

آلبوم «ایران من» سهراب پورناظری با صدای همایون شجریان تایایان اردیبهشت ماه منتشر می شود. به گزارش ایلنا، آلبوم «ایران من» که قرار بود اسفند سال گذشته منتشر شود، شامل چهارده قطعه خواهد بود که اکنون در مرحله میکس و مستر قرار دارد. همچنین کنسرت این اثر با نام «ایران من» که پیش از این در تهران و در تالار وزارت کشور برگزار شده بود، در کانادا اجرا خواهد شد.



«ایران من» همایون شجریان و سهراب پورناظری منتشر می شود

محمد اسحاق بلوچ نسب آهنگ ساز و مدیر انجمن موسیقی چابهار مطرح کرد:

موسیقی بلوچی با گیتار و کیبورد؟!!

گروه ادب و هنر- مدیر انجمن موسیقی چابهار از برگزاری جشنواره «زیمِل» که برای استعداد پایی و اجرای موسیقی بلوچی، معرفی آداب و رسوم و فرهنگ غنی اقوام بلوچ به گر دشگران سراسر ایران اسلامی و شناسایی قابلیت های موسیک موسیقی در استان سیستان و بلوچستان در بهار امسال برگزار شده بود، انتقاد کرد و از مدیران دولتی خواست تا پیگیری های لازم را در این زمینه انجام دهند.

محمد اسحاق بلوچ نسب آهنگ ساز، نوازنده و مدیر انجمن موسیقی چابهار اظهار کرد: در فروردین ماه امسال رویدادی به نام «سومین جشنواره استعدادیابی موسیقی ویژه خوانندگان بلوچ» توسط گروهی به نام «زیمِل بلوچستان» در منطقه آزاد چابهار برگزار شد که در برگیرنده کلیت موسیقی منطقه بلوچستان نبود و من به عنوان یک نوازنده و مدیر انجمن موسیقی چابهار، موضوع را با مدیریت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان سیستان و بلوچستان در میان گذاشتم.

■ این جشنواره معرف خوبی برای موسیقی منطقه نبود وی افزود: گویا این جشنواره ویژه استعدادیابی و اجرای موسیقی بلوچی، معرفی آداب و رسوم و فرهنگ غنی اقوام بلوچ به گردشگران سراسر ایران و شناسایی قابلیت های این سبک موسیقی بوده



است اما آن چه ما دیدیم با اهداف ذکر شده فاصله زیادی داشت. به اعتقاد من این جشنواره نه تنها بار فرهنگی و موسیقایی نداشت بلکه نمونه ضعیفی از نمایش موسیقی منطقه بلوچستان بود و نتوانست معرف خوبی برای موسیقی منطقه باشد و روی صحنه ارگ و گیتار هم دیدیم.

بلوچ نسب تصریح کرد: من با ارائه مستندات تصویری و فنی به مدیریت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان سیستان و بلوچستان، این نکته را گوشزد کردم که در منطقه ای به نام چابهار به اسم یک جشنواره موسیقایی چه اشتباه بزرگی در حال انجام است و هیچ مجموعه ای هم در این زمینه نظارت ندارد. متأسفانه موسیقی که در این رویداد ارائه شد، نه ردپایی از

66 مگر موسیقی بلوچستان چه عیبی دارد که باید کیبورد و گیتار و سازهای این چنینی وارد آن شود؟

ادبیات و هنر

۱۱

گفت و گو



دبیر اجرایی جشنواره خوشنویسی آیات در گفت و گو با خراسان خبر داد:

برگزاری اختتامیه جشنواره خوشنویسی آیات



جلیل فخرایی - اختتامیه جشنواره خوشنویسی آیات ۱۳ اردیبهشت ماه در مجتمع فرهنگی امام رضا(ع) با حضور معاون قرآن و عترت وزیر ارشاد و استاد غلام حسین امیرخانی پیش کسوت خوشنویسی، برگزار می‌شود. دبیر اجرایی جشنواره خوشنویسی آیات با بیان این مطلب در گفت وگویی اختصاصی با خبرنگار خراسان افزود: اختتامیه جشنواره بین‌المللی خوشنویسی آیات هم‌زمان با گشایش نمایشگاه آثار منتخب برگزار می‌شود. حجت الاسلام محمد تقی کاظمی نسب درباره تعداد و کیفیت آثار گفت: ۱۰۲۵ اثر به دفتر جشنواره رسید که از این تعداد ۱۷۸ اثر از کشورهای دیگر جهان است و حتی دو اثر در رشته خط نسخ و ثلث عربی به عنوان آثار برتر شناخته شده‌است. وی گفت: آثار رسیده طی دو مرحله داوری شد؛ در مرحله اول ۴۰۰ اثر و در مرحله دوم از این تعداد ۱۴۶ اثر انتخاب شد. دبیر جشنواره بین‌المللی آیات در ادامه صحبت‌هایش درباره سطلح کیفی آثار گفت: به اذعان تمامی داوران آثار منتخب و فایز بوده و تکرار نبوده و همه آثار برای اولین بار تولید شده‌اند.

وی هدف این جشنواره را حمایت از این آثار از رشد و نیز نگاه تولید محور به هنرهای قرآنی و حمایت از این آثار فاخر در امور کانت‌آت آیات قرآنی برشمرد.

حجت الاسلام محمد تقی کاظمی نسب، پرداختن به خوشنویسی را پررشدن تمدن ایرانی و اسلامی و تقویت بنیه و غنای فرهنگی آن دانست و گسترش اثر هنر را پاسداشت زبان فارسی و به عنوان تنها هنری که به تذهیب نفس و عرفان فردی و اسلامی کمک می‌کند، بیان کرد. وی یکی از برکات انقلاب اسلامی را حضور بانوان در عرصه خوشنویسی دانست و بیان کرد: اگر به عصر صفویه، قاجار و حتی دوران پهلوی نظری بیفکنیم، در می‌یابیم حضور بانوان یا کم‌ترنگ بوده یا حتی دیده نمی‌شود. اما بعد از پیروزی انقلاب اسلامی با توجه به تدابیر وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در زمینه خوشنویسی، شاهد حضور روز افزون و درخشان بانوان در عرصه هنری بوده ایم به طوری که در نمایشگاه حدود یک سوم آثار حاصل تلاش بانوان گرامی و فرهیخته‌است.

در حاشیه این نمایشگاه و به لحاظ کمک به هنرمندان برای خلق آثار جدید و در راستای اقتصاد هنر و معیشت هنرمندان آثار پس از بررسی و ارزیابی توسط کمیته کارشناسی قیمت گذاری و برای فروش به عرضه گذاشته می‌شود.

گفتنی است آیین اختتامیه ۱۳ اردیبهشت ماه در مجتمع فرهنگی امام رضا(ع) ساعت ۱۰ صبح با حضور معاون قرآن و عترت وزیر ارشاد و همچنین استاد غلام حسین امیرخانی پیش کسوت خوشنویسی برگزار می‌شود.

موسیقی



ارکستر سمفونیک دولتی آنتالیا روی صحنه رفت

ارکستر سمفونیک دولتی آنتالیا به رهبری علی رهبری روی صحنه رفت تا پوئم سمفونی «مادرم ایران» ساخته این آهنگ‌ساز و رهبر ارکستر را اجرا کند. به گزارش ایلنا، پوئم سمفونی «مادرم ایران» در هفت موومان (قسمت) و براساس اشعار سعدی شیرازی و محمدفرید ناصری (شاعر معاصر) تصنیف و تنظیم شده است. بخش‌های آوازی این پوئم سمفونی را محمد معتدلی، خواننده ایرانی اجرا کرد. هر بخش از پوئم سمفونی «مادرم ایران» به یکی از چهره‌های شاخص ایرانی تقدیم شد که از میان آن‌ها می‌توان به روح...خالقی، محمدرضا شجریان، مصطفی کمال پورتراب، حسین دهلوی، حسین علیزاده و نیز همدم رهبری (مادر این آهنگ‌ساز) اشاره کرد.

آغاز تور کنسرت («سماع کوبان») از گرجان

تور کنسرت کوبه ای «سماع کوبان» به سرپرستی کامبیز گنجه ای چهاردهم اردیبهشت ماه از شهرستان گرجان آغاز می‌شود. به گزارش مهر، کنسرت سازهای کوبه‌ای «سماع کوبان» به سرپرستی کامبیز گنجه ای روز جمعه ۱۴ اردیبهشت ماه در سینما «کاپری» شهر گرجان برگزار می‌شود. در این کنسرت که بعدها در گروه و تور میزبان دوستداران موسیقی ایرانی خواهد بود، حسین رضایی‌نیا و مرشد مهرگان به اجرای قطعاتی همراه با سازهای تمبک، دف، ضرب زورخانه، بندیر و دابو کامی‌پردازند. کامبیز گنجه‌ای سرپرست گروه «سماع کوبان» درباره این اجرا گفت: گروه «سماع کوبان» از دوسال پیش با هدف اجرایی قطعات ضربی تأسیس شد که تمبک، دف، ضرب زورخانه، بندیر و دابو کاسازهای این گروه را تشکیل می‌دهد. تنظیم قطعات نیز بر اساس هم‌نشینی اعضای گروه و پیش‌بینی از آن است. قرار است اولین کنسرت این تور موسیقایی از گرجان شروع شود و بعداً در مادریشان در دیگر شهرهای ایران اجرا داشته باشد.

چهره‌ها خواننده پاپ اردیبهشت ماه در سالن نمایشگاه بین المللی قشم برگزار می‌شود. به گزارش میزبان، رضا صادقی خواننده موسیقی پاپ در جدیدترین کنسرت استانی خود با مخاطبانش در قشم دیدار می‌کند و مجموعه‌ای از عاشقانه‌هایش را برای آن‌ها می‌خواند. صادقی در این کنسرت آثاری از آلبوم جدید خود با عنوان «یعنی درد» را اجرا می‌کند. آلبوم «یعنی درد» ۱۲ قطعه تشکیل شده‌است. خواننده «مشکی رنگ عشقه» تلاش کرده در آلبوم جدیدش به مشکلات اجتماعی و همچنین مسائل سرزمینش بپردازد و جدیدترین اثر موسیقایی خود را با چنین رویکردی تولید کرده‌است.

دانستنی‌ها



ماجرای عکسی که در جیب تمام ایرانی‌ها هست

علی کاوه عکاس پیش کسوت، خاطره گرفتن عکسی را بیان کرد که در جیب همه ایرانی‌ها وجود دارد. او در گفت وگو با باشگاه خبرنگاران

پویا، گفت: بازترین ویژگی امام خمینی(ره) سادگی در سبک زندگی ایشان بود؛ حضرت امام(ره) چه در زمان اقامت در قم و چه در جماران همیشه ساده‌زیستی خود را داشتند.

کاوه‌با اشاره به خاطرات عکاسی خود از امام خمینی(ره) خاطرنشان کرد: یبار که در جماران برای عکاسی از امام(ره) به اتاق ایشان فقه‌پودم ابتدا گمان می‌کردم که اگر دو سه فریم عکس بگیرم ایشان خسته می‌شوند

و من را بیرون می‌کنند؛ ۳۶ فریم عکس گرفتم؛ سپس می‌خواستم یک حلقه فیلم دیگر به دوربین بیندازم که امام (ره) به من نگاه کردند و لبخند زدند.

وی درباره عکاسی از چهره امام خمینی (ره) برای چاپ

داستان کتاب عقاید یک دلک از جایی شروع می‌شود که ماری با یک یادداشت دلک‌ر برای همیشه ترک گفته تا با فردی کاتولیک ازدواج کند

و خود را از زیر بار عذاب و وجدان و احساس گناه نجات دهد. این اتفاق ضربه بسیار شدیدی به دلک‌ر وارد می‌کند و در همان حال حین اجرا آسیب می‌بیند و با مشکلات مالی فراوانی روبه‌رو می‌شود. رفته رفته اختلالات روانی و مالیخولیایی در شخصیت هانس پدیدار می‌شود و داستان با واگویی‌های شاد و دلکش مستأصل ادامه پیدا می‌کند که گاه شرح زمان حال است و گاه به گذشته‌اش با ماری تقب می‌زند. کتاب عقاید یک دلک‌ر شرایط اجتماعی آلمان تحت سلطه هیتلر و پس از دوران جنگ را به تصویر می‌کشد و از بسیاری از باورهای سیاسی و مذهبی، مسائل مربوط به ازدواج و اختلافات کاتولیک‌ها و پروتستان‌ها انتقاد می‌کند و تأثیر روانی جنگ بر خانواده‌ها و به‌طور کلی جامعه آلمان را به نمایش می‌گذارد. گفتنی است فیلم سنتوری ساخته داروش مهرجویی برداشت آزادی از این رمان بوده‌است. این کتاب، انشر امیرکبیر باترجمه شریف لنگرانی به قیمت ۱۵ هزار تومان در ۲۷۲ صفحه منتشر کرده‌است.

معرفی کتاب

<div><div>● ●</div><div>● ●</div></div>
گروه ادب و هنر- عقاید یک دلک‌ر
می‌توان یکی از ماندگارترین آثار داستانی در تاریخ ادبیات آلمان به‌شمار آورد. هاینریش بل در این کتاب کوشیده‌است ریاکاری‌ها و تلخی‌های دنیا را از پس صورت یک دلک‌ک مطرح کند. اگرچه این کتاب در زمره داستان‌های عشقی طبقه‌بندی می‌شود، اما دارای مضامین انتقادی و اعتقادی بسیار عمیقی است که غالب است.
کتاب عقاید یک دلک‌ر وایت شخصی با طرز فکری منحصربه‌فرد به نام هانس شنیر از یک خانواده متمول است که خانواده خود را به دلیل تفاوت در نوع‌نگرش به زندگی و مذهب ترک گفته و به عنوان یک دلک‌ک مشغول به کار است. دلک‌ک به نظر خود از بیماری‌ها و مشکلات زیادی از جمله افسردگی، سردرد، تبیلی و تک‌مردی رنج می‌برد. او تنها قادر است خودش را در کنار ماری تصور کند و نه هیچ‌زن دیگری. ماری دختری کاتولیک است و به‌رغم احساس گناه شش سال با هانس زندگی کرده‌است بدون اینکه از دواج کرده باشند زیرا دلک‌ک اعتقادی به ازدواج روی کاغذ نداشت و همچنین نمی‌خواست مجبور باشد فرد نداشت‌ار کاتولیک بار بیاورد.

خبر



ارکستر ملی ایران با سالار عقیلی به بجنورد می‌رود

ارکستر ملی ایران در ادامه سفرهای استانی خود سیزدهم اردیبهشت‌ماه به بجنورد می‌رود. به گزارش مهر به نقل از روابط عمومی و امور بین‌الملل بنیاد رودکی، ارکستر ملی ایران به رهبری یدون شه‌بازان و خوانندگی سالار عقیلی سیزدهم اردیبهشت ماه در سالن دارپوش شهر بجنورد در اجرای برنامه به می‌پردازد. در این برنامه ۱۴ قطعه اجرا می‌شود. دو

چتر اختراع عاشقانه خوبی‌ست! وقتی می‌شود زیر باران ببندی‌اش!



خانه وقتی خالیست پنجره باران نیست استکدام تنهاست به‌تومی اندیشد کودکی با لبخند مادرش را بوسید خواب‌نازش گویاست به‌تومی اندیشد از خودمی‌پرسم چه کسی می‌فهمد ماه وقتی زیاست به‌تومی اندیشد ***

حسادت به دانه‌های جفت گیلاس... این چنین حالی‌ست تنهایی!

رضا یاراحمدی

ادبی و هنری



موزه هنرهای معاصر تعطیل شد!

موزه هنرهای معاصر تهران به دلیل تعمیرات گسترده تا آخر تابستان تعطیل است. به گزارش ایسنا، در این مکان فرهنگی که دارای معماری و گنجینه‌ای ارزشمند است، پس از چهل سال تعمیرات گسترده‌ای انجام خواهد شد. موزه هنرهای معاصر پس از تمام شدن نمایشگاه مهروری بر آثار علی اکبر صادقی، فعالیت خود را در این زمینه آغاز کرده و فعلاً تعطیل شده‌است.

گفته می‌شود؛ کارهای مطالعاتی برای تعمیر موزه آغاز شده و ناظر اصلی و مجری دفتر طرح‌های عمرانی وزارت خانه ارشاد است و پیمانکار این طرح نیز انتخاب شده‌است. همه بخش‌های موزه در این تعمیرات که زمان‌بندی آن ۵ تا ۴ ماه پیش‌بینی شده‌است تعطیل خواهد بود.

این تعمیرات گنجینه گالری و بخش‌های دیگر موزه را در بر خواهد گرفت.

معرفی نامزدهای جایزه ادبی «دز موند الیوت»

سه نویسنده زن به عنوان نامزدهای نهایی جایزه «دز موند الیوت»، که مهم‌ترین جایزه برای ارمان نویسان نوقلم است، معرفی شدند. به گزارش ایسنا به نقل از گاردین، «پائولا کاکوزا»، «گیل هانمین» و «پرتی تانزا» سه نویسنده‌ای هستند که برای کسب جایزه ادبی «دز موند الیوت» در سال ۲۰۱۸ رقابت می‌کنند.

«پائولا کاکوزا» با رمان «چگونه انسان باشیم» نامزد این جایزه است که به‌موضوع توهم‌ها و تصورها‌ی یک زن در مواجهه با یک رویاه در باغ خانه‌اش و همچنین از هم‌پاشیدگی زندگی زناشویی‌وی می‌پردازد.

«گیل هانمین» که در ماه ژانویه با رمان «الزور اولیفانت کاملاً خوب است» موفق به کسب جایزه رمان اول «کاستا» شد، با همین رمان نامزد جایزه «دز موند الیوت» نیز هست. «پرتی تانزا» هم‌با رمان «ما که جوان هستیم» که روایتی نواز داستان‌شیر در هندوستان معاصر است، در این رویداد ادبی حضور دارد.

جایزه ۱۰ هزار پوندی «دز موند الیوت» ویژه نویسندگان نوقلم انگلیسی است و سالانه به بهترین اثر داستانی که به زبان انگلیسی نوشته شده و در انگلستان به چاپ رسیده باشد، تعلق می‌گیرد و برنده نهایی آن در تاریخ ۲۰ ژوئن (۳۰ خرداد) در لندن اعلام می‌شود. سال گذشته جایزه ادبی «دز موند الیوت» به «فرانسسیس اسفاورد» برای رمان «نیه‌طلایی» رسید. از دیگر نویسندگان برنده این جایزه ۱۰ ساله می‌توان به «کلر فلو»، «ایمیر مک‌براید»، «گریس مکلین» و «آنجالی ژوزف» اشاره کرد.