سرمایه‌گذاری را به مخاطره می‌اندازد. بنابراین صرفاً وظیفه وزارت فرهنگ یک کشور نیست که به حقوق آثار هنری رسیدگی کند، بلکه وظیفه دستگاه قضایی آن کشور است که از یک سرمایه فرهنگی اقتصادی حراست کند.»

نکات طلایی عکاسی در پاییز

گروه هنر- فصل پاییز با تمام زیبایی هایش، موقعیت مناسبی را برای عاشقان عکاسی فراهم می کند تا از مواهبی که این فصل به همراه خود می آورد برای عکاسی استفاده کنند. در این مطلب ضمن ارائه چند ژست عکاسی در پاییز، به نکات مهمی برای عکاسی در این فصل اشاره خواهد شد.

۱ بهترین ساعات برای عکاسی پرتره در پاییز، ساعات طلایی است یعنی بعد از طلوع خورشید و نزدیک غروب؛ زیرا شدت نور کم است و رنگ ها به شکل طبیعی خود در عکس ظاهر می شوند. پس برنامه عکاسی خود را بیشتر در این دو زمان هماهنگ کنید.

۲ یک عکاس واقعی همیشه با فرمت raw عکاسی می کند. فرمت raw اگرچه فضای زیادی را نسبت به jpeg اشغال می کند اما دست عکاس برای ویرایش عکس باز است و می تواند اشکالات احتمالی پیش آمده هنگام عکاسی را به خوبی برطرف کند.

۳ استفاده از اعداد ایزوی پایین را فراموش نکنید. این کار باعث می شود از بروز نویز احتمالی در عکس ها جلوگیری شود.

۴ اگر با فرمت jpeg عکاسی می کنید حتما وایت بالانس دوربین را به درستی تنظیم کنید. بهترین گزینه برای تنظیم وایت بالانس عکاسی در پاییز، حالت ابری یا cloudy است اما اگر با فرمت raw عکاسی می کنید، وایت بالانس را می توانید هنگام ادیت عکس نیز تنظیم کنید.

۵ برای این که در عکاسی پرتره در پاییز یک گراند محو داشته باشید، از اعداد دیافراگم باز مانند f۲٫۸ یا بازتر استفاده کنید و همین طور اگر می خواهید یک گراندی واضح شامل نماهای پاییزی داشته باشید از دریچه دیافراگم های بسته مانند f۸ استفاده کنید.

سعی کنید علاوه بر شکل دادن به مدل یا سوژه خود، در حالت ناگهانی، نیز عکاسی کنید. هیچ چیز زیباتر از ثبت لبخند طبیعی یک فرد نیست.

پیک خبر

جواد یحیوی راوی «وداع» سراج

جواد یحیوی بازیگر تئاتر و سینما به عنوان راوی در تازه ترین کنسرت ارکستر ملی ایران به رهبری مهمان نادر مرتضی پور و خوانندگی حسام الدین سراج حضور خواهد داشت. تازه‌ترین کنسرت ارکستر ملی ایران، ساعت ۲۰ روز دوشنبه ۱۴ آبان به مدیریت هنری فریدون شهبازیان در تالار وحدت اجرا می شود. در این کنسرت که با اجرای آلبوم «وداع» به آهنگ سازی سید محمد میرزمانی همراه خواهد بود، قطعاتی چون «راز»، «سرخیل مستان»، «یک دل ویک بار»، «شوخ شیرین»، «راه عشق»، «وداع» و «گریه خون» اجرا می شود. به گزارش مهر، آلبوم «وداع» یکی از پرمخاطب ترین آثار موسیقی کشورمان در حوزه موسیقی عاشورایی است که سال‌ها پیش در دسترس مخاطبان قرار گرفت.

آهنگ ساز «دختر شیطان» از هند می آید

کارگردان و تهیه کننده فیلم سینمایی «دختر شیطان» اعلام کرد دلشاد شیخ به زودی از هند به ایران می آید تا برای این فیلم آهنگ سازی کند. قربان محمدپور با اشاره به پروژه های سینمایی خود گفت: با توجه به روند ساخت موسیقی، فکر می کنم موسیقی «دختر شیطان» تا دو هفته آینده آماده شود و اواخر آبان ماه، فیلم را برای دریافت پروانه نمایش به شورا ارائه کنیم. به گزارش مهر، در فیلم سینمایی «دختر شیطان» بازیگرانی چون حمید فرخ‌نژاد، ایشاروات، سیمران میشکروتی، محمدرضا شریفی‌نیا و فردین حفیظی حضور دارند. این فیلم سینمایی بعد از «سلام بمبئی»، دومین فیلم مشترک ایران و هند محسوب می‌شود.

تنبور نوازی هنرمند خوش ذوق در کرمانشاه

فرخ یادگاری سرپرست گروه تنبورنوازان شاهو دالاهو با ۳۰۰ عضو در کرمانشاه، شهرستان سر پل ذهاب و روستاهای قلخانی است. او قبل و بعد از زلزله کرمانشاه، به آموزش رایگان تنبور به جوانان و نوجوانان علاقه‌مند سر پل ذهاب و روستاهای اطراف آن مشغول بوده و هست. این نوازنده تنبور در پاسخ به این سوال که ایده آموزش رایگان از کجا شکل گرفت، گفت: در سال ۷۰ گروهی تشکیل دادیم به نام دالاهو، با حضور تعدادی از دوستان هم سن و سال خودم. ما حدود ۲۰ سال به فعالیت مان ادامه دادیم. منتها در ادامه، چند نفر به دلیل مسائل کاری یا به علت مهاجرت از ما جدا شدند و من به این فکر افتادم که اگر تا ۳۰ سال دیگر هم به همین طریق ادامه دهیم، همین هستیم و همین و تصمیم گرفتم حرکتی دیگر انجام دهم که باعث حفظ و اشاعه فرهنگ موسیقی مقامی منطقه شود. وی در پایان سخنانش به اینجا گفت: تمام کلاس‌های من گروهی بود و انفرادی کار نمی کردم. به هر روستا که می‌رفتم، ۲۰ - ۳۰ نفر در یک کلاس بودند و دو ساعت آموزش شان می‌دادم و می‌رفتم سراغ روستایی دیگر و به این شکل همه‌شان با هم پیشرفت می کردند و وقتی می‌خواستیم در جشنواره‌ای شرکت کنیم به یکدیگر وصل می‌شدند. من حدوداً بعد از پنج ماه، شاگردانم را در گروه اصلی می کردم.

اشکان خطیبی مترجم شد

چهره‌ها
بازیگر

اشکان خطیبی از ترجمه و چاپ سه نمایش‌نامه از سام شپارد خبر داد. او که حالا بعد از تجربه بازیگری، اجرا و خوانندگی به سراغ مترجمی رفته است، در این باره به هنرآنلاین گفت: دو نمایش نامه «نفرین قحطی زدگان» و «عشق وحشی» نوشته سام شپارد در احدود ۱۳ سال پیش ترجمه کردم و برای چاپ به انتشارات نیلا سپردم اما این دو اثر، زمان انتشار دچار ممیزی های فراوانی شد و بالاخره پس از سال‌ها در قالب یک مجلد با عنوان «عشق و نفرین» منتشر می‌شود. وی همچنین از انتشار زودهنگام اولین ترجمه مشترک خود یعنی «سه بیلبورد بیرون ابینگ، میزوری» مارتین مک دونا با همکاری نازنین میهن خبر داد.

آهنگ‌ساز جنگ‌ستارگان در بستر بیماری

چهره‌ها
آهنگ ساز

جان ویلیامز آهنگ ساز افسانه‌ای سینما، به دلیل بستری شدن در بیمارستان مجبور به کنار رفتن از اجرای سه کنسرت شد. آهنگ ساز ۸۶ ساله فیلم های «جنگ ستارگان» پس از والت دیزنی، دومین شخصی است که بیشترین نامزدی جایزه اسکار را به دست آورده است. او ۵۱ بار نامزد جایزه اسکار و تاکنون پنج بار برنده این جایزه شده است. به گزارش مهر، ویلیامز تاکنون ۲۴ جایزه گرمی و چهار جایزه گلدن گلوب را در کارنامه جوایز خود دارد. موسیقی متن فیلم «جنگ ستارگان» ساخته این آهنگ ساز نیز در نظرسنجی موسسه فیلم آمریکا به عنوان بهترین موسیقی متن فیلم‌های آمریکایی تاریخ سینما انتخاب شد.

استاد شجریان اسطوره است

چهره‌ها
خواننده سنتی

ارادت سالار عقیلی به استاد محمدرضا شجریان، پربازدید شد. به تازگی ویدئویی از گفت و گوی سالار عقیلی با تی وی پلاس منتشر شده که وی در آن ویدئو ضمن اشاره به اسطوره بودن استاد شجریان برای خود و همه مردم ایران می گوید: «هر کس آوازی می خواند باید خودش را به نوعی شاگرد استاد شجریان بداند. او یک مجموعه است. مجموعه‌ای از اخلاق، منش، معلومات، ردیف، صدا، تحریر، شخصیت و حتی خط. یک سری چیزها جمع شدند تا ایشان، استاد شجریان شوند. به خاطر ارادتم، در روز تولدشان یک آهنگ را به ایشان تقدیم کردم. امیدوارم بار دیگر برای ما بخوانند و ایشان را بار دیگر روی صحنه ببینیم.»

شماره بایگانی شعبه : ۹۷۰۰۳۶
آگهی ابلاغ دادنامه
به موجب دادنامه شماره ۹۷۰۹۹۷۷۵۱۵۹۰۰۱۹۸ مورخ ۹۷/۷/۲ این دادگاه، آقای خداداد رحیمی فرزند ابراهیم تبعه کشور جمهوری اسلامی افغانستان فاقد مشخصات تکمیلی به اتهام قتل عمدی همسرش زیبا وارسته به پرداخت یک فقره دیه کامل زن در حق ورثه مقتول وده سال حبس تعزیری محکوم شده است. رای صادره غیابی و ظرف مدت بیست روز از تاریخ انتشار آگهی، در این شعبه قابل واخواهی و پس از آن ظرف بیست روز دیگر قابل فرجام خواهی در دیوان عالی کشور می باشد.
م الف ۲۹۹۱۴ - مدیر دفتر شعبه پنجم دادگاه کیفری یک استان خراسان رضوی - ملکی
۹۷۱۲۱۳۲۷/م

شماره بایگانی شعبه : ۹۴۰۴۵۶-درخصوص پرونده کلاسه ۹۲۰۹۹۸۵۱۷۷۱۰۱۲۰۷ شعبه ۲۴ دادگاه تجدیدنظر استان خراسان رضوی درخصوص آقایان غلامحسین کاری فرزند علی اصغر و محمود باقری و حاجی قدیر هژبری فرزند رجبعلی و مجتمع اقتصادی کمیته امداد امام خمینی خراسان رضوی و قدیر هژبری و شرکت تولیدی رادان سهامی خاص و حسین کمندی فرزند ماشالله و عباسعلی کلیدری فرزند قدرت الله دادگاه باستناد مواد ۳۵۵ و ۲ قانون آئین دادرسی مدنی و با توجه به اینکه رد دعوی قرار می باشد و حکم به رد وجاهت قانونی نداشته لذا دادگاه با تلقی حکم به قرار ضمن رد تجدیدنظرخواهی دادنامه معترض عنه را تائید و قرار رد دعوی جلب ثالث صادر و اعلام میداری رای صادره قطعی می باشد.
م الف ۲۹۹۱۵- منشی دادگاه تجدیدنظرکلیه ۲۴ دادگاه تجدیدنظر استان خراسان رضوی - لیلی اسماعیلی - مشهد - تقاطع بلوار جانباز و شهید ساجدی - ساجدی ۷- ساختمان مرکزی دادگستری استان خراسان رضوی - مجتمع ولایت
۹۷۱۲۱۲۵۶/م

آگهی ابلاغ دادنامه به خوانده مجهول المکان
بدینوسیله به آقای/خانم: ۱-سیدعلی اکبر قریشی نژاد فرزند سیداحمد فعلاً مجهول المکان ابلاغ می گردد که: آقای/ خانم کاظم کارگر فرزند محمدحسین دادخواستی به خواسته مطالبه مبلغ ۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال به انضمام تاخیر و تادیه و دیگر هزینه ها و خسارات دادرسی به طرفیت شما به شعبه هشتم شورای حل اختلاف سبزوار ارائه و به کلاسه ۸/۹۷/۲۸۹ ثبت و به موجب رای شماره ۶۰-۴۵۹ به خواسته فوق محکوم گردیده اید. مراتب یک نوبت در روزنامه کثیرالانتشار آگهی می شود. رأی صادره غیابی و ظرف بیست روز از تاریخ انتشار قابل واخواهی در همین شعبه و سپس قابل اعتراض در محاکم عمومی سبزوار می باشد. (م الف ۹۷/۱۰۰/۲۶۵)
دبیر شعبه۸ شورای حل اختلاف شهرستان سبزوار
۹۷۱۲۱۸۳۲/ش

آگهی حصر وراثت
نظر به اینکه آقای/ خانم مهدی ملاک دارای شناسنامه شماره ۱۵۳۵ به شرح دادخواست به کلاسه ۹۷/۹/۳۷۰-۶/۹۷/۸۱۹ مورخ ۹۷/۹/۷۲ این دادگاه، آقای خداداد رحیمی فرزند ابراهیم تبعه کشور جمهوری اسلامی افغانستان فاقد مشخصات تکمیلی به اتهام قتل عمدی همسرش زیبا وارسته به پرداخت یک فقره دیه کامل زن در حق ورثه مقتول وده سال حبس تعزیری محکوم شده است. رای صادره غیابی و ظرف مدت بیست روز از تاریخ انتشار آگهی، در این شعبه قابل واخواهی و پس از آن ظرف بیست روز دیگر قابل فرجام خواهی در دیوان عالی کشور می باشد.
م الف ۲۹۹۱۴- مدیر دفتر شعبه پنجم دادگاه کیفری یک استان خراسان رضوی - ملکی
۹۷۱۲۱۳۲۷/م

شماره بایگانی شعبه : ۹۷۰۵۸۵
خواهان موسی خورسندی دادخواستی به طرفیت خوانده /خواندگان : ۱- نادر پارسایی دامن سبز ۲- ابوالفضل نوروزی به خواسته الزام به تنظیم سند خودرو ۲- اثبات وقوع بیع تقدیم شورای حل اختلاف شهرستان مشهد نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱۶۹ شورای حل اختلاف مجتمع شماره سه شهرستان مشهد واقع در مشهد - بین قرنی ۲۲ و ۲۴ و به کلاسه ۹۷۰۵۸۵ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۱۸ ساعت ۰۹:۳۰ تعیین شده است. به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می شود تا خوانده پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به شورا مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست وضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد. م الف ۲۹۹۱۸
متصدی امور دفتری شعبه ۱۶۹ شورای حل اختلاف مجتمع شماره سه شهرستان مشهد - افسانه قرخانی - استان خراسان رضوی - شهرستان مشهد - بلوار شهید قرنی - بین قرنی ۲۲ و ۲۴
۹۷۱۲۱۴۷۹/ش

شماره بایگانی شعبه : ۹۷۰۶۵۴
خواهان علی اصغر اسماعیل زاده دادخواستی به طرفیت خوانده سعید قنبری به خواسته الزام به تنظیم سند خودرو ۲ اثبات وقوع بیع تقدیم شورای حل اختلاف شهرستان مشهد نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱۶۹ شورای حل اختلاف مجتمع شماره سه شهرستان مشهد واقع در مشهد - بین قرنی ۲۲ و ۲۴ و به کلاسه ۹۷۰۶۵۴ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۱۸ ساعت ۰۸:۳۰ تعیین شده است. به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می شود تا خوانده پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به شورا مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست وضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد. م الف ۲۹۹۲۰
متصدی امور دفتری شعبه ۱۶۹ شورای حل اختلاف مجتمع شماره سه شهرستان مشهد - افسانه قرخانی - استان خراسان رضوی - شهرستان مشهد - بلوار شهید قرنی - بین قرنی ۲۲ و ۲۴
۹۷۱۲۱۳۳۸/م

شماره بایگانی شعبه : ۹۷۰۶۵۷
خواهان ساره کاوسی دادخواستی به طرفیت خوانده اسماعیل کدخدای کلات به خواسته مطالبه وجه تقدیم شورای حل اختلاف شهرستان مشهد نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱۶۹ شورای حل اختلاف مجتمع شماره سه شهرستان مشهد واقع در مشهد - بین قرنی ۲۲ و ۲۴ و به کلاسه ۹۷۰۶۵۷ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۱۷ ساعت ۱۲:۰۰ تعیین شده است. به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می شود تا خوانده پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به شورا مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست وضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد. م الف ۲۹۹۲۲
متصدی امور دفتری شعبه ۱۶۹ شورای حل اختلاف مجتمع شماره سه شهرستان مشهد - افسانه قرخانی
استان خراسان رضوی - شهرستان مشهد - بلوار شهید قرنی - بین قرنی ۲۲ و ۲۴
۹۷۱۲۱۳۳۸/م

شماره بایگانی شعبه : ۹۷۰۵۸۱
خواهان علی پاسبان دادخواستی به طرفیت خوانده /خواندگان : ۱- رضا رشیدی فرزند اسفندیار ۲- نیلوفر جلیلیان فرزند باقر به خواسته مطالبه وجه و تامین خواسته نقدیم شورای حل اختلاف شهرستان مشهد نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱۶۹ شورای حل اختلاف مجتمع شماره سه شهرستان مشهد واقع در مشهد - بین قرنی ۲۲ و ۲۴ و به کلاسه ۹۷۰۵۸۱ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۱۸ ساعت ۰۹:۰۰ تعیین شده است. به علت مجهول المکان بودن خوانده و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می شود تا خوانده پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به شورا مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست وضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد. م الف ۲۹۹۲۶
متصدی امور دفتری شعبه ۱۶۹ شورای حل اختلاف مجتمع شماره سه شهرستان مشهد - افسانه قرخانی - استان خراسان رضوی - شهرستان مشهد - بلوار شهید قرنی - بین قرنی ۲۲ و ۲۴
۹۷۱۲۱۳۳۴/م

شماره بایگانی شعبه : ۹۷۰۶۱۲
خواهان حامد ظریف ثاقب اکبرپور دادخواستی به طرفیت خوانده علی چایچیان به خواسته مطالبه وجه و تامین خواسته تقدیم شورای حل اختلاف شهرستان مشهد نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱۶۹ شورای حل اختلاف مجتمع شماره سه شهرستان مشهد واقع در مشهد - بین قرنی ۲۲ و ۲۴ و به کلاسه ۹۷۰۶۱۲ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۱۹ ساعت ۰۸:۳۰ تعیین شده است. به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می شود تا خوانده پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به شورا مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست وضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد. م الف ۲۹۹۱۹
متصدی امور دفتری شعبه ۱۶۹ شورای حل اختلاف مجتمع شماره سه شهرستان مشهد - افسانه قرخانی
استان خراسان رضوی - شهرستان مشهد - بلوار شهید قرنی - بین قرنی ۲۲ و ۲۴
۹۷۱۲۱۳۳۳/م

شماره بایگانی شعبه : ۹۷۰۶۶۸
خواهان سکینه عیدی پور دادخواستی به طرفیت خوانده محمد علی زاده به خواسته مطالبه اجرت المثل ۲ تخلیه تقدیم شورای حل اختلاف شهرستان مشهد نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۱۶۹ شورای حل اختلاف مجتمع شماره سه شهرستان مشهد واقع در مشهد - بین قرنی ۲۲ و ۲۴ و به کلاسه ۹۷۰۶۶۸ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۱۰ ساعت ۰۸:۳۰ تعیین شده است. به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می شود تا خوانده پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به شورا مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست وضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.
م الف ۲۹۹۲۳- متصدی امور دفتری شعبه ۱۶۹ شورای حل اختلاف مجتمع شماره سه شهرستان مشهد - افسانه قرخانی - استان خراسان رضوی - شهرستان مشهد - بلوار شهید قرنی - بین قرنی ۲۲ و ۲۴
۹۷۱۲۱۳۲۹/م

شماره بایگانی شعبه : ۹۷۰۶۸۱
پیرو آگهی های منتشره در جراید بدینوسیله به محکوم علیه آقای حسن صفائی که مجهول المکان می باشد ابلاغ می گردد چون وفق دادنامه شماره ۹۷۰۹۹۷۵۰۹۳۰۰۲۹۷ صادره از شعبه ۲۵۴ در پرونده ۹۶۰۸۱۴/۲۵۴ محکوم به حکم بر محکومیت خوانده به پرداخت مبلغ ۱۵/۵۰۰/۰۰۰ تومان بابت اصل خواسته و مبلغ ۳۹۴۵/۰۰۰ ریال جهت هزینه دادرسی و حق الوکاله وکیل که طبق تعرفه در حق محکوم له آقای حسن روشن و نیم عشر دولتی شده اید ظرف ده روز از انتشار این آگهی مهلت دارید نسبت به اجرای مفاد اجرائیه اقدام نمایید در غیراینصورت دایره اجرای احکام طبق مقررات نسبت به وصول مطالبات با هزینه اجرایی اقدام خواهد نمود. م الف ۲۹۷۸۴- منشی شعبه ۲۵۴ شورای حل اختلاف مجتمع شماره پنج شهرستان مشهد
۹۷۱۲۱۳۱۵/م

شماره بایگانی شعبه : ۹۶۰۸۱۴
پیرو آگهی های منتشره در جراید بدینوسیله به محکوم علیه آقای حسن صفائی که مجهول المکان می باشد ابلاغ می گردد چون وفق دادنامه شماره ۹۷۰۹۹۷۵۰۹۳۰۰۲۹۷ صادره از شعبه ۲۵۴ در پرونده ۹۶۰۸۱۴/۲۵۴ محکوم به حکم بر محکومیت خوانده به پرداخت مبلغ ۱۵/۵۰۰/۰۰۰ تومان بابت اصل خواسته و مبلغ ۳۹۴۵/۰۰۰ ریال جهت هزینه دادرسی و حق الوکاله وکیل که طبق تعرفه در حق محکوم له آقای حسن روشن و نیم عشر دولتی شده اید ظرف ده روز از انتشار این آگهی مهلت دارید نسبت به اجرای مفاد اجرائیه اقدام نمایید در غیراینصورت دایره اجرای احکام طبق مقررات نسبت به وصول مطالبات با هزینه اجرایی اقدام خواهد نمود. م الف ۲۹۷۸۴- منشی شعبه ۲۵۴ شورای حل اختلاف مجتمع شماره پنج شهرستان مشهد
۹۷۱۲۱۳۱۵/م

آگهی تحدید حدود اختصاصی
حوزه ثبتی منطقه پنج مشهد
پیرو آگهی تحدید حدود قبلی که به موجب مقررات ماده ۱۴ قانون ثبت منتشر گردیده است اینک بر حسب درخواست واصله مستند به ماده مذکور و ماده ۶۱ آئین‌نامه ثبت تحدید حدود یک قسمت از املاک واقع در بخش ۹ حوزه ثبتی این واحد به شرح زیر: ۴۰۰ فرعی ۴۹ اصل بخش ۹ مشهد به نام زهرا حقیقی گرجی یک باب منزل مسکونی واقع در مشهد- بلوار اویسی- آویشن ۱۷- گلریز ۱۰- پلاک ۱۷۳ در مورخه ۱۳۹۷/۸/۲۸ در محل انجام خواهد شد. لذا به موجب ماده ۱۴ قانون ثبت املاک و مجاورین شماره‌های فوق‌الذکر به وسیله این آگهی اخطار می‌گردد که در روز و ساعت مقرر بالا در محل حضور بهم رسانند چنانچه هر یک از صاحبان املاک یا نماینده قانونی آنها در موقع مقرر حاضر نباشند مطابق ماده ۱۵ قانون مزبور ملک مورد آگهی با حدود اظهار شده از طرف مجاورین تحدید خواهد شد و اعتراضات مجاورین نسبت به حدود و حقوق ارتفاقی و نیز صاحبان املاک که در موقع مقرر حاضر نبوده‌اند مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت فقط تا سی روز از تاریخ تحدید حدود پذیرفته خواهد شد و در اجرای تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده‌های معترض ثبتی، معترضین می‌بایست از تاریخ تسلیم اعتراض به اداره ثبت ظرف یک ماه دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم و گواهی لازم از مرجع مذکور اخذ و به این اداره تسلیم نمایند. م الف ۲۸۹ تاریخ انتشار: ۱۳۹۷/۸/۶
حمیدرضا افشار- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه پنج مشهد
۹۷۱۲۱۳۷۸/م

شماره بایگانی شعبه : ۹۷۰۷۰۴
بدینوسیله پیرو آگهی های قبلی به آقای مهدی کبکی فعلا مجهول المکان ابلاغ می شود در مورد دادخواست آقای رضا حاجی باقری خواجه بلاغ علیه شما به خواسته مطالبه وجه چک به موجب حکم شماره ۹۷۰۹۹۷۷۵۰۸۰۰۱۱۳۵ در پرونده کلاسه ۹۷۰۷۰۴/۲۴۱ به حکم بر محکومیت خوانده آقای مهدی کبکی به پرداخت مبلغ یک میلیون تومان بابت اصل خواسته و مبلغ ۸۱۵/۰۰ تومان بابت خسارت وارده به سبب دادرسی و حق الدرج آگهی خسارت تاخیر تادیه از تاریخ تقدیم دادخواست ۱۳۹۷/۶/۷ الی یوم الاداء براساس نرخ تورم اعلامی بانک مرکزی در حق خواهان صادر و اعلام می گردد محکوم شده اید مراتب بدینوسیله در روزنامه درج می گردد رای صادره غیابی و از تاریخ درج در روزنامه قابل واخواهی در این شورا است. م الف ۲۹۷۷۸- مسئول دفتر شورای حل اختلاف شعبه ۲۴۱
۹۷۱۲۱۲۹۲/م

شماره بایگانی شعبه : ۹۷۰۶۴۱
بدینوسیله پیرو آگهی های قبلی به آقای نرگس خادمیان کلات. فعلا مجهول المکان ابلاغ می شود در مورد دادخواست آقای رضا حاجی باقری خواجه بلاغ علیه شما به خواسته مطالبه وجه به موجب حکم شماره ۹۷۰۹۹۷۷۵۰۸۰۰۱۰۵۶ در پرونده کلاسه ۹۷۰۶۴۱/۲۴۱ به پرداخت مبلغ ۹۵۴۰۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و ۵۶۱/۲۵۰ ریال هزینه دادرسی و نشر آگهی و خسارت تاخیر تادیه از تاریخ ۱۳۹۷/۵/۲۰ تا یوم الاداء در حق خواهان محکوم می نماید محکوم شده اید مراتب بدینوسیله در روزنامه درج می گردد رای صادره غیابی و از تاریخ درج در روزنامه در مهلت قانونی واخواهی در این شورا است.
م الف ۲۹۷۷۹- مسئول دفتر شورای حل اختلاف شعبه ۲۴۱
۹۷۱۲۰۸۱۷/م

شماره بایگانی شعبه : ۹۷۰۶۹۷
برابر رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۶۰۰۳۰۰۰۶۹۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مشهد ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علی صنوبری فرزند موسی به شماره شناسنامه ۳۱۷۵ صادره از مشهد در شش‌دانگ یک باب خانه به مساحت ۶۶/۰۴۵ مترمربع قسمتی از پلاک ۶۵۰ فرعی از ۲۲۸ اصلی بخش ۹ واقع در خیابان چمن ۵۹ آیتا... صدوقی ۲۰ پلا