جوابیه صداوسیما به گزارش «ملاک نامعتبر ۱۶۲ برای ارزیابی آثار تلویزیونی»

۱۹ فروردین ماه روابط عمومی صداوسیما با انتشار گزارشی از تعداد تماس‌های تلفنی به سامانه ارتباط مردمی (۱۶۲) و تعداد پیام‌ها و پیامک‌های ثبت شده در این سامانه، پربیننده‌ترین برنامه‌ها، سریال‌ها و شبکه‌های تلویزیون در نوروز و رمضان را معرفی کرد. سپس در همین صفحه گزارشی نوشتیم و با تحلیل آمارهای گزارش، به ایرادهای آن اشاره کردیم. روابط عمومی صداوسیما در پاسخ به این گزارش جوابیه‌ای به شرح زیر ارسال کرده است:

«پیرو درج مطلبی تحت عنوان «ملاک نامعتبر ۱۶۲ برای ارزیابی آثار تلویزیونی» که در صفحه ۶ شماره ۲۱۴۶۳ آن روزنامه به تاریخ دوشنبه ۲۰ فروردین ۱۴۰۳ منتشر شده در خور تاکید است که دور از انصاف تنظیم شده است، فلذا برخی توضیح و اضحات را ضروری می‌نماید: با توجه به اهمیت نظر مخاطبان برای رسانه ملی، شیوه‌های نظرسنجی پیرامون برنامه‌های مختلف متفاوت است. سازمان صداوسیما علاوه بر مرکز تحقیقات که قالب‌های نظرسنجی علمی متعددی دارد از مسیرهای دیگری چون تماس‌های مردمی، بازدید صفحات و.... نیز دست به بررسی میزان تأثیرگذاری و عیارسنجی برنامه‌های خود می‌زند که هر چند اتقان علمی نظرسنجی‌های مرکز تحقیقات را دارا نیستند، از جهات مختلفی به دریافت ابعاد گوناگون مواجهه مخاطبان رسانه ملی با ساختار و محتوای تولیدات سازمان کمک می‌کند و برای اهل فن نیز کاربرد و جذابیت‌های خودش را دارد. در این میان، خروجی تماس‌های مردمی با واحد ارتباط با مخاطبان اداره کل روابط عمومی رسانه ملی یا همان ۱۶۲ یکی از یافته‌هایی است که برای بهره‌مندی از نگاهی چندوجهی به میزان مراجعه و دیدگاه‌های مخاطبان در خصوص برنامه‌ها و.... مفید است؛ بستری ارتباطی برای تماس‌های تلفنی و پیام‌های مخاطبان که در تمامی ایام و به صورت شبانه‌روزی در حال دریافت و تحلیل پیام‌های مخاطبان است. این واحد طبق روال معمول با پایان تعطیلات نوروزی و در آستانه پایان ماه رمضان گزارشی از میزان تماس‌ها ارائه کرد که ضمن چاپ در هفته‌نامه صداوسیما توسط اداره کل روابط عمومی رسانه ملی منتشر شد و در اختیار اصحاب رسانه قرار گرفت. اتفاقی که کاملاً مسبوق به سابقه بوده و بارها توسط همین اداره کل و برخی در گاه‌های سازمان خبری شده است. اما نکته مهم این که نه در گزارش یاد شده و نه در هیچ مقطع دیگری، ادعا نشده، نمی‌شود و نخواهد شد که این گزارش‌ها بدیل یا همتای گزارش‌های مرکز تحقیقات صداوسیما است؛ ادعای غلط و به ناصواب مفروض گرفته شده‌ای که شتاب‌زدگی برخی رسانه‌ها برای جلب توجه یا تصور غیرواقعی پیدا کردن دستاویزی جدید برای حمله به رسانه ملی را در پی آورد. از این رو انتظار می‌رود استدلال‌ها بر پایه‌های محکم، صحیح، منطقی و تحلیلی بنا شوند تا همکاران رسانه ملی نیز چون همیشه از مدد نقدهای سازنده و مشفقانه صاحبنظران محترم این حوزه بهره‌مند شوند.»

توضیح خراسان: انتشار گزارش از میزان تماس‌ها با سامانه ۱۶۲ و اعلام پربیننده‌ترین تولیدات تلویزیون بر اساس این آمار، امری چندان مسبوق به سابقه و مرسوم نبوده است. پیش از این، مرکز تحقیقات صداوسیما در بازه‌های زمانی مشخص مانند یک ماه یا فصل و به ویژه مناسبت‌های مهم مانند نوروز و رمضان، گزارشی از درصد بینندگان برنامه‌ها و سریال‌های تلویزیون منتشر می‌کرد، اما این روند اخیرا نامنظم و کند شده و این موضوع مورد انتقاد رسانه‌ها بوده است. در این شرایط، روابط عمومی صداوسیما سوم دی، هشتم و ۲۲ بهمن ۱۴۰۲ اقدام به انتشار شبکه‌ها، برنامه‌ها و سریال‌هایی که دارای بیشترین تماس مردمی بوده‌اند، کرده است. ضمنا گزارش روزنامه خراسان به دلایل قابل اتکا نبودن نتایج آمار تماس‌های مردمی با سامانه ۱۶۲ به عنوان ملاکی برای قضاوت درباره موفقیت تولیدات تلویزیون در مقایسه با گزارش‌های مرکز تحقیقات اختصاص داشت که این موضوع در جوابیه روابط عمومی صداوسیما نیز مورد تایید قرار گرفته است. در بخشی از این جوابیه آمده است: «سازمان صداوسیما علاوه بر مرکز تحقیقات که قالب‌های نظرسنجی علمی متعددی دارد از مسیرهای دیگری چون تماس‌های مردمی، بازدید صفحات و.... نیز دست به بررسی میزان تأثیرگذاری و عیارسنجی برنامه‌های خود می‌زند که هر چند اتقان علمی نظرسنجی‌های مرکز تحقیقات را دارا نیستند...»

جنجال روان‌شناس‌های پرحاشیه

پس از شخصیت «نیما افشار» در «ساختمان پزشکان»، این روزها شخصیت «مژگان مشتاق» در مجموعه «افعی تهران» مورد انتقاد روان‌شناسان قرار گرفته است

مائده کاشیان- اعتراض و انتقاد صنوف مختلف و همچنین قومیت‌ها به یک سریال، اتفاق جدیدی نیست و بارها سریال‌ها را با حاشیه‌هایی مواجه کرده‌اند. این روزها نیز سریال نمایش خانگی «افعی تهران» به کارگردانی سامان مقدم، به دلیل تصویری که از روان‌شناس قصه به نمایش گذاشته، باعث اعتراض و انتقادهایی شده است. سال‌ها پیش از «افعی تهران»، مجموعه «ساختمان پزشکان» نیز به واسطه کاراکتر روان‌شناس داستان «نیما افشار»، موجی از انتقادها را برانگیخته بود.

■ **نیما افشار**

سریال «ساختمان پزشکان» ساخته محبوب سروش صحت اولین بار سال ۹۰ از شبکه ۳ پخش شد. شخصیت اصلی این مجموعه یک روان‌شناس به نام «نیما افشار» بود و ماجراهای زندگی او در ارتباط با دوستان، خانواده و همکارانش روایت می‌شد. منشی ساده‌لوح و کم‌هوش «نیما» با بازی شقایق دهقان نیز تبدیل به کاراکتر مشهور و پرطرفداری شد. «نیما افشار» پس از یک ازدواج ناموفق، با مراجع خود «نازنین» (فرناز رهنما) ازدواج کرده بود. این شخصیت در ارتباطات شخصی خود چندان موفق نبود. او معمولا در مواجهه با رفتارهای اشتباه والدین خود و برادرش، قاطعیتی نداشت و زور گویی‌های آنان را تحمل می‌کرد. «نیما» به عنوان روان‌شناس نیز فرد موفقی نبود. او معمولا مراجع نداشت و مطبش خلوت بود. این روان‌شناس در جلسات درمان نیز رفتارهای معقول و اصولی نداشت. «ساختمان پزشکان» مجموعه‌ای کمدی بود، بنابراین رفتارهای «نیما» و دوست جراح او «هومن ملکی» با بازی بیژن بنفشه‌خواه در جهان سریال قابل پذیرش بود.

■ **اعتراض روان‌شناسان به «ساختمان پزشکان»**

تصویری که «ساختمان پزشکان» از شخصیت «نیما افشار» به نمایش گذاشت، اعتراض روان‌شناسان را برانگیخت. انجمن روان پزشکان ایران معتقد بود این مجموعه روان‌شناس، روان‌پزشک و بیمار را مسخره می‌کند. همچنین بعضی روان‌شناسان نیز در گفت‌وگو با رسانه‌ها، از رفتارهای شخصیت «نیما افشار» انتقاد کردند و معتقد بودند که این سریال بر نگاه مردم به روان‌شناسان و درمان، اثر منفی می‌گذارد. محسن چگینی و مهراب قاسمخانی در پاسخ به انتقادها به عنوان تهیه کننده و نویسنده سریال، درباره قضاوت اشتباه افراد و قواعد ساخت اثر کمدی توضیحاتی مطرح کردند. زمانی که «ساختمان پزشکان» پخش می‌شد یعنی سال ۹۰، مراجعه به روان‌شناس مانند امروز مرسوم نبود، بنابراین حساسیت‌ها نیز بیشتر بود.

■ **مژگان مشتاق**

سریال «افعی تهران» با محوریک منتقد سینما روایت می‌شود و شخصیت مرکزی روایت مانند «ساختمان پزشکان» یک روان‌شناس نیست اما این منتقد در آستانه ساخت اولین فیلم خود به دلیل بحران‌های زندگی‌اش به روان‌شناسی به نام «مژگان مشتاق» با بازی سحر دولتشاهی مراجعه می‌کند. «افعی تهران» به زندگی شخصی «مژگان» نپرداخته و بیشتر در اتاق درمان شاهد حضور این شخصیت هستیم. ابتدا در قسمت‌های اولیه، بعضی رفتارها و حرکات این روان‌شناس در مواجهه با «آرمان بیانی» مانند نحوه نشستن او، پاسخ‌هایی که به «آرمان» می‌داد و همچنین یادداشت کردن نکاتی از صحبت‌های این کاراکتر، مورد انتقاد قرار گرفت. پس از چند قسمت، رابطه «مژگان» و «آرمان» از حالت درمانگر و بیمار تغییر کرد و صمیمیتی میان آن‌ها شکل گرفت. «مژگان» نیز با عبور «آرمان» از بعضی خط قرمزهای درمان و اتاق درمان موافقت کرد و ارتباط آن‌ها شکل تازه‌ای به خود گرفت. طبیعتا اگر در نهایت مشخص شود که «افعی تهران» قصد دارد یک روان‌شناس غیرحرفه‌ای و نابلد را به تصویر بکشد، واکنش‌ها متفاوت خواهد بود، اما فعلا مشخص نیست رویکرد سریال نسبت به کاراکتر «مژگان» چیست و سرنوشت این دو شخصیت به کجا ختم می‌شود.

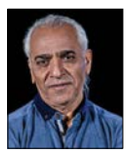
■ **تحلیل خط قرمزها و انتقاد از «افعی تهران»**

پیش از ایجاد صمیمیت میان «مژگان» و «آرمان»، بعضی روان‌شناسان در فضای مجازی، رفتارهای اشتباه «مژگان» را از دیدگاه تخصصی و اصولی، تحلیل و به روایت سریال از شخصیت یک روان‌شناس ایراداتی وارد کردند. سپس دیدار اتفاقی این دو شخصیت بیرون از اتاق درمان و تغییر رابطه آن‌ها، واکنش‌های منفی را برانگیخت. روزنامه همشهری نیز به تازگی در گفت‌وگو با دو روان‌شناس بالینی اتفاقات اتاق درمان در «افعی تهران» را بررسی کرده است. این دو روان‌شناس موضوعاتی مانند نحوه نشستن «مژگان» کنار «آرمان» و به‌ویژه برقراری رابطه عاطفی با مراجع توسط «مژگان» را مورد انتقاد قرار دادند. هنوز سازندگان سریال نسبت به انتقادها واکنشی نشان نداده‌اند، باید صبر کرد و دید «افعی تهران» در ادامه چه تصویری از این شخصیت و رابطه او با «آرمان» نشان می‌دهد.

چهره‌ها و خبرها

نوید محمدزاده در مراسم نکوداشت اکبر زنجانپور، ضمن اظهار علاقه و ارادات خود به این هنرمند پیش کسوت، ابراز امیدواری کرده است که روزی روی صحنه نمایش در کنار او بازی کند و از این بازیگر یاد بگیرد.

امیر جدیدی در فیلم «منصور» به کارگردانی رومالد بولانژه بازی خواهد کرد. به گزارش ایسنا، او در این فیلم محصول مشترک فرانسه و بریتانیا، نقش «منصور بهرامی» تنیسور مشهور ایرانی را ایفا خواهد کرد.



اصغر همت برای ایفای نقش در نمایش «گنجشک مفرغی» به کارگردانی شهرام کرمی روی صحنه خواهد رفت. اجرای این تئاتر از ۲۵ اردیبهشت در سالن استاد سمندریان تماشاخانه ایران شهر آغاز می‌شود.

میترا حجار از ۱۹ اردیبهشت با فیلم «نیلگون» ساخته حسین سهیلی‌زاده به سینما می‌آید. این فیلم عاشقانه است و بازیگرانی مانند محمدرضا فروتن، سام درخشانی و آناهیتا درگاهی در آن حضور دارند.

سروش جمشیدی مشغول بازی در سریال «جان برادر» اثر پرویز شیخ‌طادی است. او در این مجموعه با آرش مجیدی و میلاد میرزایی همبازی است. «جان برادر» سومین سریال تلویزیونی شیخ‌طادی است.

ویدا جوان از پنج شنبه هفته جاری ساعت ۲۱، مجموعه کمدی «پژمان» اثر سروش صحت را از شبکه آی فیلم روی آنتن دارد. جوان پس از مجموعه «زمانه»، به واسطه سریال «پژمان» نیز شناخته شد.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر کلاسه ۱۴۰۲/۵۰۸ و رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۷۱۱۴۰۰۶۳۲۱ - ۱۴۰۲/۱۱/۲۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیروان تصرفات مالکانه بلامعارض آقای فرزاد نظری شیروان به شناسنامه شماره ۰۸۲۰۲۳۰۶۸۵ کدملی ۰۸۲۰۲۳۰۶۸۵ صادره فرزند باقر در ششدانگ یکباب منزل قسمتی از پلاک ۱۱ فرعی از ۱ اصلی سه یک اب قطعه چهار شیروان بخش پنج قوچان مقدار ۱۶۰ متر مربع مع الواسطه خریداری از ملکان قنبری کیوانلو محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۱/۲۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۲/۱۱

علی محمودی – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شیروان ۶۳۰۹۳

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر کلاسه ۶۵۴/۱۴۰۲ و رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۷۱۱۴۰۰۶۹۶۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیروان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای امیر عوض زاده باغان به شناسنامه شماره ۱۵ کدملی ۰۸۲۹۸۴۷۶۶۹ صادره فرزند عوض محمد در شش دانگ به استثنا ثمن اعیان یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۸۸۶ متر مربع مفروز و مجزا شده از پلاک ۱۳۲ فرعی از ۳۰ اصلی ناحیه ۴ بخش ۵ قوچان واقع در اراضی باغان خریداری مع الواسطه از گوهر عقب مانده محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید،ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۱/۲۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۲/۱۱

علی محمودی – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شیروان ۶۳۱۹۲

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۱۲۰۱۷۸۲۶ کلاسه ۱۴۰۲-۱۳۱۴ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی نورالـه حجی نیا فروتقه به شناسنامه شماره ۱۸ کد ملی ۰۹۰۲۰۸۴۶۵۸ صادره فرزند علی در ششدانگ یک دربند مغازه به مساحت ۱۵۶۳۶ مترمربع پلاک ثبتی ۱۱۴۷ فرعی از ۵۸ اصلی واقع در بخش ۳حوزه ثبت ملک کاشمر خریداری از مالک رسمی نواله حجی نیا فروتقه محرز گردیده است. لذا بهمنظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف۱۱۱۵

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳،۰۱،۲۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳،۰۲،۱۱

احمد جهانگیر – رئیس ثبت‌اسناد و املاک کاشمر ۶۳۲۰۴

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۱۲۰۱۸۴۲۰ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای عباس شجاعی به شناسنامه شماره ۱۶۳۵۷ کد ملی ۰۹۰۰۱۶۲۷۱۶ صادره فرزند احمد در ششدانگ یک‌قطعه زمین مزروعی به مساحت ۸۹۸،۱۰ مترمربع پلاک ثبتی ۱۵۳ فرعی از ۳۰۲۷ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۳حوزه ثبت ملک کاشمر خریداری از مالک رسمی شمس الحاجیه زوار محرز گردیده است . لذا بهمنظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف۱۱۲۱

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳،۰۱،۲۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳،۰۲،۱۱

احمد جهانگیر – رئیس ثبت‌اسناد و املاک کاشمر ۶۳۲۰۰

آگهی مزایده اموال غیر منقول (اسناد ذمه) شماره بایگانی ۹۹۰۰۱۱۳

به موجب پرونده اجرائی کلاسه ۱۳۹۸۰۴۰۰۶۰۹۲۰۰۴۷۲۱ (بایگانی ۹۹۰۰۱۱۳) له بی بی زهرا فیروزی فرزند سیدرضا به ملی ۰۸۴۹۴۵۶۱۷۷ به موجب سند ازدواج شماره ۲۴۲۴۲ - ۱۳۷۷/۱۱/۲۵ در قبال ۱۱۴ عدد سکه تمام بهار آزادی اصل طلب به انضمام حقوق دولتی علیه مسعود عشرتی فرزند غلامحسین به شماره ملی ۰۹۴۳۲۵۱۲۶۵ اجرائیه صادر و اجرائیه در مورخه ۱۳۹۹/۱۰/۱۲ ابلاغ سپس به درخواست بستانکار تمامت دو دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان یک قطعه باغ نوع ملک طلق به پلاک ثبتی ۱۷ فرعی از ۱۲۲ اصلی بخش ۶ مشهد با شماره مستند مالکیت ۶۶۲۰۲ تاریخ ۱۳۹۸/۰۵/۱۲ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۳۷ شهر شاندیز بازداشت گردید.

برابر گزارش کارشناس رسمی دادگستری پلاک ثبتی ۱۷ فرعی از ۱۲۲ اصلی بخش ۶ مشهد به آدرس جاده زشک انتهای زشک ۵ حاشیه راه خاکی اشنو دره به گرکاب. ملک موصوف در زمان بازدید دارای درختان مثمر البالو و گیلاس بوده که حسب اعلام مالک دارای ۶ ساعت از آب قنات میباشد کل ششدانگ پلاک فوق در دو قطعه به مساحتهای ۱۶۷۴ متر مربع و ۱۶۰۲ مترمربع می باشد که سهم آقای مسعود عشرتی دو دانگ مشاع از ششدانگ میباشد. لذا ارزش ر مترمربع زمین بیست میلیون ریال و ارزش دو دانگ مشاع از ششدانگ ۲۱/۸۴۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال معادل بیست و یک میلیارد و هشتصد و چهل میلیون ریال ارزیابی و قطعیت یافت.

مشخصات ملک

یک قطعه باغ نوع ملک طلق به پلاک ثبتی ۱۷ فرعی از ۱۲۲ اصلی، مفروز و مجزا شده از فرعی از اصلی مذکور بخش ۰۶ ناحیه ۰۰ حوزه ثبت ملک طرقبه شاندیز استان خراسان رضوی به مساحت . متر مربع به حدود: شمالا: مرزیست اشتراکی با شماره دو محمد مهدی فاصل ابراه شرقا: مرزیست اشتراکی با شماره ۴ جنوبا :محدود است به جبل غربا: دیواریست به راه بازه

مشخصات مالکیت:

مالکیت غلامحسین عشرتی مالک سه دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان

مالکیت مسعود عشرتی مالک دو دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان

مالکیت طیبه رحیمی مالک یک دانگ مشاع از شش‌د انگ

لذا تمامت دودانگ مشاع از شش دانگ پلاک ثبتی ۱۷ فرعی ۱۲۲ - اصلی بخش ۶ مشهد از ساعت ۹ الی ۱۲ روز یکشنبه ۱۴۰۳/۰۲/۲۳ از طریق مزایده به فروش میرسد مزایده از مبلغ ۲۱/۸۴۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال معادل بیست و یک میلیارد و هشتصد و چهل میلیون ریال شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقداً فروخته می شود. لازم به ذکر است پرداخت بدهی های مربوط به آب، برق گاز اعم از حق انشعاب و یا حق اشتراک و مصرف در صورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد و نیز بدهی های مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است و نیز در صورت وجود مازاد وجوه پرداختی بابت هزینه های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد خواهد شد و نیم عشر و حق مزایده نقداً وصول می گردد. ضمناً طبق ماده ۱۳۶ آیین نامه اجرا شرکت در مزایده منوط به پرداخت ۱۰ درصد از مبلغ پایه کارشناسی به حساب سپرده ثبت و حضور خریدار یا نماینده قانونی در جلسه مزایده است برنده مزایده مکلف است ما به التفاوت مبلغ فروش را ظرف مدت ۵ روز از تاریخ مزایده به حساب صندوق ثبت تودیع نماید و در صورتی که ظرف مهلت مقرر ماده فروش را به حساب سپرده واریز نکند مبلغ مذکور قابل استرداد نبوده و به حساب خزانه واریز خواهد شد. در این صورت عملیات فروش از درجه اعتبار ساقط و مزایده تجدید میگردد. با توجه به مشاعی بودن ملک این اداره تعهدی بابت تخلیه و تحویل ملک ندارد.م الف ۸۶۴

تاریخ انتشار ۱۴۰۳/۲/۱۱

حسن ابوترابی – رئیس ثبت اسناد و املاک طرقبه شاندیز ۶۵۳۳۱

واگذاری به بخش غیر دولتی»

دانشگاه علوم پزشکی مشهد در نظر دارد در راستای اجرای ماده ۲۷ قانون الحاق برخی مواد به قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت (۲) ، تکمیل و بهره برداری از پروژه های نیمه تمام و جدید خود را به شرح ذیل به بخش غیر دولتی واگذار نماید.

۱- خوابگاه متاهلین پردیس دانشگاه ۲- خوابگاه خواهران پردیس دانشگاه
۳- درمانگاه دبیری بیمارستان قائم (عج) ۴- ساختمان شیمی درمانی بیمارستان امام رضا(ع)
۵- ساختمان مگا آی سی یو بیمارستان قائم (عج) ۶- فضای ورزشی مجاور خوابگاه خواهران

از کلیه سرمایه گذاران و علاقه مندان دعوت به عمل می آید در صورت تمایل نسبت به ارسال رزومه خود تا تاریخ ۱۴۰۳/۲/۲۰ به مدیریت منابع فیزیکی و نظارت بر طرح های عمرانی دانشگاه علوم پزشکی مشهد واقع در انتهای بلوار فکوری شهرک دانش و سلامت اقدام نمایند.

روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی مشهد ۶۵۴۵۹

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای شماره ۱۴۰۳/۱

دستگاه مناقصه گزار: شرکت زغال‌سنگ پروده طبس
نشانی دستگاه مناقصه گزار: استان خراسان جنوبی، شهرستان طبس، بلوار شهید سلیمانی
موضوع مناقصه: انجام عملیات بارگیری و حمل لجن استخر باطله کارخانه زغالشویی و در اختیار قراردادن بیل مکانیکی چکش‌دار
محل اجرای موضوع مناقصه: منطقه معدنی پروده واقع در ۷۵ کیلومتری جنوب غربی شهرستان طبس
مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: سه میلیارد ریال (سیصد میلیون تومان)
آخرین مهلت خرید اسناد: پایان وقت اداری روز سه شنبه به تاریخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۸
آخرین مهلت تحویل پاکات: حداکثر تا ساعت ۰۷:۰۰ صبح روز دوشنبه تاریخ ۱۴۰۳/۰۲/۲۴
تاریخ بازگشایی پاکات: روز دوشنبه، ۱۴۰۳/۰۲/۲۴ رأس ساعت ۰۷:۳۰
محل تحویل پاکات: استان خراسان جنوبی، شهرستان طبس، بلوار شهید سپهبد سلیمانی، شرکت زغال‌سنگ پروده طبس، دبیرخانه محرمانه.
هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه می باشد.
متقاضیان واجد شرایط می توانند با واریز مبلغ یک میلیون ریال به شماره حساب ۱۱۸۸۰۰۱۹۷۸۰۳ و یا شماره شبا IR820150000001188001978003 نزد بانک سپه مرکزی طبس، نسبت به خرید اسناد مناقصه از طریق ایمیل اقدام نمایند.
جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانید
با شماره ۵-۳۲۸۰۴۰۵۱-۰۵۶ (داخلی ۳۶۵۳ و ۳۷۲۵) تماس حاصل فرمایید. ۶۵۴۴۲

آگهی مزایده عمومی شهرداری شاندیز نوبت اول

شهرداری شاندیز در نظر دارد به استناد مصوبه شماره ۱۵۰۶۷ مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۰۷ شورای محترم اسلامی شهر شاندیز با موضوع واگذاری تابلو تبلیغاتی پل میدان کوهنورد شاندیز، به شرح جدول پیوست اقدام نماید.

شرایط مزایده:

۱- متقاضی می بایست مبلغ سپرده شرکت در مزایده به مبلغ ۱۷۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال را به شماره حساب ۰۲۰۴۸۸۰۵۸۲۰۰۸ بانک ملی به نام سپرده شهرداری شاندیز از طریق سامانه ستاد واریز نماید و یا نسبت به اخذ ضمانتنامه بانکی در وجه شهرداری شاندیز با اعتبار ۳ ماه از تاریخ تسلیم پیشنهادها و ۳ ماه دیگر قابل تمدید باشد اقدام و در سامانه ستاد بارگزاری نماید.
۲- در صورت امتناع برنده مزایده از عقد قرارداد مبلغ سپرده مزایده به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.
۳- زمان توزیع اسناد از طریق سامانه ستاد، از سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۱ لغایت ساعت ۱۷ شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۲۲ می باشد.
۴- مهلت بارگزاری پیشنهاد در سامانه ستاد تا ساعت ۱۴:۳۰ چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۰۲ می باشد.
۵- زمان بازگشایی اسناد مزایده از طریق سامانه ستاد ساعت ۱۲:۳۰ پنج شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۰۳ در محل شهرداری شاندیز می باشد.
۶- هزینه درج آگهی ها و گزارش کارشناس رسمی دادگستری به عهده برنده مزایده می باشد.
۷- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به مزایده در اسناد مزایده درج شده است.
۸- کلیه مراحل برگزاری مزایده از طریق سامانه ستاد به آدرس https://setadiran.ir انجام می گردد.

جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۵۱۳۱۴۲۲۳۵۰ تماس حاصل فرمایید. ۶۵۵۷۶

جناب آقای نظر نژاد
ریاست محترم آموزش و پرورش ناحیه ۷ مشهد
سرکار خانم دکتر ارمغان
مؤسس محترم آموزشگاه ارمغان نور
برخود لازم میدانیم از زحمات و تلاشهای جنابعالی، معاونت محترم و تمامی پرسنل سخت کوش آموزشگاه که گامهای استوار و خستگی ناپذیری را در عرصه تعلیم و تربیت بر میدارند، تشکر و قدردانی نماییم. روزتان مبارک
انجمن اولیاء و مربیان پیش دبستانی و دبستان دخترانه غیردولتی ارمغان نور ۶۴۴۳۶