

سینمای جهان

دست خالی «تاج» در بفتای تلویزیونی



در حالی که سریال «تاج» با دست خالی مراسم آکادمی تلویزیون بریتانیا را ترک کرد «جانشینی» هم موفقیت چندانی کسب نکرد. به گزارش مهر، مراسم اهدای جوایز تلویزیونی بفتا به شبی غافلگیر کننده بدل شد؛ زیرا «تاج» و «آینه سیاه» با دست خالی مراسم را ترک کردند و سریال «جانشینی» هم فقط یک جایزه برای متیو مک فادین در بخش بهترین بازیگر نقش مکمل مرد دریافت کرد. در بخش بین المللی نیز مدعیان اصلی یعنی «جانشینی»، «بیف» و «خرس» دست خالی ماندند و به جای آن‌ها سریال فرانسوی کمتر شناخته شده «کلس اکت» جایزه برد. «پسر برتر» نیز جایزه سریال درام را از آن خود کرد. در بخش‌های بازیگری، جاسمین جابسون جایزه بفتا را برای بازیگر نقش مکمل زن برای فیلم «پسر برتر» دریافت کرد و الیزابت دیبکی از سریال «تاج» را پشت سر گذاشت. تیموتی اسپال برای «ششمین فرمان» جایزه بهترین بازیگر مرد نقش اصلی و سارا لکنشایر برای بازی در «هپی ولی» جایزه بازیگر زن نقش اصلی را برد.

«سیاره میمون‌ها» در صدر فروش جهانی

فیلم «پادشاهی سیاره میمون‌ها» در نخستین هفته اکران جهانی خود به فروش ۱۲۹ میلیون دلاری دست یافت. به گزارش ایسنا، «پادشاهی سیاره میمون‌ها» محصول کمپانی دیزنی و قرن بیستم در اولین آخر هفته اکران خود به ۷۲.۵ میلیون دلار در گیشه بین المللی دست یافت. جدیدترین قسمت از سری فیلم‌های «میمون‌ها» با فروش ۵۶.۵ میلیون دلار در آمریکای شمالی رتبه اول را به خود اختصاص داد و مجموع فروش جهانی خود در هفته نخست اکران را به ۱۲۹ میلیون دلار رساند. پیش بینی می شود که «پادشاهی سیاره میمون‌ها» که با بودجه ۱۶۰ میلیون دلاری ساخته شده، همانند قسمت‌ها قبلی بخش عمده‌ای از درآمد خود را در گیشه بین المللی به دست آورد.

ستاره‌های اسکار

غلامرضا نیکخواه، امیر علی نبویان، نعیمه نظام دوست، مهران غفوریان و بهرنگ علوی در مسابقه مهران مدبری حضور موفق داشتند

مائده کاشیان - مسابقه «اسکار» پس از انتشار شش فصل، به پایان راه رسیده است. با توجه به استقبال مخاطبان از این مسابقه، باید دید مهران مدبری «اسکار» را ادامه خواهد داد یا سراغ پروژه دیگری می‌رود. مهران مدبری و نیما شعبان نژاد به عنوان مجریان مسابقه، ترکیب بسیار خوب و موفق بودند. مدبری به پشتوانه توانایی خود در شوخی‌های پدا هه با مزه، موفق شد لحظات بامزه زیادی را در مسابقه رقم بزند. او همچنین به شرکت کنندگان «اسکار» نیز میدان



غلامرضا نیکخواه

یکی از ستاره‌های محبوب «جوکر» بود و در مسابقه «اسکار» نیز موفق ظاهر شد. غلامرضا نیکخواه که جزو شرکت کنندگان فصل اول بود، از هر فرصتی برای شوخی و خنداندن دیگران استفاده می‌کرد. او معمولاً با همان جدیت ذاتی خود شوخی می‌کند و همین جدیت بامزه او، همه را به خند می‌اندازد. مهران مدبری هم به دلیل صمیمیتی که با غلامرضا نیکخواه دارد، بارها با پاسخ‌ها و شخصیت او شوخی کرد و نیکخواه نیز به خوبی از شوخی‌های مدبری استقبال کرد. این بازیگر در بخش پاسخ به سوالات عجیب مانند این که اگر ویروس بود چه ظاهری داشت، به کدام عضو بدن حمله می‌کرد و چه می‌کرد، پیشنهاد آپشن تازه برای خودرو یا در بخش معنی کردن کلمات فارسی نیز بامزه و خلاق ظاهر شد. او همچنین سعی می‌کرد هنگامی که رقبای مشغول پاسخ دادن به سوالات مدبری بودند، با آن‌ها نیز شوخی کند و در مجموعه حضور فعال و خوبی در مسابقه داشت و در نهایت مجسمه اسکار را هم از آن خود کرد.



امیر علی نبویان

فصل دوم «اسکار» با حضور رویا میرعلمی، یوسف صادی، نگین معتمدی و شکیب شجره، ستاره‌ای نداشت و چندان مورد استقبال مخاطبان نیز قرار نگرفت، اما «اسکار ۳» با حضور امیر علی نبویان، فرناز رهنما، امیر کاظمی و نیکی مظفری، به یکی از بهترین فصل‌های این مسابقه تبدیل شد. ستاره این فصل امیر علی نبویان بود. نبویان به طور کلی در این مسابقه هوشمند و خلاق ظاهر شد. او به دلیل تسلطی که در حوزه نویسندگی دارد، در چالش ساختن جمله قصار با کلمات عجیب و بی‌ربط، جملات بامزه و جالبی گفت و همه را غافلگیر کرد. او در بخش روایت ادبی موضوعات نیز با موفقیت از این چالش عبور کرد و باعث تعجب رقبا شد. نبویان در چالش بازسازی یک سکانس از فیلم‌های مشهور نیز با هوشمندی، از موفقیت خود در مسابقه مافیا استفاده کرد. امیر کاظمی و فرناز رهنما نیز جزو شرکت کنندگان خوب این فصل بودند، اما امیر علی نبویان فراتر از انتظارات مخاطبان ظاهر شد و مجسمه «اسکار» نیز به او اهدا شد.



نعیمه نظام دوست

فصل چهارم مسابقه «اسکار» با شرکت یوسف تیموری، محیادهقانی، نادر سلیمانی و بیتا سحر خیز نیز مانند فصل دوم چهره ویژه‌ای نداشت، اما در فصل پنجم اوضاع به نفع مسابقه تغییر کرد. در این فصل نعیمه نظام دوست، سمیرا احسن پور، بهنام تشکر و محمد رضا هدایتی با یکدیگر هم گروه بودند و چهره محبوب این گروه نعیمه نظام دوست بود. او با انرژی فراوان و بدون تلاش برای پیروزی در مسابقه، متناسب با ساختار و هدف مسابقه، همان کاری را که باید، انجام داد. نظام دوست صادقانه همه تلاش خود را انجام داد تا مسابقه شاد و مفرح باشد. این بازیگر خود واقعی‌اش را در مسابقه به نمایش می‌گذازد و همین رفتار صادقانه او همراه با شوخی و خند، به استقبال مخاطبان مواجه شد. نعیمه نظام دوست در مقابل شوخی‌های مهران مدبری، نیما شعبان نژاد و رقبایش نیز ظرفیت بالایی از خود نشان داد. او علاوه بر محبوبیتی که نزد مردم به دست آورد، پیروز فصل پنجم مسابقه بود و مجسمه اسکار را به دست آورد.



مهران غفوریان و بهرنگ علوی

آخرین فصل «اسکار» با شرکت مهران غفوریان، بهرنگ علوی، صحرا اسداللهی و حدیث میرامینی در حال انتشار است. از میان شرکت کنندگان این فصل، عملکرد مهران غفوریان بیشتر مورد توجه قرار گرفته است. غفوریان تلاش می‌کندهم چالش‌های خود را با شوخی‌های بامزه انجام دهد و هم با پاسخ‌های رقبای خود شوخی کند. مهران غفوریان نیز مانند نعیمه نظام دوست از شوخی‌های دیگران با خودش استقبال کرد و ظرفیت او برای پذیرش شوخی بالا بود. علاوه بر غفوریان، بهرنگ علوی نیز قابل قبول ظاهر شده است. او به عنوان کم‌دین شناخته نمی‌شود و شخصیت شوخ طبعی ندارد، اما به تناسب فضای «اسکار» تلاش کرد با مسابقه همراه شود و تصویر متفاوتی نسبت به آنچه مخاطبان از او در ذهن داشتند، به نمایش گذاشت. فعلا در قسمت دوم، امتیاز غفوریان با اسداللهی و میرامینی یکسان بوده است و هر سه ۴۲ امتیاز کسب کرده‌اند. باید دید در دو قسمت آینده چه نتیجه‌ای رقم می‌خورد و اسکار این فصل به چه کسی می‌رسد.

چهره ها و خبر ها



هوتن شکیبا از امشب ساعت ۲۰، بافیلم «عامه پسند» ساخته سهیل بیرقی به سینمای آنلاین فیلم نت می‌آید. شکیبا در حال حاضر دو فیلم کمدی «صبحانه با زرافه‌ها» و «۷۰ سی» را آماده اکران دارد.



سیماتیرانداز بافیلم «ناظر» ساخته ابوالفضل عزیزی در سینمای آنلاین حضور دارد. او در این فیلم نقش یک مسئول حراست و تفتیش حرم امام رضا(ع) را بازی کرده. «ناظر» در تلویویون و فیلم نت به نمایش درمی‌آید.



ایرج راد در سیزدهمین همایش بزرگ شعر و موسیقی، مورد تحلیل قرار می‌گیرد. مراسم بزرگداشت راد پنج شنبه هفته جاری با حضور هنرمندان حوزه ادبیات، موسیقی، سینما و تئاتر برگزار خواهد شد.



سپاوش خیرابی از سوم خرداد برای اجرای کنسرت -نمایش «از خواب برگشته به تنهایی» به کارگردانی عباس عبدازاده روی صحنه می‌رود. او سال‌های اخیر حضور کم رنگی در عرصه بازیگری داشته است.



علی اصغر پور محمدی مدیر سابق شبکه سه، در گفت‌وگو با خبر آنلاین درباره تعطیلی «نود» گفته است که مدیر شبکه نمی‌تواند چنین تصمیمی بگیرد و «نود» نیز با هماهنگی یا دستور رئیس صداوسیما تعطیل شد.



آرمین رحیمیان از پنج شنبه هفته جاری نمایش «آرت» به کارگردانی علیرضا کوشک جلالی را اجرا خواهد کرد. رحیمیان با ایفای نقش «عبدالملک لاریگی» در فیلم «شبی که ماه کامل شد» به شهرت رسید.

خبرها

آگهی تحدید حدود اختصاصی حوزه ثبتی منطقه یک مشهد مقدس

به موجب مقررات ماده ۱۴ قانون ثبت اینک برحسب درخواست واصله مستند به ماده مذکور وماده ۶۱ آئین نامه قانون ثبت تحدید حدود برخی از املاک واقع در بخش یک حوزه ثبتی این واحد بشرح زیر:
۱- پلاک یک فرعی ۵۳۹۶ اصلی واقع در بخش ۱ مشهد شش دانگ یک قطعه زمین که قبلاً کوچه بوده است قسمتی از پلاک ۵۳۹۶ اصلی انجام داد تا مسابقه شاد و مفرح باشد. این بازیگر خود واقعی‌اش را در مسابقه به نمایش می‌گذازد و همین رفتار صادقانه او همراه با شوخی و خند، به استقبال مخاطبان مواجه شد. نعیمه نظام دوست در مقابل شوخی‌های مهران مدبری، نیما شعبان نژاد و رقبایش نیز ظرفیت بالایی از خود نشان داد. او علاوه بر محبوبیتی که نزد مردم به دست آورد، پیروز فصل پنجم مسابقه بود و مجسمه اسکار را به دست آورد.

محل انجام خواهد شد لذا بموجب ماده ۱۴ قانون ثبت املاک به صاحبان املاک و حقوق ارتقائی و مجاورین به وسیله این آگهی اخطار میگردد که در روز و ساعت مقرر بالا در

هادی نیکوفر – سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک مشهد

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۶۲/۵۰۲۱۴۰۶۰۳۵۶۰۱۴۰۳۵۶۰۳۵۶ هیأت اول/ دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر متقاضی علی قاسمی فرزند عباس به شناسنامه شماره ۱۵۷ در رأی شماره ۱۴۱/۱۲۵۰۳۵۶۰۱۲۵۰۳۵۶۰۲۶ اشتباهی به شرح ذیل ایجاد شده:
پلاک ثبتی ۱ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۳ حوزه ثبت ملک کاشمر که به شرح ذیل اصلاح میگردد:
پلاک ثبتی ۱۹ اصلی در خراسان رضوی بخش ۳ حوزه ثبت ملک کاشمر.
لذا بهمنظور اطلاع عموم مراتب در یک نوبت آگهی می‌شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت یک ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
م الف ۱۱۵۰۴۰۳۵۶۰۳۵۶ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۵/۲۲، ۵۰۴۰۳۵۶۰۳۵۶

احمد جهانگیر – رئیس ثبت اسناد و املاک کاشمر

بدینوسیله موسسه خیریه حسینیه انصارالحسین (ع) خابک
از کلیه اعضاء انما دعوت بعمل می آورد در جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده در ۱۴۰۳/۲/۲۰ ساعت ۱۵ در محل قلوئی موسسه،حضور بهم رسانند دستور جلسه

دستور جلسه:

- پذیرش استعفا کلیه اعضاء انما اعلام شده
- پذیرش عضویت جدید هیات انما
- استماع گزارش توسط مدیر عامل
- تعیین تعداد اعضاء و انتخابات هیات مدیره جدید و بازرسان

۲۰۵۳

آگهی مزایده

شهرداری نیشابور در نظر دارد از طریق برگزاری مزایده اماکن و تابلوهای تبلیغاتی جدول ذیل را به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط بصورت حق بهره برداری موقت(اجاره) واگذار نماید. لذا از کلیه متقاضیان حقیقی و حقوقی واجد صلاحیت قانونی دعوت به عمل می آید جهت دریافت اسناد مزایده و اطلاعات تکمیلی به سامانه ستاد ایران- www.setadiran.ir مراجعه نمایند. کلیه جزئیات در اسناد مزایده درج شده است.

مهلت دریافت اسناد مزایده: تا ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۳/۲/۲۹
آخرین مهلت ثبت پیشنهاد قیمت در سامانه ستاد ایران (www.setadiran.ir) تا ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۳/۲/۲۱

هزینه آگهی روزنامه به نسبت مبلغ قرار داد به عهده برنده یارندگان مزایده می باشد.

محمدرضا احمدی نیا – معاونت توسعه مدیریت و منابع

ردیف	موضوع	مبلغ پایه بابت حق بهره برداری ماهیانه (ریال)	سپرده شرکت در مزایده(ریال)	مدت قرار داد
۱	واگذاری (اجاره) یک باب مغازه واقع در خیابان مدرس جنب کیلی سندنچی (نوبت دوم)	۶۰,۰۰۰,۰۰۰	۸۱,۰۰۰,۰۰۰	۲ سال (مشروط)
۲	واگذاری (اجاره) تایپ و تکثیر شهرداری ستاد مرکزی و شهرداری منطقه دو(نوبت دوم)	۵,۷۵۰,۰۰۰	۷,۹۳۵,۰۰۰	۲ سال (مشروط)
۳	واگذاری (اجاره) زمین واقع در پارک قلم جهت احداث پارک بادی (نوبت دوم)	۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۴,۵۰۰,۰۰۰	۲ سال (مشروط)
۴	واگذاری (اجاره) زمین واقع در خیابان رسالت شرقی ۱۸ بوستان وحدت جهت احداث کلیه (نوبت دوم)	۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲ سال (مشروط)
۵	واگذاری (اجاره) یک باب مغازه واقع در خیابان امام خمینی -نرسیده به کاروانسرای شاه عباسی (نوبت دوم)	۱۴۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۹۵,۷۵۰,۰۰۰	۲ سال (مشروط)
۶	واگذاری (اجاره) یک باب مغازه واقع در مشهد- نیش خیابان صاحب الزمان -مجمع تجاری امجدیه(بغض عنی- یک واحد) (نوبت دوم)	۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۶۷,۵۰۰,۰۰۰	۲ سال (مشروط)
۷	واگذاری (اجاره) مغازه واقع در فردوسی جنوبی ۵ (نوبت دوم)	۲۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۳۸,۶۴۰,۰۰۰	۲ سال (مشروط)
۸	واگذاری (اجاره) زمین واقع در پایانه پایک کریمی جهت احداث باسکول (نوبت دوم)	۱۰۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۶۳,۰۰۰,۰۰۰	۱ سال
۹	واگذاری (اجاره) مغازه واقع در ضلع شمال شرق باغ ملی (نوبت دوم)	۱۶۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۲۵,۷۲۰,۰۰۰	۲ سال (مشروط)
۱۰	واگذاری (اجاره) زمین واقع در خیابان شریعتی جهت احداث دکه (نوبت دوم)	۱۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴,۴۰۰,۰۰۰	۲ سال (مشروط)
۱۱	واگذاری (اجاره) مغازه واقع در بین ۱۷ شهریور یک و سه (نوبت دوم)	۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۳۶,۰۰۰,۰۰۰	۲ سال (مشروط)
۱۲	واگذاری (اجاره) خانه فرهنگ ملک واقع در ابتدای خیابان ایمان جنب بوستان ازغوان (نوبت اول)	۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۶,۰۰۰,۰۰۰	۲ سال (مشروط)
۱۳	واگذاری (اجاره) مغازه شماره ۱۲ واقع در پایانه پایک ریعی (نوبت دوم)	۳,۲۷۰,۰۰۰	۸,۲۱۷,۵۰۰	۲ سال (مشروط)
۱۴	واگذاری (اجاره) مغازه شماره ۱۴ واقع در پایانه پایک کریمی (نوبت دوم)	۳,۲۷۵,۰۰۰	۸,۲۲۵,۰۰۰	۲ سال (مشروط)
۱۵	واگذاری (اجاره) مغازه شماره ۱۵ واقع در پایانه پایک کریمی (نوبت دوم)	۱۰,۱۲۰,۰۰۰	۱۲,۰۵۴,۰۰۰	۲ سال (مشروط)
۱۶	واگذاری (اجاره) مغازه شماره ۱۶ واقع در پایانه پایک کریمی (نوبت دوم)	۷,۷۸۲,۰۰۰	۱۰,۰۳۸,۷۸۰	۲ سال (مشروط)
۱۷	واگذاری (اجاره) مغازه شماره ۱۷ واقع در پایانه پایک کریمی (نوبت دوم)	۷,۸۷۸,۰۰۰	۱۰,۱۶۲,۶۲۰	۲ سال (مشروط)
۱۸	واگذاری (اجاره) مغازه شماره ۲۱ واقع در پایانه پایک کریمی (نوبت دوم)	۶,۱۶۵,۰۰۰	۷,۹۵۲,۸۵۰	۲ سال (مشروط)
۱۹	واگذاری (اجاره) مغازه شماره ۲۶ واقع در پایانه پایک کریمی (نوبت دوم)	۵,۹۸۸,۰۰۰	۷,۷۲۴,۵۲۰	۲ سال (مشروط)
۲۰	واگذاری (اجاره) مغازه شماره ۲۷ واقع در پایانه پایک کریمی (نوبت دوم)	۵,۶۶۷,۰۰۰	۷,۳۱۰,۴۲۰	۲ سال (مشروط)
۲۱	واگذاری (اجاره) مغازه شماره ۲۸ واقع در پایانه پایک کریمی (نوبت دوم)	۷,۹۷۷,۰۰۰	۱۰,۰۲۹,۰۳۰	۲ سال (مشروط)
۲۲	واگذاری (اجاره) مغازه شماره ۲۹ واقع در پایانه پایک کریمی (نوبت دوم)	۷,۹۸۰,۰۰۰	۱۰,۰۲۹۴,۲۰۰	۲ سال (مشروط)
۲۳	واگذاری (اجاره) مغازه شماره ۳۰ واقع در پایانه پایک کریمی (نوبت دوم)	۷,۹۸۰,۰۰۰	۱۰,۰۲۹۴,۲۰۰	۲ سال (مشروط)
۲۴	واگذاری (اجاره) مغازه شماره ۳۱ واقع در پایانه پایک کریمی (نوبت دوم)	۷,۹۸۰,۰۰۰	۱۰,۰۲۹۴,۲۰۰	۲ سال (مشروط)
۲۵	واگذاری (اجاره) مغازه شماره ۴۰ واقع در پایانه پایک کریمی (نوبت دوم)	۳,۳۷۲,۰۰۰	۴,۳۴۹,۸۸۰	۲ سال (مشروط)