ZENDEGI-SALAM
ضمیمه روزنامه خراسان
•دوشنبه•۱۲ شهریور ۱۳۹۷•شماره ۱۱۲۸

دنیا به روایت تصویر

گتی ایمیج| بازی بچه ها، جزایر پلی نزی در اقیانوس آرام

ای پی ای| رنگ کردن کف پای یک خرس در پروژه ثبت، پیگیری و محافظت از خرس ها، ویتنام

فرانس پرس| کلاغ های دست آموز که ته سیگارها را از کف خیابان و پارک جمع می کنند، فرانسه

حدیث روز

حضرت صاحب الزمان(عج): بر هیچ کس روا نیست که بدون اجازه دیگری در مال او تصرف کند. **وسائل الشیعه**

ذکر روز دوشنبه
صد مرتبه «یا قاضی الحاجات»

در محضر بزرگان

قناعت برای چیست؟

مرحوم حاج آقای دولابی در اهمیت قناعت گفته‌اند: «قناعت صفتی است که قابل تعریف نیست. قناعت نه به داشتن است و نه به نداشتن. هر کسی که قناعت داشته باشد عزیز است و هر کسی قناعت نداشته باشد اگر همه چیز هم داشته باشد، حاضر است خود را ذلیلانه به هر آب و آتشی بزند.» **تارنمای سمت خدا**

حکایت

کلاغی که از عقاب تقلید کرد

عقابی تیز چنگ از آسمان فرود آمد برای بردن گوسپندی. شیر چه ای زد و با چنگال تیزش آن بینوا را به آسمان برد. کلاغی شاهد این ماجرا بود. همان دم مصمم شد بر دزدیدن گوسپندی دیگر. گوسپندی زیبا و فربه انتخاب کرد. فکر می کرد مانند پنیر سبک است آن گوسپند. چون از آسمان برای ربودن اوپرید، پشم درهم و برهم بره در چنگال خرد آن کلاغ بینوا گیر کرد. تلاش بیشتر، گیر کردن بیشتر چنگال کلاغ. چوپان گریبان کلاغ را گرفت و انداختش در قفس و شد بازیچه کودکان چوپان.

نویسنده: ژان دو لافونتن
مترجم: ملیحه صمدی

سخن بزرگان

*کسی بهتر از درسش استفاده می کند که آن را تکرار می کند، نه آن که آن را حفظ می کند.
مونتن

*ممکن است شخصی که دایم سوال می کند ابله به نظر برسد ولی کسی که هرگز سوال نمی کند در تمام عمر ابله باقی می ماند.
لویی پاولز

*در انتخاب دوست می توان دقت کرد ولی دشمن را به خوبی نمی توان تشخیص داد.
اسکار وایلد

*خوشبختی یگانه چیزی است که می توانیم بی آن که خود داشته باشیم دیگران را از آن برخوردار سازیم. **کارمن سیلوا**

برگرفته از کتاب «رهنمون»
تالیف غلامحسین ذوالفقاری

قرار مدار

اندکی صبر

دیوار فراموشی

علی ناصری

شب، آرامش و سکوت
من و ستاره ها
به خلوت بارانی ام، آرام و ابری
به امواج نسیم یادها
در فراسوی افق
به چشمک خانه ها

فتونکته

با خانمان

ماشین خودکار لبخند

مهدیسا صفری خواه|طنزپرداز

اگر شما یک ماشین خودکار لبخند هستید، وقتی نتوانید لبخند بزنید از نظر دیگران یک موقعیت پیچیده به وجود آمده است. کافی است خسته باشید، سرتان درد کند یا اصلاً چیزی برای خندیدن وجود نداشته باشد. شک نکنید که دور و بری هایتان احساس ترس و عدم امنیت می کنند. من یکی از همین آدم‌ها هستم. برای اطرافیانم درک این که گاهی سنسور لبخندم خراب می‌شود، می‌سوزد، تحریم می‌شود و بنجل چینی‌اش می آید یا این که احتکار می‌شود تا گران تر به دستم برسد، قابل درک نیست. برای همین همه دنیا من را با آن لبخند کشیده مجسم می کنند و نخندیدن من از نظرشان، فقط یک دلیل دارد، دارم می میرم. البته از نظر خودم دلایل قاطعی برای نخندیدن وجود دارد که چند تا از آن ها را با ذکر مثال برایتان می نویسم.

اول این که بلد نیستم بدون مرغ، گوشت، سیب‌زمینی و برنج غذا بپزم. شاید اگر قوت غالب‌مان ترب‌ژاپنی بود، در هر وضعیتی می‌توانستم لبخند بزنم، مثل هانیکو یاوشین. بالاخره هیچ آدمی ترب احتکار نمی کند به امید این که قیمتش بالا برود. دوم این که نصایحم درباره سخت نگرفتن بچه‌داری ته کشیده است. در برابر آن مادری که قرار است به بچه سه ماهه پلو و قورمه‌سبزی بدهد و بعد به سبک تیپیکال مادران دهه ۳۰، کهنه بچه را بشوید، یخ حوض بشکند و از پینه دست از درد به خودش بپیچد، دست‌هایم را به علامت تسلیم بالا می برم و حتی دو تا جوک هم بلد نیستم که در این موقعیت‌های ترسناک، کارآدم را راه بیندازد. سوم این که صاحبخانه یک فرمول جدید کشف کرده، در این فرمول خانه‌ای که ۳۰ میلیون رهن و ۴۰۰ تومان اجاره‌اش بوده، حالا به ۶۰ میلیون رهن و یک میلیون و دویست تومان اجاره رسیده است. چهارم این که برای خرید یک بسته قرص برای گلاب به روی‌تان اجابت مزاج، باید کل شهر را بگردید، با این اوضاع فشار از بالا و پیدا نکردن قرص، آیا حالی به آدم می‌ماند؟ اصلاً لبخندی به لب آدم می‌نشیند؟

در این شرایط همین که لبخند نمی‌زنم ولی زنده‌ام باید خدا را شکر کنید. البته لبخند من شاید دغدغه اصلی شما نباشد، این را برای آن مخاطب خاصی نوشتم که سه روز است همین را بهانه کرده، از خانه متواری شده و تا کنون مراجعت نکرده است. می‌خواستم از همین تریبون بگویم: «لعنتی دیگر به خانه مراجعت نکن، برو همان جایی که تا الان بودی. خوبه نفرستادمت پی زائو. بخوره توسرت اون قرص خریدنت.» بعد هم تا ابد در همین نقش جدید فرو می‌روم، آن قدر که گندش در بیاید و کلیشه بشود.

بریده کتاب

تاپخند

- بچه که بودیم، یک سری همسن و سال داشتیم که پایتخت همه کشورها رو حفظ بودن، اونا الان کجان؟!
- اونایی که کیبورد فارسی دارن ولی فینگلیش می نویسن همونایی هستن که املا شون ضعیفه و می خوان ضایع نشن!
- ساعت خواب افراد موفق رو نگاه کردم دیدم همه شون ۵-۴ ساعت می خوابن. نمی فهمم کجای کار می لنگه، من تلاشم خیلی بیشتره، ۸-۷ ساعت می خوابم!
- همه چی با گفت و گو حل میشه به جز بیدار شدن سر صبح!
- هنوز هم صبح‌های شهریور ماه که از خواب بیدار میشم، استرس نزدیک شدن به اول مهر تمام وجودم رو می گیره!
- پرایدهاتون رو از پارکینگ بیارید بیرون که اگه زلزله شدیدتری اومد به اون ماشین گرون قیمت آسیبی وارد نشه!
- جدی من یادم نمیاد در طول دوران تحصیل پاک کنی رو تموم کرده باشم، همه شون گم می شدن. فکر کنم همه شبونه فرار می کردن و الان تو دهکده زیر زمینی شون دارن زندگی می کنن!
- یک جوری شده میری یه سوپرمارکت یا میوه فروشی وقتی برمی گردی باید زندگیت رو دوباره از صفر شروع کنی!
- پوشک بچه شده ۹۰ هزار تومن، ۱۵ سال قبل قیمت سکه طلا همین حدود بود!

دور دنیا

زندگی در کنار عقرب های سمی

آدیتی سنترال- بیشتر مردم دنیا هرگز حتی در ازای دریافت پول، حاضر نیستند یک عقرب سمی را لمس کنند اما در دهکده ای در هند، مردم این موجودات سمی را روی صورت و حتی در دهان خود می گذارند و این را بخشی از یک مراسم سنتی می دانند. هر ساله در دهکده «نگاپانجامی»، بیشتر هندوها دور هم جمع می شوند و بعد از مراسم دعا به دنبال عقرب های سمی می روند تا آن ها را در دستشان بگیرند و بازی کنند. آن ها عقیده دارند که عقرب ها از آن ها حفاظت می کنند و به طرز باور نکردنی هیچ مرگ و میری به علت نیش عقرب در این منطقه تا کنون رخ نداده است.

شعر طنز

بی نظیر مثل مادرزن

امیرحسین خوش حال|شاعر و طنزپرداز

نا امیدی؟ امید؛ مادرزن
غیرِ ترشی درونِ یخچالش
بچه‌داری، غذاپزی، حامی
کارت! خود را به دست تو بدهد
حاملَه گر شود عیال شما
کم اثر چون چنار؛ خواهرزن!
ضعف های زنت اگر جِرمند
وقت دیزی همیشه خواهد کرد
می نویسد علایقت را هی
معنی مهربان، صمیمی، دوست
آن قدَر هست بی نظیر؛ ای کاش
گوش ها را گرفته بودند و
قفل هستی؟ کلید؛ مادرزن
هست کشمش، شوید، مادرزن
هست خیلی مفید مادرزن
وَنخواهد رسید! مادرزن
می کند هی خرید مادرزن
پرثمر مثلِ بید! مادرزن
هست همچون اَسید! مادرزن
نان‌تان را تلید! مادرزن
داخلِ سررسید مادرزن
در کتاب «عمید» مادرزن
هی بگردد جدید! مادرزن
غصه‌ام را شنید مادرِ خودم...

پاسخ مسابقه این کیه

بهرامی، نه بهرام!

سلام. این هم کاریکاتور کامل شخصیت مسابقه شماره ۹۲، خانم «سارا بهرامی» بازیگر جوان کشورمون که این روزها فیلم های «هزارپا» و «دارکوب» از ایشون رو روی پرده داریم و سریال «ساخت ایران ۲» هم در شبکه نمایش خانگی پخش میشه. فکر می کردیم افراد بیشتری بتونن نام ایشون رو حدس بزنن ولی گویا هنوز با چهره شون خیلی آشنا نیستین! چند نفری هم نام خانم پانته‌آ بهرام رو فرستاده بودن که فکر می کنیم منظورشون خانم بهرامی بوده، خوب شد باز اسم بهرام رادان رو نفرستادین!

برنده این هفته آقای عبدا... مزینانی، ۳۷ ساله از سبزوار هستن. ایشون که کارمند بانکن و از مخاطبان دایمی زندگی سلام هستن، به گفته خودشون تقریبا هر هفته تو مسابقه ما شرکت کردن که این بار اسمشون توی قرعه کشی در اومده. بهشون تبریک می گیم و به امید خدا با مسابقه بعدی، عکس و کاریکاتورشون رو می تونید همین جا ببینید. خوش باشید.

تفأل

خدا را چون دل ریشم قراری بست با زلفت
در این باغ از خدا خواهد دگر پیرانه سر حافظ

بفرما لعل نوشین را که زودش با قرار آرد
نشیند بر لب جویی و سروی در کنار آرد

دی روزنامه

#من_خودم_سانسورچی_هستم

علیرضا کاردار|طنزپرداز

به تازگی و پس از پستی از امیرمهدی ژوله (طنزپرداز و فیلم نامه نویس) در صفحه اینستاگرامش درباره سانسورهایی که از جانب تلویزیون به فیلم سازان و برنامه سازان ابلاغ می‌شود، چند نفر از اهالی سینما و تلویزیون خاطرات بامزه خود را در این زمینه نوشته‌اند. از دیده نشدن دندان‌های فلان بازیگر و چسب زدن به گوش‌های بهمان بازیگر، تا حتی صحنه بیرون آمدن چند گاومیش از آب در یک مستند! به عنوان کسی که تجربه کار با رادیو و تلویزیون را دارد، تا حالا با خواسته‌های غیرمعقولی در این زمینه روبه‌رو نشده‌ام، ممنوعیت شوخی با روابط جاری و باجناق و مادرشوهر و پدرزن و استفاده از لهجه برای بدمن‌ها و این جور چیزها بوده و بس. برای همین تصمیم گرفتیم چند مورد سانسور جدید از خودمان ابداع کنیم تا بتوانیم به دوستان سانسورچی یادآوری و بعدا به عنوان خاطره در محافل هنری و صفحه‌های مجازی منتشر کنیم. البته این موارد خیلی هم دور از ذهن نیست و بعید نیست در گوشه‌ای از دنیا یا همین بغل گوش خودمان، قبلا یا در آینده به تهیه کنندگان و نویسندگان ابلاغ شده یا بشود!

در تبلیغات، نباید زن به شوهرش غر بزند. مثلا بگوید «وای... باز این مایع ظرفشویی که بوی تخم مرغ رو از ظرف‌ها می‌بره و بلورجات رو برق میندازه و یک قطره‌اش برای شستن ظرف‌های یک مهمونی بله برون کافیه و باعث شادابی پوست دست هم میشه، تموم شد...»، «حمید... چرا رب‌ها رو ریختی تو سس‌های مایونز؟ هم رب‌ها رو حیف کردی و هم سس‌ها رو!» یا «هیچی تو خونه نداریم، پاشو بریم فروشگاه فلان خرید، هر شب یک دستگاه تخم‌مرغ آب‌پز کن جایزه میده.» و... چون این طرز صحبت کردن بدآموزی داشته و از آن گذشته، در این شرایط اقتصادی باعث فشار مضاعف به شوهران می‌شود!

در سریال‌ها نباید دانشجویان دختر و پسر در یک کلاس باشند. زیرا به تجربه ثابت شده که این اتفاق عواقب ناخوشایندی داشته و ممکن است منجر به پرتاب شدن دانشجویان پسر از پنجره و شکستگی دست و پا و سرشان شود! همچنین استادان باید تا حد امکان به دانشجویان نمره داده تا زودتر از دانشگاه فارغ‌التحصیل شوند و بروند سر خانه و زندگی و کار و کاسبی خودشان و در جامعه یللی تللی نکنند که باعث گمراهی و گرایش‌شان به سمت خلاف می‌شود! کارفرمایان هم موظف اند تمامی جوانان جویای کار را فورا و با بهترین شرایط استخدام کنند تا آن جوانان بتوانند با دختر مورد نظر مادرشان زودتر ازدواج کرده و تشکیل خانواده بدهند (مناسب برای فیلم های تخیلی)!

در فیلم‌ها هم برای نشان دادن بار دار شدن زنان، نیازی به بالش و متکا نیست، کافی است خانم‌ها چند بار در صحنه‌های مختلف عُق‌های عمیق زده و دست‌شان را جلوی دهان‌شان بگیرند و فوری به سمت توالت بدوند. بیننده‌ها خودشان کار کشته هستند و می فهمند چه خبر است!

نشر اکاذیب

کودک بافتنی

هفته گذشته خبری منتشر شد که دانشمندان جهان را در بهت و شگفتی بزرگی فرو برد. به گفته نشریه پزشکی «داکترارنست اندفمیلی» در یکی از شهرهای ایالت کانوا، کودکی به دنیا آمده است که تمام بدنش از کاموا است. به گفته پزشک بیمارستان که نخواست نامش فاش شود، این کودک در سلامت کامل به سر می برد ولی فقط کمی گرمش است که به زودی با فرا رسیدن فصل سرد سال این مشکلش نیز برطرف خواهد شد. بنا به گزارش نشریه مذکور، پدر این کودک در کارپشم چینی گوسفندان و مادرش نیز بافنده بسیار ماهری است که ممکن است همین موارد باعث تولد این کودک عجیب الخلقه شده باشد.

ما و شما

راه‌های ارتباطی با ما: پیامک ۲۰۰۰۰۹۹۹ و ۰۹۲۱۵۲۰۳۹۱۵ در تلگرام

*لطفا ستون خاطره بازی رو فعال کنید. در کیفت بازه، بابات تیر اندازه!

*کاش به جای شوخی با بزرگانی مثل مرحوم اخوان ثالث در «از اون لحاظ»؛ یکی از اشعار ایشان را چاپ می کردید (البته می دانم مطلب طنز بود.)
ما و شما: فتوشعر یک شنبه از اشعار این شاعر بزرگ بود.

*همسر عزیزم، ۱۲ شهریور سالروز ازدواج‌مون رو بهت تبریک میگم. ان شاءا... تا آخر عمر همین طور عاشقانه زندگی کنیم. دوست دارم. **همسرت مجید**

*بابت خاطره بازی خیلی ممنونم. زمان قدیم ما می گفتیم آدامس، بپر تو آمبولانس، نبات نبات، هونا بابات، دوچرخه سبیل بابات بچرخه، ای یادش بخیر.
الهه، تربت حیدریه

*از من گذشت... آن قدر آرام و بی صدا که هیچ وجدانی بیدار نشد...
مسعود مجنونپور

*من هم به نویسندگی علاقه دارم. این پاتوق های نویسندگی کجا و در چه مکان هایی برگزار می شود؟ با تشکر

*آق کمال؛ چرا در تقویم روز کمال وجود ندارد؟!
آق کمال: بری که مسئولان کوتاهی مکنن، عوضش شما متنن هر پنج شنبه ره به عنوان ای روز در نظر بگیرن و برام کادو بفرستن!

*مطلب طنز آقای کاردار بسیار به جا و حرف دل مردم است. منتها چیزی که قابل باور نیست با این مدل نوشتن و این طنز تند و تیز، چطور ایشان آزادند؟ پارتی شان خیلی گنده است؟!

تبلیغ موثر نوعی ارتباط برای پاسخگویی بهتر به نیازها ورضایتمندی بیشتر است

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۶۰۰۷۰۰۰۶۵۰ - ۱۳۹۷/۵/۱۷ کلاسه پرونده ۹۷/۲۵هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تربت جام تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم زهرا خدام نوری فرزند شیر محمد بشماره شناسنامه ۵۸۴۰صادره از شهریار در یک باب منزل به مساحت ۱۱۸/۵۶ مترمربع پلاک ۱۸۸۰ فرعی از ۳-اصلی واقع درخراسان رضوی بخش ۱۳ مشهد حوزه ثبت ملک تربت جام واقع در ساحل-نبش ساحل ۱۲ خریداری از مالک رسمی آقای نظر علی افشاری محرز گردیده است. لذابه منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود. درصورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خودرابه این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، داد خواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکورو عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۷/۵/۲۷
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۷/۶/۱۲
۹۷۰۸۳۸۰۵/ش
سید مجتبی جوادزاده- رئیس ثبت اسناد و املاک تربت جام

آگهی ارزیابی پیمانکاران

شرکت آب و فاضلاب نیشابور به نشانی: نیشابور- شهرک فرهنگیان- ابتدای خیابان ولیعصر (عج)- ولیعصر (عج) ۲ در نظر دارد با رعایت آئین نامه اجرایی بند ج ماده ۱۲ قانون برگزاری مناقصات پروژه مشروحه ذیل را به شرکت های واجد شرایط واگذار کند.

ردیف	مشخصات پروژه	مدت اجرا	محل اجرا	مبلغ برآورد (ریال)	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه(ریال)
۱	عملیات اجرای اصلاح و توسعه شبکه و توزیع آب شرب شهرستان نیشابور	۱۲ ماه	شهرستان نیشابور	۱۰/۸۱۵/۷۱۵/۸۲۵	۵۴۰/۷۹۰/۰۰۰

۱-کارفرما: شرکت آب و فاضلاب نیشابور (سهامی خاص)
۲-داشتن گواهینامه معتبر صلاحیت ایمنی از اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی
۳-تاریخ، مهلت و محل دریافت استعلام ارزیابی کیفی: واجدان شرایط می توانند ظرف مدت ۵ روز از تاریخ انتشار آگهی (به جز ایام تعطیل) برای دریافت استعلام ارزیابی کیفی به دفتر قراردادهای شرکت آب و فاضلاب نیشابور به نشانی: نیشابور- شهرک فرهنگیان- ابتدای خیابان ولیعصر (عج) تلفن: ۰۵۱-۴۲۶۱۳۰۱۰ و ۰۹۱۵۶۶۰۷۰۲۵ مراجعه و یا از طریق سایت اینترنتی پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات به نشانی: iets.mporg.ir اسناد مذکور را دریافت کنند و حداکثر ظرف مدت ۱۴ روز (حداکثر تا تاریخ ۹۷/۷/۲ نسبت به تکمیل و تحویل استعلام ارزیابی کیفی به دفتر قراردادهای این شرکت اقدام کنند.
۴-سایر توضیحات: پس از ارزیابی کیفی و انتخاب مناقصه گران واجد شرایط، سایر اطلاعات (محل و مهلت دیافت اسناد مناقصه و...) کتبا به اطلاع ایشان خواهد رسید.
۵-در ضمن هزینه درج دو نوبت آگهی به عهده برنده مناقصه است.

دفتر روابط عمومی و آموزش همگانی-شرکت آب و فاضلاب نیشابور
۹۷۰۹۲۲۲۱/ش

(آگهی تجدید مزایده)

اداره تصفیه امور ورشکستگی مشهد بقائم مقامی از آقایان حسین و محمد حسن بندار در نظر دارد ملک ذیل متعلق به اشخاص فوق را که توسط کارشناس رسمی دادگستری ارزیابی شده است با شرایط مندرج در انتهای آگهی از طریق مزایده در روز شنبه ۹۷/۰۷/۱۴ ساعت ۱۱ صبح بفروش برساند.
عرصه ملک فوق به شماره پلاک ثبتی ۶۰۰۷ واقع در بخش ۴ مشهد به نشانی مشهد خیابان طبرسی بلوار امام علی شهید شوشتری ۴ (شهید عباس شاهی) شهید عباسی ۴ (کوچه حمام ابوالفضلی) انتهای کوچه بن بست قطعه آخر سمت چپ پلاک ۴۰ که دارای مستحدثات به شرح ذیل می باشد:
یک باب منزل با ساختمانی دو طبقه دارای ۱۳۷ متر مربع پس از کسر یک متر مربع عقب نشینی کوچه می باشد. عرصه در ضلع جنوب به طول ۶ متر مربع به کوچه بن بست ۳ متری دسترسی دارد ورودی قسمت ابتدای ممر بن بست ۲ متر می باشد. اعیان ملک شامل دو طبقه قدیمی ساز نیمه اسکلت فلزی با سقف ضربی و نمای سنگ و پنجره های آلومینیوم می باشد. طبقه هم کف ۸۱ متر مربع با ارتفاع سقف ۲/۴۰ با کف سازی موزاییک و دیوارهای گچ و رنگ دارای یک خواب و آشپزخانه غیر اپن با قسمتی کابینت فلزی و دارای حمام و پذیرایی می باشد. طبقه اول با کف سیمان دارای یک خواب و یک نور گیر با مساحت چهار متر مربع و آشپزخانه غیر اپن با اندکی کابینت فلزی و دارای یک خواب و هال پذیرایی می باشد. حیاط با دیوارهای سیمان سفید و کف موزائیک و زیر زمین ۱۷ متر مربع در زیر حیاط و یک چشمه توالت به مساحت ۲/۴۰ متر مربع در حیاط- دارای یک اشتراک آب- برق- گاز می باشد.
ارزش عرصه و اعیان و انشعابات ملک ۴/۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (چهار میلیارد و هشتصد میلیون ریال) می باشد.
شرایط مزایده به شرح ذیل است: ۱- فروش نقدی است ۲- پیشنهاد دهندگان باید قبلا ۵ درصد بهای پیشنهادی را به عنوان سپرده نقدی شرکت در مزایده به حساب ۰۱۰۸۲۲۵۲۲۶۰۰۲ ورشکستگان اداره تصفیه مشهد نزد بانک ملی مرکزی مشهد واریز یا معادل وجه فوق چک بانکی در وجه اداره تصفیه مشهد اخذ و قبض سپرده یا چک را ضمیمه پیشنهاد خود نمایند. ۳- پیشنهادات باید در پاکت لاک و مهر شده و با ذکر جمله (مربوط به مزایده ملک بندار) مشخصات کامل و محل اقامت پیشنهاد دهنده در روی پاکت تا ساعت ۱۰ صبح اداری روز شنبه ۹۷/۰۷/۱۴ به دفتر اداره تصفیه امور ورشکستگی مشهد واقع در میدان ده دی (سوم اسفند) خیابان فرخی روبروی چاپخانه گوتمبرگ تسلیم شود ۴- اداره تصفیه در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است و به پیشنهادات مبهم، مشروط فاقد سپرده و بر خلاف شرایط این آگهی ترتیب اثر داده نخواهد شد ۵- پیشنهادات راس ساعت ۱۰ صبح همان روز باز و قرائت خواهد شد حضور پیشنهاد دهندگان در جلسه مزایده بلامانع است و عندالاقتضا در همان جلسه مزایده حضوری به عمل خواهد آمد و برنده کسی است که بالاترین قیمت را پیشنهاد نماید. ۶- برنده مزایده باید نهایتا ظرف یک روز از تاریخ مزایده بقیه ثمن معامله را در وجه اداره تصفیه مشهد پرداخت نماید. چنانچه پرداخت بها در موعد مقرر انجام نگیرد یا اینکه برنده مزایده حاضر به اجرای تعهد خود نگردد، وجه سپرده شرکت در مزایده به نفع ورشکسته ضبط خواهد شد. ۷- کلیه کارهای اداری مربوط به نقل و انتقال و همچنین هزینه های نقل و انتقال (بجز مالیات نقل و انتقال) بر عهده خریدار می باشد. طالبین برای کسب اطلاعات بیشتر و یا رفع هرگونه ابهام می توانند همه روزه بجز ایام تعطیل در ساعات اداری با تلفنهای ۳۸۵۴۴۲۳۳ و ۳۸۵۴۵۸۱۳ تماس حاصل و یا به دفتر اداره تصفیه واقع در میدان ده دی خیابان فرخی روبروی چاپخانه گوتمبرگ مراجعه نمایند.

احمد علی طاهرزاده رئیس اداره تصفیه امور ورشکستگی مشهد و مستشار دادگاه تجدیدنظر استان خراسان رضوی
۹۷۰۹۲۸۱۹/م