واکنش بهزیستی به اظهارات مهران مدیری در کنسرتش

مهران مدیری گفت تمام عواید کنسرتش را به خیریه‌ای می‌دهد که کودکانش به جای شیر خشک، آب قند می‌خورند. در پی این اظهارات، محمد نفریه مدیرکل دفتر امور کودکان و نوجوانان بهزیستی در گفت‌وگو با ایسنا بار دیگر از مهران مدیری خواست تا نام خیریه مدنظر را به بهزیستی اعلام کند و قبل از اعلام این خبرها از درستی آن مطمئن شود.

موسیقی

درِ کیش به روی همه خواننده‌ها باز است

نشست خبری نخستین جشنواره موسیقی کیش برگزار شد. مسعود رهبری، نماینده منطقه آزاد کیش، در این نشست گفت: برخی از رویدادهای بخش موسیقی در کیش را بخش خصوصی برگزار می‌کند. در این اجراها ما فقط مجوزها را صادر می‌کنیم. این جشنواره قدم اول است. به گزارش تسنیم او در ادامه اضافه کرد: ما سنگ بزرگ برنداشتیم تا آزمون و خطا کنیم. مناطق آزاد در قوانین و آیین‌نامه‌هایی که با وزارت ارشاد دارند، اختیاراتی دارند که در برخی موقعیت‌ها می‌توانند با اتکا به آن کارهایی انجام دهند. درباره کنسرت یا لچینتاش خواننده ترک در کیش، نهایت سختگیری و ارزیابی جوانب کار انجام شد. در نهایت هر درخواستی به منطقه آزاد بیاید، فرایندش را طی می‌کند. به صورت پیش فرض کسی را حذف یا تایید نمی‌کنیم.

ردیف دوم کنسرت یگانه سهم عقبی‌ها شد

کنسرت محسن یگانه خواننده پاپ ۳۱ مرداد در نمایشگاه بین‌المللی تهران برگزار شد. او در ابتدای ورود، قطعه «بعد تو» را اجرا کرد و پس از آن گفت: همان طور که دیدید، در زمان آغاز بلیت فروشی، ردیف دوم سالن بلیت فروشی نداشت و دلیل آن هم این بود که ما با شرکت آوای فروهر که کنسرت گذار است، صحبت کردیم تا در زمان اجرای کنسرت خریداران بلیت های ردیف چهل و دو بیایند ردیف دوم بنشینند. چون اساسا افرادی که بلیت های ردیف های آخر را می‌خرند، آدم های با حالی هستند اما در طول اجرای کنسرت ها اتفاقات با حال برایشان رخ نمی‌دهد. به گزارش مهر، وی سپس از خریداران بلیت های ردیف های ارزان قیمت چهل و دوم خواست بیایند و در ردیف دوم مستقر شوند.

زیمر آهنگ‌ساز «زن شگفت‌انگیز ۱۹۸۴» شد

هانس زیمر به‌عنوان آهنگ ساز فیلم «زن شگفت انگیز ۱۹۸۴» معرفی شد و وی بار دیگر ساخت موسیقی متن فیلمی از مجموعه دی سی را بر عهده گرفت. این در حالی است که در سال ۲۰۱۶، هانس زیمر، آهنگ ساز برجسته آلمانی اعلام کرد که دیگر مسئولیت ساخت موسیقی متن هیچ فیلم ابرقهرمانی را بر عهده نخواهد گرفت. به گزارش زومجی، روپرت گرگسون-ویلیامز، آهنگ ساز بریتانیایی که در فیلم‌های مختلفی با زیمر همکاری کرده است، وظیفه ساخت موسیقی متن «زن شگفت انگیز»، محصول سال ۲۰۱۷ را بر عهده داشت. زیمر پیش از این موسیقی متن فیلم های سینمایی مرد پولادین و مرد عنکبوتی شگفت انگیز ۲ را نیز ساخته بود.

مروری بر زندگی، ویژگی های تصویرگری و آثار صادق صندوقی به مناسبت درگذشتش

صندوقی از خاطرات کودکی

گروه ادب و هنر- «صادق صندوقی» نام خوش‌آوایی است که برای به خاطر آوردنش باید صندوقچه خاطرات دوران مدرسه را جست‌وجو کرد. سال‌های زیادی نام او با واج‌آرایی «ص و ق» در شناسنامه کتاب‌های درسی و با عنوان تصویرگر نشسته است. او نقاش و طراح بسیاری از آثار خاطره‌انگیز مثل کارت‌های آفرین، ده‌آفرین و صد‌آفرین در دوران کودکی، داستان‌های کتاب‌های درسی و رمان‌های پرخواننده بود. رمان‌های پرفروش و پرمخاطب ژول ورن با تصویرها و طرح جلدهای هنرمند نقاش

«صادق صندوقی» به آثاری ماندگار بدل شده است. علاقه صندوقی به هنرهای سنتی ایران گاه به آفرینش اثرهای دشوار، پرازریزه‌کاری و حتی شگفت‌انگیز انجامید. این ویژگی به خصوص در مینیاتورها و تصویرسازی‌های کتاب‌های درسی او به چشم می‌خورد. او روز چهارشنبه ۳۱ مرداد امسال در ۷۲ سالگی از دنیا رفت. به همین مناسبت مروری داریم بر زندگی، ویژگی‌های تصویرگری و آثار این هنرمند کشورمان که در ادامه می‌خوانید.

■ **زندگی‌نامه**

صادق صندوقی پنجم اردیبهشت ماه ۱۳۲۵ در شهر همدان به دنیا آمد. پدرش، محرم صندوقی از سمت شوروی سابق به آذنای ترکیه و سپس به همدان رفت، در این شهر ساکن شد، ازدواج کرد و غذاخوری یا همان کبابی معروف استامبولی را در همدان دایر کرد. پدرش از نقاشی آموختن صادق استقبال و شرایط خرید کاغذ و قلم را برای این کار او مهیا کرد و به همین ترتیب صادق صندوقی در محله سرپل یخچال، بزرگ شد.

«همدان‌مصور» عنوان نشریه‌ای خودساخته با کمک برادرش زنده‌یاد «حسن صندوقی» بود که در اواخر دهه ۳۰ و اوایل ۴۰ خورشیدی در ۱۰ شماره و در تعدادی محدود به شکل دستی نوشته، تصویرگری و پخش شد. نشریه «همدان‌مصور» که هنوز نسخه‌هایی از آن موجود است، به معرفی مشاهیر همدان و بیان رویدادهای فرهنگی آن سال‌ها می‌پرداخت.

زنده‌یاد صادق صندوقی پس از ادامه تحصیل در همدان، به‌رغم سختی‌ها و مشکلات، خود را به هنرستان هنرهای تجسمی رساند و کار نقاشی را ادامه داد و با حدود نیم قرن تلاش مستمر در زمینه نقاشی و تصویرگری، آثار بسیاری را در کارنامه حرفه‌ای خود ثبت کرد. سه فرزند او با نام‌های شهرزاد، شیرین و شادی نیز به دنبال پدر هر کدام دستی در هنر و ادبیات دارند.

او در آخرین ساعات شب چهارشنبه (۳۱ مرداد ماه) در ۷۲ سالگی در بیمارستان «فیروزگر» درگذشت. صندوقی از یک هفته قبل از آن، برای طی دوره درمان در این بیمارستان بستری شده بود.

■ **ویژگی‌های تصویرگری**

نخستین تجربه حرفه‌ای صادق صندوقی، کشیدن تصویری از حماسه عاشورا در سال ۱۳۴۴ بود که برای روی جلد مجله صبح امروز کار کرد. پس از آن، در سال‌های پایانی دهه ۱۳۵۰ به تصویرگری قصه‌های قرآنی پرداخت. به این ترتیب، زمینه اصلی تصویرگری صندوقی، تصویرگری موضوع‌های دینی‌تاریخی بود. به هر حال فعالیت‌های تصویرگری صندوقی را می‌توان بر اساس دوره تاریخی و کیفیت پرداختن به تصویر، در سه بخش بررسی کرد.

۱- دوره تصویرهای تجربی

در این دوره، تصویرگری صندوقی ویژگی‌های کار تجربی و اغلب غیرحرفه‌ای دارد. با آن که تلاش‌های نخستین او در کتاب‌هایی مانند «آزادی»، «تو نیکی می‌کن» و چند اثر دیگر، قابل ملاحظه است، اما هنوز از کار حرفه‌ای به دور است. برای مثال، در کتاب تونیکی می‌کن، ویژگی بومی بودن با شخصیت پردازی و فضاسازی ایرانی همراه است و زندگی پرچالش ایرانی را مجسم می‌کند، اما دوری از عنصر خیال، اهمیت دادن بیش از اندازه به عنصرهای فرعی و شلوغی فضا، اثر را از یک کار حرفه‌ای دور می‌کند.

۲- دوره تصویرهای تاریخی

حدود ۱۰ کتاب از کارهای تصویری صندوقی در زمینه تصویرگری کتاب‌های دینی‌تاریخی ویژه کودک و نوجوان است. تصویرگری کتاب‌های «عدی بن حاتم»، «غدیر خم»، و «سپاه فیل»، نمونه‌های تمام‌نمایی از ویژگی‌های دوره دوم کارهای صندوقی است. در این دوره، تصویرگری صندوقی تا اندازه زیادی دوگانه است. همچنان که در این اثرها رگه‌های درخشانی از حرکت‌های گروه انسانی در میان جنگ‌ها، گردهمایی و مهاجرت‌ها با طراحی توانا، پیچیده و بدون رنگ همراه است، گاهی به نشانه‌هایی از شتاب‌زدگی، کم‌توجهی و کار غیرحرفه‌ای بر می‌خوریم که به نظر می‌رسد ادبیات غیرتخیلی و کم‌جان کتاب‌ها، در شکل‌گیری آن‌ها بی‌تاثیر نبوده است.

۳- دوره تصویرهای کتاب درسی

استفاده از رنگ، شلوغی در عنصرهای تصویری، افزایش شخصیت‌های موجود در یک تصویر، کنار گذاشتن شتاب‌زدگی‌ها و ضعف‌های گذشته و قدرت بخشیدن به طراحی فیگوراتیو، از ویژگی‌های دوره پختگی تصویرگری صندوقی است. در این دوره، دامن زدن به نشانه‌های هیجان و حرکت با زاویه دید سینمایی و برش‌های تکنیکی افزایش می‌یابد. گرایش به ساختارگرایی، که یادگار علاقه او به نگارگری است، توجه به عنصر ماجرا و کنش‌های پرماجرا همچنان او را از توجه به تخیل و سادگی بازداشته است. البته، این ویژگی در همه متن‌های داستانی کتاب‌های تصویری او وجود دارد. این گونه متن‌ها بیشتر به بازآفرینی رویدادهای تاریخی دینی اختصاص دارد، بدون آن که به حس‌های درونی، رفتارهای زبانی و عنصرهای توصیفی در متن‌های آن‌ها اهمیت داده شود.

علاقه صندوقی به هنرهای سنتی ایران گاه با آفرینش اثرهای دشوار، پرساخت و ساز و حتی شگفت‌انگیز انجامیده که از حرکت‌های ریز و درشت سرشار است، به طوری که گاه می‌توان بخار دهان اسب‌های عرق کرده را در میدان‌های نبرد، از میان برق شمشیرهای آخته و چهره‌های خشمگین و گاه دردآلود حس کرد. این ویژگی، به ویژه در تصویرهایی که برای متون درسی تهیه کرده است، به چشم می‌خورد.

منابع: پایگاه اطلاع‌رسانی جمارن، جزیره دانش و ایسنا

ادبی

نیما، پیشقدم تحول شعر فارسی است

یکم شهریور سالروز تولد نجف دریابندری نویسنده و مترجم بود. او در گفت‌وگو با ایسنا درباره اوضاع شعر فارسی در دوره معاصر گفت: شعر فارسی در دوره معاصر، یعنی در این هفتاد-هشتاد سال اخیر، وارد تحول بزرگی شد. یعنی وزن و قافیه قدمایی را کنار گذاشت. پیشقدم جدی این کار نیما بود و او از همین لحاظ شایان توجه است. الان اگر بخواهید ارزش کار نیما را بشناسید و ارزیابی کنید، نباید کارهای قدمایی او را به حساب بیاورید؛ زیرا شاعر ضعیفی را به‌ما نشان می‌دهد. البته به جز «افسانه» که اثر مهمی است. به نظر من معیار سنجش مقام نیما در ادب فارسی، بر اساس کیفیت شعرش نیست، بلکه بر اساس اقدام او است در برداشتن قید وزن مساوی و قافیه از شعر قدیم فارسی.

کپی‌رایت را با صدقه نمی‌توان گرفت

مژده دقیقی، مترجم، می‌گوید نپیوستن به کپی‌رایت نوعی بی‌ضابطگی در کار ترجمه ایجاد کرده است. نویسنده‌های معروف معمولا در دسترس نیستند و ما باید با کارگزارانشان تماس بگیریم که اکثر اوقات جوابت را نمی‌دهند. چون می‌دانند ما شرایط دلخواهی نداریم که وارد مذاکره با آن‌ها شویم. کارگزار کسی است که در درجه اول مسائل اقتصادی را در نظر می‌گیرد. وقتی می‌بینند ما حرفی برای گفتن به آن‌ها نداریم اصلا وقتش را با ما تلف نمی‌کند. او در گفت‌وگو با مهر اضافه کرد: ما با صدقه نمی‌توانیم کپی‌رایت بگیریم. بلکه باید در یک بده‌بستان برابر شرکت کنیم و حقوقی را بدهیم و در مقابل آن حقوقی را بخواهیم.

چاپ دوم اثر «تام هنکس» در کمتر از ۳ ماه

محمد جوادی از تجدید چاپ داستان‌های ماشین تحریر تام هنکس خبر داد. مترجم این کتاب گفت: داستان‌های ماشین تحریر شامل هفده داستان می‌شود که کم‌وبیش با هم مرتبط هستند. او در ادامه به ایلنا گفت: نشر افق تنها ناشر رسمی داستان‌های ماشین تحریر در ایران است و کتاب را با کپی‌رایت و اجازه رسمی از نویسنده در ایران منتشر کرد. «تام هنکس» بازیگر ۶۰ ساله هالیوودی که نگارش این داستان‌ها را از سال ۲۰۱۵ آغاز کرده گفته است: «دو سال است که روی این داستان‌ها کار می‌کنم. در تورهای رسانه‌ای در هتل به نوشتن می‌پرداختم. در هواپیما، خانه و اداره هم می‌نوشتم.»

شماره بایگانی شعبه : ۹۷۰۰۵۸-پیرو آگهی های منتشره در جراید بدینوسیله به محکوم علیه آقای / بهرام خوش قلب مجهول المکان می باشد ابلاغ می گردد چون وفق دادنامه شماره ۹۷۰۹۹۷۷۵۰۸۹۰۰۳۲۷ صادره از شعبه ۲۵۰ در پرونده شماره ۹۷۰۰۵۸ محکوم به پرداخت مبلغ هشتاد و دو میلیون ریال بابت اصل خواسته و نیز خسارت تاخیر تادیه از مورخه ۱۳۹۶/۱۱/۲۳ لغایت یوم الوصول طبق شاخص بانک مرکزی و همچنین پرداخت مبلغ ۱۶۶۲۰۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی و حق الدرج روزنامه در حق خواهان (رحیم کرم دوست) و نیم عشر دولتی شده اید ظرف ده روز از انتشار این آگهی مهلت دارید نسبت به اجرای مفاد اجرائیه اقدام نمایید در غیر اینصورت دایره اجرای احکام طبق مقررات نسبت به وصول مطالبات با هزینه اجرایی اقدام خواهد نمود. م الف ۲۰۸۳۵- منشی شعبه ۲۵۰ شورای حل اختلاف مجتمع شماره پنج شهرستان مشهد م/۹۷۰۸۷۲۱۲

شماره بایگانی شعبه : ۹۷۰۰۸۴-بدینوسیله پیرو آگهی های قبلی به آقای محسن اجیر مقدم فعلا مجهول المکان ابلاغ می شود در مورد دادخواست آقای حسین خدادشاهی علیه شما بخواسته مطالبه وجه به موجب حکم شماره ۹۶۰۹۹۷۷۵۱۶۲۰۱۲۱۳ صادره در پرونده کلاسه ۹۶۰۰۸۴ به پرداخت مبلغ یکصد و پنجاه میلیون ریال بابت اصل خواسته و جبران (پرداخت) خسارت وارده به سبب تاخیر در تادیه براساس (فرمول مبلغ چک ضربدر شاخص بهای کالاها و خدمات مصرفی در تاریخ تادیه وجه چک تقسیم بر شاخص بهای کالاها و خدمات مصرفی در تاریخ صدور چک) و نیز پرداخت مبلغ سه میلیون و هشتصد و نود هزار ریال بابت خسارت وارده به سبب هزینه دادرسی در حق خواهان (حسین خدادشاهی) محکوم شده اید مراتب بدینوسیله در روزنامه درج می گردد ای صادره غیابی و از تاریخ درج در روزنامه در مهلت قانونی واخواهی در این شورا است م الف ۲۰۸۳۳ - مسئول دفتر شورای حل اختلاف مجتمع شماره پنج شهرستان مشهد م/۹۷۰۸۷۱۸۶

شماره بایگانی شعبه : ۹۶۰۱۰۸۱-پیرو آگهی های منتشره در جراید بدینوسیله به محکوم علیه آقای / خانم فاطمه آخوندی رنجبر که مجهول المکان می باشد ابلاغ می گردد چون وفق دادنامه شماره ۹۷۰۹۹۷۷۵۰۸۴۰۰۳۲۶ صادره از شعبه ۲۴۵ در پرونده شماره ۹۶۰۱۰۸۱ محکوم به پرداخت مبلغ پنجاه میلیون ریال بابت اصل خواسته و جبران (پرداخت) خسارت وارده به سبب تاخیر در تادیه از تاریخ برگشت چک ۹۶/۱۱/۱۶ الی یوم الاداء و نیز پرداخت مبلغ ۱/۸۳۰/۰۰۰ ریال بابت خسارت وارده به سبب هزینه دادرسی و پرداخت حق الوکاله وکیل طبق تعرفه در حق محکوم له و نیم عشر دولتی در حق دولت شده اید ظرف ده روز از انتشار این آگهی مهلت دارید نسبت به اجرای مفاد اجرائیه اقدام نمایید در غیر اینصورت دایره اجرای احکام طبق مقررات نسبت به وصول مطالبات با هزینه اجرایی اقدام خواهد نمود. م الف ۲۰۸۳۸- منشی شعبه ۲۴۵ شورای حل اختلاف مجتمع شماره پنج شهرستان مشهد م/۹۷۰۸۷۲۲۵

شماره بایگانی شعبه : ۹۷۰۲۶۲ آگهی ابلاغ دادنامه

بدین وسیله پیرو آگهی های قبلی به موجب دادنامه ی شماره ی ۹۷۰۹۹۷۷۵۹۱۴۰۰۶۱۹ مورخ ۹۷/۵/۴ در پرونده کلاسه ی ۱۱۴/۹۷۰۲۶۲ به آقای جلیل احمد امیری فرزند عبدالغنی فاقد مشخصات دیگر فعلا مجهول المکان ابلاغ می شود در مورد اتهام شما دائر بر الف - جعل شناسنامه به تحمل سه سال حبس تعزیری و از جهت اتهام بند ب - جعل گواهینامه رانندگی به تحمل سه سال حبس تعزیری و معدوم کردن اسناد مجعول محکوم شده اید. که یکی از مجازات فوق قابل اجراست. مراتب بدینوسیله در روزنامه درج می گردد. رای صادره غیابی و از تاریخ درج در روزنامه ظرف مهلت قانونی قابل اعتراض در این شعبه است. م الف ۲۰۸۳۰- مدیر دفتر شعبه ۱۱۴ دادگاه کیفری دو شهرستان مشهد م/۹۷۰۸۷۲۰۹

شماره بایگانی پرونده : ۹۷۰۳۴۰-بدینوسیله پیرو آگهی های قبلی به آقای علی حیدری فعلا مجهول المکان ابلاغ می شود در مورد دادخواست آقای / مجید مشایخی علیه شما بخواسته مطالبه وجه به موجب حکم شماره ۹۷۰۹۹۷۷۵۰۸۹۰۰۷۰۴ صادره در پرونده کلاسه ۹۷۰۳۴۰ به پرداخت مبلغ جمعا ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته دو فقره چک به شماره ۸۳۰۰۰۹-۱۳۹۶/۳/۲۵ - ۸۳۰۰۰۸-۱۳۹۶/۴/۲۵ هر کدام به مبلغ پنجاه میلیون ریال و جبران (پرداخت) خسارت وارده به سبب تاخیر در تادیه از تاریخ تقدیم دادخواست ۱۳۹۷/۳/۲۷ الی یوم الاداء براساس نرخ شاخص بانک مرکزی و نیز پرداخت مبلغ ۱/۷۷۸۰۰۰ ریال بابت خسارت وارده به سبب هزینه دادرسی و حق الدرج آگهی به مبلغ ۴۵۰/۰۰۰ ریال در حق خواهان (آقای مجید مشایخی) صادر محکوم شده اید مراتب بدینوسیله در روزنامه درج می گردد. رای صادره غیابی و از تاریخ درج در روزنامه در مهلت قانونی واخواهی در این شورا است. م الف ۲۰۸۳۴- مسئول دفتر شورای حل اختلاف شعبه ۲۵۰ م/۹۷۰۸۷۲۱۰

شماره بایگانی شعبه : ۹۷۰۵۵۰- خواهان حافظ الحداد دادخواستی به طرفیت خوانده / خواندگان مجید بهشتی صدر و مجید گلزار سیرجانی به خواسته الزام به انجام تعهد تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان مشهد نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۲۵۰ شورای حل اختلاف مجتمع شماره پنج شهرستان مشهد واقع در مشهد - طلاب میدان میرزا کوچک خان- ارجاع و به کلاسه ۹۷۰۵۵۰ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن مورخ ۱۳۹۷/۷/۹ ساعت ۹صبح تعیین شده است. به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می شود تا خوانده پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به شورا مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد. م الف ۲۰۸۳۷- منشی شعبه ۲۵۰ شورای حل اختلاف مجتمع شماره پنج شهرستان مشهد م/۹۷۰۸۷۲۱۸

شماره بایگانی شعبه : ۹۷۰۲۶۴

آگهی ابلاغ دادنامه

بدین وسیله پیرو آگهی های قبلی به موجب دادنامه ی شماره ی ۹۷۰۹۹۷۷۵۹۱۴۰۰۶۲۱ مورخ ۹۷/۵/۱۴ در پرونده کلاسه ی ۱۱۴/۹۷۰۲۶۴ به آقای امیر قمچینی فرزند ماشاء الله فاقد مشخصات دیگر فعلا مجهول المکان ابلاغ می شود در مورد اتهام شما دائر بر ترک انفاق به تحمل شش ماه حبس تعزیری محکوم شده اید. مراتب بدینوسیله در روزنامه درج می گردد. رای صادره غیابی و از تاریخ درج در روزنامه ظرف مهلت قانونی قابل اعتراض در این شعبه است. م الف ۲۰۸۲۹- مدیر دفتر شعبه ۱۱۴ دادگاه کیفری دو شهرستان مشهد م/۹۷۰۸۷۱۹۲

شماره بایگانی شعبه : ۹۷۰۵۸۹-پرونده کلاسه ۹۷۰۵۸۹ جهت تعیین تکلیف ماترک مرحوم علی اللهوردی در پلاک ثبتی ۱۳۷۴ اصلی بخش ۳ مشهد در شعبه دادگاه ویژه اصل ۴۹ قانون اساسی استان خراسان رضوی (مشهد) ثبت و وقت رسیدگی مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۰۴ ساعت ۱۰:۳۰ صبح تعیین شده است. حسب دستور دادگاه طبق موضوع ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی مدنی به علت مجهول المکان بودن خوانده مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می گردد تا خوانده ظرف یک ماه پس از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود، نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در دادگاه حاضر گردد. م الف ۲۱۰۹۲- دفتر شعبه دادگاه ویژه اصل ۴۹ قانون اساسی استان خراسان رضوی م/۹۷۰۸۷۴۷۲

آگهی تغییرات شرکت جهد آزمای مشهد شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۸۸۸۸و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۴۶۴۵۴

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۱۳ تصمیمات ذیل اتخاذ شد :

-حدود و اختیارات هیات مدیره به شرح صورتجلسه به مدیرعامل تفویض گردید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۲۱۵۸۱۵)

م/۹۷۰۸۷۲۷۰

شماره بایگانی شعبه : ۹۷۰۵۸۹و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۵۳۰۰۵۴ :-پرونده کلاسه ۹۷۰۵۸۹ جهت تعیین تکلیف ماترک مرحوم علی اللهوردی در پلاک ثبتی ۱۳۷۴ اصلی بخش ۳ مشهد در شعبه دادگاه ویژه اصل ۴۹ قانون اساسی استان خراسان رضوی (مشهد) ثبت و وقت رسیدگی مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۰۴ ساعت ۱۰:۳۰ صبح تعیین شده است. حسب دستور دادگاه طبق موضوع ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی مدنی به علت مجهول المکان بودن خوانده مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می گردد تا خوانده ظرف یک ماه پس از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود، نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در دادگاه حاضر گردد. م الف ۲۰۶۵۴ - دفتر شعبه دادگاه ویژه اصل ۴۹ قانون اساسی استان خراسان رضوی م/۹۷۰۸۷۲۶۴

شماره بایگانی پرونده : ۹۶۰۰۸۴-بدینوسیله پیرو آگهی های قبلی به آقای محسن اجیر مقدم فعلا مجهول المکان ابلاغ می شود در مورد دادخواست آقای حسین خدادشاهی علیه شما بخواسته مطالبه وجه به موجب حکم شماره ۹۶۰۹۹۷۷۵۱۶۲۰۱۲۱۳ صادره در پرونده کلاسه ۹۶۰۰۸۴ به پرداخت مبلغ یکصد و پنجاه میلیون ریال بابت اصل خواسته و جبران (پرداخت) خسارت وارده به سبب تاخیر در تادیه براساس (فرمول مبلغ چک ضربدر شاخص بهای کالاها و خدمات مصرفی در تاریخ تادیه وجه چک تقسیم بر شاخص بهای کالاها و خدمات مصرفی در تاریخ صدور چک) و نیز پرداخت مبلغ سه میلیون و هشتصد و نود هزار ریال بابت خسارت وارده به سبب هزینه دادرسی در حق خواهان (حسین خدادشاهی) محکوم شده اید مراتب بدینوسیله در روزنامه درج می گردد ای صادره غیابی و از تاریخ درج در روزنامه در مهلت قانونی واخواهی در این شورا است م الف ۲۰۸۳۳ - مسئول دفتر شورای حل اختلاف مجتمع شماره پنج شهرستان مشهد م/۹۷۰۸۷۱۸۶

آگهی اصلاحی شرکت نوش پونه مشهد سهامی عام به شماره ثبت ۶۷۱۷ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۲۵۲۷۹

پیروآگهی شماره مکانیزه ۱۳۹۶۳۰۴۰۶۱۸۵۰ ۱۶۴۶۴ مورخ ۱۳۹۶/۱۰/۰۲ در سطرچهارم شماره ملی آقای مهدی بوستانی به شماره ۰۹۴۰۰۳۴۰۰۱ صحیح می باشد که بدین وسیله اصلاح می گردد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۲۱۵۸۰۲)

م/۹۷۰۸۷۳۴۰

شماره بایگانی شعبه : ۹۷۰۳۲۱

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به خانم لیلا سپاهی

خواهان آقای حاجی محمدرضا ارباب دادخواستی به طرفیت خوانده لیلا سپاهی به خواسته مطالبه وجه و بابت ... مطرح که به این شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه ۹۷۰۳۲۱ شعبه ۳۰۴ شورای حل اختلاف مجتمع شماره چهار شهرستان مشهد ثبت و وقت رسیدگی مورخ ۹۷/۰۷/۰۸ ساعت ۱۰:۳۰ تعیین که حسب دستور دادگاه طبق موضوع ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی مدنی به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان مراجعت یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می گردد تا خوانده ظرف یک ماه پس از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود، نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در دادگاه حاضر گردد.

م الف ۲۱۱۲۳

متصدی امور دفتری دادگاه شعبه ۳۰۴ شورای حل اختلاف مجتمع شماره شش شهرستان مشهد - محدثه حسین پور -

مشهد - بلوار وکیل آباد - بلوار کوثر - کوثر ۱۵ م/۹۷۰۸۷۷۵۲

آگهی تغییرات شرکت جهد آزمای مشهد شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۸۸۸۸ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۴۶۴۵۴

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۷/۰۳/۳۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد :

- صورت های مالی منتهی به ۹۶/۱۲/۲۹مورد تصویب مجمع قرار گرفت.

- مؤسسه حسابرسی ارکان سیستم با شناسه ملی: ۱۰۱۰۰۵۳۰۰۵۴

به عنوان بازرس اصلی و مؤسسه حسابرسی دایا رهیافت با شناسه ملی: ۱۰۳۸۰۰۷۶۴۶۰ به عنوان بازرس علی البدل برای سال مالی منتهی به ۱۳۹۷/۱۲/۲۹ انتخاب گردیدند

- روزنامه کثیر الانتشار خراسان جهت نشرآگهی ها و اطلاعیه های شرکت انتخاب گردید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۲۱۵۸۱۳)

م/۹۷۰۸۷۳۵۴

شماره بایگانی شعبه : ۹۷۰۵۵۰- خواهان حافظ الحداد دادخواستی به طرفیت خوانده / خواندگان مجید بهشتی صدر و مجید گلزار سیرجانی به خواسته الزام به انجام تعهد تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان مشهد نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۲۵۰ شورای حل اختلاف مجتمع شماره پنج شهرستان مشهد واقع در مشهد - طلاب میدان میرزا کوچک خان- ارجاع و به کلاسه ۹۷۰۵۵۰ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن مورخ ۱۳۹۷/۷/۹ ساعت ۹صبح تعیین شده است. به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می شود تا خوانده پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به شورا مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد. م الف ۲۰۸۳۷- منشی شعبه ۲۵۰ شورای حل اختلاف مجتمع شماره پنج شهرستان مشهد م/۹۷۰۸۷۲۱۸

شماره بایگانی پرونده : ۹۷۰۰۸۴-بدینوسیله پیرو آگهی های قبلی به آقای محسن اجیر مقدم فعلا مجهول المکان ابلاغ می شود در مورد دادخواست آقای حسین خدادشاهی علیه شما بخواسته مطالبه وجه به موجب حکم شماره ۹۶۰۹۹۷۷۵۱۶۲۰۱۲۱۳ صادره در پرونده کلاسه ۹۶۰۰۸۴ به پرداخت مبلغ یکصد و پنجاه میلیون ریال بابت اصل خواسته و جبران (پرداخت) خسارت وارده به سبب تاخیر در تادیه از تاریخ تقدیم دادخواست ۱۳۹۷/۳/۲۷ الی یوم الاداء و نیز پرداخت مبلغ ۱/۸۳۰/۰۰۰ ریال بابت خسارت وارده به سبب هزینه دادرسی و پرداخت حق الوکاله وکیل طبق تعرفه در حق محکوم له و نیم عشر دولتی در حق دولت شده اید ظرف ده روز از انتشار این آگهی مهلت دارید نسبت به اجرای مفاد اجرائیه اقدام نمایید در غیر اینصورت دایره اجرای احکام طبق مقررات نسبت به وصول مطالبات با هزینه اجرایی اقدام خواهد نمود. م الف ۲۰۸۳۸- منشی شعبه ۲۴۵ شورای حل اختلاف مجتمع شماره پنج شهرستان مشهد م/۹۷۰۸۷۲۲۵

شماره بایگانی شعبه : ۹۷۰۲۶۲ آگهی ابلاغ دادنامه

بدین وسیله پیرو آگهی های قبلی به موجب دادنامه ی شماره ی ۹۷۰۹۹۷۷۵۹۱۴۰۰۶۱۹ مورخ ۹۷/۵/۴ در پرونده کلاسه ی ۱۱۴/۹۷۰۲۶۲ به آقای جلیل احمد امیری فرزند عبدالغنی فاقد مشخصات دیگر فعلا مجهول المکان ابلاغ می شود در مورد اتهام شما دائر بر الف - جعل شناسنامه به تحمل سه سال حبس تعزیری و از جهت اتهام بند ب - جعل گواهینامه رانندگی به تحمل سه سال حبس تعزیری و معدوم کردن اسناد مجعول محکوم شده اید. که یکی از مجازات فوق قابل اجراست. مراتب بدینوسیله در روزنامه درج می گردد. رای صادره غیابی و از تاریخ درج در روزنامه ظرف مهلت قانونی قابل اعتراض در این شعبه است. م الف ۲۰۸۳۰- مدیر دفتر شعبه ۱۱۴ دادگاه کیفری دو شهرستان مشهد م/۹۷۰۸۷۲۰۹

شماره بایگانی شعبه : ۹۷۰۳۴۰-بدینوسیله پیرو آگهی های قبلی به آقای علی حیدری فعلا مجهول المکان ابلاغ می شود در مورد دادخواست آقای / مجید مشایخی علیه شما بخواسته مطالبه وجه به موجب حکم شماره ۹۷۰۹۹۷۷۵۰۸۹۰۰۷۰۴ صادره در پرونده کلاسه ۹۷۰۳۴۰ به پرداخت مبلغ جمعا ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته دو فقره چک به شماره ۸۳۰۰۰۹-۱۳۹۶/۳/۲۵ - ۸۳۰۰۰۸-۱۳۹۶/۴/۲۵ هر کدام به مبلغ پنجاه میلیون ریال و جبران (پرداخت) خسارت وارده به سبب تاخیر در تادیه از تاریخ تقدیم دادخواست ۱۳۹۷/۳/۲۷ الی یوم الاداء براساس نرخ شاخص بانک مرکزی و نیز پرداخت مبلغ ۱/