

تلویزیون



روایت مستند مقاومت روی آنتن افق

در هفته جاری، مجموعه‌ای از مستندهای تک قسمتی یا مجموعه مستند با موضوعات اجتماعی، مفهوم مقاومت، فرهنگی و تاریخی از شبکه افق سیما پخش می‌شود.

مجموعه مستند «پاییز ۶۳» به کارگردانی امیرعلی آزادی‌باروایتی متفاوت‌ان توان‌موشکی، شکل‌گیری و پیشرفت نیروی هوافضای ایران است که در گفت‌وگو با مرزندگان و فرماندهان یگان موشکی دفاع مقدس تهیه شده است. این مجموعه مستند شنبه‌پانچ‌شنبه‌ساعت ۱۷:۳۰ روی آنتن افق سیما می‌رود. مستند «رنج‌ترنج» شنبه‌تا جمعه‌ساعت ۲۳ از شبکه افق پخش می‌شود. این مجموعه مستند به روایت است که در ۱۳ قسمت ۲۶ دقیقه‌ای و با محوریت زنان در سوریه و نقش اثرگذار آن‌ها در مقاومت مردم این کشور ساخته شده است؛ زنانی که هریک تا پیش از آغاز جنگ در سوریه، به کاری اشتغال داشتند. مجموعه مستند «آمریکای لاتین» پیرامون روابط ایران و کشورهای منطقه آمریکای جنوبی از شنبه تا جمعه این هفته ساعت ۷ صبح به روی آنتن افق سیما می‌رود. مجموعه مستند «یکی از ما» درباره انسان‌هایی است که در مواجهه با مشکلات جامعه خود دست روی دست نگذاشته بلکه به فکر چاره و عمل بوده‌اند. در این مستند به این که چگونه یک فرد یا گروه می‌تواند با مشارکت فعال و ایده‌های خلاقانه در زندگی خود دیگران تغییرات مثبت ایجاد کند، پرداخته می‌شود. سری دوم این مجموعه مستند یک‌شنبه تا جمعه ساعت ۱۲:۳۰ از قاب افق سیما مهمان دیدگان بینندگان می‌شود. مستند «هجده تحت تعقیب» از شیوه مضحک تلاش‌های اسر ایتلی‌ها برای مقابله با مردم فلسطین در جریان انتفاضه اول سخن می‌گوید. عامر الشوملی کارگردان فلسطینی این مستند است که پنج‌شنبه ساعت ۱۶ از شبکه افق سیما پخش می‌شود. مستند «روشنایی زندگی» به گفت‌وگو با نژدیکان و شاگردان علامه محمدتقی جعفری، زندگی و زمانه این حکیم، فیلسوف، متکلم و مولوی‌شناس معاصر ایران پرداخته است. این مستند پنج‌شنبه ساعت ۱۹ به روی آنتن افق سیما می‌رود. مستند «مرزهای نامرئی» از جناباتی صحبت می‌کند که آمریکا، در شرق سوریه مرتکب می‌شود و آن تحت عناوینی مثل «خطای جنگی» توجیه می‌کند یا هر کدام را بتواند پنهان می‌کند. علاقه‌مندان می‌توانند این مستند را پنج‌شنبه این هفته ساعت ۱۹:۳۰ به تماشا بنشینند. ۵ دوربین شکسته» ساخته عماد برنات اکنون به یکی از مشهورترین مستندهای ساخته شده درباره فلسطین تبدیل شده است. برنات کشاورزی فلسطینی است که با تهیه دوربین فیلم‌برداری از اشغال زمین‌های فلسطینیان توسط نیروهای اشغالگر صهیونیست فیلم‌برداری می‌کند. پنج دوربین شکسته یادآور دفاعاتی است که وی توسط نیروهای اسرائیلی مورد حمله قرار گرفته دوربینش شکسته است. مستند ۵ دوربین شکسته» جمعه این هفته ساعت ۱۶ به‌روی آنتن افق سیما می‌رود.

سینمای جهان



آرونوفسکی فیلم زندگی ایلان ماسک را می‌سازد

فیلم زندگی‌نامه ایلان ماسک به کارگردانی دارن آرونوفسکی ساخته می‌شود. به گزارش مهر، فیلم زندگی‌نامه‌ای ایلان ماسک به کارگردانی دارن آرونوفسکی در دست ساخت است. این فیلم بر اساس کتاب زندگی‌نامه‌ای نوشته والت ریز اسکون درباره غول بحث‌برانگیز فناوری که ماه سپتامبر منتشر شد، ساخته می‌شود. کتاب «استیو جابز» ایزا اسکون پیش از این توسط یونیورسالی در سال ۲۰۱۵ به همین نام با بازی مایکل فاسبندر در نقش مدیر عامل اپل ساخته شده بود. گفته شده رقابت شدیدی برای کتاب ایزا اسکون از سوی استودیوها و فیلم‌سازان وجود داشت و در نهایت کمپانی ۸۲۴ برنده جنگ مناقصه شد. ماسک اواخر روز جمعه این خبر را در «ایکس» اعلام کرد و نوشت: «خوشحالم که «دارن» این کار را انجام می‌دهد، او یکی از بهترین‌هاست. این ایلان ماسک از اولین سرمایه‌گذاران تسلا بود و در نهایت رئیس این غول خودروسازی شد. چندی پیش ماسک تصمیم بحث‌برانگیزی برای خرید توئیتر گرفت و در نهایت این رسانه اجتماعی را به مبلغ ۴۴ میلیارد دلار خرید و نام آن را به X تغییر داد. او ثروتمندترین فرد جهان است.

پیروزی بازیگران هالیوود پس از ۱۱۸ روز

طبق توافق نامه آزمایشی نمایندگان بازیگران واتحادیه تولیدکنندگان سینما و تلویزیون دستمزد بازیگران افزایش پیدا می‌کند و از حقوق آن‌ها در برابر هوش مصنوعی حمایت می‌شود



اولین اکران فیلم‌ها و همچنین جشنواره‌ها بدون حضور ستاره‌ها و بازیگران برگزار شود، زمان نمایش فیلم‌ها به تعویق بیفتند و کارگردانان و تهیه‌کنندگان از تبلیغ پروژه خود توسط بازیگران محروم باشند. یکی دیگر از تبعات مهم اعتصاب بازیگران، تعطیلی پروژه‌ها بود. ریچارد لینکلینتر برای تولید فیلم جدیدش «شادمانه چرخ می‌زنیم» که طی ۲۰ سال فیلم‌برداری خواهد شد، در انتظار پایان اعتصاب بازیگران بود. ریذلی اسکات که ۹۰ دقیقه از «گلادیاتور ۲» را جلوی دوربین برده بود، برای ادامه تولید این فیلم منتظر پایان اعتصاب بود. بر دیت هم با هدف حمایت از اعتصاب کنندگان، فیلم‌برداری «اوج» را در نیمه راه به مدت دوماه متوقف کرد. فصل دوم استودیوها وجود داشت. به توافق ترسیدن طرفین با یکدیگر باعث شد که مذاکرات آن‌ها به بن بست بخورد و اعتصاب بازیگران پس از ۹۰ روز همچنان ادامه پیدا کند.

توافق یک میلیارد دلاری

یک ماه بعد از این که اعلام شد مذاکره بازیگران و استودیوها بی نتیجه مانده است، خبر توافق طرفین و پایان اعتصاب انجمن

درخشش زیر «مرداب»

شهرام حقیقت دوست در سریال جدید برزو نیک‌نژاد بازی خوب و متفاوتی داشته است



مجموعه اخیر کارنامه خود، فارغ از کیفیت سریال، به عنوان بازیگر خوش درخشیده است. به بهانه انتشار «مرداب» ساخته برزو نیک‌نژاد، کیفیت بازی شهرام حقیقت دوست در این مجموعه نیز به چشم آمد. مجموعه «آمستردام» ناگام بود، اما شهرام حقیقت دوست به واسطه بازی خوب خود موفق شد حساب خود را از سریال جدا کند. «مرداب» فعلا رضایت نسبی مخاطبان را جلب کرده و شهرام حقیقت دوست توانسته است به واسطه عملکرد تحسین برانگیزش، بار دیگر ثابت کند که از پس ایفای نقش‌های متنوع به خوبی برمی‌آید. این بازیگر در سه

موفقیت سریالی

شهرام حقیقت دوست در «خون سرد» نقش یک پلیس جدی و باهوش را بر عهده داشت، در «آمستردام» نقش یک شخصیت منفی و قاچاقچی مواد مخدر را ایفا کرد و حالا در «مرداب»، نقش یک راننده آمبولانس حمل

بازگشت بازیگران به فرش قرمز قطعاً فرش قرمز افتتاحیه فیلم‌ها، نشست‌های خبری، جشنواره‌ها و مراسم اهدای جوایز، بدون حضور بازیگران و ستاره‌های هالیوود رونق خود را از دست داده بودند، اما با پایان اعتصاب بازیگران بار دیگر شور و هیجان به چنین مراسم و محافلی باز می‌گردد. مصاحبه ستاره‌ها و همچنین تبلیغ فیلم‌ها نیز به نفع تهیه‌کنندگان و استودیوها خواهد بود. پس از پایان این اعتصاب طولانی، افتتاحیه فصل آخر سریال «تاج» در لس آنجلس با حضور بازیگران آن برگزار خواهد شد. هفته آینده واکین فینیکس در اولین نمایش «نایلون» ساخته ریذلی اسکات و همچنین مایکل فاسبندر در افتتاحیه فیلم «هدف بعدی برنده می‌شود» حضور خواهند داشت. ناتالی پورتمن و جولین مور نیز در اولین نمایش فیلم «می دسامبر» حاضر خواهند شد.

اعتصابی بی‌سابقه

بازیگران هالیوود پیش از این هم دست به اعتصاب زده بودند، اما این بار ماجرا فرق می‌کرد. زمان طولانی اعتصاب و همچنین شرکت ۱۶۰ هزار نفر در اعتصاب، باعث شد اقدام آن‌ها به اتفاقی بی‌سابقه تبدیل شود. اولین بار سال ۱۹۸۰ بود که بازیگران علیه استودیوها به پا خاستند، اما اعتصاب آن‌ها پس از ۹۵ روز به پایان رسید. همزمانی اعتصاب اتحادیه بازیگران و انجمن نویسندگان نیز اتفاق کم‌سابقه‌ای است. این دو گروه پیشتر سال ۱۹۶۰ همراه یکدیگر دست به اعتصاب زده بودند. برخلاف بازیگران، نویسندگان تا به حال در سال‌های ۱۹۶۰، ۱۹۸۱، ۱۹۸۸، ۲۰۰۷ دست به اعتصاب‌های حدوداً ۱۰۰ و ۱۵۰ روزه زده بودند.

و بی‌سیاست است و شهرام حقیقت دوست به خوبی ویژگی‌های «ایرج» را در بازی‌اش نشان می‌دهد. او هنگام خوشحالی و بروز احساساتش، نوعی شادی، هیجان و شیطنت کودکانه را در رفتار و چهره خود نشان می‌دهد تا «ایرج» همان طور که باید ساده به نظر برسد و حس دلسوزی و گاهی حرص مخاطب را برانگیزد. این بازیگر شمالی است و بنابراین لهجه کاراکترش را مسلط و خوب ادا می‌کند.

بازی ملموس و همراهی برانگیز

هر چند که «ایرج» پیشنهاد همکاری با خلافاکاران را می‌پذیرد، اما او رویای ثروتمند شدن در سر دارد و به دلیل همان سادگی که مشخصه کاراکتر اوست، متوجه تبعات کارش نیست، بنابراین قرار نبوده «ایرج» یک شخصیت منفور و شرور باشد و اتفاقاً گاهی لازم است شیرین و بازمه هم به نظر برسد، حقیقت دوست از پس نمایش این جنبه از کاراکتر نیز برمی‌آید. شهرام حقیقت دوست «ایرج» را به خوبی به تماشاگر معرفی می‌کند و مخاطب را با خود همراه می‌کند که نشان از درک درست او نسبت به شخصیتش دارد. بازی قابل باور شهرام حقیقت دوست در «مرداب» را می‌توان جزو نقاط قوت سریال و اتفاقات خوب کارنامه او به حساب آورد.

چهره‌ها و خبرها



فرهاد اصلانی در فیلم «لاک پشت» به کارگردانی بهمن کامیار بازی کرده است. این فیلم یک درام روان‌شناسانه است. اصلانی اکنون فیلم

«ستاره بازی» را روی پرده سینما در حال اکران دارد که با فروش تقریباً سه میلیارد و ۱۱۸ میلیون تومانی، حضور موفق‌تری در گیشه نداشته است.

صابر ابر برای اجرای نمایش «امشب به صرف بورش و خون» نوشته مهدی یزدانی خرم روی صحنه تئاتر خواهد رفت. یزدانی خرم این نمایشنامه را با نگاهی به رمان «نازنین» اثر فرودور داستایوفسکی نوشته است. ابر اکنون با فیلم «بعد از رفتن» روی پرده سینما حضور دارد.



مهدی حسینی‌نیا در فیلم «بی‌سروصدا» به کارگردانی مجیدرضا مصطفوی حضور داشته و در این فیلم با پیمان معادی، هانیه توسلی، مهران غفوریان و فرشته حسینی همبازی بوده است. این بازیگر فیلم «شاید جایی دیگر» به کارگردانی علی تصدیقی را نیز آماده نمایش دارد.

به‌لحا باقری به زودی همزمان با یک فیلم و سریال کمدی به کارگردانی مسعود اطیابی، در سینما و نمایش خانگی دیده می‌شود. او که اکنون کمدی پرفروش «هتل» را روی پرده سینما در حال اکران دارد، از اول آذرماه نیز با فصل دوم مجموعه «نیسان‌آبی» به نمایش خانگی می‌آید.

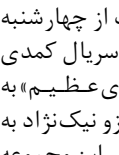


فریده سپاه‌منصور در فیلم «این جمعیت قابل کنترل» ساخته محمدمتین اوجانی بازی کرده و این فیلم را آماندگان اکران دارد. این فیلم درباره زن ساخوره‌ده‌ای است که دچار دمانس و اختلال حافظه است و دیگر بازیگران آن محمدرضا داوودنژاد، زهرا داوودنژاد و علیرضا استادی هستند.

سعید سلطانی مشغول تصویربرداری سریال جدید خود به نام «طوبی» است. این مجموعه به موضوع پیاده‌روی اربعین می‌پردازد و بخش‌هایی از آن در کربلا جلوی دوربین رفته است. به گزارش مهر، سریال «طوبی» ویژه محرم و صفر سال آینده در حال تولید است.



مرتضی امینی‌تبار امروز ساعت ۱۸، با فیلم «خبرچین» ساخته عرفان احتشامی به سینمای آنلاین فیلم‌نت می‌آید. این فیلم که سال ۱۴۰۱ تولید شده، سینمایی نیست و به صورت آنلاین نمایش داده می‌شود. او اکنون مشغول بازی در فیلم «آبی روشن» اثر بابک خواجه‌پاشا است.



مریم سعادت از چهارشنبه هفته جاری با سریال کمدی «در دسرها عظیم» به کارگردانی برزو نیک‌نژاد به تلویزیون می‌آید. این مجموعه محبوب با بازی جواد عزتی، الناز حبیبی، امیر غفارمنش، مهران رجبی و شهین تسلیمی، ساعت ۲۱ روی آنتن خواهد رفت.

تجدید آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای بدون ارزیابی کیفی (نوبت اول)

شرکت آب و فاضلاب استان خراسان شمالی در نظر دارد از محل منابع اعتبارات عمرانی بر اساس قانون برگزاری مناقصات پروژه مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای همراه با ارزیابی کیفی فشرده در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (WWW.SETADIRANJIR) انجام و به شرکت‌های ذیصلاح واگذار نماید.

شماره مناقصه	نام و مشخصات خدمات مورد نیاز	مدت	بر آورده اولیه (ریال)	مبلغ تضمین (ریال)
۱۴۰۲-۴۴	پروژه آبرسانی شهرستان جاجرمل (انتقال آب چاه‌های شماره ۲ و ۴ پارک جنگلی) - از محل منابع اعتبارات عمرانی (اوراق مشارکت، اسناد خزانه اسلامی - ریالی)	۶ ماه	۴۳,۴۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۱۷۴,۰۰۰,۰۰۰
۱۴۰۲-۴۵	آبرسانی و شبکه توزیع آب مسکن ملی شهر جاجرمل مطابق مشخصات فنی پیوست - محل تأمین اعتبار ریالی نقدی میبایشد و در صورت پرداخت از محل اسناد خزانه اسلامی حفظ قدرت خرید مطابق بخشنامه‌ها و دستورالعمل‌ها پرداخت میگردد	۶ ماه	۳۱,۶۶۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۵۸۳,۰۰۰,۰۰۰

***جهت اطلاع از مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه، ارائه پیشنهادات و تحویل پاکات، زمان و مکان شروع بازگشایی پاکات به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت مراجعه شود.**

*** سایر توضیحات تکمیلی و شرح کار در اسناد اعلام شده است که لازم است مناقصه‌گران حداکثر ظرف ۷ روز پس از انتشار آگهی از طریق سامانه فوق‌الذکر اخذ اقدام نمایند.**

*** ضمناً هزینه چاپ آگهی در دو نوبت به عهده برنده مناقصه می‌باشد.**

روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب استان خراسان شمالی

۱۵ شهریور

تماشاگران امسال سینما رکورد ۹۸ را می‌زنند؟

فروش ۱۰۵ میلیارد و ۴۴۴ میلیون و ۳۲۷ هزار و ۵۰۰ ریالی رکورد پرفروش‌ترین روز سینمای ایران شکسته شده است. پنج‌شنبه، ۱۸ آبان نیز با ۱۷۳ هزار و ۸۷۹ نفر مخاطب و فروش ۹۷ میلیارد و ۹۲۲ میلیون و ۵۲۰ هزار ریال، دومین روز پرفروش سینمای ایران محسوب می‌شود. براساس آمار سامانه مدیریت فروش و اکران سینما (سمفا)، فروش کلی سینما از ابتدای سال ۱۴۰۲ تاکنون به بیش از ۶۶۵ میلیارد تومان رسیده و حدود ۱۵ میلیون و ۵۶۰ هزار نفر تماشاگر فیلم‌های روی پرده شده‌اند. این رقم با آمار زمان پیش از شیوع کرونا و تعطیلی سینما هنوز فاصله دارد. در سال ۱۳۹۸ بیش از ۲۶ میلیون نفر به سینما رفته بودند و اگر برنامه‌ریزی خوبی برای اکران و انتخاب فیلم‌ها در ماه‌های باقی‌مانده تا پایان سال صورت گیرد، شاید تعداد مخاطبان ۱۴۰۲ از تماشاگران سال ۱۳۹۸ بیشتر شود.

سینمای ایران در هفته‌ای که گذشت پرمخاطب‌ترین و پرفروش‌ترین روز‌های خود را گذراند و در حالی که پس از گذشت ۸ ماه حدود ۱۶ میلیون نفر مخاطب داشته، باید دید تا پایان سال به چه رقمی می‌رسد. به گزارش ایسنا، هم‌اکنون سه فیلم کمدی «فسیل»، «هتل» و «شهر هرت» در صدر گیشه سینما قرار دارند و در مجموع بیش از ۱۰ میلیون و ۷۰۰ هزار نفر را به سینماها کشانده‌اند. فیلم‌های کمدی در سال‌های اخیر و به ویژه از ابتدای سال ۱۴۰۲ بیشترین طرفدار را در سینما داشتند، اما میزان مخاطبان این فیلم‌ها نیز برخی دیگر از فیلم‌های در حال اکران در هفته گذشته با افزایش بیشتری همراه بودند.

طبق اعلام موسسه سینماشهر، سه‌شنبه ۱۶ آبان، ۲۷۴ هزار و ۱۲۰ نفر به سینما رفتند تا رکورد پرمخاطب‌ترین روز سینما شکسته شود. همچنین جمعه ۱۹ آبان با حضور ۱۹۱ هزار و ۶۳ نفر مخاطب و