خراسان روزنامه صبح ایران
سه‌شنبه ۱۷ بهمن ۱۳۹۶ . ۱۹ جمادی‌الاول ۱۴۳۹ . شماره ۱۹۷۵۲

اعلام محبوب‌ترین فیلم‌های جشنواره تاکنون

ایلنا - سرانجام نام ۱۰ فیلم برتر آرای مردمی جشنواره فیلم فجر تا پایان اکران روز ۱۵ بهمن اعلام شد. بر این اساس، فیلم‌های «بمب؛ یک عاشقانه»، «به‌وقت شام»، «دارکوب»، «تنگه ابوغریب»، «عرق سرد»، «چهارراه استانبول»، «لاتاری»، «سروزیر آب»، «خجالت نکش» و «مغزهای کوچک زنگ‌زده» بدون ترتیب به عنوان ۱۰ فیلم بالای جدول آرای مردمی معرفی شدند.

چهره روز

مژگان صابری و حرکات عجیب وی در نشست «شعله‌ور»

در حالی که از نشست خبری فیلم سینمایی «شعله‌ور» در جشنواره فیلم فجر، چند روزی می‌گذرد، ژست‌های عجیب مژگان صابری، یکی از بازیگران این فیلم در نشست خبری جنجال برانگیز شده است. در روزهای اخیر، تصاویر ژست‌های عجیب و غریب او در این نشست، شبکه‌های اجتماعی را فراگرفته و از حرف‌های کارگردان هم بیشتر دیده شده است. بسیاری بر این باورند که او مبتلا به اوتیسم بوده و چند نفر از جمله رضا رشیدپور و اشکان خطیبی، از او دفاع کرده و خواسته‌اند تا کاربران شبکه‌های اجتماعی، این بازیگر را مسخره نکنند. با این حال یک عکاس شناخته‌شده سینمایی، در پستی اینستاگرامی، به نقل از عوامل فیلم، اعلام کرده که خانم بازیگر مبتلا به اوتیسم نیست و ژست‌هایی که در نشست خبری گرفته، رفتارهای معمولی خودش است.

حاشیه روز

نشست خبری جنجالی «لاتاری»

بعد از نشست خبری «جاده قدیم» و حرف‌های داغ منیژه حکمت، دومین نشست جنجالی جشنواره امسال را «لاتاری» محمدحسین مهدویان رقم زد. ارتباط تهیه‌کننده با محمد باقر قالیباف، اتهام سیاه‌نمایی، اقدامات غیرقانونی شخصیت اصلی داستان و حتی پایان‌بندی قصه، مهم‌ترین موضوعاتی بود که در این نشست مطرح شد. نشست خبری «لاتاری» که مطابق معمول نشست‌های رسانه‌ای در محل سینمای رسانه‌ها (پردیس ملت تهران) برگزار شد، با اختلاف زیاد، شلوغ‌ترین نشست امسال هم بود. بازیگران اصلی این فیلم شامل حمید فرخ‌نژاد، هادی حجازی‌فر، ساعد سهیلی و زیبا کرمعلی به همراه تهیه‌کننده و کارگردان، مهم‌ترین حاضران این نشست خبری بودند و جواد عزتی که در «لاتاری» بازی نکرده بود نیز در این مراسم حضور داشت.

آگهی انتخابات بازرسان انجمن صنفی کارفرمایی کارخانجات آرد استان خراسان رضوی، شمالی، جنوبی

به موجب صورتجلسه مورخ ۹۶/۵/۲۶ مجمع عمومی عادی و سایر مدارک تسلیمی ازسوی انجمن یاد شده انتخاب آقای هادی رفیع به عنوان بازرس اصلی و آقای محمدحسین پاکروان به عنوان بازرس علی البدل انجمن مذکور از تاریخ یاد شده به مدت یک سال مورد تایید است.

فرزاد یوسفی- مدیرکل سازمانهای کارگری و کارفرمایی

م/۹۶۲۲۸۳۰۸

آگهی شناسایی مشاوران

شرکت آب و فاضلاب استان خراسان شمالی در نظر دارد نسبت به شناسایی مشاورین متخصص در انجام مطالعات برآورد جمعیت، نیاز آبی، ارائه آلبوم و سند اصلاح و توسعه، احداث مخازن آب و ابنیه در تاسیسات آب و فاضلاب و مدلسازی هیدرولیکی شبکه توزیع آب اقدام نماید. لذا از کلیه شرکتهای مشاور دعوت می شود حداکثر تا ۷ روز پس از تاریخ انتشار آگهی نسبت به ارائه رزومه کاری خود به دفتر فنی و خدمات مهندسی شرکت آب و فاضلاب استان خراسان شمالی به نشانی: بجنورد- بلوار دولت جنب فرمانداری کوچه ورزش اقدام نمایند.

روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آبفای خراسان شمالی

ر/۹۶۲۲۸۸۹۹

آغاز پخش چهارمین فصل برنامه سینمایی «هفت»

دو صفر بزرگ و یک «هفت»

سارا صالحی - چند وقتی است اخبار اجراهای موفق و پرحرف‌وحدیث رضا رشیدپور از قاب شبکه‌های مختلف و مصاحبه‌های چالشی تلویزیون گذشته و این مجری به میز اجرای «هفت» ویژه جشنواره فجر رسیده است. اما آن چه در شب‌های باشکوه آغاز سی‌وششمین ضیافت سینمایی کشور، تماشاچیان تلویزیون شاهد آن هستند، چالش آن چنانی نداشته و با وجود دست باز برنامه‌سازان در لحن و اجرای برنامه‌سازی، روشن است که سیاست آهسته و پیوسته رفتن را پیشه خود کرده است.

۱ گام رشید پور در مسیر سنگلاخی «هفت»

رضا رشیدپور پس از چند سال غیبت در تلویزیون، دوره بازگشت طوفانی و پرسروصدایی را پشت سر می‌گذارد. او تا هفته پیش، مجله صبحگاهی پرنشاط و جنجالی «حالا خورشید» را روی آنتن می‌برد و حالا تا پاسی از شب، «هفت» را اجرا می‌کند. ارتباطات کاری وی با اهالی هنر و چندین همکاری سینمایی، اطلاعات مناسبی را به مجری «هفت» داده است. از جمله جذابیت‌های اجرای این برنامه را می‌توان در انتخاب لحن رشیدپور برای سری چهارم برنامه دانست که نه گزندگی افخمی را دارد و نه تخصصی بودن از جنس جیرانی را. ولی از اجرایش مشخص است که می‌خواهد با روشی محترمانه و در عین حال چالش برانگیز و خالی از جهت‌گیری‌های سیاسی سابق «هفت»، آهسته و پیوسته بار شیشه‌ای این برنامه را از مسیر پردست‌انداز سی‌وششمین جشنواره فیلم فجر به سلامت بگذراند. با این فرمان، چالش شب اول اجرای رشیدپور، طرح لباس‌های رسمی بازیگران روی فرش قرمز بود. در این بحث رشیدپور نتوانست به اتفاق نظری با سه مهمانش بر سر لباس رسمی کلاسیک مبتنی بر ارزش‌های بومی ایرانی برسد و بعد از چالشی شدن موضوع و به اصطلاح کم آوردن وی، دوباره سؤالاتش را به سمت فیلم و سینما هدایت کرد. گفت‌وگوی وی با مهران مدیری در شب دوم پخش «هفت» هم بر سر گرفتن جواب این سؤال که برای «دورهمی» چقدر می‌گیری، با وجود تلاشش به نتیجه‌ای نرسید. پاسخی که به قول خودش دو سال پیش در برنامه مدیری جوابگویش بوده و برایش حاشیه‌ساز شده است.

۲ مهمان‌های بی‌ربط و نابه‌جا

یکی از مهم‌ترین نقایص برنامه، ناهماهنگی بین برنامه اکران فیلم‌ها و دعوت مهمانان «هفت» است و عملاً مهمان‌ها به فیلم‌ها ربطی ندارند. در شب اول گروه فیلم سینمایی «شعله‌ور» اعم از حمید نعمت‌ا... کارگردان، هادی مقدم‌دوست نویسنده و امین حیایی بازیگر، در حالی پا به «هفت» گذاشتند که هنوز فیلم آن‌ها در سینمای رسانه‌ها اکران نشده بود. در شرایطی که روز جمعه، سه فیلم مهم «کامیون»، «جاده قدیم» و «فیلشاه» اکران شده بودند، خبری از هیچ‌یک از عوامل‌شان در برنامه جمعه‌شب «هفت» نبود. عوامل پویانمایی «فیلشاه» یک شب دیرتر به برنامه دعوت شدند، در حالی که پخش فیلم‌شان ساعت ۹:۳۰ روز جمعه تمام شده بود و می‌توانستند تا ساعت ۱۲ شب به استودیوی هفت برسند. در شب دوم هم با حضور بدون دلیل مهران مدیری روبه‌رو شدیم، تنها به این بهانه که به اماواگرهای مجری نشدنش در «هفت» پاسخ بدهد. چیزی که کمترین بخش برنامه را به خود اختصاص داد و بیشتر به سؤالاتی درباره حواشی زندگی خصوصی مدیری و اجرای «دورهمی» گذشت. شب سوم هم که دیگر معرکه بود؛ ابوالحسن داوودی در حالی به «هفت» آمد که اصلاً فیلمی در جشنواره نداشت!

۳ میز خنک منتقدان

آن چه «هفت» را به معنای واقعی کلمه «هفت» می‌کرد، حضور منتقدان با لحنی جذاب و هیجان‌انگیز در ایام جشنواره بود که متأسفانه از آن گرفته شد. طی دو برنامه گذشته، «هفت» میزبان دو منتقد سینمایی بود و کمترین توجهی به این بُعد آن در روزها و شب‌های گرم سینمایی نشده است. شاید اگر جایزه‌ای می‌شد به این بخش برنامه داد، جز تمشک طلایی نصیبی نمی‌برد. خنک‌ترین و بی‌حال‌ترین بخش برنامه را می‌توان به جرئت میز نقد آن معرفی کرد. جایی که با بحث‌های داغ و تخصصی اما جذاب مسعود فراستی در مقابل دیگر منتقدان سینمایی میانه‌رو تر مدعو، رنگ‌وروبی دوباره به سینما بخشید. منتقدانی که طبق اخبار برنامه، قرار بود متنوع باشند و هر شب شاهد ترکیب متنوعی از متخصصان این حوزه هنری باشیم اما در این مدت تنها آنتونیا شرکا و غلامعباس فاضلی را دیده‌ایم. درباره لحن و انتخاب جنس منتقدان، چیزی که در این دو شب شاهد بودیم ترکیبی از دو منتقد خانم و آقا در کنار هم با زبانی آرام و عاری از صراحت لهجه و بیان حقیقی نقاط ضعف در کنار قوت‌ها بود. برای اولین بار در این برنامه از یک منتقد خانم دعوت به عمل آمد که نقطه قوت خوبی به شمار می‌آید. با این که نقد و نظرات وی از قوت و تخصص لازم برخوردار نبود، اما به همین مقدار هم توجه به حضور متوازن از هر دو گروه منتقدان قابل تقدیر است. با همه این اوصاف، انتظار مخاطبان از این ویژه‌برنامه، گفت‌وگوهای تندوتیزتر و چالش برانگیزتری از معرفی مثبت فیلم‌ها و خوش‌وبش با مجری است.

خبر

وزیر ارشاد: گیشه بی‌اندیشه خطرناک است

همزمان با ایام دهه فجر و سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی، سیدعباس صالحی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با شرکت در برنامه گفت‌وگوی ویژه خبری به بررسی مسائل فرهنگی پرداخت.

به گزارش مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، برنامه گفت‌وگوی ویژه خبری یک شنبه شب گذشته (۱۵ بهمن) با حضور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به موضوع تاثیر انقلاب اسلامی بر فرهنگ و هنر پرداخت. در بخشی از این برنامه، وی در پاسخ به این سوال که شما به عنوان وزیر از دهه فجر گذشته تا امسال چند بار به سینما رفتید، گفت: «یکی از بخش‌های اوقات فراغت من ادبیات و سینماست و به همین دلیل شاید بیش از ۲۰ بار به سینما رفته باشم.» صالحی با بیان این که ما می‌توانیم در سینما شرایط بهتری داشته باشیم، افزود: «سینمای ما باید از ابتذال و سطحی‌نگری فاصله بگیرد، ابتذال سینما را نابود می‌کند.» وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی ادامه داد: «ما در تاریخ سینما، برهه‌ای به نام دهه فیلمفارسی داشتیم که هیچ کس از آن دوره ابراز رضایت نکرد و حتی عده‌ای علیه این دوره برخاستند، سینما اگر مسیر گیشه بی‌اندیشه را انتخاب کند، از بین می‌رود.»

تلویزیون

اعتراض‌ها به حذف برخی قسمت‌های «آنام»

عبدالرضا اکبری یکی از بازیگران اصلی مجموعه تلویزیونی «آنام» بابت صحنه‌های حذف‌شده این سریال به مدیران تلویزیون اعتراض کرده است. او در این باره گفت: «بالاخره متن این سریال قبل از کلید خوردن، خوانده و تایید شده است و این که الان و در زمان پخش بیایند این‌ها را حذف کنند، یک نوع بی‌احترامی است.» در روزهای گذشته و بعد از اعتراض جواد افشار به حذف تیتراژ (و در نتیجه ترانه تیتراژ احسان خواجه‌امیری) و برخی سکانس‌های این سریال، مدیر گروه فیلم و سریال شبکه ۳ سیما گفته بود که هیچ سکانسی از خود سریال حذف نشده و تنها چند شب به دلیل فشردگی کنداکتور شبکه ۳، تیتراژ و خلاصه قسمت‌های قبل، از آنتن حذف شده است.

آگهی مناقصه خرید سمعک

اداره کل بهزیستی خراسان رضوی در نظر دارد تعداد ۶۰۰ دستگاه سمعک پشت گوشی Full Digital هوشمند با بهره متوسط را از طریق برگزاری مناقصه خریداری نماید.
موضوع مناقصه : ۶۰۰ دستگاه سمعک پشت گوشی Full Digital هوشمند با بهره متوسط
مبلغ سپرده تضمین شرکت در مناقصه : مبلغ ۴۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به صورت ضمانتنامه بانکی یا واریز وجه نقد به حساب سیبا بانک ملی به شماره ۲۱۷۳۴۵۱۷۹۸۰۰۴ به نام حساب تمرکز وجوه سپرده جاری بهزیستی خراسان رضوی
مهلت دریافت اسناد مناقصه : از تاریخ درج آگهی تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۹۶/۱۱/۲۳
آدرس دریافت اسناد مناقصه : سامانه تدارکات الکترونیک دولت به نشانی Setadiran.ir
مهلت تسلیم اسناد مناقصه : تا ساعت ۹ صبح روز شنبه مورخ ۹۶/۱۲/۵
آدرس تسلیم اسناد مناقصه : سامانه تدارکات الکترونیک دولت به نشانی Setadiran.ir
تاریخ بازگشایی پاکات : ساعت ۱۱صبح روز دوشنبه مورخ ۹۶/۱۲/۷
تاریخ اعتبار پیشنهاد سه ماه پس از بازگشایی پاکات می باشد.
اداره امور پشتیبانی و مهندسی بهزیستی خراسان رضوی

ر/۹۶۲۲۸۸۶۹

۳۷۰۱۰
پذیرش تلفنی آگهی با پیک رایگان

آگهی مناقصه خرید سمعک

اداره کل بهزیستی خراسان رضوی در نظر دارد تعداد ۶۰۰ دستگاه سمعک پشت گوشی Full Digital هوشمند با بهره قوی را از طریق برگزاری مناقصه خریداری نماید.
موضوع مناقصه : ۶۰۰ دستگاه سمعک پشت گوشی Full Digital هوشمند با بهره قوی
مبلغ سپرده تضمین شرکت در مناقصه : مبلغ ۴۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به صورت ضمانتنامه بانکی یا واریز وجه نقد به حساب سیبا بانک ملی به شماره ۲۱۷۳۴۵۱۷۹۸۰۰۴ به نام حساب تمرکز وجوه سپرده جاری بهزیستی خراسان رضوی
مهلت دریافت اسناد مناقصه : از تاریخ درج آگهی تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۹۶/۱۱/۲۳
آدرس دریافت اسناد مناقصه : سامانه تدارکات الکترونیک دولت به نشانی Setadiran.ir
مهلت تسلیم اسناد مناقصه : تا ساعت ۹ صبح روز شنبه مورخ ۹۶/۱۲/۵
آدرس تسلیم اسناد مناقصه : سامانه تدارکات الکترونیک دولت به نشانی Setadiran.ir
تاریخ بازگشایی پاکات : ساعت ۱۰صبح روز دوشنبه مورخ ۹۶/۱۲/۷
تاریخ اعتبار پیشنهاد سه ماه پس از بازگشایی پاکات می باشد.
اداره امور پشتیبانی و مهندسی بهزیستی خراسان رضوی

ر/۹۶۲۲۸۸۷۵

آگهی مناقصه عمومی شهرداری شاندیز

موضوع :ممیزی املاک سطح شهر شاندیز ،ساماندهی بایگانی ، تهیه لایه های نقشه خرید و پیاده سازی نرم افزار(به استناد مصوبه ۱۱۹۸ مورخ ۹۵/۱۱/۲۸ شورای اسلامی شهر شاندیز)
مبلغ برآورد اولیه: ۸/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
شرایط مناقصه :۱- تمامی شرکتهای واجد صلاحیت که دارای آخرین رتبه بندی توسط شورای عالی انفورماتیک کشور هستند می توانند برای دریافت اسناد مناقصه و اسناد ارزیابی کیفی به واحد فن آوری اطلاعات و امور قراردادها شهرداری شاندیز به آدرس شاندیز خیابان صدر رضوی -رضوی ۱ شهرداری شاندیز مراجعه و اسناد را دریافت نمایند .۲- سپرده شرکت در مناقصه :معادل ۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد که بایستی به صورت ضمانت نامه بانکی در وجه شهرداری شاندیز یا به صورت واریز نقدی به شماره حساب ۰۲۰۴۸۸۰۵۲۸۰۰۸ نزد بانک ملی شعبه شاندیز بنام سپرده شهرداری صورت پذیرد . در صورت امتناع از عقد قرارداد مبلغ سپرده برنده یا برندگان مناقصه به نفع شهرداری ضبط خواهد شد .
۳-مهلت دریافت اسناد :ازتاریخ درج آگهی مرحله دوم تا پایان وقت اداری مورخ ۹۶/۱۲/۲ می باشد . ۴- زمان تسلیم پیشنهاد:تا ساعت ۱۴:۱۵ مورخ ۹۶/۱۲/۲ ۵- زمان و تاریخ بازگشایی اسناد مزایده :ساعت ۱۵:۳۰ مورخ ۹۶/۱۲/۸ در محل شهرداری ۶- حضور پیشنهاد دهندگان در جلسه با ارائه معرفینامه آزاد است . ۷- هزینه آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد . ۸- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به مناقصه در اسناد مناقصه درج شده است .

ش/۹۶۲۲۸۹۸۷

آگهی مناقصه عمومی خرید ۲ دستگاه وسیله نقلیه برقی ۱۴ نفره ساخت ایران

آستان قدس رضوی

آستان قدس رضوی در نظر دارد نسبت خرید ۲ دستگاه وسیله نقلیه برقی ۱۴ نفره ساخت ایران به شرح شرایط مندرج در اسناد مناقصه از طریق مناقصه عمومی اقدام نماید. جهت دریافت اسناد مناقصه به نشانی http://dev.aqr.ir
بخش مناقصات مراجعه و حداکثر تا ساعت ۱۲ روز پنجشنبه مورخ ۹۶/۱۱/۲۶ نسبت به تحویل پیشنهادات تکمیل شده و مدارک مطابق شرایط اعلام شده اقدام نمایید، ضمنا هزینه چاپ آگهی در روزنامه ها بر عهده برنده مناقصه خواهد بود. شماره تماس ۳۲۰۰۱۱۱۳ - ۰۵۱

ق/۹۶۲۲۶۷۱۶

مزایده نوبت دوم یک دستگاه سمند سورن

سازمان امور مالیاتی کشور

اداره کل امورمالیاتی استان خراسان رضوی بنا بر اختیارات حاصل ازمقررات آئین نامه اجرائی موضوع ماده ۲۱۸ قانون مالیاتهای مستقیم مصوب (اصلاحیه مصوب ۱۳۹۰/۰۳/۲۳) وزرای محترم دادگستری و اموراقتصادی و دارائی درنظر دارد به منظور وصول بدهی مالیاتی شرکت بخار نیروی توس اموال توقیفی بامشخصات ذیل که در قبال قسمتی از بدهی دربازداشت اداره وصول و اجرای مالیاتهای مشهد اداره ۲۶-۱۹ می باشد را با برگزاری مزایده عمومی رأس ساعت ۱۰ صبح روز دو شنبه مورخ ۱۳۹۶/۱۱/۳۰به فروش برساند. لذا از متقاضیان شرکت در مزایده اعم از اشخاص حقیقی و حقوقی دعوت به عمل می آید به منظور کسب اطلاعات بیشترو دریافت برگ شرایط شرکت در مزایده از تاریخ انتشار آگهی لغایت پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۳۹۶/۱۱/۲۱ به نشانی مشهد خیابان امام خمینی اداره کل امور مالیاتی خراسان رضوی اداره ۲۶-۱۹ واحد ارزیابی و فروش اموال توقیفی مراجعه نمایند .

ردیف	مرحله مزایده	نام مودی	مبلغ بدهی (ریال)	اموال بازداشتی	نشانی جهت بازدید	شماره شهربانی	مدل	ملاحظات	قیمت پایه(ریال)
۱	نوبت دوم	آقای حمید بطحائی	٤٥,٧٠٠,٠٠٠ ریال	سمند سورن	تهران پارکینگ ترمینال ٤ فرودگاه امام خمینی	٦١٥ی٣٥ ایران ٤٤	مدل ۱۳۸۷	عملکرد سالهای ۸۹ تا ۹۲	۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰

برای شرکت در مزایده تودیع سپرده نقدی به میزان ده درصد قیمت پایه می‌باشد.
جهت کسب اطلاعات بیشتر با تلفن ۰۵۱۳۸۰۲۱۳۵۶ تماس حاصل فرمائید.

م الف ۳۷۹۱

ر/۹۶۲۲۷۴۲۱

آگهی ارزیابی کیفی مناقصه گران (نوبت اول)

وزارت نیرو
شرکت آب و فاضلاب استان خراسان شمالی (سهامی خاص)

شرکت آب و فاضلاب استان خراسان شمالی در نظر دارد از محل اعتبارات عمرانی (اسناد خزانه- اوراق مشارکت- ریالی) اجرای پروژه های مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله ای به شرکتهای ذیصلاح واگذار نماید.

ردیف	موضوع و مشخصات پروژه	مدت	مبلغ برآورد (ریال)
۱	اصلاح و توسعه شبکه آبرسانی شهر درق اجرای عملیات لوله گذاری با لوله های پلی اتیلن به اقطار مختلف با فشار ۱۰ بار به طول حدود ۴۰۰۰ متر- نوسازی انشعاب- تخریب آسفالت و کلیه عملیات تکمیلی مورد نیاز- تجهیز و برچیدن کارگاه	۶ ماه	۲/۲۴۳/۴۱۵/۵۹۲ ریال
۲	اصلاح و توسعه شبکه آبرسانی شهر گرمه اجرای عملیات لوله گذاری با لوله های پلی اتیلن به اقطار مختلف با فشار ۱۰ بار به طول حدود ۲۱۰۰ متر- نوسازی انشعاب- تخریب آسفالت و کلیه عملیات تکمیلی مورد نیاز- تجهیز و برچیدن کارگاه	۶ ماه	۱/۵۲۵/۶۴۹/۴۱۷ ریال
۳	اصلاح و توسعه شبکه آبرسانی شهر فاروج اجرای عملیات لوله گذاری با لوله های پلی اتیلن به اقطار مختلف با فشار ۱۰ بار به طول حدود ۵۰۰۰ متر- نوسازی انشعاب- تخریب آسفالت و کلیه عملیات تکمیلی مورد- نیاز تجهیز و برچیدن کارگاه	۶ ماه	۲/۰۶۳/۵۲۵/۵۵۶ ریال

الف) ارسال مدارک ذیل به همراه دیگر مدارک الزامی می باشد: ۱-آخرین آگهی تغییرات شرکت به گواهی ثبت اسناد (به روز) ۲- تصویر آگهی روزنامه رسمی تغییرات ۳- رونوشت مصدق اساسنامه و آگهی دارندگان امضای مجاز ۴-گواهی تایید (صحت) امضاء از دفترخانه رسمی معتبر برای اسناد مالی و تعهدآور ۵- ارائه گواهینامه صلاحیت ایمنی پیمانکاری (از اداره کار، تعاون و رفاه اجتماعی) ۶- ارائه گواهینامه صلاحیت پیمانکاری معتبر
ب)هزینه چاپ آگهی های مناقصه به عهده برنده می باشد.
ج) نشانی مناقصه گزار: خراسان شمالی - بجنورد- بلوار دولت- جنب فرمانداری/ کوچه ورزش- دفتر امور قراردادها (داخلی ۲۱۱) - تلفن: ۵-۳۲۲۴۵۹۱۳ (۰۵۸) دورنگار: ۳۲۲۴۵۹۱۱ (۰۵۸) از کلیه شرکتهای پیمانکاری واجد شرایط دعوت می شود حداکثر ۳ روز پس از تاریخ انتشار آگهی جهت دریافت اسناد ارزیابی به سایت شرکت آب و فاضلاب خراسان شمالی به آدرس اینترنتی WWW.abfankh.ir و یا پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات کشور به آدرس: http://iets.mporg.ir مراجعه و اسناد ارزیابی را دریافت نمایند و ظرف مدت ۱۴ روز نسبت به تکمیل و تحویل اسناد ارزیابی به دبیرخانه شرکت آب و فاضلاب استان خراسان شمالی به نشانی: بجنورد- بلوار دولت جنب فرمانداری کوچه ورزش اقدام نمایند. این ارزیابی بخشی از فرآیند مناقصه و انتخاب پیمانکار است و طی آن متقاضیانی که از نظر صلاحیت توان اجرایی مورد ارزیابی قرار گرفته و حائز شرایط باشند به منظور ارائه پیشنهاد مناقصه دعوت می گردند پس از ارزیابی کیفی و انتخاب مناقصه گران واجد شرایط، سایر اطلاعات (محل و مهلت دریافت اسناد مناقصه و...) کتباً به اطلاع ایشان خواهد رسید. بدیهی است ارسال مدارک در پاسخ به این آگهی هیچ گونه حقی برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد. ضمناً هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.

روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آبفای خراسان شمالی

ر/۹۶۲۲۸۹۰۴