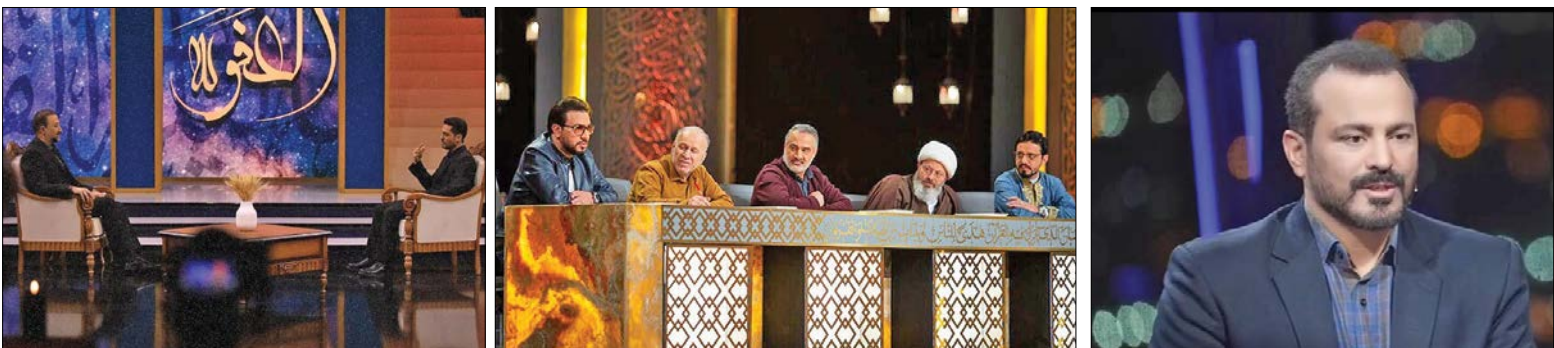


## حلاوت «محفل» و برنامہ «موزون» سر سفرہ افطار

## ۵. برنامه «هلال»، «پناه»، «محفل»، «زندگی پس از زندگی» و «همسفره» چه ویژگی‌ها و ایرادهایی دارند؟



## مائده كاشيان



همزمان با آغاز ماه رمضان، تلویزیون برنامه‌های مختلفی را ویژه بخش در لحظات افطار و سحر روتی برد. شبکه یک برنامه جدید «حلال» با اجرای محمد دلادوری را پخش کرد و شبکه ۲ و افق نیز به ترتیب برنامه‌های جدیدی مانند «پناه» با اجرای مصطفی امامی و «هم‌سفر» با اجرای محمد محسن آزاد را روانه تلویزیون کردند. شبکه ۳ و ۴ و ۵ نیز برنامه قبلی شبکه «مانند» «محفل» و «زندگی پس از زندگی» را با اجرای رسالت بودی و عباس مزورن در قالب فصل جدید پخش کردند. در ادامه مطلب، کنیت و جزئیات پنج برنامه افطار گاهی تلویزیون را بر سر کردیم.

■ هلال

شبکه یک اسماں سراغ یک ایده نه چندان نو، اما جذاب رفته است. ویژه برنامه «هالا» ميزبان افرادى از مليت هاى مختلف است كه مسلمان شده اند. تا به حال ميانى از بچرين، هند، فلسطين، آفريكاي شمالي، گيرتن، بيسائو و... در اين برنامه حضور پيدا كرده اند. محور اصلى گفت و گو، چگونگى مسلمان شدن همگان برنامه و همچنين ديدگاه آنان درباره اسلام و ايران است، اما مسجدالاورى در باره زندگى خانوادگى، دين و مذهب دانشمندان، شرايط زندگى همگان، اديب و رسوم كشورشان نيز سوالي مى پرسد.

دلآوری گفت‌وگوی جامع و کاملی با مهمانان برنامه دارد و اگر فردی به دلیل تسلط کم به زبان فارسی، منظور شما به صورت قابل فهم نرسد، دلآوری با سولات و توضیح بیشتر، رفع ابهام می‌کند. شنیدن صحبت‌ها و همچنین مشاهده افراد از تغییر افکار و عقایدشان و همچنین شیوه فارسی صحبت کردن مهمانان، برای مخاطب جذاب است. یکی دیگر از اتفاقات خوب «هلال»، اجرا قطعه‌ای موسیقی به زبان مهمان برنامه است. به عنوان مثال، یکی از قسمت‌ها که مهمان برنامه از هند آمده بود، تیتراژ خاطره‌انگیز سریال «مسافری از هند» توسط گروه حاضر در برنامه اجرا شد و در قسمتی که فردی اهل گینه بیسائو در برنامه حضور داشت، یک قطعه آفریقایی درباره ماه رمضان اجرا شد.

پناه ■

ویژه برنامه افطار شبکه دو «پناه» نام دارد و از حرم امام رضا(ع) روی آنتن می‌رود. محمد مجرم از این برنامه با همهمان مختلف مانند خانواده شهدا، مردم گاه میهمان‌های مشهور صحبت می‌کند. «پناه» ساختار و محتوای متفاوتی ندارد. معمولاً همهمان برنامه، اتفاقات خنثی زندگی خود و همچنین از برنامه، تجربه کرده‌اند، روایت می‌کند و از توسل خود به امام رضا(ع) می‌گویند. این برنامه در نوروز میزبان چهره‌هایی مانند بنیامین بهبهاری، حسام نواب صفوی، محمد رضا شریفی نیا و حامد عامل بود. حضور بنیامین بهبهاری از خواننده‌یاپ به همراه فرزندان در «پناه» و اذان گفتن او مورد توجه قرار گرفت و

ریده ویدئوهای این برنامه منتشر شد. «پناه» در قسم مردم تولید شده، از الگوی فصل «پیروی می کند».

■ محفل

تولید شبکه سه از رمضان ۱۴۰۲ به جای تولید برنامه گفت و گو محور، ویژه برنامه «مخفل» (با ساختاری متفاوت، تولید کرده است. مهمانان این برنامه قاریان و حافظان قرآن هستند و ضامن درجیت از سوریه، حسین الحلو؛ ابرق، وحید الاسلام غلامرضا قاسمیان، حمد ابوالقاسمی و حامد شاکر نژاد نیز به عنوان قاری یا حافظ قرآن در مقام کارشناس در برنامه حاضر هستند. معمولاً مهمانان برنامه در کنار تلاوت قرآن، درباره اتفاقات ویژه جالب توجه زندگی خود نیز صحبت می کنند کارشناسان برنامه در حین گفت و گو، آیاتی از قرآن را که به محتوای صحبت ها تائید دارد، تلاوت می کنند. تعامل کارشناسان با یکدیگر نیز جزو نقاط قوت این ویژه برنامه است. «مخفل» جای خود را میان مخاطبان باز کرده برنامه موفقی است. بریده ویدئوهای این برنامه نیز در فضای مجازی دست به دست می شود. حضور داوود کیم خواننده مسلمان (کره ای در «مخفل» از امتیازهای این ویژه برنامه بود و مورد توجه قرار گرفت.

## ■ زندگی پس از زندگی

زندگی پس از زندگی» که خیلی قبل تر  
 از این ها یعنی از سال ۹۹، راه خود را از  
 برنامه های ماه عسل جدا کرده بود، همچنان

ادامه دارد و رمضان امسال نیز روی آنتن شبکه ۴ است. این برنامه که به فصل پنجم رسیده، تجربه افراد از مرگ موقت و مشاهدات پس از زنده ماندن را روایت می کند. هر چند که «زندگی» است، اما روایت مهمانان نسبت به فصول اولیه بازتازگی کمتری دارد. پس از پنج فصل وقت می رسیده که تغییراتی در ساختار و محتوای برنامه رخ داده تا «زندگی» از زندگی پس از مرگ به چنانچه بتواند جایگاه خود را نزد مخاطبان حفظ کند. نکته ویژه در فصل پنجم این برنامه، لوکیشن آن است. عباس مزورن در برج میلاد با مهمانان خود گفت و گو می کند و روشنی صاف که همزمان با صحنه های اولیه بخش است، تضاد می افتد، تناسب و هماهنگی جالبی به فضای برنامه دارد.

■ هم سفره

برنامه «هم سفره» نیز وضعیتی مشابه «پنا» دارد. همان طور که از نام آن پیداست، این پروژیه به نامه قصد دارد سفره‌داری و توجه به پروژیه نوعان را ترویج کند. بعضی از مهمانان به واسطه مال و اموال خود توانسته‌اند اتفاقات روزمرگی را رقم بزنند و بعضی از مهمانان به مهارت و مهارت‌شان، گره‌گشا افتاده، دغدغه حل مسائل و مشکلات مردم را داشته‌اند، از مهمانان «هم سفره» هستند. تا به حال در سال‌های گذشته و برنامه‌های مناسبتی شاهد چنین برنامه‌هایی بوده‌ایم، بنابراین ویژه برنامه افطار شبکه افق ساختار و محتوای جدیدی ندارد.

**چهره‌ها و خبرها**

**نوید محمدزاده در سریال «گما» به نمایش خانگی کارگردانی کاظم دانشی ایفای نقش خواهد کرد. کاظم دانشی با اولین ساخته‌اش فیلم «علفزار» شناخته می‌شود. سریال «گما» بر اساس تعدادی از پرونده‌های جنایی دهه‌های ۷۰ و ۸۰ ساخته خواهد شد.**

بهرام افشاری عید فطر فیلم «۷۰ سی» را روزی پرده سینما ندارد. طبق اعلام ابراهیم عامریان تهیه‌کننده این اثر متقاضی «۷۰ سی» به ایرنا، اما با درخواست نمایش آن موافقت نشده است. افشاری و هوتن شکیبا بازیگران اصلی فیلم هستند.

ریما رامین فر از سه‌شنبه هفته جاری با فیلم «ولایا ساحلی» ساخته کیانوش عیاری به سینمای آنلاین فیلم نت می‌آید. این فیلم کمدی با بازی رضا شادگران و پژمان جمشیدی، آذر ۱۴۰۲ اکران شد و ۶۳ میلیارد و ۶۸۸ میلیون تومان فروش داشت.

سیامک انصاری به عنوان گرداننده در رتالیته شوی «جیع» حضور دارد. این رتالیته شو در ژانر کمدی و وحشت تولید شده است و شرکت کنندگان آن در اتاقی با یک هتل با چالش های بازمه و ترسناک مواجه می شوند. انصاری پیشتر گرداننده «جوکر» بوده است.

علی در ستکار درباره غیبت خود در تلویزیون، به ایسنا گفته است که حدودی یکی، دو سال برای فعالیت در تلویزیون ممنوعیت داشته است. او همچنین گفته است که ممنوع فعالیتی او طی نامه‌ای رسماً اعلام شده بود و او نامه‌انیز دیده است.

## سینمای جهان

## دفاع سینماگران هالیوود از سخنرانی حمایتی از فلسطین

بیش از ۱۵۰ سینماگر یهودی هالیوود از جمله واکن فیفینکس بازیگر برنده اسکار فیلم «جوکر» حمایت خود را از صحبت‌های جانان گلپزیر در مراسم اسکار، در تقبیح رژیم صهیونیستی اعلام کردند.

به گزارش ایسنا، امضاکنندگان این نامه سرگشاده نوشته‌اند «از این که می‌بینند برخی از همکاران ما در صنعت سینما، اظهارات جانان گلپزیر را درست تصویف می‌کنند و آن‌ها را محکوم می‌کنند، احساس نگرانی می‌کنند. جانان گلپزیر فیلم‌ساز انگلیسی که اسامی با فیلم «منطقه مورد غلبه» موفق به کسب اسکار بهترین فیلم بین‌المللی شد، در سخنرانی خود پس از کسب جایزه اسکار ۲۰۲۴ در حمایت از مردم فلسطین صحبت و جان باختن انسان‌های بی‌گناه در غزه را محکوم کرده بود. در این نامه آمده است: «حملات آن‌ها به گلپزیر، حواس پرتی خطرناکی از کارزار نظامی فرانسه‌داسر اسرائیل است که تاکنون بیش از ۳۲۰۰۰ فلسطینی را در غزه کشته و صدها هزار نفر را در استانه‌های قدرتی قرار داده است. ما بر این همه کسانی که طی چندین دهه در سرزمین‌های اشغالی جان خود را از دست داده‌اند، غمگین هستیم.»

کارگردانان سینمای ایران نیز بیان کردند: «این چه طاعلی برای سینمای ایران است که بهار ما با مرگ شروع می‌شود. سال گذشته بهار ما با رفتن کیومرث پوراحمد و امسال با داوودنژاد عزیز شروع شد. بازی افزود: «فیلم‌های علیرضا داوودنژاد با یوزی فرزندش جز عشق نبود و به ما عشق و فرهنگ ایران را آموخت.»

علی دهکردی مدیر عامل خانه سینما مطرح کرد: «بازگشت همه به سوی اوست و رضای عزیز هم به جایی بازگشت که قلب و روح و خنده‌های زیبایی‌ش حضور دارد. خانواده سینمای ایران امروز در برابر یک خانواده که خودش سینمای ایران است عرض تسلیت دارد. امیدوار باشیم امسال را سال قشنگ‌تر و شادتری پیش ببریم. ممنون از همه کسانی که با خانواده داوودنژاد همراهی کردند.»

در پایان با خواندن نماز بر پیکر زنده‌یاد رضا داوودنژاد، او را به سمت قطعه هنرمندان بهشت زهرا (س) بدرقه کردند.

وی اضافه کرد: «علیرضا داوودنژاد خانواداش را به تاریخ سینمای ایران و خاطره جمعی ما الصاق کرده است. کاش همه این‌ها فایده بود، کاش با این‌ها تمام می‌شد و ما مانا می‌شدیم و مثل «کلاسی هنرپیشگی» از عشق حرف می‌زد. محسن امیرپورسوفی رئیس کانون

مراسم تشییع پیکر زنده یاد رضا داوودنژاد دیروز شنبه ۱۸ فروردین ماه از مقابل خانه سینما با حضور جمعی از هنرمندان برگزار شد.

به گزارش مهر، این مراسم با اجرای کامران ملکی برگزار شد. پژمان بازغی رئیس انجمن بازیگران سینمای ایران در بخشی از مراسم در سخنانی اظهار کرد: «به خانواده داوودنژاد عزیز و خانواده بدیعی تسلیت عرض می‌کنم. از روزی که خبر را شنیدم فکر می‌کنم چه موضوعی پیدا کنم برای صحبت اما چیزی بیش از این‌ها که گفته شد، نیست. رضا عاشق زندگی بود و شیرین بود، و چه حیف که برای او از فعل بودن استفاده می‌کنیم.»

نیما حسینی نسب منتقد سینما نیز در سخنانی اظهار کرد: «قبلاً بارها فیلم «صایب شیرین» را با لحن بدیعی بومدم. دیشب از دلتنگی نستشم پای فیلم اما به نظر من نماها هم فلو بود از بس که دلتنگی داشت، به

## آهنگی بر گزاری تجدید مناقصه عمومی

### هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران «هما»

#### حمل و نقل عمومی کار کتان «هما» در شعبه مشهد

#### شماره در آخوان سامانه الکترونیک دولت

#### ۰۰۲۰۰۰۴۹۰۰۰۰۴۷

جمهوری اسلامی ایران

وزارت راه و ترابری

جمهوری اسلامی ایران

وزارت راه و ترابری

**نوع مناقصه: عمومی**

**۲- مناقصه گزارد:** هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران به آدرس تهران - فرودگاه مهرآباد - ادارات مرکزی «هما» - ساختمان پشتیبانی - واحد امور پیمان و رسیدگی پشتیبانی - اتاق ۳۰۱ تلفن تماس ۴۴۶۲۵۵۸۴

**۳- موضوع مناقصه:** انجام خدمات حمل و نقل کار کتان جمهوری اسلامی ایران «هما» از نقاط مختلف شهرستان مشهد و حومه آن به ادارات و دفاتر واقع در فرودگاه بین المللی شهید هاشمی نژاد مشهد و بالعکس براساس برنامه زمانبندی شده سرویسی

**۴- مدت قرارداد:** به مدت یکسال شمسی (از تاریخ ۱۴۰۳/۰۴/۱ لغایت ۱۴۰۴/۰۳/۳۱)

**۵- محل خرید و ارائه پیشنهادها:** سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد)

**۶- نحوه دریافت اسناد مناقصه:** داوطلبان می توانند جهت دریافت اسناد مناقصه به صورت ذیل اقدام نمایند:

به مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیک دولت به آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) از تاریخ ۱۴۰۳/۰۱/۱۸ روز شنبه لغایت ۱۴۰۳/۰۱/۲۹ ساعت ۱۹ روز چهارشنبه

**۷- مهلت تحویل پیشنهادها:** حداکثر تا ساعت ۱۹ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۴

**۸- تاریخ و محل گشایش پاکات:** ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۷ از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد)، حضور پیشنهاددهندگان در روز گشایش پاکات قیمت بلاعبارت است.

**۹- میزان تضمین فرایند ارجاع کار:** برابر ۹۹۷/۰۰/۱۰۰۰ ریال (به شرح مندرج در بند ۸ برگ شرایط مناقصه)

**۱۰- میزان تضمین انجام تعهدات و حسن انجام کار:** ۱۰٪ مبلغ پیشنهاد قیمت.

**توضیحات:**

- رعایت کلیه شرایط عمومی و خصوصی مندرج در اسناد مناقصه الزامی است.

- داشتن سابقه کاری مرتبط از زمان تاسیس حداقل سه سال الزامی می باشد.

واحد صفحه آرای روزنامه خراسان  
سفارش می پذیرد

«آگهی مناقصه عمومی خرید غذا»

شرکت فرآورده‌های سیمان شرق (سهامی عام) در نظر دارد نسبت به **جذب و فروش** معتبر و واجد شرایط و با سابقه کاری مفید و دارای صلاحیت جهت خرید ۸۰ پرس غذا بصورت روزانه (تعداد غذای ماهیانه حدوداً ۲۴۰۰ پرس در دو وعده ناهار/شام یا افطار/سحر) مطابق با آنالیزهای درخواستی شرکت فرآورده‌های سیمان شرق، در محل واحد میثاق از طریق مناقصه عمومی اقدام نماید. متقاضیان محترم می‌توانند از تاریخ درج آگهی لغایت ۱۴۰۳/۰۲/۰۶ نسبت به دریافت اسناد و تحویل پیشنهاد قیمت کتبی خود به آدرس مشهد کیلومتر ۳ جاده قوچان شرکت فرآورده‌های سیمان شرق (پتن سقف سابق) واحد بازرگانی (شماره تماس ۰۵۱-۳۶۵۱۴۵۹۰) اقدام نمایند.

- کمیسیون معاملات شرکت فرآوردهای سیمان شرق در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات واصله مختار خواهد بود.

# صفحه آرایی

**آگهی مناقصه**

**موضوع :** فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای سرویس دهی ایاب و ذهاب پرسنل موسسه صنعتی گوشت مشهد:

**موسسه صنعتی گوشت مشهد** در نظر دارد فراخوان سرویس دهی ایاب و ذهاب پرسنل خود به شماره ۰۰۰۰۱۲۹۸۰۲۰۰۹ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس **setadiran.ir** برگزار نماید.

**۱- نام و نشانی مناقصه گزار :** موسسه صنعتی گوشت مشهد کیلومتر ۲۰ جاده مشهد فرمان، انتهای تپه سلام.

**تاریخ انتشار در سایت :** از تاریخ ۱۴۰۳/۱/۱۴ تا ساعت ۱۱:۰۰

**مهلت دریافت اسناد :** تا تاریخ ۱۴۰۳/۱/۲۵ تا ساعت ۱۹:۰۰

**مهلت ارائه پیشنهادها :** تا تاریخ ۱۴۰۳/۱/۲۵ تا ساعت ۱۹:۰۰

**زمان بازگشایی :** تاریخ ۱۴۰۳/۲/۶ ساعت ۹:۰۰

کلید مراحل برگزاری مناقصه از دریافت و تحویل اسناد مناقصه تا بازگشایی پاکتها شامل دریافت اسناد در صورت وجود هزینه مربوطه، پرداخت تضمین شرکت در مناقصه، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از برنده بودن مناقصه گزاران محترم از این طریق امکان پذیر میباشد

از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (**www.setadiran.ir**) آدرس **www.setadiran.ir** انجام خواهد شد.

متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی اعضای الکترونیکی (به صورت بrupt) برای کلیه صاحبان اعضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند هزینه آگهی بر عهده برنده مناقصه می باشد.

۹۲۱۶۹