

رادیو

-
-
-



بازگشت حسین محب اهری به (صبح جمعه باشما)

حسین محب اهری بعد از سال ها دوری، مجدد به جمع بازیگران برنامه «صبح جمعه باشما» اضافه شد.

به گزارش رادیو ایران، حسین محب اهری به جمع بازیگران برنامه «صبح جمعه باشما» اضافه شد و قرار است با شخصیت آقا معلم با مخاطبان ارتباط برقرار کند. البته آقا معلم با شخصیت محبوب او در برنامه تلویزیونی «مصر پنج ساله» که سال ها قبل از تلویزیون پخش می شد تفاوت‌های بسیاری دارد. حسین محب اهری درباره نقش خود گفت: «این نقش جای خود را احساسی به دل مردم باز می کند. ارتباط بین مخاطب و رادیو با «صبح جمعه باشما» بسیار بهتر و قوی تر خواهد شد و هر چه بگذرد اشکالات این برنامه بر طرف و نقاط مثبت اش تقویت می شود. این توان در «صبح جمعه باشما» هست که مردم با دل و جان آن را گوش دهند و لذت ببرند.»

وی با بیان این که رادیو را خیلی دوست دارد و از قدیم دلش می خواست با این رسانه کار کند، تصریح کرد: «سال های دور چند نمایش برای رادیو کار کردم ولی همیشه دلتنگ آن بودم تا این که در «صبح جمعه باشما» همکاری کردم. زمانی که دوستان دوباره از من برای همکاری در این برنامه دعوت کردند، خیلی خوشحال شدم و برنامه ام را به گونه ای تنظیم کردم که حتماً روز های یک شنبه برای ضبط بایام.» «صبح جمعه باشما» به تهیه کنندگی ساجد قدوسیان صبح های جمعه ساعت ۹ از آنتن رادیو ایران پخش می شود.

اخبار

-
-
-



(من نویسنده‌ام) در شبکه ۴ سیما

برنامه تلویزیونی «من نویسنده‌ام» به تهیه کنندگی بابک میزانی از شنبه ۲۹ اردیبهشت، روی آنتن شبکه چهار می‌رود. مجید گیاه‌چی مجری طرح این مجموعه تلویزیونی گفت: «مجموعهٔ تلویزیونی (من نویسنده‌ام» در هر قسمت ۳۰ دقیقه‌ای به زندگی احوال و آثار یکی از نویسندگان معاصر می‌پردازد و اولین مجموعه‌ام از این برنامه در ۳۲ قسمت تولید و آماده پخش است که پخش آن از روز شنبه ۲۹ اردیبهشت ۱۳۹۷ آغاز خواهد شد. این برنامه هر شب در ساعت ۲۱:۳۰ و در طول هر هفته در روزهای شنبه تا چهارشنبه پخش می‌شود. در این برنامه به زیبایی‌شناسی در ادبیات باگرایش رمان‌پرداخته و در هر قسمت یک‌نویسنده و رمان نویس مشهور گفت‌وگومی‌شود. گفت‌وگوها در قالب تک‌گویی تولید شده‌و نویسندگان در خصوص آثار و جوایزی که دریافت کرده‌اند و بهره‌روی دوربین (من نویسنده‌ام) سخن می‌گویند. علیرضا ایران مهر، نسیم مرعشی، مصطفی رحمان دوست، صادق کریمیار، رویا دستنچب، محسن مومنی شریف و یوسف علی‌خانی برخی از شاخص‌ترین نویسندگان هستند که در این برنامه به زندگی و آثارشان پرداخته شده‌است.



زنان بیشتر از مردان سریال می بینند

نتایج آخرین نظرسنجی‌های صداوسیما نشان می‌دهد که زنان بیش از مردان به تماشای سریال‌های تلویزیونی تمایل نشان می‌دهند.

به گزارش ایسنا، بر اساس نتایج نظرسنجی مرکز پژوهش و سنجش افکار صداوسیما درباره سریال‌های پخش شده از شبکه‌های مختلف سیما در تهران و ۳۱ شهر کشور که مراکز استانی صداوسیما در آن‌ها مستقر هستند، زنان ۷۹/۳ درصد مردان ۶۹/۲ درصد سریال‌های این شب‌های تلویزیون را دنبال کرده‌اند.

همچنین به طور متوسط ۵۵/۸ درصد از مخاطبان تلویزیون حداقل یکی از سریال‌های تلویزیونی را که این شب‌ها روی آنتن سیما هستند، دنبال می‌کنند.

بر اساس این نظرسنجی که روی جامعه آماری ۴۸۳۴ نفری انجام گرفته است، سریال‌های «ایران‌دخت»، «آنام» و «کوبار»، بیش از ۷۴ درصد از مخاطبان تلویزیون را جذب خود کرده‌اند.



مصطفی قاسمیان - برنامه دروز «حالا خورشید» آخرین قسمت از سری دوم این برنامه بود و مجری‌ها و دست‌اندرکاران پشت‌صحنه این مجله صبحگاهی، با حضور جلوی دور بین در دقایق پایانی برنامه، از مخاطبان خود خدا حافظی کردند.

نکته قابل توجه در خدا حافظی عوامل «حالا خورشید» این بود که رضا رشیدپور، در خلال برنامه و تشکر از مخاطبان، هیچ اشاره‌ای به بازگشت این برنامه بعد از ماه مبارک رمضان نکرد. از آن‌جا که مدیران صداوسیما درباره احتمال تولید فصل سوم «حالا خورشید» اظهار نظری نکرده‌اند و همچنین در صفحه اینستاگرام و کانال تلگرام برنامه از بازگشت برنامه به آنتن صبحگاهی تلویزیون سخنی گفته نشده است، می‌توان دریافت رشیدپور و گروهش فعلاً برنامه‌ای برای فصل سوم ندارند. با این حال مخاطبان پر شمار «حالا خورشید» در کامنت‌های صفحه اینستاگرام، خواهان تولید فصل سوم برنامه شده‌اند.

■ **منظورم «ماه عسل» نبود**
قسمت آخر «حالا خورشید» واجد یک تکذیبیه هم بود. خاطرتان هست که رضا رشیدپور در

شام، در پاساژ کورش که باعث گلابیه برخی از شهروندان شده بود گفت: «این افراد پس از احضار با دادن تعهد آزاد شدند.»

■ **واکنش شورای صنفی نمایش**
پس از سخنان فرمانده نیروی انتظامی تهران بزرگ، سخنگوی شورای صنفی نمایش اعلام کرد، سینماداران باید برای نمایش فوتبال در سینمای‌شان از نیروی انتظامی مجوز بگیرند و رضایت صاحبان فیلم‌های در حال اکران را نیز جلب کنند.

رضا مرضا فرجی در گفت‌وگو با مهر آخرین جزئیات از نمایش فوتبال در سینماهای کشور را این گونه تشریح کرد: «شنیدیم که نیروی انتظامی با نمایش فوتبال

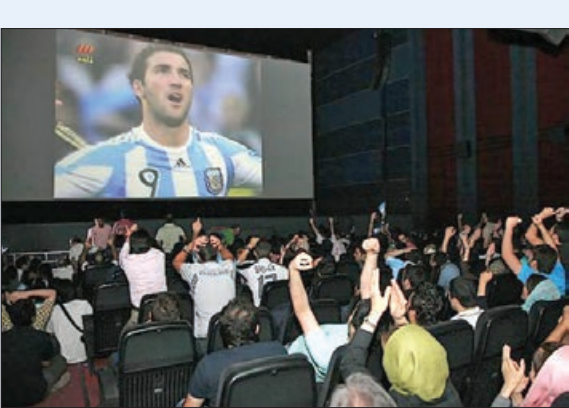


بشم. هیچ بطلی به احسان علیخانی و ماه عسل نداشت.»

■ **در انتظار گفت‌وگوی رشیدپور با بیل گیتس**
با پایان برنامه «حالا خورشید»، پروژه جدید رضا رشیدپور مجری- برنامه‌ساز این برنامه هم از موضوعات کنجکاوی برانگیز فضای رسانه‌ای است. رشیدپور چندین بار وعده تولید برنامه‌ای گفت‌وگو محور و بین‌المللی را داده که هنوز عملی نشده است؛ فصل دوم «دید در شب» که قرار است با چهره‌های سرشناس بین‌المللی گفت‌وگو کند. او در جایی از علاقه‌اش به گفت‌وگو با کوفی عنان دبیر کل سابق سازمان ملل گفته و حتی اعلام کرده که هماهنگی‌های قطعی برای سفر به آمریکا و گفت‌وگو با بیل گیتس مؤسس شرکت مایکروسافت انجام شده است. حتی در اواخر سال گذشته که سری دوم «حالا خورشید» به پایان رسید، وعده تولید برای ادامه «حالا خورشید» مواجه شد و موقتاً قید گفت‌وگو با بیل گیتس را زد. باید دید آیا پروژه بعدی رضا رشیدپور برنامه‌ساز با سابقه تلویزیون، همین گفت‌وگوی بین‌المللی‌اش خواهد بود یا خیر؟

ناجا مخالف پخش فوتبال در سینما نیست

شورای صنفی نمایش : باید رضایت صاحبان فیلم‌ها جلب شود



در سینماها موافقت کرده‌ولی اگر قرار است فوتبال در سینماها پخش شود باید مجوزهای قانونی رسماً صادر شود. «وی بیان کرد: «انجمن سینماداران باید سینماهایی که شرایط پخش فوتبال را دارند، به نیروی

تلویزیون

-
-
-



قاسم افشار دوشنبه ۱۳ آبان ۱۳۳۰ در تهران به دنیا آمد. تحصیلات ابتدایی و متوسطه را در تهران و قصر شیرین طی کرد. سپس برای ادامه تحصیل به مدرسه عالی پارس رفت و در رشته روان شناسی ادامه تحصیل داد. با وقوع انقلاب فرهنگی تحصیلات دانشگاهی او نیمه‌تمام ماند ولی بعد از بازگشایی دانشگاه‌ها کارشناسی روان شناسی را از دانشگاه علامه طباطبایی و سپس کارشناسی ارشد خود را در همین رشته از دانشگاه آزاد اسلامی دریافت کرد.

او از کودکی دوران مدرسه به اجرای برنامه علاقه داشت و در دوره دبیرستان این علاقه به سمت گویندگی جبر کشیده شد. وی علاوه بر گویندگی اخبار صداوسیما، به عنوان کارشناس ارشد با سازمان پژوهش‌های علمی نیز همکاری می‌کرده است.



سینمای جهان

-
-
-



مریل استرپ و گری اولدمن همبازی می‌شوند

آی سینما - مریل استرپ برای ایفای نقش در فیلم جدید استیون سودربرگ که بر اساس ماجرای اسناد پاناما ساخته می‌شود، قرارداد امضا کرد. همزمان، دو بازیگر مطرح مرد سینما شامل گری اولدمن و آنتونیو باندرا س مشغول انجام مذاکرات اولیه با سازندگان این پروژه سینمایی هستند. پخش کنندۀ این فیلم هنوز مشخص نیست اما به گفته منابع آگاه، منتفلیکس برای خرید آن تمایل نشان داده‌است. اسکاتزی برنز همکار قدیمی سودربرگ، نگارش سناریوی این فیلم را بر عهده داشته است. کتاب «جهان محرمانه: در تحقیقات اسناد پاناما از شبکه‌های پولی غیر قانونی و نخبگان جهانی» نوشته جیک برنستاین به عنوان منبع اقتباس فیلم سودربرگ معرفی شده است. جزئیات مربوط به نقشی که استرپ قرار است ایفا کند فعلاً محرمانه مانده اما به گفته عوامل نزدیک به پروژه در پیشبرد بخش احساسی داستان تأثیر به‌سزایی خواهد داشت.



ابرقهرمان مسلمان مارول در راه است

کافه سینما - کوین فایگی رئیس استودیوی مارول به تازگی تأیید کرده‌است که برنامه‌هایی برای تولید فیلم Ms.Marvel یا «کامالا خان» دارد. فایگی در مصاحبه‌ای در خصوص احتمال حضور ابرقهرمان مسلمان مارول، در دنیای سینمایی این کمپانی می‌گوید از نحوه وزمان ورود این شخصیت نمی‌تواند سخنی بگوید اما می‌تواند تأیید کند که فیلم لایو-اکشن دوشیزمارول در دست ساخت است. او یک نوجوان پاکستانی-آمریکایی اهل ایالت نیوجرسی با توانایی تغییر شکل است.

در این مصاحبه فایگی توضیح می‌دهد که هم اکنون استودیومشغول فیلم برداری «کاپیتان مارول» با بازی بری لارسن در نقش اصلی است ومعرفی شخصیت «کامالا» پس از پایان ساخت فیلم این کمپانی صورت می‌گیرد. فایگی در ادامه می‌گوید: «شخصیت مسلمان دوشیزمارول در کتاب‌های کامیک از شخصیت «کاپیتان مارول» الهام گرفته شده و ما پس از معرفی «کاپیتان مارول» قطعاً برای اوبرنامه‌هایی خواهیم داشت.»



استقبال متوسط از «جنگ‌های ستاره‌ای» جدید در کن

فیلم جدید مجموعه فیلم‌های «جنگ‌های ستاره‌ای» در جشنواره کن هفتادویکم به‌نمایش درآمد و با اقبال متوسط تماشاگران روبه‌رو شد.

به گزارش مهر، «سولو: داستانی از جنگ‌های ستاره‌ای» جدیدترین فیلم از مجموعه فیلم‌های «جنگ‌های ستاره‌ای» که اولین نمایش جهانی خود را در جشنواره فیلم کن ۲۰۱۸ تجربه کرد، دیشب با وجود تشویق چهار دقیقه‌ای نتوانست آن میزان انرژی که انتظار می‌رفت، ایجاد کند. فیلم آمریکایی «سولو: داستانی از جنگ‌های ستاره‌ای» به کارگردانی ران هوارد که با الهام از سری فیلم‌های «جنگ‌های ستاره‌ای» ساخته شده است در بخش خارج از مسابقه جشنواره نمایش داده شد.

عوامل سازنده این فیلم از جمله استرو توریپر (آدم‌های آهنی فیلم) در فرش قرمز حاضر شدند و پیش از نمایش فیلم مقابل مشتاقان دست تکان دادند. آلدن ارنرایک، چوپا کا و بقیه ستارگان فیلم از جمله دونالد گلاور، وودی لارسون، تندی نیوتون، پل بتانی، فوبه والر-برج و امیلی کلارک در کنار کارگردان فیلم از جمله حاضران در فرش قرمز این فیلم بودند. جالب این‌که اسپایکی لی کارگردانی کاخ جشنواره در کن کرده بود و استقبالی هشت دقیقه‌ای از فیلم‌ها به عمل آمد زیرا ران هوارد که با الهام از سری بازیگران این فیلم حضور داشت.

پس از نمایش فیلم «سولو: داستانی از جنگ‌های ستاره‌ای» تماشاگران چهار دقیقه ایستاده سازندگان آن را تشویق کردند، اما در هر حال سطح انرژی موجود در سالن سینما با شب پیش از آن و نمایش فیلم اسپایکی لی برابری نمی‌کرد. همچنین پس از نمایش فیلم جمله‌ای که در میان حاضران شنیده می‌شد این بود که فیلم برای یک بار دیدن خوب است و نیاز به تماشای دوبار آن نیست. در عین حال به نظر نمی‌رسد مخاطبان فرانسوی خیلی از پروژه دیزنی و مارول لذت برده باشند.

در حالی که این فیلم قرار است به صورت رسمی از ۲۵ مه می‌روی پرده‌ای تفری‌ای برود، اولین اکران خود را ۱۰ روز زودتر در جشنواره فیلم کن ۲۰۱۸ تجربه کرد. در این فیلم آلدن ارنرایک در نقش هان سولوی جوان بازی می‌کند. ران هوارد که فیلم را کارگردانی کرده است جایگزین فیل لرد و کریس میلر شد که به دلیل دیدگاه‌های متفاوت اخراج شدند. «سولو» دومین فیلم از سه گانه‌ای است که «یک سرکش» قسمت نخست آن بوده و سال ۲۰۱۶ اکران شد و بیش از یک میلیارد دلار در باکس آفیس جهانی فروش کرد. این سه گانه در واقع ادامه‌هایی بر قسمت اصلی و فیلم اورجینال ۱۹۷۷ است.