

سینمای ایران



۱۰۶ فیلم متقاضی حضور در جشنواره فجر

۱۰۶ اثر متقاضی حضور در بخش سودای سیمرخ چهل و دومین جشنواره بین المللی فیلم فجر شدند.

به گزارش فارس، سیمون سیمونیان مدیر دبیر خانه چهل و دومین جشنواره بین المللی فیلم فجر بیان کرد: «طی یک ماه فرصت ثبت نام آثار سینمایی در سامانه جشنواره که تا پایان آبان ماه ادامه داشت، تهیه کنندگان ۱۰۶ اثر در خواست خود را برای حضور در بخش سودای سیمرخ (مسابقه سینمای ایران) جشنواره چهل و دوم ثبت کرده اند.» او با اشاره به حضور ویژه فیلم سازان اول در این دوره جشنواره گفت: «۱۱ اثر ثبت نامی به فیلم سازان اول تعلق دارد که در کنار فیلم سازان صاحب نام متقاضی شرکت در جشنواره هستند.» وی ادامه داد: «هیئت انتخاب مسابقه بخش ملی، با ببنی فیلم های متقاضی حضور را از ۱۵ آذر آغاز و تا ۱۵ دی ماه اسامی فیلم های منتخب را برای حضور در بخش مسابقه سینمای ایران چهل و دومین جشنواره بین المللی فیلم فجر اعلام خواهد کرد.»

چهل و دومین جشنواره بین المللی فیلم فجر ۱۲ تا ۲۲ بهمن امسال به دبیری مجتبی امینی برگزار می شود.

تلویزیون



«کودک شو ۶» در غیاب پژمان بازغی

فصل جدید مسابقه «کودک شو» توسط گروه جدیدی تولید خواهد شد و پژمان بازغی به عنوان مجری یا مشاور تیم تولید، در این برنامه حضور ندارد.

پژمان بازغی درباره حضورش به عنوان مشاور در کنار تیم جدید «کودک شو» و همچنین این که در فصل جدید حضور خواهد داشت یا خیر به مهر گفت: «بک جلسه معارفه بین من و تهیه کننده جدید برنامه برگزار شد که گفت و گویی با یکدیگر داشتیم و بعد از آن جلسه من در خیرها خواندم که شخص دیگری جایگزین من شده که البته این هم از اختیارات شبکه است که مجری جدید انتخاب کند.» وی اضافه کرد: «با این حال درباره حضور من به عنوان مشاور تولید نه گفت و گویی داشتیم نه از طرف تهیه کننده تماس دوباره ای گرفته شده است. ضمن این که این روزها مشغول همکاری با سریال «غریبه» به کارگردانی سروش محمدزاده هستم. تمام و کمال درگیر این مجموعه هستم و طبیعتا تیم جدید هم همه فکر خود را کرده است.»



مانده کاشیان

شنبه هفته جاری وقتی خبر تلخ در گذشت بیتا فرهی منتشر شد، کسی فکرش را نمی کرد دو روز بعد اهالی سینما دوباره به سوگ هنرمند پیش کسوت دیگری مانند پروانه معصومی بنشینند، اما روز گذشته خبر رسید که این هنرمند در ۷۹ سالگی دار فانی را وداع گفت. در شماره قبل از پاییز غم انگیز سینمای ایران در سال ۱۴۰۲ نوشتیم و نمی دانستیم که این روزهای تلخ همچنان ادامه دارند. سابقه فعالیت زنده یاد پروانه معصومی به سال های پیش از انقلاب می رسد، این بازیگر بعد از انقلاب نیز در سینما و تلویزیون فعال بود و با ایفای نقش در آثار خاطره انگیز، به یکی از چهره های به یاد ماندنی تبدیل شد. به بهانه در گذشت این بازیگر پیش کسوت مروری داشتیم بر مهم ترین آثارش که در ادامه می خوانید.

■ **همکاری ماندگار با داوود میرباقری**
مرحوم پروانه معصومی با ایفای نقش در سریال «کوچک جنگلی» ساخته بهروز افخمی وارد تلویزیون شد و سپس سال ۷۵ با مجموعه ماندگار «امام علی (ع)» اثر داوود میرباقری در قاب تلویزیون دیده شد. او در این سریال نقش «هاجر» همسر «مالک اشتر» را بازی داریوش ارجمند را بر عهده داشت. همکاری این هنرمند با داوود میرباقری در سریال «مسافر ری» نیز تکرار شد و نتیجه این بار هم موفقیت آمیز بود. او در این اثر نیز با داریوش ارجمند همبازی شد، نقش «فاطمه» همسر «عبدالعظیم حسنی» را ایفا کرد و یکی از بهترین بازی هایش را به نمایش گذاشت.

■ **حضور خاطره انگیز در «پلیس جوان»**
موفقیت مرحوم معصومی در سریال های تلویزیونی، تا دهه ۸۰ نیز ادامه داشت. مجموعه «پلیس جوان» که سال ۸۰ روی آنتن رفت، یکی از پر بیننده ترین آثار کارنامه این هنرمند است. او در این مجموعه نقش مادر شخصیت اصلی سریال یعنی «یونس بهگر» را بازی شهاب حسینی را ایفا کرد. با توجه به تن صدای خاص این بازیگر و جدیتی که به صورت ذاتی در چهره اش وجود داشت، برای کاراکتر «زیور» به عنوان زنی قوی، مادری محکم و مقتدر، انتخاب مناسبی بود. «پلیس جوان»

بینندگان فراوانی داشت و نقطه عطفی در کارنامه بازیگرانش محسوب می شود. مرحوم معصومی سپس در مجموعه «دریایی ها» نیز با سیروس مقدم همکاری کرد، اما این مجموعه موفقیت «پلیس جوان» را تکرار نکرد.

■ **یوسف پیامبر، نقطه عطفی در کارنامه سریالی**
سریال «یوسف پیامبر» اثر مرحوم فرج... سلحشور که اکنون بازپخش آن از شبکه آی فیلم روی آنتن است، دیگر نقطه عطف کارنامه هنری پروانه معصومی است. او در این سریال ماندگار، در نقش «بانو تیه» همسر «آمنهوتپ سوم» ظاهر شد و حضور متفاوتی در این مجموعه داشت. طبق گفته خودش، جمال شورجه تصمیم داشته نقش دوران میان سالی و کهن سالی حضرت آسیه در سریال «موسی (ع)» را به این بازیگر بسپارد، اما گروه سازندگان سریال تغییر کرد، کارگردانی آن به ابراهیم حاتمی کیا سپرده شد و این پروژه هنوز جلوی دوربین نرفته است. پروانه معصومی از اواخر دهه ۸۰ تا سال ۱۴۰۰، در سریال هایی مانند «مثل هیچکس»، «ملکوت»، «شرایط خاص» و «در کنار پروانه ها» ایفای نقش کرد و معمولاً در شمای مادر مهربان قصه دیده می شد. «در کنار پروانه ها» آخرین سریال این هنرمند است که دو سال قبل روی آنتن رفت.

■ **دوری از سینما**
زنده یاد پروانه معصومی طی سال های فعالیت حرفه ای خود، در سینما نیز حضور داشت. «گل های داوودی» اثر رسول صدرعاملی محصول سال ۶۳ و «ناخدا خورشید» به کارگردانی ناصر تقوایی محصول سال ۶۵ که جزو آثار ماندگار سینمای ایران است، فیلم های شاخص کارنامه سینمایی این هنرمند هستند.

مرحوم معصومی از نیمه دهه ۸۰ در سینما کم کار شد و در دهه ۹۰ جلوی دوربین چهار فیلم رفت. این بازیگر آخرین بار از آذر ۹۸ با فیلم «عکوس» ساخته پویا لاد کیمیایی در سینما دیده شد و طی سال های اخیر در سینما غایب بود.

■ **آن طور که دوست داشت زندگی کرد**
داریوش یاری که در سریال «در کنار پروانه ها»

به عنوان آخرین سریال زنده یاد پروانه معصومی با این هنرمند همکاری داشته است، ضمن اشاره به کوچ مرحوم معصومی از تهران درباره این همکاری توضیح می دهد: «خانم معصومی عزیز و بزرگوار سال ها پیش تصمیم می گیرد شهر سلوغ و پرهیا هوئی تهران را رها کند و می رود به منطقه ای که در سکوت و آرامش زندگی خودش را پیش ببرد. در فرصتی که برای من پیش آمد و در سریال «در کنار پروانه ها» در خدمت ایشان بودیم، واقعا یک رابطه مادر و فرزندی میان من و ایشان شکل گرفت. مهم ترین چیزی که درباره خانم معصومی عزیز می توانم بگویم این است که زندگی را آن طوری که دوست داشت برای خودش ساخت نه آن طوری که دیگران دوست داشتند.»

■ **سینما برایش محترم و شریف بود**
این کارگردان درباره ویژگی های شخصیتی و حرفه ای مرحوم معصومی نیز توضیح می دهد: «سینما برایش بسیار بسیار محترم و حرفه ای شریف بود. افراد زیادی را می بینید که در این حرفه مشغول کار هستند، از حوزه سینما و تلویزیون پول در می آورند و همین حرفه را هم تف و لعنت می کنند، اما خانم معصومی همیشه با احترام از این حرفه یاد می کرد و همیشه هم دوست داشت که به همه آدم های این حرفه احترام گذاشته شود، هرگز فروموش نمی کنم که حتی به بچه های خدمات هم حواش بود. برای این که به شما بگویم چقدر برای شغل خود احترام قائل بود، ما در ایام کرونا کار می کردیم و باید در بیمارستانی در تهران تصویربرداری می کردیم، بسیاری از افراد پروژه ما افعان روز نیامدند، ولی خانم معصومی بزرگوار مان با سن نزدیک به ۸۰ سال آمد. به ایشان گفتم مادر خیلی سخت است و داری اذیت می شوی، گفت تو داری برای قرآن و امام حسین (ع) اثری می سازی، می دانی وقتی به لحظات سختی می رسی تازه کار دارد ارزش خودش را پیدا می کند. این واقعا جمله قشنگی بود برای من، روحشان شاد.»

■ **همراهی حرفه ای تا لحظه آخر**
داریوش یاری همچنین می گوید: «واقعا پر



بدرود مادر مهربان فیلم های خاطره ساز

به بهانه درگذشت پروانه معصومی، آثار شاخص این بازیگر پیش کسوت را مرور کردیم و با داریوش یاری کارگردان نیز درباره

همکاری با زنده یاد معصومی در آخرین سریالش، گفت و گویی داشتیم

بود از خاطرات عجیب درباره آدم هایی در این مملکت که هیچ جوهر نمی شود فهمید چطور بزرگ شدند و اتفاقا نزد بسیاری از افراد و در ذهن آن ها برو و بیایی دارند، وقتی می نشست پای خاطرات این بانوی بزرگوار، می دیدی چقدر صبورانه و باحیا، این خاطرات را در گوشه دل خودش بدون این که کینه کرده باشد، نگه داشته و همان خاطرات را هم با احترام برای تو به عنوان کسی که در این فضا هستی، جای پسرش هستی و نگران توست که روزی گرفتار موضوعات، حرف ها، آدم ها و حاشیه ها نشوی، تعریف می کند و به تو یاد می دهد.»

یاری در ادامه درباره گزیده کاری این بازیگر می گوید: «بسیاری از افراد فکر می کردند که این خانم به دلیل باور و اعتقادش کم کار شده و کار نمی کند، اما صادقانه می گویم به شدت گزیده کار بود، اما وقتی کاری را انتخاب می کرد بی نهایت مسئولانه پای آن کار بود. وقتی می خواستیم «در کنار پروانه ها» را تولید کنیم، به من گفت پسر من به دلیل شرایط سنی ام نمی توانم نقش اصلی را بازی کنم. وقتی طرح فیلم نامه را برای ایشان فرستادیم، گفت به احترام قرآن، به احترام امام حسین (ع) در کنار من هستم و واقعا این «در کنار من هستم» را باید می دیدید، تا لحظه آخر بسیار با شرافت، با آبرو، با حیا و حرفه ای در کنار من بود.»

■ **دنبال آدم های پرهیا هو هستیم**
این کارگردان در پایان می گوید: «وقتی امروز خبر فوت ایشان را شنیدم، خانم توران مهرزاد دارد در ذهن من می چرخد که این بنده خدا الان کجاست، کاش تا دیر نشده بروم به ایشان هم سری بزنم و هر جا هست آرزوی سلامت و عاقبت بخیری برای این بانو دارم. روح خانم معصومی هم شاد، به همه سینمای ایران تسلیت می گویم. خانم معصومی یگانه بودویی سرو صدا کار می کرد. من متأسفم برای این که ما این طور آدم ها را نمی فهمیم، ما آدم هایی را می فهمیم که فریاد بزنند، اعتراض کنند، داد بزنند و دنبال این باشند که خودشان را نشان بدهند. ما دنبال آدم هایی نیستیم که برویم آن ها را کشف کنیم. ما مردم، ما جماعت سینما دوست داریم که پرهیا هو شویم، دیده شویم، سلوغ کاری راه بیندازیم و به هر قیمتی خودمان را نشان بدهیم، ولی حیف که این نسل این طور دارند می روند. برای آقای علی نصیریان عزیزمان، آرزوی سلامتی دارم.»

چهره ها و خبرها

نیکو کریمی با انتشار تصویری از تست گریم زنده یاد بیتا فرهی در فیلم «زمانی در ابدیت» به تهیه کنندگی خود، نوشته است این بازیگر با وجود کسالتی که داشته، جلوی دوربین رفته و «بی ادا» و «با متانت» در این فیلم بازی کرده. «زمانی در ابدیت» هنوز اکران نشده است.

هوتن شکبای این روزها مشغول بازی در فیلم «هفتاد سی» به کارگردانی بهرام افشاری است و در این فیلم کمدی با بهرام افشاری، الهه حصاری، صفد اسپهبدی، حسین پاکدل، مهدی حسینی نیا و سیاوش طهمورث همبازی است. «هفتاد سی» اولین فیلم بلند افشاری در مقام کارگردان است.

علی مصفا از یک شنبه هفته آینده با مینی سریال «شریک جرم» به کارگردانی مازیار میری در نمایش خانگی دیده می شود. بهرامی بازیگر اصلی سریال است و علی مصفا، محمدامین شعراف، علیرضا ثانی فر، المیرا دهقانی و سجاد بابایی نیز دیگر چهره های حاضر در این مجموعه هستند.

نادر سلیمانی با فیلم «ضد» به کارگردانی امیرعباس ربیعی در راه سینماست و احتمالا از نیمه آذر با این فیلم روی پرده سینما حضور خواهد داشت. او برای بازی در این فیلم که مضمون سیاسی دارد، سیمرخ بهترین بازیگر نقش مکمل مرد را در چهلمین جشنواره فجر دریافت کرد.

فاطمه گودرزی سریال تاریخی «مستوران ۲» ساخته علی هاشمی را در نوبت پخش دارد. فصل دوم این مجموعه با حضور بازیگران جدیدی مانند کاوه خدانشناس، محیا دهقانی، فرهاد آئیش، بهنام تشکر و ثریا قاسمی ساخته شده است. «مستوران ۲» به زودی از شبکه یک پخش می شود.

محمد رضا هدایتی در حال بازی در سریال «سلمان فارسی» به کارگردانی داوود میرباقری است. او در این مجموعه گریم متفاوتی دارد و با چهره هایی مانند فرهاد اصلانی و بهنام توکلی همبازی است. این روزها فصل «ایران باستان» این مجموعه، در شهرک غزالی جلوی دوربین است.

آریستا ترکاشوند به زودی سریال کمدی «بیست کوید» اثر هادی حاجتمند را از شبکه سه روی آنتن خواهد داشت. به گزارش تسنیم، این مجموعه با بازی علی عامل هاشمی، علیرام نورایی، میرطاهر مظلومی و فرزاد جمشیدی مجری تلویزیون، پس از پایان «رحیل ۲» پخش می شود.

آگهی مزایده فروش مغازه
(نوبت دوم) (شهرستان سبزوار)
شرکت تعاونی مصرف فرهنگیان سبزوار درنظر دارد یکباب مغازه تجاری خود را واقع در خیابان کاشفی شمالی روبروی هلال احمر به متراژ تقریبی ۳۶ مترمربع در سه طبقه و ۱۲ متر انباری در یک طبقه (همکف) از طریق مزایده به فروش برساند. متقاضیان محترم جهت کسب اطلاعات بیشتر و شرکت در مزایده با شماره همراه ۰۹۱۵۱۷۱۱۴۹۱ و ۰۹۱۵۱۷۲۳۵۵۹۰ حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۲/۰۹/۱۸ تماس حاصل فرمایند. ۳۵۹۷۲
شرکت تعاونی مصرف فرهنگیان سبزوار

سفرارش تلفنی آگهی در روزنامه خراسان
پرداخت آنلاین

«آگهی فراخوان مزایده عمومی» شماره ۳۳-۱۴۰۲ نوبت دوم
مزایده گزار: شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی (سهامی خاص)
موضوع مزایده: فروش سیم مس برگشتی از شبکه برق به میزان ۷۰ تن
شرایط شرکت کنندگان: فقط تولید کننده سیم و کابل ومراکز ذوب فلزات با ارائه پروانه معتبر بهره برداری دریافت و بازگردانی اسناد: از طریق سامانه تدارکات دولت (www.setadiran.ir)
زمان فروش اسناد: از روز پنجشنبه ۱۴۰۲/۰۹/۰۹ تا پنجشنبه ۱۴۰۲/۰۹/۱۹
مهلت ثبت پیشنهاد در سامانه تدارکات دولت: حداکثر تا یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۱۹
گشتای پیشنهادات: روز دوشنبه ۱۴۰۲/۰۹/۲۰
روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی
۴۴۷۷۹
www.kcdc.ir

مرکز کاهش آسیب لسرای امید مشهد
در نظر دارد تجهیزات خط کامل تولید ماسک بهداشتی را از طریق مزایده به فروش برساند.
آدرس محل بازدید: مشهد، بلوار شاهنامه، شاهنامه ۱۱، شهید کاظمی ۶ - پلاک ۷۴
تلفن تماس: ۰۵۱۳۶۷۸۰۱۸۰ همراه: ۰۹۳۹۵۷۷۸۳۷۸
زمان بازدید: صبح ساعت ۹ - ۱۱ عصر ۱۶ - ۱۸
از روز سه شنبه ۱۴۰۲/۰۹/۰۷ لغایت دوشنبه ۱۴۰۲/۰۹/۱۳
۴۵۸۵۷

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۱۴۰۱۷۹۸/۱۴۰۲۰۳۰۶۰۶ کلسه ۱۴۰۲-۱۴۰۲ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بالعارض متقاضی علی اصغر سلمانی محمديه به شناسنامه شماره ۳ کد ملی ۰۹۰۲۲۶۴۵۷۱ صادره فرزند رجبعلی در شش دانگ یک قطعه زمین مزرعیه به مساحت ۲۲۵ متر مربع، پلاک ثبتی ۱۰۳ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۲ حوزه ثبت ملک کاشمر خریداری از مالک رسمی آقای علی وافی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۷۳۴
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۹/۰۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۹/۱۴
احمد جهانگیر سررئیس ثبت اسناد و املاک کاشمر
۴۵۷۴۹

صفحه آرایی
واحد صفحه آرایی روزنامه خراسان سفارش می پذیرد
روزنامه مجله ویژه نامه کتاب
اینفوگرافیک گرید لوگو
۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰
layout@khorasannews.com

آگهی دعوت از مالکین و مجاورین
احتراماً نظر باینکه آقای محمد جنگ آرما به موجب بشیوه نامه صدور اسناد تک برگی، تقاضای صدور سند مالکیت از این اداره را نموده است و سند مالکیت صادره قبلی به شماره پلاکهای (۱۷۱-۱۷۳-۱۷۳-۵۵-۶۲۲ و ۱۵۷۱) فرعی از ۱۱۹ اصلی بخش ۶ مشهد اراضی زشک بدون طول ابعاد و مساحت می باشد و مورد تقاضا، و مورد تقاضا حدی از آن به مجاورت شما معرفی شده لذا نماینده و نقشه بردار برای روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۱۵ جهت تعیین طول و متراژ حسب ماده ۶۸ و ۷۰ آیین نامه قانون در محل حاضر چنانچه در مورد حدود و حقوق ارتفاقی ملک حقن برای خود قائل هستید و یا اختلافی با مجاور مزبور دارید می توانید در روز مقرر در محل حضور بهم رسانید در غیر اینصورت بعد از گذشت یک هفته برابر مقررات سند مالکیت بنام متقاضی پس از سیر تشریفات قانونی صادر و تسلیم خواهد شد. م الف ۴۶۴
تاریخ انتشار ۱۴۰۲/۰۹/۰۷
حسن ابوترابی - مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طرقیه شاندیز از طرف محمد ایرانی
۴۶۵۵۵

فراخوان آگهی مزایده اجاره بوفه مواد غذایی
نمایندگی بنیاد تعاون فراجا در امور راهور (موسسه راهگشا) در نظر دارد نسبت به اجاره بوفه مواد غذایی مرکز تعویض پلاک کرج از طریق مزایده عمومی اقدام نماید.
متقاضیان می توانند به منظور دریافت اسناد شرکت در مزایده از تاریخ درج آگهی تا ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۱۹ به نشانی کرج جاده قزلحصار جنب مرکز بی سیم مرکز تعویض پلاک کرج سالن شماره یک مراجعه نمایند.

دعوت نامه تشکیل مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده
تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۰۹/۰۷
جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده شرکت تعاونی مصرف مجتمع فولاد اسفراین به شماره ثبت ۳۴۴ و شناسه ملی تعاونی ۱۰۸۶۰۲۹۹۱۱۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۳۰ رأس ساعت ۱۴:۳۰ در محل خراسان شمالی-شهرستان اسفراین خراسان خیمینی ۳۰ پلاک ۱۹۹ کد پستی ۹۶۶۱۶۶۵۳۲۷ برگزار می گردد.
از کلیه داوطلبان اعضای شرکت تعاونی دعوت می شود جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل با در دست داشتن ورقه سهم، کارت و یا دفترچه عضویت رأس ساعت و موعد مقرر در محل مذکور حضور بهم رسانند و یا وکیل نماینده خود را کتبا جهت حضور معرفی نمایند. از شما به اطلاع می رسد که به موجب ماده ۱۹ آیین نامه نحوه تشکیل مجامع عمومی تعداد آراء و کالشی هر عضو حداکثر سه رأی و هر شخص غیر عضو تنها یک رأی خواهد بود و اعضای متقاضی اعطای نمایندگی می بایست به همراه نماینده خود را تاریخ ۱۴۰۲/۱۰/۱۲ لغایت تاریخ ۱۴۰۲/۱۰/۱۲ در محل دفتر مصرف مجتمع فولاد حاضر (حضور موکل و وکیل الزامی می باشد) حاضر تا پس از احراز هویت و تأیید وکالت برگه ورود به مجمع را دریافت دارند.
دستور جلسه:
۱- گزارش هیئت مدیره و بازرس از عملکرد سال ۱۴۰۱
۲- طرح و تصویب صورتهای مالی سال ۱۴۰۱
۳- طرح و تصویب بودجه پیشنهادی سال ۱۴۰۲
۴- انتخاب بازرسان اصلی و علی البدل برای یک سال مالی
۵- تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی های شرکت
۶- دادن ماموریت به هیئت مدیره جهت امورات ثبتی
۴۵۹۵۰
اسفیری- هیئت مدیره