

«عمارت» از امشب پخش می شود



شبکه سه سیما با انتشار ویدئویی از پخش برنامه‌ای با عنوان «عمارت» در قالب یک دورهمی شبانه و با حضور افرادی چون پژمان بازغی، وحید شمسایی، ملیکا زارعی و لیلا اوتادی خبر داده است.

به گزارش ایسنا، برنامه «عمارت» در قالب یک دورهمی شبانه با حضور تماشاگران و مهمانانی از جمله پژمان بازغی، وحید شمسایی، ملیکا زارعی و لیلا اوتادی به‌روی آنتن خواهد رفت. این برنامه به شعبده و بازی‌های ذهنی اختصاص دارد و سعید فتحی‌روشن که به عنوان شعبده‌باز برنامه «عصر جدید» شناخته شد، اجرای این برنامه را برعهده خواهد داشت.

اعلام شده است «عمارت» قرار است در ایام ربیع‌الاول و نیمه دوم شهریور روی آنتن برود. این برنامه در ۳۰ قسمت ۴۰ دقیقه‌ای و به تهیه کنندگی امیر جوادزاده، اول ربیع‌الاول حدود ساعت ۲۲:۳۰ از شبکه سه سیما پخش خواهد شد.

### بازگشت «سلمان فارسی» به شهرک غزالی



مجموعه «سلمان فارسی» این روزها در شاهرود تصویربرداری می‌شود، اما قرار است با آغاز فصل پاییز دوباره به لوکیشن‌های ساخته شده در شهرک غزالی برگردد.

به گزارش تسنیم، چندی پیش مهدی میرچی مدیر شهرک غزالی از ساخت و ساز لوکیشن‌های جدید بزرگ‌ترین سریال این روزهای تلویزیون گفته بود.

لوکیشن‌های سمرقند و مجموعه کاخ‌های تیسفون که آماده‌سازی می‌شود تا عوامل این سریال و هنرمندانش دوباره به شهرک غزالی برگردند.

پیگیری‌ها نشان می‌دهد قرار است این بازگشت همزمان با آغاز فصل پاییز (مهرماه) باشد. البته همان‌جا نیز منوط به ساخت و آماده‌سازی لوکیشن‌های مشابهی است که معمولاً برای پیشبرد داستان‌های مربوط به لوکیشن‌های شهرک غزالی ضرورت دارد.

پیگیری‌ها از دست‌اندرکاران سریال «سلمان فارسی» هم نشان می‌دهد همه چیز طبق برنامه‌ریزی پیش می‌رود و همان‌۱۴۰۵ می‌توان روی پخش این سریال حساب کرد، اگر بسترها و شرایط فراهم شود می‌توان منتظر فصل دیگری از سریال «سلمان فارسی» بود، چرا که گفته می‌شود این مجموعه تلویزیونی قرار است تا مقاطعی از زندگی سلمان فارسی را از بی‌زانس و ایران و حجاز نشان دهد و تا رحلت این صحابه حضرت پیامبر اکرم (ص) را می‌توان در فصل دیگری شاهد بود، حتی پایان‌بندی این سریال هم تا عید غدیر خم گمانه‌زنی شد.

البته هنوز مشخص نیست که تمهیدات میرباقری برای روایت داستان‌های سلمان فارسی در ۴۰ قسمت پیش‌بینی شده چیست، آیا سریال در ماجرای غدیر به پایان می‌رسد یا تا رحلت پیامبر اکرم (ص) ادامه خواهد یافت؟

# آقای مهدویان، از «زخم کاری» دست بکشید!

سریال «زخم کاری» در فصل‌های دوم و سوم نتوانست موفقیت فصل اول را تکرار کند و در این شرایط، فصل چهارم نیز ساخته شده است



### مانده کاشیان



شخصیت «مالک» در فصل سوم سریال «زخم کاری» ساخته محمدحسین مهدویان، برخلاف فصل دوم که در حاشیه قصه حضور داشت، این بار در مرکز روایت قرار گرفت و داستان حول محور کاراکتر او روایت می‌شود. ابتدا پیش‌بینی می‌شد بازگشت «مالک» می‌تواند شکست فصل قبل را تا حدودی جبران کند، اما این اتفاق رخ نداد و ضعف‌های فیلم نامه و همچنین وجود بعضی اتفاقات غیرمنطقی مهم باعث شد که بازگشت «مالک» به‌تنهایی، چاره کار «زخم کاری» نباشد. البته ناگفته نماند در قسمت‌های اخیر سریال، مسیر قصه‌طوری پیش‌رفت که «مالک» و «سمیرا» مجبور شدند با یکدیگر صلح کنند و به کمک هم نقشه‌هایشان را پیش ببرند، این اتفاق جان تازه‌ای به سریال تزریق کرد و هیجان آن بالا رفت، اما زمانی که حدودنیمی از «زخم کاری ۳» بدون هیجان لازم پیش رفت و انتظارات مخاطبان از جدال «طلوعی» و «مالک» برآورده نشد، در حالی که فصل سوم ساخته مهدویان آرام‌آرام به پایان راه نزدیک می‌شود، مروری داریم بر دلایل ناکامی و ضعف‌های «زخم کاری ۳».

### ظرفیت کم قصه برای دنباله‌دار شدن

جنگ قدرت در فصل اول سریال «زخم کاری» به بهترین شکل نمایش داده شد و عواقب هولناکی هم داشت. افراد زیادی بی‌گناه یا گناهکار کشته شدند، «مالک» به شخصیتی بسیار بی‌رحم تبدیل شد و در نهایت هیچ‌کس نتوانست پیروز مسلم‌الین جنگ باشد. قرار بود «زخم کاری» طی یک فصل ساخته شود، اما تصمیم برای ساخت ادامه سریال باعث شد که سر و کله شخصیت «طلوعی» که در

## روایت مستند از «تاثیر کاخ سفید» بر بحران آب و هوایی

مستند «تاثیر کاخ سفید» که در جشنواره تلوراید به نمایش درآمد، نشان می‌دهد که بوش هم دولت بوش به عمد فرصت توقف تغییرات آب و هوایی را از بین برد. فیلم «تاثیر کاخ سفید» به کارگردانی بونی کوهن، پدرو کاس و جان شکن به صورت مستند نشان می‌دهد که چگونه یک فرصت مناسب برای اقدام واقعی در کنترل گرمایش زمین نه تنها از دست رفت، بلکه به عمد توسط دولت بوش (۱۹۸۸-۱۹۹۲) کنار گذاشته شد. جورج بوش در ست در سالی که گرم‌ترین جمهوری رسید، در ست در سالی که گرم‌ترین

### آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۳۳۹ هـ.ش. ۵۰۶/۵۰۶/۵۰۶ هیئت دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیشابور تصرفات مالکانه بلاعراض متقاضی خاتم سگینه حسینی فرزند ابوالقاسم در ششادنگ یک قطعه زمین مزرویی به مساحت ۵۹۶ مترمربع از پلاک شماره ۵۴۸ فرعی از ۳۸ اصلی واقع در بخش ۵ حوزه ثبت ملک نیشابور خریداری از مالک رسمی آقای سلیمان حسینی معزز شده است. بنابراین مراتب به منظور اطلاع عموم در روز روزنامه، یکی روزنامه محلی و دیگری در روزنامه کثیرالتنشر و در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراضات، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم کنند. بدیهی است در صورتی انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م. الف ۳۵۴۱ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۵/۳۱ - تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۶/۱۵

مجتبی لطفی پور - رئیس ثبت اسناد و املاک نیشابور

۸۲۶۵۰

### مناقضه عمومی همراه با ارزیابی کیفی (فشرده) یک مرحله ای

نگهداری، راهبری، رفع اتفاقات و انجام تعمیرات تأسیسات دانشگاه فردوسی مشهد



مهلت دریافت اسناد فراخوان: ۱۴۰۲/۰۶/۱۷ ساعت ۱۲:۰۰  
مهلت ارسال پیشنهادات: ۱۴۰۲/۰۶/۲۷ ساعت ۱۲:۰۰  
زمان بازگشایی پاکت ها: ۱۴۰۲/۰۶/۲۷ ساعت ۱۲:۰۰  
نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: مبلغ تضمین شرکت در مناقضه ۱۴۰۲/۰۶/۲۷/۰۰۰/۰۰۰ ریال است.  
تضمین مزبور شامل: الف) ضمانت‌نامه بانکی: (ب) فیش نقدی (ج) چک بین‌بانکی (د) چک تضمین‌شده بانکی  
اطلاعات تماس و آدرس دستگاه: اطلاعات تماس دستگاه مناقضه گزارش جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقضه و ارائه پاکتهای الف: مشهد، میدان آزادی، پردیس دانشگاه فردوسی مشهد، سازمان مرکزی (تلفن ۳۸۸۰۲۲۶۵-۰۵۱)  
هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقضه است.

۸۴۲۷۵

میدان عمل داشت و هوشمندی خاصی از او نمی‌دیدیم. «طلوعی» نیز مانند فصل قبل، به اندازه‌ای که سریال و انمود می‌کرد، قدرتمند نبود. تقریباً از قسمت نهم سریال به‌بعد، بارودست زدن «سمیرا» به «پانی» و حمایت از «مالک» رو شدن اسناد مهم علیه «طلوعی» و کنار گذاشتن «پانی» از هلدینگ، اتفاقات مهمی در قصه رخ داد و این جنگ قدیمی، برای مخاطب جذاب و مهم شد. این اتفاق بسیار دیر هنگام و تقریباً از نیمه سریال رخ داد.

### اتفاقات غیرمنطقی و ساده

هر چند که وقوع اتفاقات پیش‌برنده‌ای که اشاره کردیم، هیجان خوبی به قصه تزریق کرد، اما به واسطه اتفاقات غیرمنطقی، زمینه‌چینی خوبی برای این رخدادها انجام نشده بود. به عنوان مثال، «طلوعی» خیلی ساده فریب «سیما» را می‌خورد و از احساس شک خود نسبت به خیانت او پشیمان می‌شود. کاراکتر «انسیه» هم به سرعت به «اسپاد» علاقه مند می‌شود و این اتفاق عیناً برای «فرناز» نیز رخ می‌دهد. غیب‌شدن ناگهانی شخصیت «دستمالچی» نیز توجهی ندارد. قتل «اسپاد» و همکاری «سیما» هم ساده‌انگارانه اتفاق می‌افتد. گذشته از این‌ها، تمام زنانی که در قصه حضور دارند، در گذشته عاشق «مالک» بوده‌اند و این دستاویزی برای «مالک» می‌شود تا نقشه‌هایش را پیش ببرد. پس از «منصوره» در فصل اول، دیدیم که «پانی» و حتی «سیما» نیز به «مالک» علاقه مند بوده‌اند، در حالی که پیشتر هیچ اشاره‌ای به این موضوع نشده بود. هر چند که سریال تلاش می‌کند به واسطه فلاش‌بک پیشینه‌ای برای شخصیت‌ها بسازد، اما بدون زمینه‌چینی لازم در فصول قبل، تنها به واسطه فلاش‌بک این موضوع باورپذیر نیست.

### واینگ اتحاد «مالک» و «سمیرا»

با وجود ضعف‌هایی که اشاره کردیم، همدستی «مالک» و «سمیرا» با همه اختلافاتی که داشتند، قسمت‌های پایانی «زخم کاری ۳» را جذاب کرده و توانسته است این مجموعه را از سقوط کامل نجات دهد. از ابتدا در سریال دیدیم که «مالک» شخصیتی ترسودار و سطله «سمیرا» می‌تواند کار ساز باشد. در فصل سوم، پس از سختی‌هایی که «مالک» از سر گذراند، روحیه او تغییر کرده و شجاع‌تر شده بود، اما باز هم «مالک» به هوش و نفوذ «سمیرا» نیاز دارد، بنابراین وقتی این دو شخصیت با یکدیگر متحد می‌شوند، نقشه انتقام و تصاحب قدرت و ثروت، به خوبی پیش می‌رود و پیروزی نزدیک می‌شود. قرار گرفتن «مالک» بر سر دوراهی همدستی با «سمیرا» برای حذف «سیما» یا نجات «سیما» و مقابله با «سمیرا» نیز مخاطبان را کنجکاو کرده است.

### فصل چهارم در راه است

«زخم کاری ۳» هفته آینده با انتشار قسمت ۱۴ به پایان می‌رسد، اما فصل چهارم نیز در راه است. با غلبه «مالک» به «طلوعی»، از سر راه برداشتن دار و دسته او و احتمالاً پیروزی «مالک» پرونده فصل سوم بسته خواهد شد، در این شرایط معلوم نیست فصل چهارم چه حرفی برای گفتن خواهد داشت؟ آیا قرار است شاهد رویارویی «سمیرا» و «سیما» باشیم یا مانند فصل سوم، پای شخصیت‌های جدید برای ادامه‌دار شدن جن‌ثروت و قدرت به قصه باز می‌شود؟ فعلاً با توجه به کیفیت فصل دوم و سوم، نمی‌توان با قطعیت درباره موفقیت «زخم کاری ۴» صحبت کرد و اما اگر‌های فراوانی درباره آن وجود دارد.

سیاسی، قدرت سوخت‌های فسیلی، پوشش رسانه‌ای در حال تحول و ظهور تغییر دادند، تمرکز دارد و کاملاً از فیلم‌های آرشیوی تشکیل شده به این معنی که هیچ مصاحبه جدیدی از سوی افراد درگیر وجود ندارد، بدون اظهار نظر کارشناس خارجی و بدون فاصله. این مستند اما قهرمانانی دارد، مانند دانشمند محیط زیست استفان اشنایدر و فردی چون ال گور و ضدقهرمانانی مانند سونونو که یکی از بزرگ‌ترین تصاحب قدرت‌های تاریخ را انجام می‌دهد. رایلی جایی در میانه است، به عنوان مردی که معتقد بود می‌تواند چیزها را از درون تغییر دهد و در عوض، به طرز وحشتناکی شکست خورد.

**آگهی دعوت به سهامداران برای تشکیل مجمع عمومی فوق العاده در شرکت پاک شیمی توس (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۱۲۶۵۸ به نشانی ملی ۰۳۸۰۲۸۳۴۳۰**

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت پاک شیمی توس و یا نمایندگان و وکلای قانونی آنها دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده که در ساعت ۱۲ ظهر در تاریخ ۱۴۰۲/۰۶/۲۹ در محل قانونی شرکت به آدرس: مشهد، شهرک صنعتی مشهد (محور کلات)، بلوار تلاش شمالی ۱۵ پلاک ۱۲۴ کد پستی ۹۲۵۸۱۸۷۸۴۳ و تلفن ۰۵۱۳۲۴۵۴۴۱۵، تشکیل می‌گردد، حضور بهم رسانند.

**دستور جلسه مجمع عمومی فوق العاده:**

- ۱- استماع گزارش هیات مدیره و گزارش بازرس قانونی شرکت در مورد افزایش سرمایه
- ۲- بررسی و تصویب افزایش سرمایه پیشنهادی هیات مدیره
- ۳- سایر مواردی که تصمیم‌گیری آن در صلاحیت مجمع عمومی فوق العاده باشد.

کلیه سهامداران محترم و نمایندگان و وکلای قانونی آنها می‌توانند با در دست داشتن کارت شناسایی معتبر و یا مستندات موید نمایندگی و وکالت به منظور اخذ برگ ورود به جلسه ساعت ۱۱ صبح روز برگزاری جلسه مراجعه نمایند.

**هیات مدیره شرکت پاک شیمی توس**

### مناقضه عمومی همراه با ارزیابی کیفی (فشرده) یک مرحله ای خرید مواد اولیه و اقلام غذایی و تهیه و طبخ غذای دانشجویی حوزه معاونت فرهنگی - اجتماعی و دانشجویی

دانشگاه فردوسی مشهد در نظر دارد مناقضه خرید مواد اولیه و اقلام غذایی و تهیه و طبخ غذای دانشجویی حوزه معاونت فرهنگی - اجتماعی و دانشجویی به شماره (سیستمی) ۰۳۸۰۲۸۳۴۳۰ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.  
کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شد.  
مناقضات شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.  
**مواعد زمانی:**  
- تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۲/۰۶/۱۱ ساعت ۱۴:۰۰  
- مهلت دریافت اسناد فراخوان: ۱۴۰۲/۰۶/۱۷ ساعت ۱۲:۰۰  
- مهلت ارسال پیشنهادات: ۱۴۰۲/۰۶/۲۷ ساعت ۱۲:۰۰

فریدون جیرانی قصد دارد فیلم «نام من مینا» را جلوی دوربین ببرد. جیرانی آخرین بار سال ۹۷ فیلم «آشفته گی» و سریال ناموفق «نهنگ آبی» را تولید کرده بود و در سال‌های اخیر در عرصه کارگردانی غایب بود. جیرانی اکنون برنامه گفت‌وگو محور «۳۵ میلیمتری» را در حال انتشار دارد.

رویانو نهالی باسریال «گردن زنی» به کارگردانی سامان سالور در راه نمایش خانگی است. این مجموعه پس از سریال‌های «شهرزاد ۲»، «ملکه گدایان» و «خاتون» چهارمین تجربه حضور نهوالی در نمایش خانگی است. «گردن زنی» از ۲۳ شهریور ماه در فیلم‌نت منتشر خواهد شد.

اکبر عبدی از ۱۹ شهریور ساعت ۱۸، سریال قدیمی «در خانه» به کارگردانی بیژن بیرنگ و مسعود رسام را از شبکه‌ای فیلم روی آنتن خواهد داشت. این مجموعه سال ۶۵ ساخته شده و بازگرانی مانند زندیاد شهلا ریاحی، رویا افشار و اسماعیل محرابی در آن ایفای نقش کرده‌اند.

میلاد کیمرام به زودی با فیلم دفاع مقدسی «آسمان غرب» به سینمای آنلاین فیلم‌نت می‌آید. او در این فیلم اثر محمد عسگری، نقش شهید علی اکبر شیروودی را ایفا کرده. «آسمان غرب» نوروز ۱۴۰۳ اکران‌شد و با فروش ۱۰ میلیارد و ۲۹۰ میلیون تومانی حضور موفقی در گیشه نداشت.

نادر سلیمانی به زودی با سریال پلیسی «هشت پا» کاری از احمد معظمی در تلویزیون حضور خواهد داشت. این سریال با موضوع مبارزه با مواد مخدر تولید شده است. سعید چنگیزیان، محمد صادقی، افسانه چهره‌آزاد، احمد نجفی و مینا وحید نیز از دیگر بازیگران مجموعه «هشت پا» هستند.

شبنم قربانی که هم اکنون سریال «طوبی» ساخته سعید سلطانی را از شبکه یک روی آنتن دارد، هم‌زمان با کم‌دی «تمساح خونی» اثر جواد عزتی هم در سینمای آنلاین فیلمو دیده می‌شود. قربانی در «طوبی» نقش اصلی را بر عهده دارد و در «تمساح خونی» جزو نقش‌های مکمل است.

الیکا عبدالرزاقی از امروز با مسابقه «جوکر ۲» و فیلم «شهر گر به‌ها ۲» در نمایش خانگی و سینما حضور دارد. هم‌زمان با پایان ایام عزاداری، ادامه «جوکر ۲» منتشر و قسمت دوم «شهر گر به‌ها» نیز با بازی امین زندگانی، علیرضا خمسه و فرهاد آئیش ویژه کودکان و نوجوان اکران می‌شود.

**آگهی مزایده**

**شرکت سیرطوس مهر تابان به شماره ثبت ۰۵۷۴ - در نظر دارد تعدادی مینی بوس هیوندای مدل ۸۹ و ۹۰ و یک دستگاه سمند مدل ۹۴ و نینسان زامیاد مدل ۹۶ (تمامی خودروها فرسوده و قابل بازسازی) را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند.**

از متقاضیان دعوت می‌شود جهت لزوم خودرو و اخذ مدارک شرکت در مزایده تا آخر وقت اداری روز دوشنبه ۱۴۰۳/۰۶/۱۹ حضوراً به آدرس بلوار هاشمی رفسنجانی ۳۴ مقابل کاظمیه ۳ ساختمان سمت چپ مراجعه نمایند.

۸۴۳۴۰

**مناقضه عمومی همراه با ارزیابی کیفی (فشرده) یک مرحله ای خرید مواد اولیه و اقلام غذایی و تهیه و طبخ غذای دانشجویی حوزه معاونت فرهنگی - اجتماعی و دانشجویی**

دانشگاه فردوسی مشهد در نظر دارد مناقضه خرید مواد اولیه و اقلام غذایی و تهیه و طبخ غذای دانشجویی حوزه معاونت فرهنگی - اجتماعی و دانشجویی به شماره (سیستمی) ۰۳۸۰۲۸۳۴۳۰ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.  
کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شد.  
مناقضات شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.  
**مواعد زمانی:**  
- تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۲/۰۶/۱۱ ساعت ۱۴:۰۰  
- مهلت دریافت اسناد فراخوان: ۱۴۰۲/۰۶/۱۷ ساعت ۱۲:۰۰  
- مهلت ارسال پیشنهادات: ۱۴۰۲/۰۶/۲۷ ساعت ۱۲:۰۰

۸۴۲۷۵