۵ ستاره درخشان «سرزمین مادری»

امیرآقایی، پژمان بازغی، میترا حجار، علی شادمان و بیتا فرهی یکی از بهترین و متفاوت‌ترین بازی‌های خود را در ساخته کمال تبریزی به نمایش گذاشته‌اند

امیر آقایی

نقش «جواد اردکانی» یکی از اعضای حزب توده را در «سرزمین مادری» بازی کرده. این شخصیت سرپرستی «رهی» را برعهده گرفته است و در عین حال که مانند یک پدر واقعی برای «رهی» دلسوزی می‌کند، اما در مواجهه با او جدی و سخت‌گیر است. امیر آقایی به خوبی از پس ترسیم رابطه «جواد اردکانی» با فرزندخوانده‌اش برآمده. این بازیگر در نقش یک فرد توده‌ای جسور که بر سر مواضع و عقایدش پافشاری می‌کند و روحیه‌ای قوی دارد، بازی بسیار خوب و باورپذیری داشت. آقایی به‌عنوان پدر «رهی» در تربیت او، به‌عنوان معلم در برخورد با خانواده‌های بانفوذ و نزدیک به دربار که قصد داشتند با سوءاستفاده از موقعیت‌شان اوضاع را به نفع فرزند خود رقم بزنند و به‌عنوان مبارز سیاسی در مواجهه با هم‌مسلک‌های خود و مخالفانش، با همان جدیت و سرسختی کاراکتر خود رفتار می‌کرد و به خوبی در جلد یک مبارز متعصب فرو رفت. چهره آقایی مانند چهره پدرش در جوانی گریم شده و احتمالا این اتفاق جالب نیز در ارتباط خوب او با کاراکترش بی‌تاثیر نبوده است.

پژمان بازغی

انتخاب پژمان بازغی برای نقش «محمودرضا بهادری» به‌عنوان مردی لاابالی و فرزندناخلف خانواده «بهادری»، انتخاب هوشمندانه‌ای بوده است. چهره این بازیگر به همان اندازه که می‌تواند برای نقش‌های مثبت مناسب باشد، می‌تواند به‌واسطه یک گریم خوب برای نقش منفی نیز متناسب باشد. مدل موو سبیل پژمان بازغی در نقش «محمودرضا» باعث شده معصومیتی در چهره او دیده نشود و کاراکترش از سوی مخاطب پذیرفته شود. بازی متفاوت و خوب بازغی هم باورپذیر شدن این شخصیت را کامل کرده است. «محمودرضا» با همکاری «اشرف پهلوی» وارد تجارت تریاک شده و به همسر خود نیز خیانت کرده است. او هنگام برخورد با «سوسن» به‌عنوان همسرش نقش مردی وفادار را بازی می‌کند و او را فریب می‌دهد. پژمان بازغی دورویی «محمودرضا» و بی‌قیدی این شخصیت را به خوبی در رفتار و چهره‌اش نشان داده و لحظاتی که مست و لایعقل است نیز بی‌خیالی و بی‌قیدی در حرکات او مشهود است. بازغی موفق شده شخصیتی منفور را در «سرزمین مادری» به‌نمایش بگذارد و حس منفی مخاطب را نسبت به شخصیت خود برانگیزد.

میترا حجار

علاوه بر پژمان بازغی، میترا حجار هم حضور متفاوتی در «سرزمین مادری» داشته است. او در این مجموعه نقش «سوسن» عروس خانواده «بهادری» را برعهده دارد که خانواده سنتی‌اش تناسبی با خاندان «بهادری» ندارد، بنابراین هنوز جایگاه خود را در خانواده پیدا نکرده، صاحب فرزند پسر نشده و زندگی زناشویی نابه‌سامانی هم دارد. «سوسن» از لحاظ روحی در وضعیت نامناسبی به سر می‌برد، مدام سیگار می‌کشد و خشم خود از رفتار «محمودرضا» و خانواده‌اش را بر سر فرزند کوچک خود خالی می‌کند. میترا حجار تعادل روحی نداشتن «سوسن» را در بازی خود کاملا قابل باور و تاثیرگذار نشان داده، بنابراین حس ترحم مخاطب را جلب می‌کند. این بازیگر در برخورد «سوسن» با خانواده همسر خود نیز سعی می‌کند کینه و دشمنی با آن‌ها را در لحن و حالت چهره‌اش نشان بدهد. «سوسن» جزو نقش‌های سخت «سرزمین مادری» است و میترا حجار با یک بازی کنترل شده، بدون این که در نمایش حالات روحی و احساسی شخصیت خود دچار اغراق شود، عملکرد متفاوت و چشمگیری در سریال دارد.

علی شادمان

بازی بسیار خوب علی شادمان در فیلم «میم مثل مادر»، همه را به آینده این بازیگر امیدوار کرده بود و انتخاب خوبی برای نقش اصلی «سرزمین مادری» محسوب می‌شد. ایفای نقش شخصیت در دوران کودکی و نوجوانی، برای علی شادمان ۱۳ ساله کار سختی بود. او باید تغییرات کاراکترش طی گذر زمان را در رفتار و حرکاتش نشان می‌داد و زمینه باورپذیری شخصیت «رهی» در دوران بزرگ‌سالی او را به خوبی فراهم می‌کرد. این اتفاق به پشتوانه استعداد شادمان و هدایت درست کمال تبریزی رخ داد. علی شادمان در دوران کودکی «رهی» شخصیتی بازیگوش و هیجانی را به نمایش گذاشت و پس از گذشت زمان، شاهد کاراکتر پخته‌تری بودیم. به این ترتیب تغییرات رفتار «رهی» به تناسب سن او کاملا مشهود است. علی شادمان در بروز احساسات این شخصیت مانند ترس و اضطراب کودکانه او در برخورد با معلمش و همچنین «اقدس‌الملوک» موفق بوده است. بازی تاثیرگذار و قابل باور شادمان، باعث شده شخصیت «رهی» نزد مخاطب کاملا پذیرفته شود.

بیتا فرهی

یکی از نقش‌های ویژه «سرزمین مادری» برعهده بیتا فرهی بوده است. «اقدس‌الملوک» زنی ثروتمند، جدی و مقتدر است که همه اعضای خانواده «بهادری» از او حساب می‌برند و احترام ویژه‌ای برایش قائل هستند. این خانواده که ابتدا و پیش از ممیزی سریال «بختیاری» نام داشتند، با دربار پهلوی ارتباط دارند و بانفوذ هستند، بنابراین «اقدس‌الملوک» از سیاست هم سر در می‌آورد. بیتا فرهی موفق شده اقتدار و جدیت کاراکتر خود را کاملا باورپذیر و به اندازه نشان بدهد. او در عین جدیت و چهره عبوسی که دارد، در برخورد با «رهی» به دلیل علاقه‌ای که به او دارد، با ملاطفت رفتار می‌کند. این بازیگر برای نشان دادن مهربانی و رفتار حمایتگرانه او نیز همچنان اندازه را نگه می‌دارد و آن تحکم و اقتدار خاص کاراکترش را از بین نمی‌برد. بیتا فرهی این اقتدار را که مشخصه کاراکتر «اقدس‌الملوک» است، در حالت نگاه، لحن و همچنین رفتارها و راه رفتن خود نمایش می‌دهد. بیتا فرهی که به تازگی با سریال «سرزمین مادری» مورد توجه بوده، این روزها در بستر بیماری به سر می‌برد.

مائده کاشیان

ستاره اصلی سریال «سرزمین مادری» علی شادمان است که قصه با محوریت کاراکتر او و از دوران کودکی‌اش آغاز شد، اما در این میان بازیگران باسابقه دیگری نیز هستند که یکی از بهترین بازی‌هایشان را در ساخته کمال تبریزی به نمایش گذاشته‌اند و اکنون پس از گذشت ۱۰ سال از اولین پخش این مجموعه، با یک نقش و بازی خوب در قاب تلویزیون دیده شدند. «سرزمین مادری» زندگی «رهی» را در دهه‌های مختلف و در دوران کودکی، نوجوانی و بزرگ‌سالی او روایت می‌کند، بنابراین به تناسب هر دوره از زندگی این شخصیت، کاراکترهای مختلفی وارد قصه خواهند شد و به مرور شاهد حضور چهره‌های دیگری در این سریال پربازیگر خواهیم بود. تا به حال ۱۰ قسمت از فصل اول «سرزمین مادری» مربوط به دهه ۲۰ و ۳۰ پخش شده و قرار بوده دیشب قسمت ۱۱ این مجموعه روی آنتن برود. در ادامه مطلب عملکرد پنج بازیگر موفق «سرزمین مادری» در فصل اول سریال را بررسی کردیم. علاوه بر چهره‌هایی که به بازی آن‌ها پرداختیم امیر آقایی، پژمان بازغی، میترا حجار، علی شادمان و بیتا فرهی، دیگر بازیگران سریال مانند فرهاد قائمیان، الهام حمیدی، جعفر دهقان، هنگامه قاضیانی، حسین محجوب و زنده‌یاد مهدی صباغ‌زاده بازی‌های خوبی داشتند، اما این پنج بازیگر با توجه به نقش‌های ویژه و چالش‌برانگیزی که داشتند، عملکردشان بیشتر مورد توجه قرار گرفته است.

تلویزیون

نام‌گذاری یک خیابان به اسم علی سلیمانی

نام‌گذاری خیابان علی سلیمانی انجام شد و حالا خیابانی در نزدیکی ساختمان خانه تئاتر و مجموعه تئاتر شهر به نام این هنرمند است.
به گزارش ایسنا، مدتی پیش بحث نام‌گذاری خیابانی به نام زنده‌یاد علی سلیمانی مطرح شد و قرار بود این نام‌گذاری طی مراسمی برگزار شود اما چند روزی است که تابلوی خیابان علی سلیمانی نصب شده و خیابان «پشن» در حد فاصل بین خیابان فلسطین جنوبی و برادران مظفر (صبای جنوبی) به نام هنرمند علی سلیمانی نام‌گذاری شده است. این خیابان، موازی خیابان زنده‌یاد خسرو شکیبایی است که پیش از این نام‌گذاری آن انجام شد. بر اساس پیگیری ایسنا ظاهرا قرار است مراسمی هم برای این نام‌گذاری برگزار شود که هنوز جزئیات آن مشخص نشده و فعلا در مرحله هماهنگی و برنامه‌ریزی است.

برگزاری دومین نمایشگاه «رصتا»

دومین نمایشگاه ملی «رصتا» از تاریخ ۱۰ تا ۱۳ دی‌ماه در مصلای امام خمینی(ره) تهران با حضور سکوهای دارای مجوز از ساترا، اپراتورهای تلفن همراه و مراکز علاقه‌مند به سرمایه‌گذاری در حوزه صوت و تصویر فراگیر و نمایش خانگی برگزار می‌شود. به گزارش ایلنا، دومین نمایشگاه «رصتا» با هدف معرفی دستاوردهای سکوهای صوت و تصویر فراگیر به عموم مردم، ایجاد زمینه تعامل سکوها با یکدیگر با هدف گسترش همکاری‌ها و هم‌افزایی‌ها و تعریف همکاری‌های مشترک میان سازمان‌های دولتی، سازمان صداوسیما، شبکه‌های تلویزیونی و شبکه نمایش خانگی در دی‌ماه امسال برگزار می‌شود. همچنین همزمان با برگزاری دومین نمایشگاه «رصتا» اولین «جشنواره رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر ایران» به منظور شناسایی و معرفی آثار برگزیده در حوزه نمایش خانگی، جریان‌سازی و رقابت‌سازنده بین رسانه‌های دارای مجوز و ارج نهادن به فعالان این زیست‌بوم برگزار خواهد شد.

۲۰۰ کانال تلویزیونی برای تبلیغ داوطلبان مجلس

رئیس سازمان صداوسیما از راه‌اندازی ۲۰۰ کانال تلویزیونی برای تبلیغات داوطلبان انتخابات دوازدهمین دوره مجلس شورای اسلامی خبر داد. به گزارش ایرنا، پیمان جبلی دیروز در حاشیه جلسه هیئت دولت در جمع خبرنگاران با اشاره به طراحی کانال‌های تلویزیونی برای حوزه‌های انتخابیه اظهار کرد: «صداوسیما در حال طراحی ۲۰۰ کانال تلویزیونی برای حوزه‌های انتخاباتی است که علاوه بر شبکه‌های استانی، ۲۰۰ شبکه برای حوزه‌های انتخاباتی راه‌اندازی شود.»

چهره‌ها و خبرها

جواد عزتی از امشب ساعت ۲۱، بازپخش سریال «در دسرهای عظیم» اثر برزو نیک‌نژاد را از شبکه آی‌فیلم روی آنتن دارد. او با ایفای نقش «لطیف» در این مجموعه، نزد مخاطبان محبوب شد. این سریال با بازی الناز حبیبی، مریم سعادت و صفا آقاجانی اولین بار سال ۹۳ پخش شد.

حامد کمیلی این روزها همزمان با دو فیلم و یک سریال، در سینما و نمایش خانگی حضور دارد. او که به تازگی با فیلم «آهو» به سینما آمده بود، از امروز با کمدی «جوجه تیغی» ساخته مستانه مهاجر روی پرده سینما دیده می‌شود و سریال نمایش خانگی «مرداب» را هم در حال انتشار دارد.

علی دهکردی به عنوان مدیر عامل جدید خانه سینما انتخاب شد. پیش از او مرضیه برومند مدیریت خانه سینما را برعهده گرفته بود، اما پس از هشت ماه استعفای خود را اعلام کرد و حالا دهکردی جایگزین او شده. علی دهکردی پیشتر عضو هیئت مدیره خانه سینما بوده است.

لیلا زارع با فیلم «ضد» به کارگردانی امیرعباس ربیعی در راه سینماست. محمدرضا شفیعی تهیه‌کننده این اثر در گفت‌وگو با فارس از نمایش فیلم در نیمه آذرماه خبر داده. «ضد» با بازی مهدی نصرتی، نادر سلیمانی و لیندا کیانی، اولین بار در چهلمین جشنواره فجر رونمایی شد.

سوگل خلیق با سریال کمدی «دفتر یادداشت» به کارگردانی کیارش اسدی‌زاده در نمایش خانگی دیده می‌شود. رضا عطاران، حسن معجونی و مینا ساداتی بازیگران اصلی سریال هستند. «دفتر یادداشت» یک کمدی جنایی است و از فردا در فیلمنت منتشر خواهد شد.

آرش مجیدی از امشب ساعت ۱۹، با تکرار سریال پلیسی «شهباز» ساخته حمیدرضا لوافی به شبکه تهران می‌آید. این مجموعه با بازی علیرضا آرا، رضا داوودنژاد، مهدخت مولایی، غزال نظر، نیما نادری و میلاد میرزایی اولین بار بهمن ۱۴۰۱ از شبکه یک روی آنتن رفت.

محمدرضا شهبازی فصل دوم «سید خندان» را از شبکه دو روی آنتن خواهد داشت. این برنامه از امشب پخش می‌شود و هر هفته پنج‌شنبه و جمعه ساعت ۲۲ روی آنتن می‌رود. خاطره‌بازی، اجرای نمایش، از تجربت بگو و استندآپ کمدی از بخش‌های این برنامه هستند.

یکتا ناصر چهارشنبه هفته آینده با فصل دوم سریا کمدی «نیسان آبی» کاری از مسعود اطیابی به نمایش خانگی می‌آید. او در حال حاضر فیلم «حدود ۸ صبح» به کارگردانی منوچهر هادی را نیز روی پرده سینما در حال اکران دارد که مضمون آن اجتماعی است.

آگهی مزایده عمومی

دانشگاه علوم پزشکی وخدمات بهداشتی درمانی خراسان شمالی در نظر دارد تعداد یک دستگاه خودروی مازاد برنیاز خود را به شرح زیر از طریق مزایده عمومی به فروش برساند:

یک دستگاه خودروی فرسوده و غیر قابل فروش واگذاری به اشخاص حقیقی که فقط مراکز مجاز اسقاط مجاز به شرکت هستند. به شماره مزایده ۱۰۰۲۰۰۰۲۵۷۰۰۰۰۰۱ *ضمنا مبلغ ضمانت شرکت در مزایده فوق مبلغ ۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال تعیین میگردد که باید برای شرکت در مزایده بایستی ضمانت نامه معتبر بانکی تهیه گردد.

* تصویر ضمانتنامه بانکی به همراه فرم تکمیل شده قیمت پیشنهادی در مزایده فوق در سامانه ستاد ایران به آدرس www.setadiran.ir بارگذاری گردد و اصل ضمانتنامه بانکی در پاکت دربسته تا پایان وقت اداری مورخه ۱۴۰۲/۰۹/۱۱ به دبیرخانه مرکزی و در ایام تعطیل به واحد نگهبانی واقع در بجنورد بلوار دولت جنب اداره ثبت احوال تحویل گردد.

لازم است شرکت کننده گان در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مزایده محقق سازند.
اطلاعات تماس جهت انجام مراحل عضویت درسامانه: ۰۲۱۴۱۹۳۴ و اداره کل صنعت معدن تجارت خراسان شمالی با شماره ۰۵۸۳۱۵۵۲۵۱۰ آقای مروتی

ردیف	پلاک اتومبیل	مدل	نوع خودرو	نوع کاربری	شماره شاسی	وضعیت شماره گذاری
۱	۶۲۳ الف ۱۲ ایران ۱۲	۱۳۸۲	سواری پژو ۴۰۵	سواری	۸۲۰۳۴۹۴۱	فروش اوراقی

توجه ویژه:
۱- درصورت انصراف برنده مبلغ ضمانت شرکت درمزایده به نفع دانشگاه ضبط خواهدشد
۲- هزینه درج آگهی به عهده برندگان مزایده می باشد .
۳- شرکت کلیه افراد حقیقی و حقوقی در مزایده بالمانع است
٤- برنده مزایده جهت تحویل خودرو تاپایان وقت اداری روز پنج شنبه ۱۴۰۲/۰۹/۱۶ مهلت دارند مبلغ پیشنهادی خود راواریزو اصل فلیش واریزی را تحویل نمایند.در غیر اینصورت انصراف تلقی شده و مبلغ ضمانتنامه شرکت در مزایده به نفع دانشگاه ضبط خواهد شد.
۵- کلیه هزینه های قانونی انتقال سند بعهده برنده مزایده میباشد.

دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی خراسان شمالی
۴۴۰۶۵

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۰۳۰۰۰۵۷۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مشهد ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای اکبر رستمی فرزند مهدی بشماره شناسنامه ۱۰۴۶ صادره از مشهد در سه دانگ مشاع از ششدانگ یک باب گاراژ به مساحت ۳۴۲.۴۳ متر مربع قسمتی از پلاک ۱۷۴۲ فرعی از ۲۱ اصلی بخش ۹ مشهد، واقع در رستمی ۳۸ محمد آباد ۱۸ قطعه چهارم خریداری از مالک رسمی آقای حسین مزدوری محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و و ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.م الف ۵۰۵۹
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۸/۱۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۸/۲۵

علی فضلی- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک مشهد مقدس
۴۱۷۵۸

اصل قبض انبار گمرک فرودگاه امام خمینی (ره) به شماره ۴۰۱۰۰۱۹۲۶۷۷۸ وشماره سریال ۱۰۸۴۶۲۶ به نام شرکت توس مسیر مفقود وفاقد اعتباراست.مسئولیت هر گونه سوء استفاده احتمالی از اصل این قبض انبار بعهده شرکت توس مسیر می باشد.
۴۴۰۶۲

سفارش تلفنی آگهی در روزنامه خراسان ۳۰۱۰۱۰۳
پرداخت آنلاین

فراخوان مناقصه (نوبت دوم)

شهرداری نیشابور در نظر دارد نسبت به اجرای عملیات زنده گیری و نگهداری موقت سگهای بلاصاحب اقدام نماید. لذا بدینوسیله از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی واجد صلاحیت قانونی دعوت به عمل می آید نسبت به دریافت اسناد مربوط به مناقصه تا ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۲/۸/۲۷ از سامانه ستاد ایران به آدرس: www.setadiran.ir اقدام نمایند.
آخرین مهلت ثبت پیشنهاد قیمت در سامانه ستاد ایران تا ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۰۷ می باشد.
-هزینه آگهی به نسبت مبلغ قرارداد بر عهده برنده یا برندگان مناقصه می باشد.

ردیف	عنوان پروژه	مبلغ پایه مناقصه (به ازای زنده گیری هر قلاده سگ ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه(ریال)	مدت اجرای پروژه
۱	عملیات زنده گیری و نگهداری موقت سگهای بلاصاحب-اکیپ ۱(نوبت اول)	۸۰۰,۰۰۰	۲۰۱,۶۰۰,۰۰۰	دو سال
۲	عملیات زنده گیری و نگهداری موقت سگهای بلاصاحب-اکیپ ۲ (نوبت اول)	۸۰۰,۰۰۰	۲۰۱,۶۰۰,۰۰۰	دو سال

۴۲۹۱۲