

نمایش خانگی



وضعیت بلا تکلیف آخرین سریال شهرام عبدلی

پرویز فلاحی پور از هاشدن تولید مجموعه «آسوده باش» که آخرین حضور مرحوم شهرام عبدلی مقابل دوربین محسوب می‌شود، گلایه کرد. این بازیگر درباره سرانجام سریال «آسوده باش» به ایسنا گفت: «من همان روز‌های اول متوجه این موضوع شده بودم که این کار سامان پیدانمی‌کند. حتی باتهیبه‌کننده و عوامل بارها سر صحنه صحبت می‌کردم و تبدیل به یک آدم غرغرور در گروه شده بودم. در نهایت هم به جای ۱۳ قسمت، ۶ قسمت در این ایام تولید شد؛ هم به خاطر فوت آقای عبدلی و هم کمبود وقت. قرار بود بعد از ایام نوروز کار را ادامه بدهند، اما گروه متفرق شده بودند و هر کسی سر کار دیگری حضور پیدا کرده بود. «فلاحی پور ادامه می‌دهد: «فکر می‌کنم این سریال اندازه یک مینی سریال هم درنیامد. همه برایش زحمت کشیدند، تهیه‌کننده هزینه‌های زیادی متحمل و متأسفانه متضرر شد ولی به نظر من این نتیجه کاری است که افراد متخصص و کاربلد پشتش قرار نمی‌گیرند. ما این همه می‌گوییم، دیدگران این همه می‌گویند، اما نمی‌دانم سرمایه‌گذار خصوصی و... از چه راهی وارد می‌شوند. کارگردان هم که تقصیری ندارد.»

پرویز فلاحی پور در پایان صحبت هایش اظهار می‌کند: «امیدوارم واقعا این سریال سامان پیدا کند تا هم تهیه‌کننده ضرر نکند و هم زحمات بازیگران و عوامل بر باد نرود، ولی تا جایی که من اطلاع دارم فعلا این پروژه رها شده است. «سریال «آسوده باش» به کارگردانی حسن حج‌گذار برای پخش از شبکه نمایش خانگی در شهر مشهد تولید شد. مرحوم شهرام عبدلی، فاطمه گودرزی، پرویز فلاحی‌پور، امیر غفار منش، میر طاهر مظلومی، نفیسه روشن، آرام جعفری، رزاتو کلی، پور انداخت مهیمن، مجید شهریار و... در سریال «آسوده باش» ایفای نقش کرده‌اند.

سینمای جهان



ر کور دزنی دوباره شاهرخ خان

فیلم اکشن شاهرخ خان با عنوان «جوان» ر کور د روز افتتاحیه با لیوود را که متعلق به خود وی بود، شکست. به گزارش مهر، «جوان» که از روز پنج‌شنبه به نمایش درآمد، با نسخه هندی‌بان فیلم ۹/۴ میلیون دلار در هند و با دیگر نسخه‌های دوبله شده به زبان تامیلی و تلوگو ۱/۳ میلیون دلار فروش کرد. با محاسبه فروش خارج از کشور، «جوان» در روز افتتاحیه‌اش ۱۵/۶ میلیون دلار فروخته است. پیش از این، فیلم «پاتان» با بازی شاهرخ خان، ر کور ددار یک فیلم هندی‌بان شد که در اولین روز اکرانش در سینماها ۸/۲۲ میلیون دلار در هند و ۴/۵ میلیون دلار در دیگر نقاط خارج از کشور فروخت و افتتاحیه‌ای ۱۲/۷ میلیون دلاری را رقم زد. «جوان» به کارگردانی آتلی گوپال در دوروز به فروش ۲۵ میلیون دلاری رسیده است که برابر با بودجه ساخت فیلم است. شاهرخ خان در «جوان» در نقشی دوگانه به عنوان یک پدر و پسر بازی کرده که قصد دارند فساد را در جامعه هند اصلاح کنند. این فیلم در ردیف چندین فیلم پر فروش تاملیل زبان ساخته اس. شانکار جای گرفته است که به آسیب‌های اجتماعی هند می‌پردازند.

ادامه جنگ ثروت میان وارث «مالک» و ریزآبادی‌ها

فصل دوم سریال پر بیننده محمد حسین مهدویان با بازی جواد عزتی، رعنا آزادی‌ورو کامبیز دیرباز، چگونه آغاز شد؟



■ **بازی خوب بازیگران سابق**
شخصیت‌های اصلی و مهم «زخم کاری» مانند جواد عزتی، رعنا آزادی‌ور، سعید چنگیزیان و مرتضی امینی تبار همه در فصل دوم حضور دارند. طبق اعلام هانیه توسلی، پیشنهاد بازی در فصل دوم با او مطرح شده بود، اما این بازیگر به دلیل تصمیم خود برای دوری موقت از بازیگری تحت تأثیر اتفاقات سال گذشته، پیشنهاد بازی در «زخم کاری ۲» را نپذیرفت. قصه نیز با طراحی فرار «منصوره» به خارج از ایران، این شخصیت را حذف کرده است. کامبیز دیرباز، مهران غفوریان و الناز ملک بازیگران جدید این فصل هستند. مرتضی امینی تبار به عنوان جانشین «مالک»،

فصل را با یکدیگر مقایسه کرد. قصه «زخم کاری ۲» از همان نقطه‌ای که به پایان رسیده بود، شروع شد. «مالک» ظاهر اُمرده و اکنون «میثم» به عنوان وارث او، باید با خانواده ریزآبادی برای حفظ ثروتی که نصیبش شده بچنگد، منتها این بار با مدعیان و رقبای جدید. شخصیت «طلوعی» که در فصل اول نامش شنیده شده بود، وارد قصه شده و رقیب اصلی «میثم» و «مالک» است. فعلا در شروع فصل دوم، شاهد ادامه ماجرای جنگ بر سر قدرت و ثروت هستیم، باید دید «زخم کاری ۲» در ادامه می‌تواند با اتفاقات جدید و جذاب، مانند فصل اول مخاطب را با قصه درگیر کند یا خیر. شخصیت «مالک» برگ برنده داستان است و انتظار می‌رود در ادامه با حضور این کاراکتر، قصه جان تازه‌ای بگیرد. با توجه به نمای پایانی سریال و سرنخ‌های قصه، شخصیت «مالک» زنده است و به زودی وارد قصه خواهد شد.

■ **جنگ بر سر ثروت با مدعیان تازه**
در شروع فصل اول، قصه و شخصیت‌ها کاملاً برای مخاطب تازگی داشتند، بنابراین شاهد آغاز غافلگیرکننده و هیجان‌انگیز بودیم؛ اما در فصل دوم همه شخصیت‌های اصلی برای تماشاگر آشنا هستند، به همین دلیل از این منظر نمی‌توان آغاز

رمز گشایی غافلگیرکننده از معمای «حیثیت گمشده»

دومین مینی سریال سجاد پهلوان‌زاده با بازی مهدی حسینی نیا بایک قصه پر اتفاق و کنجکاو ی بر انگیز مورد توجه قرار گرفت و پایان بندی خوبی داشت



شناخته شده‌ای بودند و در نهایت حضور آن‌ها کنار یکدیگر، ترکیبی جدید و غیر تکراری را شکل داده بود. بازی خوب بازیگران به ویژه مهدی حسینی نیا و امیر نوروزی یکی از برگ‌های برنده «حیثیت گمشده» است.

پایان بندی خوب و غیر کلیشه‌ای

پس از روشن شدن نقش «فرشاد» در اتفاقاتی که برای «هاجر» رخ داده بود و به‌ویژه پس از مهمانی «احمد بلور»، عده‌ای از مخاطبان درباره هویت نفر اصلی پشت ماجرا پیش‌بینی‌هایی کردند، ایرادهایی وارد کرد، اما فارغ از این موضوع به صورت کلی می‌توان گفت روند اتفاقات «حیثیت گمشده» برای مخاطب قابل پذیرش بود.

سریال در همان آغاز، حس کنجکاو ی را در مخاطب ایجاد کرد، بنابراین قصه در شروع تماشاگر را با خود همراه کرد و سپس قدم به قدم، به سمت رمز گشایی از این معما رفت. معمای سریال آن قدر غیر قابل پیش‌بینی و جذاب بود تا تماشاگر از ابتدا تا انتها به پیگیری قصه ترغیب شود. «حیثیت گمشده» در قالب مینی سریال تولید شده بود، بنابراین مانند بسیاری از سریال‌های نمایش خانگی، در دام کشنده شدن قصه نیفتاد. داستان مخاطب‌پسند «حیثیت گمشده» کشش لازم را برای جلب توجه مخاطب داشت و مسیر مخاطبان خود را حفظ کند. این مجموعه سرانجام بایک پایان نه چندان قابل پیش‌بینی به پایان راه رسید و توانست در میان سریال‌های موفق نمایش خانگی، جایی برای خود باز کند.

روایت خوش‌ریت و پر ماجرا

«حیثیت گمشده» قصه مردی به نام «امیر» را روایت می‌کرد که پس از مرگ همسرش در یک تصادف، به وجود رازهای مهمی در زندگی او پی می‌برد. بارداری «هاجر» هنگام مرگ با وجود بچه‌دار نشدن آن‌ها، باعث می‌شود «امیر» به کندوکاو گذشته همسرش بپردازد. روایت «حیثیت گمشده» حول محور دو سوال مهم می‌چرخد؛ اول این که چطور «هاجر» در دام فروش مواد مخدر افتاده و چه کسی مقصر گرفتاری او بوده است؟ معمای

چهره‌ها و خبرها

سعید راد قصد دارد در فیلم «بزرگ» به کارگردانی ژوبین قادری، فرزند ایرج قادری، بازی کند. او در گفت‌وگو با ایرنا، ضمن اعلام این خبر توضیح داده است که فیلم «بزرگ» ادای دینی به سینمای قهرمان‌محور و با اخلاق خواهد بود که ایرج قادری از پایه‌گذاران آن بوده است.

پرنیزا ایزدیار از چهارشنبه این هفته با فیلم «سه کام حبس» به کارگردانی سامان سالور، در سینمای آنلاین فیلم‌نت حضور خواهد داشت. این فیلم با بازی محسن تنابنده و سمیرا حسن‌پور، فروردین ۱۴۰۲ اکران شد و ۱۹ میلیارد و ۶۰۰ میلیون تومان در گیشه فروخت.

امیر جعفری که اکنون با سریال «قهوه ترک» ساخته علیرضا امینی در نمایش خانگی حضور دارد، پس از پایان این اثر، از مهرماه با سریال جدیدی با نام «مرداب» در این مدیوم دیده می‌شود. شهرام حقیقت دوست و پانته‌آبناهی‌ها بازیگران اصلی این سریال اثر برنویک‌نژاد هستند.

مجید صالحی فیلم‌دفاع مقدسی «شماره ۱۰» اثر حمید زرگر نژاد را آماده اکران دارد. تهیه‌کننده فیلم در گفت‌وگو با تسنیم، از برنامه‌ریزی برای نمایش آن در اواخر شهریور خبر داده است. «شماره ۱۰» با بازی حسام منظور و سیامک صفری درباره فرار یک رزمنده از زندان رژیم بحث است.

مریم مومن به عنوان یکی از چهره‌های پرکار مسابقات نمایش خانگی، در مسابقه «چیدمانه» نیز حضور داشته است. مومن تا به حال در مسابقه‌های مافیایی مانند «شب‌های مافیا»، «ارتش سری»، «صد»، «زودیاک» و همچنین مسابقه سرگرمی «تی‌ان‌تی» دیده شده است.

حمید محمدی مجری و گوینده خبر ورزشی، اجرای برنامه «گزارش ورزشی» را برعهده گرفت. پیش از این رضا جاودانی اجرای این برنامه را برعهده داشت، اما حدود یک ماه قبل، جاودانی از همکاری با تلویزیون کناره‌گیری کرد و اکنون محمدی جایگزین او شده است.

سجاد افشاریان از ۹ مهرماه برای اجرای نمایش «تنهایی و تن‌هایی وطن‌هایی» به کارگردانی کیومرث مرادی، به روی صحنه خواهد رفت. او

علاوه بر بازیگری، به عنوان نویسنده نیز در این تئاتر حاضر است. افشاریان این روزها در حال اجرای نمایش پر مخاطب «یک توبلک» است.

السا فیروزآذر برای بازی در فیلم کوتاه «سالگرد ازدواج» به کارگردانی محمدرضا یکانی جلوی دوربین رفت. او تنها بازیگر شناخته شده این فیلم است. السا فیروزآذر آخرین بار سال ۱۴۰۰ با سریال شکست خورده «جزیره» ساخته سیروس مقدم در نمایش خانگی دیده شد.

حایه حاقصه
زودتر با خبر شوید...
www.mozaydenonah.com
021-44400333
021-44400333

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
شماره ۱۴۰۲/۱۷

دستگاه مناقصه گراز: شرکت زغال‌سنگ بروده طیس
نشانی دستگاه مناقصه گراز: استان خراسان جنوبی، شهرستان طیس، بلوار شهید سلیمانی
موضوع مناقصه: خرید متعلقات مربوط به ریل R18

محل تحویل موضوع مناقصه: منطقه معدنی بروده واقع در ۷۵ کیلومتری جنوب غربی شهرستان طیس
مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: دو میلیارد و پانصد میلیون ریال (دویست و پنجاه میلیون تومان)
آخرین مهلت خرید اسناد: پایان وقت اداری روز یکشنبه به تاریخ ۱۴۰۲/۰۶/۲۴

آخرین مهلت تحویل پاکات: حداکثر تا ساعت ۷ صبح روز دوشنبه به تاریخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۲
تاریخ بازگشایی پاکات: روز دوشنبه به تاریخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۳ رأس ساعت ۰۷:۳۰ صبح

محل تحویل پاکات: استان خراسان جنوبی، شهرستان طیس، بلوار شهید سبهد سلیمانی، شرکت زغال‌سنگ بروده طیس
درباره محرمانه.
هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.
متقاضیان واجد شرایط می‌توانند با واریز مبلغ یک میلیون ریال به شماره حساب ۱۱۸۸۰۰۱۷۹۸۰۳ نزد بانک سپه مرکزی طیس، نسبت به خرید اسناد مناقصه از طریق آمویل اقدام نمایند.
کتابت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید با شماره ۰۵۶-۲۲۲۲۵۵۱-۵ (داخلی ۲۶۵۲ و ۲۷۲۵) تماس حاصل فرمایید.

« آگهی تجدید مناقصه عمومی با ارز بایی کیفی»

شرکت آب و فاضلاب مشهد در نظر دارد با رعایت مفاد آئین نامه معاملات شرکت های آب و فاضلاب شهری و استانی و از طریق مناقصه عمومی عملیات مشروحه ذیل را به پیمانکار ذیصلاح واگذار نماید.

۱. کارفرما: شرکت آب و فاضلاب مشهد
۲. محل تأمین اعتبار: طرحهای غیر عمرانی.
۳. تاریخ دریافت اسناد ارزیابی کیفی: تا تاریخ ۱۴۰۲/۰۶/۱۸ لغایت ۱۴۰۲/۰۶/۲۲ و یاد ر سایت اینترنتی <http://ets.mporg.ir> قابل دریافت و در صورت ابهام با تلفن ۰۵۱۳۷۰۰۸۱۵۰ قابل دریافت می باشد.
۴. آخرین مهلت عودت اسناد ارزیابی کیفی: پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۵ می باشد.
۵. محل تسلیم پاکات ارزیابی کیفی تکمیل شده: مشهد، خیابان فلسطين، فلسطين ۲۶. دبیر خانه مرکزی شرکت آب و فاضلاب مشهد.
۶. مدت اعتبار پیشنهادات از تاریخ تحویل پاکات پیشنهاد قیمت به مدت سه ماه می باشد.
۷. هزینه درج آگهی بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.

دفتر روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب مشهد

موضوع	مدت اجرا	مبلغ بر آورده اولیه به ریال	مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار (ریال)	رتبه و رشته مورد نیاز	نوع تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار
خرید (تأمین، بازگویی، حمل، باراندازی، تخلیه، تحویل و انبارداری لوازم کامل نصب انشعابات آب به همراه اجرای نصب انشعابات آب از قطر ۱/۲ تا ۶ اینچ و مرمت آسفالت، موزاییک، بتن و غیره در محدوده خدماتی شرکت آب و فاضلاب مشهد.	۲۲ ماه	۱/۱۶۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۷/۸۲/۰۰۰/۰۰۰	پیمانکاران (کواهی نامه صلاحیت رشته آب پایه پنج صاعده از سازمان برنامه و بودجه کشور) تأمین کنندگان (پروانه بهره‌برداری در خصوص تولید یکی از اقلام کیت لوازم نصب انشعاب آب صاعده از وزارت صنعت، معدن و تجارت)	۱. واریز نقدی به حساب جاری شماره ۱۰۰۰۵۰۰۰۰ بانکی پاسارگاد شعبه آبفای مشهد ۲. ضمانتنامه بانکی ۳. اوراق مالی اسلامی

۳۳۳۸۴