

یادمان



دکتر حسین امینی
از استادان برجسته
ادبیات در دانشگاه
فر دوسی مشهد
به شمار می آید
که امروز همه ما،

شاگردان او را در کسوت استادان برجسته ادبیات می بینیم. استادی که شاعر نامدار فارسی سرا یعنی استاد سید محمد حسین شهریار در باره او چنین گفته: «تبریز و کلبه درویشی خود، شاعر آزاد خراسان آقای امینی را ابتدا برای خاطر استاد فرخ و استاد گلشن پذیرقم ولی وقتی از آثار خودشان خواندند، دیگر خود از لژ نشینان صحنه خاطر من شدند.» بعد از این چند سطر استاد شهریار که شیفته شعر دکتر حسین امینی شده بود شعر معروف خود با مطلع «بیرم و گاهی دلم یاد جوانی می کند» را با دستخط خود نوشته و به این شاعر گریزان از شهرت تقدیم می کند. شرح کامل این ماجرا به همراه شعر، در ابتدای کتاب «نشان عشق» که شامل اشعار زنده یاد امینی است و به همت همسرش (آمنه فاضلی) پس از در گذشت این شاعر، گردآوری شده، آمده است. همچنین تا امروز خوانندگان زیادی از جمله محمد معتمدی، ایرج،...و... آثاری از این شاعر را اجرا کرده اند.

دکتر امینی در ۲۷/ ۱۰/ ۱۳۷۷ در مشهد در گذشت و پیکر این شاعر و استاد زبان و ادبیات فارسی در محوطه خواجه ربیع این شهر به خاک سپرده شد.

نمونه ای از اشعار:
تاد بهاری به دروشت وزان است
شمشاد به پا خاسته و رقص کنان است
بر مردم دلمرده دم دروچ بهشتی
آن آب روانی که سر چشمه روان است
مگذر ز تماشای گل و سبزه که این عمر
بس تندتر از باد بهاری گذران است
تاسال دگر، سبزه سر از خاک نهد سر
بسیار سر سبز که در خاک نهان است
امروز غنیمت شمر ایام «امینی»
فر دا به یقین عیش و طرب از دگران است

پایان ۱۰ سال انتظار در فجر ۴۲

استاد مجید انتظامی، خالق بخشی از ماندگارترین موسیقی های متن فیلم، پس از یک دهه با کدام اثر تازه در جشنواره فجر حضور می یابد؟

گروه ادب و هنر - چند روز پیش، خبری در رسانه های مختلف منتشر شد که نوبدبخش تزریق حال خوب به موسیقی امروز ماست. در روزگاری که بسیاری از موسیقی های مارکت به آثاری خالی از اندیشه تبدیل شده اند و به عقیده بسیاری از کارشناسان به جز ایجاد آلودگی صوتی انگار رسالتی دیگر را بر عهده ندارند ساخت آثار فاخر، امید به آینده را در موسیقی کشور زنده می کند. در خبرها آمده است که استاد مجید انتظامی (آهنگ ساز و رهبر پیش کسوت ارکستر) بعد از ۱۰ سال دوری از عرصه ساخت آثار موسیقایی برای سینما، موسیقی فیلم سینمایی «مجنون» را ساخت. فیلم سینمایی «مجنون» به تهیه کنندگی عباس نادران و کارگردانی مهدی شامحمدی و نویسندگی علیرضا محصولی، به همت سازمان هنری رسانه ای اوج ساخته شده است و در جشنواره چهل و دوم فیلم فجر حضور دارد. فیلم سینمایی مجنون، بخشی از حماسه آفرینی شهیدان مهدی و مجید زین الدین در جزیره مجنون و عملیات خیبر را به تصویر می کشد.

دلیل شکستن سکوت سنگین
استاد انتظامی با انتشار بخشی از این موسیقی در صفحه اینستاگرامش نوشت: «بعد از سال ها سکوت، دوست داشتم در کنار نسل جوان، پرتلاش و عاقله قه مند تجربه ای داشته باشم که این فیلم امکانش را میسر کرد. امیدوارم فیلم مجنون به موفقیتی که لیاقتش را دارد، دست پیدا کند. از تمامی کسانی که باتمام وجود برای ضبط این موسیقی همراهی کردند، تشکر می کنم»

بازگشت موسیقی ناب خاطر مانگیز
بر اساس بخش هایی که از این موسیقی در

صفحه اینستاگرام استاد مجید انتظامی منتشر شده، ویکو داندیشه مداری در موسیقی حفظ خط موسیقی فاخر در این اثر به وضوح به چشم می خورد. موسیقی که به صورت هدفمند انگشت روی عمیق ترین لایه عاطفه مخاطب گذاشته و با بهره گیری از سازهای مختلف تمامی فضای ذهنی او را به سمت و سوی خودش جلب می کند. نگاه جهانی استاد انتظامی به موسیقی امضای اوست که این امضا را پای این اثر نیز می بینیم. نکته مهم در موسیقی فیلم «مجنون» این است که بدون این که این اثر را شبیه دیگر آثار این آهنگ ساز برجسته بدانیم، آثاری از جمله «از کرخه تا راین»، «آژانس شیشه ای»، «روز واقعه»، «وئل»، «مراد آنجلس» و بسیاری از دیگر آثار استاد انتظامی را به یاد می آوریم.

نگاهی گذرا به زندگی استاد
مجید انتظامی در ۱۸ اسفند ۱۳۲۶ در شهر تهران متولد شد. بی تردید نظارت پدرش عزت... انتظامی، بازیگر سرشناس سینما، تأثیر فراوانی بر شکل گیری ریشه ها و پیوندهای او با موسیقی فاخر داشته است.

مجید انتظامی از همان دوره تحصیلات ابتدایی شروع به فراگیری موسیقی کرد. تلاش و پشتکار او از همان ابتدای بخش ظهور یک پدیده موسیقی بود. وقتی دیپلم هنرستان را گرفت، استعداد و خلاقت های او مستولان آن زمان ارکستر سمفونیک را به این فکر انداخت که انتظامی جوان را به ارکستر سمفونیک دعوت کنند. او که داشت، تمریناتش را زیر نظر «آنتوان کاتلوس»، شروع کرد. از جمله استادان بزرگ دیگری که در شکل گیری ذائقه فاخر موسیقایی انتظامی نقش

داشتند می توان به «ثمین باغچه بان» و «مصطفی کمال پورتراب» اشاره کرد. مجید انتظامی جوان با جدیت زیر نظر این دو استاد سلفژ و تئوری موسیقی و هارمونی را آموخت و نخستین نت موسیقی را به کمک پورتراب نوشت.

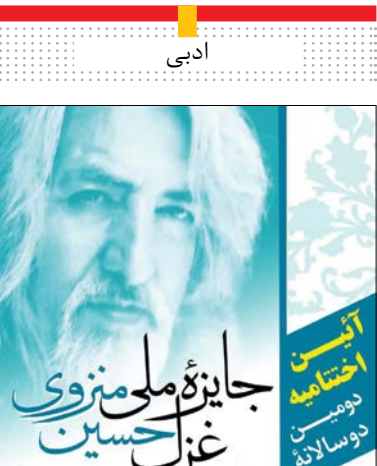
سفر به آلمان و آشنایی با موسیقی جهانی
گاهی در زندگی هر انسانی اتفاقاتی رخ می دهد که او در ابتدا احساس می کند این اتفاق به ظاهر ناخوشایند او را زمین گیر خواهد کرد اما بعد متوجه می شود که همین اتفاق به ظاهر ناگوار، سکوی پرشی برای رشد بیشتر او بوده است. کلیه در د شدید انتظامی در روزگار جوانی نیز از همین دست اتفاقات است تا جایی که او را مجبور کرد برای معالجه بیماری کلیه به آلمان برود. همین اتفاق باعث شد در زمان اقامتش در آلمان به فکر ادامه تحصیل در این کشور بیفتد که در پی همین تصمیم، وارد دانشگاه و در نهایت از «کنسرواتوار برلین» فارغ التحصیل شد. او در آلمان نزد استادان بزرگی به تحصیل موسیقی پرداخت و با ارکسترهای زیادی مانند «ارکستر سمفونیک برلین» و «ارکستر فیلارمونیک آلمان» همکاری کرد. سال ۱۳۵۳ به محض بازگشت به ایران در ارکستر سمفونیک تهران استخدام شد و تدریس در دانشگاه تهران و هنرستان عالی موسیقی را آغاز کرد.

از زل تا مجنون
اگر چه موسیقی «زال و سیمرغ» در سال ۱۳۵۶ اولین اثر موسیقی تصویری این استاد برجسته به شمار می آید اما گوش سپردن به این قطعه موسیقی، ما را به این اندیشه فرو می برد که این هر همچنان در روزگار ما تازگی هایی دارد



و به اصطلاح اهالی موسیقی اثری فارغ از تاریخ مصرف به شمار می آید. استاد انتظامی با ساخت موسیقی فیلم «سفر سنگ» در همان سال ها به همگان ثابت کرد که حرف های زیادی برای گفتن در عرصه موسیقی فیلم دارد. بعدها موسیقی «زال و سیمرغ» مجید انتظامی به عنوان آهنگ جایگزین برای پویانمایی ژاپنی به نام بچه های کوه آلب انتخاب و در ایران پخش شد. موسیقی که تا امروز بسیاری از ما فکر می کنیم که این اثر ساخته آهنگ سازان ژاپنی و موسیقی اصلی تیتراژ این پویانمایی خاطره انگیز است.

رکورددار جایزه فجر
استاد انتظامی تا امروز بیش از ۸۰ موسیقی فیلم نوشته است و با این آمار می توان او را یکی از رکوردداران موسیقی فیلم در ایران به شمار آورد. تعداد جوایز مجید انتظامی در جشنواره های مختلف از حد شمارش فراتر رفته است و اگر بخواهیم تنها به دریافت جوایز او در جشنواره فجر که این روزها در حال برگزاری است، اشاره کنیم باید از او در کنار استادان بزرگ موسیقی کشور به عنوان یکی از رکوردداران دریافت جایزه بهترین موسیقی ششواره فجر یاد کنیم. برای شناخت بیشتر و بهتر این استاد کم نظیر موسیقی کشور و همچنین آشنایی با گوشه های کمتر پرداخته شده زندگی هنری او، تماشای مستند «ابوابست» را می توان توصیه کرد. مستندی که در سال ۱۳۹۶ ساخته شده و روایتگر زندگی حرفه ای و خانوادگی استاد مجید انتظامی است. واژه ابوابست که به معنای نوازنده ساز «ابوا» (ساز تخصصی مجید انتظامی) است نیز بر همین اساس انتخاب شده است.



معرفی برگزیدگان جایزه غزل «حسین منزوی»

دومین دوسالانه جایزه غزل «حسین منزوی» با معرفی برگزیدگان پنجشنبه ۲۸ دی در زنجان برگزار شد. به گزارش خراسان، در این همایش ادبی شاعران و پژوهشگرانی از ۳۱ استان در بخش های اصلی شامل شعر ترکی فارسی، آثار پژوهشی (پایان نامه، مقاله، کتاب) و ویژه خانواده و هویت ایرانی شرکت کرده بودند. در این همایش که با فراقت پیام وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی دکتر محمد مهدی اسماعیلی همراه بود، از میان ۱۷۰۶ اثر داوری شده در حوزه های مختلف، طبق رای داوران، برگزیدگان به این شرح اعلام شدند: در بخش کتاب ترکی، بابک اسلامی از اهر و پرویز سودی از زنجان برگزیده شدند. در بخش کتاب غزل فارسی هم کبری موسوی از چهارمحال و بختیاری نفر اول شد. همچنین در بخش شعر تک اثر ترکی نیز وحید سلطان زاده چابکندی از آذربایجان شرقی حائز رتبه برتر شد. در بخش اصلی تک اثر فارسی امیرعلی سلیمانی از تهران برگزیده شد و عاطفه جوشقانیان، شهاب مهری و حسین اسدی هم در بخش ویژه فارسی و ترکی از برگزیدگان این بخش بودند. در بخش پژوهش پایان نامه نیز حسنا محمدزاده و عاطمه سادات طبایی به صورت مشترک دوم شدند. همچنین در بخش پژوهش (مقاله) نعمت... پناهی از مشهد رتبه برتر را کسب کرد و غلامرضا سالمیان از کرمانشاه دوم شد. در بخش پژوهش کتاب هیئت داوران برگزیده ای نداشت.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۱۰/۳۰

آگهی مجمع عمومی فوق العاده نوبت دوم

شرکت تعاونی مسکن کارگران نیروگاه مشهد به شماره ثبت ۶۴۸۰

جلسه مجمع عمومی فوق العاده این شرکت تعاونی در ساعت ۱۴:۳۰ عصر روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۷ در محل ، مشهد ابتدای جاده سرخس- شرکت- مدیریت تولید برق مشهد (مسجد فجر نیروگاه) تشکیل خواهد شد از کلیه اعضا دعوت میشود جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوع ذیل در این مجمع حضور به هم رسانند. چنانچه عضوی بنا به دلایلی نتواند شخصا حضور یابد میتواند در روزهای یکشنبه و دوشنبه مورخ ۱۵ و ۱۶/۱۱/۱۴۰۲ از ساعت ۹ الی ۱۳ با در دست داشتن کارت ملی یا نمایندۀ تام الاختیار خویش به دفتر شرکت واقع در نیروگاه مشهد مراجعه و برگ و کالنامه را تنظیم و برگ ورود به جلسه مجمع را دریافت نماید.در این صورت هر عضو علاوه بربرای خود تا ۳ رای با وکالت و غیر عضو فقط یک رای میتواند داشته باشد.

دستور جلسه:
طرح و تصویب تمدید مدت فعالیت شرکت تعاونی (اصلاح ماده ۶ اساسنامه)

هیأت مدیره شرکت تعاونی مسکن کارگران نیروگاه مشهد

تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۱۱/۲۵

خلاصه آگهی مناقصه های

۱-۱۱-۱۴۰۲ و ۲-۱۱-۱۴۰۲

شرکت مخابرات ایران - منطقه خراسان رضوی، در نظر دارد :

۱ – عملیات عمرانی NEW–USO در ۱۳ سایت به صورت شناور در منطقه جنوب و شرق استان، مناقصه ۴۰-۱-۱۴۰۲

۲- عملیات عمرانی NEW–USO در ۱۴ سایت به صورت شناور در منطقه شمال و غرب استان، مناقصه ۴۱-۱-۱۴۰۲

را براساس شرایط و مشخصات منضم به اسناد مناقصه از طریق برگزاری مناقصه عام با ارزیابی کیفی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به آدرس : kv.tci.ir مراجعه نمایند.

–آخرین مهلت تسلیم اسناد مناقصه ۱۵/۱۱/۱۴۰۲ می باشد.

–مناقصه گران جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانند با شماره تلفن ۱۸۳۹۸۱۱۳۸۱۰۵ تماس حاصل نمایند.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۱۱/۲۵

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه تعیین تکلیف وضعیت تبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۳۱/۱۰/۳۰۶۰۱۴۰۲ هیأت اول کللسه ۱۴۰۲-۱۱۴۲ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت تبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد تبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بااعلعارض متقاضی آقای حسن علیزاده هفانی به شناسنامه شماره ۶ کد ملی ۹۰۹۸۹۲۶۰۹۰۲۰۵ صادره مرکزی فرزند حبیب اله در شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۳۵۱۱ متر مربع، پلاک تبتی ۵۳۳۰ فرعی از ۳۰۲۶ اصلی واقع در بخش یک حومه حوزه ثبت ملک کاشمر خریداری از مالک رسمی آقای حسن علیزاده هفانی مررز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م ۸۹۳۹۳ تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۲/۱۰/۳۰۶۰۱۴۰۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۱۵۰۲۱۱۱۵

احمد جهانگیر – رئیس ثبت اسناد و املاک کاشمر

تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۱۱/۲۵

آگهی مناقصه عمومی دومر حله ای

دستگاه مناقصه گراز: شرکت زغال سنگ پروده طیس

نشانی دستگاه مناقصه گراز: استان خراسان جنوبی، شهرستان طیس، بلوار شهید سلیمانی

موضوع مناقصه: اجرای کلیه عملیات مربوط به انجام یک ریپ و اجرای نصبیات در مسیر W2 /MG وزن هشت فاز سه

محل اجرای موضوع مناقصه: منطقه معدنی پروده واقع در ۷۵ کیلومتری جنوب غربی شهرستان طیس

مبلغ تقصیم شرکت در مناقصه: پنج میلیارد ریال (پانصد میلیون تومان)

آخرین مهلت خرید اسناد: پایان وقت اداری روز دوشنبه به تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۰۹

آخرین مهلت تحویل پاکات: حداکثر تا ساعت ۰۷:۰۰ صبح روز دوشنبه تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۶

تاریخ بازگشایی مرحله اول پاکات: روز دوشنبه، ۱۴۰۲/۱۱/۱۶ رأس ساعت ۰۷:۳۰ صبح

محل تحویل پاکات: استان خراسان جنوبی، شهرستان طیس، بلوار شهید سپهبد سلیمانی، شرکت زغال سنگ پروده طیس، دبیرخانه محرماته.

هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه می باشد.

متقاضیان واجد شرایط می توانند با واریز مبلغ یک میلیون و پانصد هزار ریال به شماره حساب ۱۹۷۸۰۱۹۷۸۰ نزد بانک سپه مرکزی طیس، نسبت به خرید اسناد مناقصه از طریق ایمیل اقدام نمایند.

جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانید با شماره ۰۵۶-۳۲۸۰۴۰۵۱-۲۳۸۰۳۶۵۳ (داخلی) تماس حاصل فرمایید.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۱۱/۲۵

صفحه آرایبی

واحد صفحه آرایبی روزنامه خراسان
سفارش می پذیرد
۰۵۳۲۰۹۳۹۱ ☎ layout@khorasannews.com

تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۱۱/۳۱

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای به شماره ۱۴۰۲/۲/۱/۳۱ (نوبت دوم)

شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی در نظر دارد خدمات مورد نیاز خود را به شرح ذیل، به استناد قانون برگزاری مناقصات و آئین نامه معاملات به پیمانکار واجد شرایط از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت واگذار نماید

موضوع مناقصه: تبدیل ۲۰ کیلومتر شبکه سیم مسی به کابل خود نگهدار به روش خط گرم در شهرستان خواف(روستاهای بخش کبیرکوه) مبلغ برآوردی: ۱۸۰.۵۵۲.۲۸۰.۲۵۴ ریال

مهلت فروش و تحویل اسناد: از تاریخ ۱۴۰۲/۱۰/۲۷ لغایت ۱۴۰۲/۱۱/۳۱ بوده و تاریخ تحویل پاکتهای مناقصه تا ساعت ۱۲ روز یکشنبه ۱۴۰۲/۱۱/۱۵ می باشد.

تاریخ بازگشایی اسناد: ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۶

مبلغ و نوع سپرده فرایند اجرای کار: مبلغ ۱.۶۲۸۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال بصورت ضمانت نامه بانکی و با چک تضمین شده بانکی یا واریز وجه به حساب چام به شماره ۵۴۰۵۴۰۲۰۱۸۵۴۰۰۰۰ این شرکت نزد بانک ملت شعبه بلوار دانشمند و یا بلوکه از حساب مطالبات تأیید شده نزد شرکت توزیع نیروی برق خراسان رضوی ارائه نماید.

مبلغ فروش اسناد: جهت شرکت در مناقصه، مبلغ ۸۰۰.۰۰۰ ریال بصورت الکترونیکی صرفاً از طریق درگاه پرداخت الکترونیکی سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی www.setadiran.ir اقدام به خرید اسناد نمایند.ضمناً تمامی مراحل برگزاری مناقصه از دریافت و تحویل اسناد مناقصه و بازگشایی پاکات ، ارزیابی و اعلام برنده مناقصه و... از طریق همین درگاه انجام خواهد شد. لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. همچنین اصل تضمین شرکت در مناقصه (باکت الف) را با نامه پوششی به اداره دبیرخانه شرکت به آدرس مشهد- بلوار دانشجو- بلوار فرهنگ - بین فرهنگ ۲۸ و ۳۰ تحویل و رسید دریافت نمایند.

- به پیشنهادات فاقد سپرده ، مهیه ، مشروط و مناقصه گرانی که بیش از یک پیشنهاد قیمت ارائه نمایند و همچنین پیشنهاداتی که دیرتر از موعد مقرر تحویل گردد ، ترتیب اثر داده نخواهد شد.

- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه مندرج می باشد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۱۱/۲۸

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای

از شستن خودرو در منزل اجتناب کنیم، زیرا آب زیادی هدر می رود.

شرکت آب و فاضلاب مشهد در نظر دارد با رعایت مفاد آئین نامه معاملات شرکت های آب و فاضلاب شهری و استانی و از طریق مناقصه عمومی عملیات مشروحه ذیل را به پیمانکار ذیصلاح واگذار نماید.

ردیف	موضوع	مدت اجرا	مبلغ برآورد اولیه به ریال	مبلغ تقصیم شرکت در مبلغ تقصیم شرکت در (فرآیند ارجاع کار (ریال)	حداقل رتبه و رشته مورد نیاز	نوع تقصیم شرکت در
۱	عملیات ویدئو ترمی، احیای بهسازی و ترمیم چدار تعدادی چاه آب شرب شرکت آب و فاضلاب مشهد	۱۸ ماه	۴۸/۸۰۷/۷۰۶/۱۱۵	۱/۷۵۵/۰۰۰/۰۰۰	رتبه ۵ آب با تاسیسات و تجهیزات از سازمان برنامه ریزی گواهینامه معتبر ایمنی از اداره کار و امور اجتماعی	۱- واریز نقدی به حساب جاری شماره ۱۰۰۰۵۰۰۰۴ بانک پاسارگاد شعبه آبیای مشهد ۲- ضمانتنامه بانکی ۳- اوراق مالی اسلامی

۱- کارفرما: شرکت آب و فاضلاب مشهد.

۲- محل تأمین اعتبار: بودجه غیرعمرانی.

۳- تاریخ و محل دریافت اسناد مناقصه: از تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۸ لغایت ۱۴۰۲/۱۱/۰۳ از محل دفتر قراردادهای شرکت آب و فاضلاب مشهد یا در سایت اینترنتی <http://iets.mporg.ir> قابل دریافت می باشد.

۴- تاریخ و محل تسلیم پاکات مناقصه: ساعت ۱۵ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۶ به آدرس مشهد، خیابان فلسطین، فلسطین ۲۶، دبیرخانه مرکزی شرکت آب و فاضلاب مشهد می باشد .

۵- مدت اعتبار پیشنهادات: از تاریخ تحویل پاکات پیشنهاد قیمت به مدت سه ماه می باشد.

۶- هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.

دفتر روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب مشهد

تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۱۱/۲۸

فراخوان مناقصه عمومی تک مرحله ای

پروژه خط ۳ قطار شهری مشهد در نظر دارد "اجرای کامل سازه نگهدمان اصلی گالری ارتباط مسافر خط ۲ به ۳ قطار شهری مشهد" را به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

بدین منظور از پیمانکاران واجد شرایط دعوت بعمل می آید جهت دریافت اسناد مناقصه به آدرس:

مشهد، میدان فردوسی، کارگاه پروژه خط ۳ قطار شهری مشهد، مراجعه نمایند. تلفن: ۱۲-۳۷۱۳۹۶۱۱-۰۵۱ داخلی ۲۹۴

سایر شرایط:

۱- مدت اجرای کار: ۱۳۰ روز تقویمی

۲- مدارک لازم برای دریافت اسناد مناقصه: ارائه درخواست کتبی به همراه رزومه کاری به پروژه خط ۳ از طریق حضوری و یا ارسال رایانامه به نشانی: mashhadmetroline3@chmail.ir

۳- تضمین شرکت در مناقصه فوق مبلغ ۱۴,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال می باشد.

روز چهارشنبه ۱۴۰۲/۱۱/۰۴ می باشد